

KANG LIANG QI SHI LU

康梁启示录

万平

著



电子科技大学出版社

康 梁 启 示 录

万 平 著

电子科技大学出版社

图书在版编目 (CIP 数据)

康梁启示录/万平著. —成都: 电子科技大学出版社,
2002.12

ISBN 7—81094—010—4

I. 康... II. 万... III. ①康有为 (1858~1927)

—思想评论 ②梁启超 (1873~1929) —思想评论

IV. ①B258 ②B259.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 105807 号

康梁启示录

万 平 著

出 版: 电子科技大学出版社 (成都建设北路二段四号, 邮编: 610054)

责任编辑: 张 琴

经 销: 电子科技大学出版社

印 刷: 西南冶金地质印刷厂

开 本: 850×1168 1/32 印张 10.5 字数 200 千字

版 次: 2002 年 12 月第一版

印 次: 2002 年 12 月第一次印刷

书 号: ISBN 7—81094—010—4/Z·1

印 数: 1—1000 册

定 价: 16.00 元

作者小传

万平，男，1954年生，汉族，四川省泸县人，四川广播电视大学教授。

当过知识青年，读过中等师范，教过中小学。1978年考入西南师范大学中文系，1982年获文学学士学位。同年考入华中师范大学中文系古典文学专业，攻读先秦文学，1985年获文学硕士学位。系中国屈原学会、全国苏轼研究会、中国古典美学学会会员，四川省成人高校高评委学科组成员，中国教育工会四川省委员会委员，中国管理科学研究院人文所特约研究员。主要从事中国古代文学、文化、史学领域的教学、科研工作。主编、参编《中国古代文学简史》、《中国小说发展概述》、《离骚导读》等10余部教材、著作。在《北方论丛》、《中华文化论坛》、《文史杂志》等刊物发表学术论文30余篇。作为课题组长、总策划承担的“《美学原理》教学改革研究与实践”课题，获四川省人民政府高等教育教学改革成果一等奖。

前 言

20 世纪的帷幕已经落下。回首过去的一百年，是中国学术史上最为丰富、最为复杂、最有成果，也是最为悲壮的一百年。伴随着中国近代一百五十多年的发展历史，中国社会经历了晚清社会性质的巨大变革：帝国主义列强通过发动一系列侵华战争，迫使清政府签订了一连串不平等条约，使中国一步步沦为半殖民地、半封建社会；经历了激动人心的辛亥革命，推翻了帝制、建立了民国；推翻了帝国主义、封建主义、官僚资本主义，建立了共和国。空前的社会大动荡、大变革，多少次中华民族与帝国主义侵略者的斗争，多少次革命与反革命，进步与保守的大斗争，造成了思想、政治、学术领域的大碰撞。

伟大的时代必然造就出一大批伟大的人物，中国是一个有着悠久文明的礼仪之邦，曾经为世界、为人类贡献了一大批优秀人物。但是，近代的中国落后了。西方资本主义的侵略使中国一步步地陷入了屈从于世界列强的半殖民地半封建深渊之中，孙中山先生面对外祸日亟、国贫民困、亡国灭种迫在眉睫的现状，大声疾呼：“方今列强环列，虎视鹰瞵……蚕食鲸吞，已效尤于接踵，瓜分豆剖，实堪虑于目前。有心

人不禁大声疾呼，亟拯斯民于水火，切扶大厦之将倾。”^① 在中国近代史上，要救亡图存，各个阶级、阶层、集团，都提出过不同的救国方案，探求过各种不同的救国道路。正如魏赢涛先生在《强国制梦系列丛书·总序》中所言：“在中华民族和中国人民反抗外国侵略者和封建压迫的斗争中，产生了新的政治、经济力量 and 新的文化形态。中国新的文化形态不是在中国封建社会自然经济和宗法制度的土壤上自发生长的意识形态。它是外国侵略造成中国封建经济结构逐渐解体和民族意识的逐渐觉醒而产生的。中国传统文化与西方近代外国的冲击和反应，引进和拒绝，吸收和融合，经过‘师夷长技’与‘用夏变夷’之争；科举与学校之争；新学与旧学之争；‘打倒孔家店’与保存‘国粹’、‘国故’之争；本位文化与全盘西化之争。近代新文化逐渐战胜与取代了封建的旧文化。近代新文化是一种以爱国、革命、革新、开放为特征的文化。尽管带有半殖民地半封建社会特有的弱点，但它作为新的文化形态和新的精神力量与救亡图存相联系给中国近代社会以新的导向，注入新的活力。通过它的一批杰出代表，对中国近代历史变革与革命运动起着先导作用。”在这一批杰出代表中，毛泽东同志独具慧眼，特意挑出了几位：“自从一八四〇年鸦片战争失败那时起，先进的中国人，

