

新课标小学生优秀作文读本



Q博士

小学生

作文教学改革新探索
全国小学生作文竞赛委员会推荐

孙凤芹 主编



教你 写作文

五年级



同心出版社



Q博士教你写作文系列

Q博士教你写作文

(五年级)



主 编：孙凤芹

编 委：刘双全 叶恒乔
颜学伟 熊艳娥
肖 伟 李 遂
赵 倩 赵 蕾

◎ 同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Q 博士教你写作文 (五年级) / 孙凤芹主编. —北京：
同心出版社, 2008.2

ISBN 978-7-80716-553-8

I. Q… II. 孙… III. 作文课—小学—教学参考
资料 IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 135438 号

(第五季)

Q 博士教你写作文 (五年级)

出版发行：同心出版社

出版人：刘霆昭

地址：北京市建国门内大街 20 号

邮 编：100734

电 话：发行部：(010) 85204603 (外埠) 85204612 (本社)

总编室：(010) 85204653

E-mail：txcbszbs@bjd.com.cn

印 刷：北京市燕山印刷厂

经 销：各地新华书店

版 次：2008 年 2 月第 1 版

2008 年 2 月第 1 次印刷

开 本：880×1230 1/32

印 张：9

字 数：226 千字

定 价：15.00 元

Q博士作文征文启事

Q博士作文向全国各地的中小学生朋友征集优秀作文稿件啦！

征稿内容：

内容不限，自由作文。体裁、字数、题材均不限，只要是你写的优秀作文、好作文，都可以寄给我们。但是同学们注意了，一定要是自己写的作文。

注意事项：

1. 来稿请在信封上注明“投稿”字样，并尽可能使用正规稿纸。
2. 请在稿件第一页上注明你的姓名、年龄、性别、学校、年级、通讯地址以及联系电话，以便我们能与你取得联系。
3. 因为稿件整理工作量太大，所有来稿我们都不会退还，请同学们自留底稿。
4. 本征文启事自刊登之日起长期有效。



投稿方式

1. 通过电子邮件投递

你可以在网上发 E-mail 至 tougao@china-ebooks.com
(请不要用附件形式投稿)

2. 通过普通信件投递至：北京市昌平区北七家王府家庭农场冬园 10 号

收信人：Q 博士

邮政编码：102209

你还可以登录我们的网站：

<http://www.china-ebooks.com>

铁杆 fans 大本营

姓名 _____

性别 _____

年级 _____

星座 _____

生肖 _____

生日 _____

QQ _____

E-mail _____

电话 _____

地址 _____

邮编 _____

1. 我是这样认识“Q博士作文系列”的：_____

2. 我购买的书是：_____

3. 我买这本书的原因是：

- 封面新颖 价格合适 内容丰富
爸妈购买 老师推荐 同学推荐

4. 我对这本书的评价是：

- 很好 好 一般 差

5. 我觉得这本书的封面：

- 很好看 好看 一般 不好看

6. 我觉得这本书的内容：

- 很好 好 一般 不好

7. 我觉得这本书的价格在_____到_____元之间可以接受。

8. 我喜欢的卡通形象有_____，因为_____。

9. 我写作文常常遇到的困难有_____。

10. 我现在最需要的作文书是

- 应付考试用的 写作指导类的 平时阅读用的
其他_____

11. 我认为这本书的不足之处是：

- 封面不好看 印装不漂亮 文章不够精彩
课外知识太少 其他_____

12. 将“Q博士作文系列”推荐给其他同学时我准备这么做：_____。

_____。



编者寄语

开卷有益，读书乐无穷。愿同学们在阅读中增长知识，在写作中提高能力，收获快乐！

提起作文，在学生中常常会听见“作文难、作文难、提起作文就心里烦”的感叹；语文教师也常常面对一篇篇杂乱无章、不知所云的作文无从下笔评改。在提倡让学生自主发展的新课程改革阶段，如何找到一种有效的方法来提高学生的写作兴趣和能力，成为每一个教育工作者努力的方向。

作文真有那么难吗？事实并非如此。学习要靠积累，这是人人皆知的道理。写作同样重在积累，字要积累、词要积累、句要积累、写作素材更要积累。毛泽东同志就曾经说过：“手中有粮，心中不慌。”写作自然也是如此。有了充足的材料，再加上一些连缀成文的功夫，何愁写不出一篇优美的文章？

古人也曾说：“作文之道，贵在积累。”那么，如何积累呢？总的来说，积累有两个方面：一为生活素材的积累；一为语言的积累。哪些事情有意义，哪些人物个性鲜明，哪些风景使你流连忘返，哪些物体使你饶有兴趣，你可以悄悄地将它们记下来。在阅读作品中遇到好词、好句、格言或出色的景物描写、人物描写的段落，你应摘抄下来，细细体味其妙处。日常生活中的谚语、歇后语及其他富有地方特色、个性色彩的人物语言，你也应留心记下来。这就是人们常说的，只有厚积薄发，才能写出精彩文章。