^① 孙中山：《兴中会宣言》

经过千辛万苦，向西方国家寻找真理。洪秀全、康有为、严复和孙中山，代表了在中国共产党出世以前向西方寻求真理的一派人物。”^① 洪秀全作为农民起义的领袖，孙中山作为中国资产阶级革命的领袖，属于“先进的中国人”很容易理解，而严复和康有为也列入了“先进的中国人”行列，则要从他们在晚清变法维新中的地位和作用来加以考虑。

一百年前，中国近代史上发生了轰轰烈烈的“百日维新”。一百年后，人们对那次救亡图存、变法维新的资产阶级改良运动失败的原因，早已从历史、时代、阶级等诸多局限中找出了根源。康有为、梁启超作为戊戌变法的旗手与中坚，赢得了康梁并称的美誉，在中国近代思想文化史上留下了不朽的一页。

康有为和他的学生梁启超，既是师生，又是战友，他们在维新变法中的地位、作用也为史学界所充分肯定，虽然，这种肯定、否定之争，即使在共和国建立后前三十年里也还有过过头、过火，但毕竟在近二十年中有了较为一致的意见。对康梁的研究，经过研究者们“精耕细作”，也早已成为“肥田沃土”，成就斐然，本书则主要侧重于康梁在思想学术方面的成就与得失进行探讨，以便从中得出一些有益的启示。

① 毛泽东：《论人民民主专政》。

目 录

第一章 志同道合的师生与战友

——康有为与梁启超	1
1.01 引 言	1
1.02 一个先进的中国人 ——康有为生平概略	6
1.03 春风得意马蹄急 ——梁启超的少年时代	15
1.04 道之所存 师之所存 ——拜师康有为	25
1.05 满腔热血求改良 ——维新运动的旗手与中坚	39

第二章 托古改制 图谋变法

——康有为的学术研究	48
2.01 兼学中西 以中为主 ——康有为的学术思想渊源	50
2.02 《新学伪经考》 ——思想、理论方面的探讨	61
2.03 《孔子改制考》 ——体制方面的思考	76

2.04 《大同书》	
——社会理想的追求	91
2.05 “由古人今 托古改制”之实质	106
第三章 从维新变法到复辟保皇	
——康有为托古改制的具体实践	117
3.01 拒和、迁都、练兵、变法	
——公车上书 涉足政坛	117
3.02 创学会 办报纸	
——团结维新人士 争取舆论支持	126
3.03 运筹帷幄 全力维新	
——康有为一生中闪光的时刻	138
3.04 戊戌政变 壮士扼腕	
——先天不足导致变法流产	154
3.05 亡命海外 铁心保皇	
——为报知遇恩 偏逆潮流行	168
第四章 激情洋溢 求进思变	
——梁启超的学术研究	185
4.01 变法有功 保皇有过 学术有成	
——梁启超多彩的人生道路	187
4.02 鼓吹言论自由 宣传改良派主张	
——投身报业 摇唇鼓舌	196
4.03 创立新民学说 提高国民素质	
——重塑国民性的探讨	209

4.04	厚今薄古 倡言革命 ——激情洋溢的文学创作与研究	224
4.05	独树一帜 贯通古今 ——精到的历史研究	234
第五章 吾爱吾师 吾尤爱真理		
	——康梁文化性格差异与冲突	247
5.01	社会政治主张：康有为趋于保守 梁启超趋于激进	249
5.02	学术观点：康有为太有成见 梁启超太无成见	260
5.03	研究范围：康有为相对狭窄 梁启超视野开阔	273
5.04	参政议政：康有为言重于行 梁启超言行并重	287
5.05	人格魅力：康有为趋于刻板严厉 梁启超趋于和善平易	299
结 语		311

第一章 志同道合的师生与战友

——康有为与梁启超

1.01 引言

康有为与梁启超并称“康梁”，主要是指他们在变法维新时作为旗手与中坚，共同起到了领导、组织、宣传策划作用，师生二人密切配合，相辅相成，相得益彰，他们既是志同道合的师生，又是并肩作战的战友。师生二人，紧密配合，赢得了人们的尊重。