有那么一天，如果你发现每个人的外貌、谈吐、动作都与别人不同；如果你发现无论是调皮的小猴，还是机警的小猫，都有独特的形貌和生活习性；如果你从傲霜的秋菊中领悟到了坚贞不屈的品质；如果你从优美的花丛中想到了人的美丽心灵……小朋友，你就可以无畏地面对老师布置的作文题了。





为了解决小学生作文中的难题，我们特组织了经常参加省、市级作文竞赛的评委、特级教师、高级教师和教研工作者精心编写了本套《Q博士教你写作文》系列丛书。丛书有以下几大特点：

1. 注重读写结合，帮助同学们运用语文课本来所学的知识写作文。
2. 说话、写话、作文技能训练形式多样，内容丰富，针对性强。
3. 对作文中出现的普遍性的问题进行具体剖析，帮助同学们提高表达水平。
4. 作文点评具体，能开拓同学们的思路，指导同学们写什么，如何写。
5. 给了学生写作的自主权，让同学们的想象力、表现力和创造力都尽情地释放出来。

相信在本套丛书的帮助下，孩子们肯定会爱上写作文，成为写作文的小能手。

在编写过程中，我们查阅了大量的教学网络资料，参考了众多的书籍，选用了大量的学生优秀习作，并尽了最大的努力与作者和有关部门联系。但有些作者的地址不详，或原求学单位发生变化，虽经多方努力，仍有部分作者无法取得联系，敬请著作人或作者给予谅解，并迅速与我们取得联系，我们将一并致谢。

编 者





目 录

● 博士支招	● 博士诊所	● 走进名作园	● 范文详评	● 评亮点 秀出彩	● 山山青青	● 师恩难忘	● 精美散文	● 示爱文苑
--------	--------	---------	--------	-----------	--------	--------	--------	--------

第一讲 如何描绘校园的景色

Q 博士支招	1	我爱校园的小假山	12
Q 博士诊所	1	校园的水池	13
走进名作园	4	校园春来早	14
荷塘月色	4	美丽的校园	15
范文详评	6	热身运动	16
【评亮点 秀出彩】		考场演练	17
校园的花坛	6	范文展示	17
秋天来到我们的校园	8	校园的早晨	17
【学基础 作示范】		同步阅读	18
美丽的花台	9	海上升明月	18
绿色的校园	10		

第二讲 写家乡的变化

Q 博士支招	21	山乡的变化	29
Q 博士诊所	22	【学基础 作示范】	
走进名作园	25	亮丽的风景线	31
乡村	25	找家	33
范文详评	27	家乡的变化	34
【评亮点 秀出彩】		奶奶门前的山水画	36
我的家乡四季青	27	家乡的变化	37





Q博士

教你写作文 (五年级)

觉醒的山村	39	我爱家乡的臭豆腐	42
热身运动	41	同步阅读	43
考场演练	41	乡间小路	43
范文展示	42		

第三讲 写身边的一个小能人

Q博士支招	46	嘿，老位！	56
Q博士诊所	47	“五子棋王”鲜文亮	58
走进名作园	50	我们班的小小音乐家	60
我的老师三岁半 (节选)	50	我们班的小能人	61
		另类歌星	62
范文详评	53	热身运动	64
【评亮点 秀出彩】		考场演练	64
我们班有个“王算盘”	53	范文展示	65
		我们班的南北极	65
小画家陈东	55	同步阅读	66
【学基础 作示范】		小通讯员	66

第四讲 写一件亲身经历的事

Q博士支招	69	第一次挂水	78
Q博士诊所	70	【学基础 作示范】	
走进名作园	73	第一次的经历	80
上学的第一天	73	潇洒醉一回	81
范文详评	75	买盐小记	83
【评亮点 秀出彩】		疯狂过山车	84
拔牙	75	热身运动	85
识别骗术	76	考场演练	86





范文展示	86	同步阅读	87
记学校中的一件新事	86	往事	87

881 同步阅读

第五讲 写一个你尊敬、敬佩的人

Q 博士支招	90	我的“继父”	103
Q 博士诊所	91	可敬的老师	105
走进名作园	94	我有一位“包”爷爷	106
推车的老汉	94	我最敬佩的一个人	108
范文详评	96	我敬佩的一个人	109
【评亮点 秀出彩】		热身运动	111
他值得我敬佩	96	考场演练	111
一个令人尊敬的税务官	98	范文展示	112
我敬佩的一个人	100	孝顺的“儿子”	112
【学基础 作示范】		同步阅读	114
“晏子”老师	102	地理老师	114