从学术渊源看，梁启超师承康有为，康梁是师生关系。从变法维新看，康有为是领袖，是主帅，梁启超是主将，是骨干。康梁既是师生，又是战友。在学术研究方面，康有为从其改革变法维新出发，托古改制，目的是减轻非圣无法的压力，是一种为“政治”而研究，为政治改革服务的学术；梁启超则既为“政治”而学术，亦为“学术”而学术。

康有为（1858～1927）长梁启超十五岁（1873～1929），他们生活在大致相同的时代。康梁作为清末政治舞台、学术领域的两位活跃人物，与他们所生活的时代有着紧密的不可

分割的联系。

康梁生活在一个空前动荡、复杂、变幻莫测的时代。中国自古便是一个半封闭的社会，如果说汉帝唐皇还有雄心壮志，通西域，开辟丝绸之路；遣唐使，东渡扶桑，注意与周边国家的友好往来的话，那么，明清的帝王们早已没有了汉唐两代的恢宏气势，容纳百川的胸襟，只能筑长城以御外侵，禁止片板下海以锁国，利用传统文化禁锢人们的思想，从地理上、心理上将中国与外部世界人为地隔绝，继续做着“我大清”的天朝王国美梦。但是，历史发展的客观规律是不以人的意志为转移的，中国的自我封闭只是一厢情愿的。

随着资产阶级革命在英、法、美、德等欧美国家完成，随着工业革命的实现，科学技术的进步，一个以资本主义列强为统治核心，以殖民地半殖民地为附庸的新的世界秩序开始形成。特别是从 19 世纪 70 年代以后，欧美主要资本主义国家开始向帝国主义转化。而帝国主义的基本特征，发展前提就是瓜分殖民地，实行殖民扩张，将世界各国的经济纳入其同一的自由市场经济体系中。帝国主义列强所拥有的雄厚的经济实力，先进的科学技术以及强大的军事力量使其具备了向海外拓展扩张的条件。于是，随着北美、非洲、南亚次大陆殖民地的开拓，中国这块肥肉自然成了列强新的殖民侵略对象。

1840 年的鸦片战争，封闭的、古老的中国遭到了英国坚船利炮的攻击，《中英南京条约》的签订，清廷被迫同意

了五口通商，打开了紧闭多年的国门，多年来尘封、紧闭的国门被挤开了一条缝，随后的侵略和干涉便接踵而来。1856年第二次鸦片战争爆发，清军再遭败绩，万园之园的圆明园也毁于一旦。另一方面，在1851年又爆发了洪秀全领导的太平天国农民运动，建立了太平天国农民政权，进行了一次用农民所认识理解的西方基督教平均平等理想来改造中国的难能可贵的尝试。尽管西方的基督教徒并不承认洪秀全这位东方的“拜上帝会”的领袖同为教中人，但“上帝”毕竟被农民领袖们“借用了一次”。太平天国农民政权与清朝对峙了十年之久，对封建统治的经济基础及其上层建筑进行了猛烈的冲击，沉重地打击了清王朝的反动统治势力；对外国侵略者的武装干涉也进行了有力的回击，在政治上捍卫了国家主权和民族利益；对近代中国的出路进行了宝贵的探索。内忧外患，使清朝统治者不得不改弦更张，以求生存。1861年以后，清廷在曾国藩、左宗棠、李鸿章、张之洞等一些汉族地方官吏的呼吁下，开始举办洋务，企图通过引进西方资本主义国家拥有的先进的军事装备和科学技术来维护已经衰败的封建专制统治。这一富国强兵的洋务运动，兴办了一批近代军事工业和民用工业，编练了新式海军，还翻译了一批西学书籍，培养了一批技术人材，也促成了中国民族工业的产生。近代资本主义民族工业的产生、发展，为中国的资产阶级改良运动乃至革命运动提供了合适的土壤与条件。

与社会经济领域里的相辅而行的是思想文化领域的变化。帝国主义列强的坚船利炮轰开了大清帝国的国门，随着武力侵略的日益加剧，思想文化领域的影响也日益加深，欧风西渐，中国传统文化的一潭死水也激起一波波微澜。一向俯视“蛮夷”的“大清国民”也开始思考这一问题，一批敢于正视社会现实，反对卖国投降，主张放眼世界，倡议内求变革，外抗强敌的爱国的政治家和思想家如林则徐、魏源等人成为这一探索的先驱。

林则徐站在爱国主义的立场，反对投降，维护国家主权和民族利益；放眼世界，积极学习外国的长处，以抵御外国的侵略，成为中国近代“开眼看世界的第一人”。魏源的《海国图志》100卷，提出学习西方先进的军事技术以抵御外来侵略的主张，既看到了西方列强的先进技术，又承认了中国自身的缺陷与不足，对传统的严夷夏之防的观念是一大突破。