881 同步阅读

第六讲 写忏悔的滋味

Q 博士支招	116	春天里的忏悔	124
Q 博士诊所	116	我从来没有这样悔恨过	126
走进名作园	119	让我后悔的一件事	127
风波	119	我好悔恨	129
范文详评	121	啊！对不起！黄包车夫	131
【评亮点 秀出彩】		咳！我真不该	132
我真后悔	121	一件后悔的事	134
男子汉的歉意	123	那次，我哭了	136
【学基础 作示范】		热身运动	137



Q博士

教你写作文 (五年级)

考场演练	138	同步阅读	140
范文展示	138	十二次微笑	140
难忘的教训	138		

人教版·部编本·第一学年·第五单元

第七讲 赞美春天

Q博士支招	142	早春三月	153
Q博士诊所	142	春天来了	154
走进名作园	145	我爱春天	155
春的林野	145	春雨	157
范文详评	146	热身运动	158
【评亮点 秀出彩】		考场演练	158
春之颂	146	范文展示	159
我爱春天	148	春分校园	159
校园春来早	150	同步阅读	161
【学基础 作示范】		四季之美	161
南国春色	152		

第八讲 写一种自然现象

Q博士支招	162	夏天的风	170
Q博士诊所	163	【学基础 作示范】	
走进名作园	166	朝霞和日出	172
北海的早晨	166	海上的早晨	173
范文详评	168	虹	175
【评亮点 秀出彩】		雪趣	177
春雪	168	黄山日出	178
暴风雨	169	热身运动	180





考场演练	180	同步阅读	182
范文展示	181	威尼斯之夜	182
春雨	181		

第九讲 写一篇参观记或游记

Q 博士支招	184	海宁寺一游	198
Q 博士诊所	185	游庐山	199
走进名作园	188	参观中国科技馆	200
·晋祠 (节选)	188	兵马俑博物馆参观记	202
范文详评	190	热身运动	204
【评亮点 秀出彩】		考场演练	204
参观徐志摩故居	190	范文展示	204
一次难忘之旅	192	上海影城参观记	204
【学基础 作示范】		同步阅读	206
游览黄河壶口瀑布	194	游哈纳斯湖	206
参观游乐园	196		

第十讲 如何写读后感

Q 博士支招	209	【学基础 作示范】	
Q 博士诊所	210	我也想当马小跳	218
走进名作园	213	《草房子》读后感	220
《残阳如血》读后感	213	读《孤岛历险记》有感	222
范文详评	215	读《男生贾里》有感	223
【评亮点 秀出彩】		读《小学语文报》有感	225
读《三国演义》有感	215	诸葛亮	226
读《礁石》有感	217	热身运动	227





Q博士

教你写作文 (五年级)

考场演练	227	同步阅读	229
范文展示	228	鲁滨逊在荒岛上	229
重读《养花》	228	雨春	

第十一讲 记一次制作 (或实验)

Q博士支招	233	做动物头像	242
Q博士诊所	234	有趣的一次实验	243
走进名作园	236	记一次科学小实验	245
活板	236	我的小制作——小鸡	246
范文详评	238	热身运动	247
【评亮点 秀出彩】		考场演练	248
烧不掉的手帕	238	范文展示	248
做“蜡梅花”	239	我想发明“厨房四宝”	248
【学基础 作示范】		同步阅读	249
记一次实验	240	日常生活中的科学	249

第十二讲

未来的……

Q博士支招	252	未来的出租车	266
Q博士诊所	252	未来生活畅想曲	267
走进名作园	255	20年后的我	268
在月球上(节选)	255	未来的学校	270
范文详评	258	热身运动	272
【评亮点 秀出彩】		考场演练	272
未来的课堂	258	范文展示	273
未来的汽车	261	克隆地球	273
【学基础 作示范】		同步阅读	275
未来的旅游	262	救救地球	275
未来的鞋	264		



如何描绘校园的景色 ruhemiaohuixiaoyuandejingse



第一讲 如何描绘校园的景色

Q 博士支招

校园是同学们格外熟悉的地方，但往往这种最熟悉的地方，却最容易让人忽略其存在的美丽和可爱。校园是学生成长的摇篮，是帮助学生实现理想的基地。每一个学生都会对校园充满感情。要描绘校园的景色，离不开观察。

观察首先要选好观察点，对于同一处景物，站在不同的地方进行观察，所获得的印象是完全不同的。其次是要选好观察的顺序。观察时可以按时间的先后顺序，比如观察景物一年四季的变化，也可以按空间顺序，如：从远到近或从近到远的观察；从上到下或从下到上的观察；从整体到部分或从部分到整体的观察。观察有序，写起来才能有条理。再次，观察时要抓住景物的特点，要注意最吸引你、给你印象最深的地方，还可以通过与别的景物的比较，找出与众不同的地方，这个不同点往往就是特点。描写中要展开想象，生动地展现出校园的特点。