如果说林则徐、魏源的认识看法主要还集中在技术、器物的物质层面的话，那么，在康梁之前，中国思想界已涌现出郑观应、薛福成、王韬、马建忠等一大批带有明显资本主义思想色彩的思想家。由于他们都不同程度地接触过西方资产阶级的社会政治学说，因而他们不仅主张学习“西艺”，即学习西方的科学技术，更重要的是，他们还提出了学习“西

政”，（即取法西方，改革中国现行政治体制，）建立西式议会民主的主张。如郑观应即认为：“欲张国势，莫要于得民心；欲得民心，莫要于通下情；欲通下情，莫要于设议院”，^①将议会民主制的建立，看成是抑制君权，伸张民权，将中国引上富强路的关键所在。可以说，以郑观应为代表的早期维新派思想家的思想在中国近代思想史上起了一个重要的承上启下的作用：上承林则徐、魏源等地主阶级经世派思想家“师夷长技以制夷”的思想余绪，下启甲午战后康有为、梁启超等改良主义思想家的思想端倪，尤其是梁启超对西方式议会民主制的思想。

中华民族是一个伟大的民族，又是一个善于学习的民族，为了振兴中国，曾努力学习西方，千方百计求索救国救民的真理。从鸦片战争到五四运动的八十年间，不同的阶级、阶层和集团都带着各自的目的、要求参加了学习西方的活动。客观、公正地总结、评论康有为、梁启超作为这一时段中活跃在政治、思想、文化领域的两位思想家、维新派代表人物的学术成就，正是本书所要达到的目的。

① 郑观应：《议院》，《盛世危言》。

1.02 一个先进的中国人

——康有为生平概略

康有为曾被毛泽东称作近代“向西方寻找真理的一派人物”的四代表之一，属于“先进的中国人”之列^①，辛亥革命以后沦为保皇派、复辟派代表人物。其政治影响远大于其学术方面的影响，但其学术研究又是与其变法维新不可分的。

康有为（1858～1927），曾用名祖诒，字广厦，号长素，戊戌维新失败后改为更生，晚年自号天游化人，1858年3月19日生于广东南海，故人们称之为康南海。他出身于官僚家庭，自称其远祖“康叔刘康公，未知所受氏，代传青箱业，十三世为士。”^②此说既有攀附远古贵族为初祖，又有自炫门第之嫌。其祖父康赞修是在道光年间便中了进士，任过钦州学正，做过连州训导，其父康达初兄弟三人，却都未能从科举“正途”取得“为士”资格。当康有为于咸丰八年（公元1858年）出生时，康赞修正任钦州学正，闻报长孙出生，喜而赋诗，其中一联写道：“画省孤灯官独

① 毛泽东：《论人民民主专政》。

② 《开岁忽六十篇》，康同壁：《南海康先生年谱续编》。

冷，书香在世汝应延。”^①表明了对三个儿子的一丝失望，同时又寄希望于隔代之长孙。康有为的父亲康达初，虽未能经科举正途而入仕途，却也颇受堂叔父康国器青睐。康国器本是镇压太平天国起义而以军功染红顶子的湘军左宗棠部的一员悍将，战后累官至福建按察使，广西布政使，于同治十年还代理广西巡抚两个月，可谓是军功卓著，声威赫赫。还在同治五年他新授福建按察使时，曾请假回家，“诸父咸从凯旋”，“阿大中郎，封胡羯末，父龙兄虎，左文右武，号称至盛。”康氏族中长辈，多以“军功”得官，并且发了战争财。“土木之工，游宴之事，棋咏之乐”，使年方九岁的康有为留下深刻的印象，尤其是对堂叔祖父康国器，更是景仰不已。^②

康有为的父亲康达初，虽未能中举取得功名，却也深得堂叔父提携，成为康国器幕府掌书记，仅五年便以白丁得保举为侯补知县，指省江西授缺。但并未赴任便因肺病而病逝在家，长子康有为才十一岁，幼子康有溥（广仁）出生仅半年。

父亲的早逝无疑对年少的康有为是个打击。然而，祖父的关怀教育也使康有为能健康地成长起来。有为自幼聪明，从六岁开始正式接受启蒙教育，亦由诵读《四书》及《孝

① 康有为：《康南海自编年谱》。

② 康有为：《康南海自编年谱》。