Q 博士诊所

病文把脉

夏东文编

美丽的校园

山东 肖宇超

我们的学校——北关新世纪小学是一所充满生机、远近闻名



Q boshijiaonixiezuo wenxilie



的学校。那里风景优美，就像一幅美丽的画。

春天，花儿开了，“它们都长起来了，它们都长起来了！”我大声地说。小鸟在枝头欢蹦乱跳地歌唱，相互诉说着春天到来的讯息。春天来到是多么的舒服呀！校园的柳树一排排，一行行，树枝上长满了嫩绿的叶子。微风吹来，树枝随风摆动，宛如一位美丽的仙女在跳着动人的舞蹈。

夏天，树木长得更茂盛了，花儿开得更鲜艳了。（夏天写得太简略，应抓住一两处景物作具体的描写。）

秋天，天是那样的高，那样的蓝；云是那样的白。树的叶子全落了，经风一吹，就像是秋姑娘在跳舞。

冬天，北风呼啸，瑞雪纷飞，大地就像铺盖着一块雪白的地毡，踩上去又松又软，舒服极了。

我们的校园真美呀！



Q博士诊断

校园与你的生活息息相关，写校园生活应该是得心应手的，但是从全文来看你的文章写春天的笔墨过多，而夏天，秋天，冬天写得比较简略，这就有头重脚轻之感，应充实夏天，秋天，冬天的景物特点。校园中有人的存在，应在文章中体现人的活动，这样才能使文章更加丰满。

病文康复

美丽的校园

山东 肖宇超

我们的学校——北关新世纪小学，是一所充满生机、远近闻





名的学校。那里风景优美，就像一幅美丽的画。

春天，花儿你追我赶地长起来了，我看它们争先恐后长起来的样子，禁不住哈哈大笑起来。“它们都长起来了，它们都长起来了！”我大声地说。小鸟在枝头欢蹦乱跳，相互诉说着春天到来的讯息。春天来到是多么舒服的呀！校园的柳树一排排，一行行，树枝上长满了嫩绿的叶子。微风吹来，树枝随风摆动，宛如美丽的仙女跳着动人的舞蹈。

夏天，树木长得更茂盛了，花儿开得更鲜艳了。大门口的喷泉不时喷射出阵阵水珠，给我们带来了凉爽。莲花池里的莲花开了，真是“接天莲叶无穷碧，映日荷花别样红。”我们总是在闲暇之时到这里读书、观花、乘凉。

秋天，天是那样的高，那样的蓝。云是那样的白。树的叶子全落了，经风一吹，就像是秋姑娘在跳舞。

冬天，北风呼啸，瑞雪纷飞，大地就像铺着一块雪白的地毯，踩上去又松又软，舒服极了。孩子们在校园里奔跑跳跃，宛如一头头快活的小鹿，不时传出阵阵铜铃般的笑声。

我们的校园真美呀！



Q博士点评

小作者紧紧扣住“美丽”两字，将校园一年四季的特点层层地展现在我们面前。清新活泼的语言，蓄满真情的笔调，令人耳目一新。作者融情于景，亲切自然，运用了多种修辞手法，表现了小作者对校园的喜爱和赞美之情。



Q博士

教你写作文(五年级)

走进名作园

荷塘月色

朱自清

这几天心里颇不宁静。今晚在院子里坐着乘凉，忽然想起日日走过的荷塘，在这满月的光里，总该另有一番样子吧。月亮渐渐地升高了，墙外马路上孩子们的欢笑，已经听不见了；妻在屋里拍着闰儿，迷迷糊糊地哼着眠歌。我悄悄地披了大衫，带上门出去。

沿着荷塘，是一条曲折的小煤屑路。这是一条幽僻的路；白天也少人走，夜晚更加寂寞。荷塘四面，长着许多树，蓊蓊郁郁的。路的一旁，是些杨柳，和一些不知道名字的树。没有月光的晚上，这路上阴森森的，有些怕人。今晚却很好，虽然月光也还是淡淡的。

路上只我一个人，背着手踱着。这一片天地好像是我的；我也像超出了平常的自己，到了另一世界里。我爱热闹，也爱冷静；爱群居，也爱独处。像今晚上，一个人在这苍茫的月下，什么都可以想，什么都可以不想，便觉是个自由的人。白天里一定要做的事，一定要说的话，现在都可不理。这是独处的妙处，我且受用这无边的荷香月色好了。

曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层的叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕

