



手工坊 新款毛衫编织DIY系列
SHOUGONGFANG XINKUAN MAOSHAN BIANZHI DIY XILIE

鑫永恒·海云工艺

钩针毛衣

GOUZHEN 新时尚

MAOYI XINSHISHANG

阿 瑛 主 编

5



湖南美术出版社



KNITTED

 **手工坊** *SWEATER*

新款毛衫编织DIY系列

The latest "DIY" knitted sweater

鑫永恒·海云工艺

钩针毛衣

新时尚
06

阿瑛 主编



湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

手工坊新款毛衫编织DIY系列 / 阿瑛主编. —长沙: 湖南美术出版社, 2007.9

ISBN 978-7-5356-2656-1

I. 手... II. 阿... III. 绒线 - 服装 - 编织 - 图集
IV. TS941.763-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第147492号

此书如需邮购, 请电话联系。

地 址: 长沙市湘湖路30号金泉公寓2-201

网 址: <http://www.yhcul.com>

长沙市越华文化传播有限公司 邮编: 410001

电 话: 0731-2193849 2183429

手工坊新款毛衫编织DIY系列 钩针毛衣新时尚05

策 划: 长沙市越华文化传播有限公司

主 编: 阿 瑛

责任编辑: 刘海珍 范 琳

责任校对: 张家玲

编 委: 谭阳春 康 儒

摄 影: 朱军昌

模 特: 肖孟霞 虞 芳 孙林芳

出版发行: 湖南美术出版社

(长沙市东二环一段622号)

经 销: 湖南省新华书店

制版印刷: 湖南东方速印科技股份有限公司

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 30

印 数: 1~7000册

版 次: 2007年11月第1版 2007年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5356-2656-1

全套定价: 118.80元(共六册)

【版权所有, 请勿翻印、转载】

邮 编: 410016

网 址: <http://www.artis-press.com/>

电子邮箱: market@artis-press.com

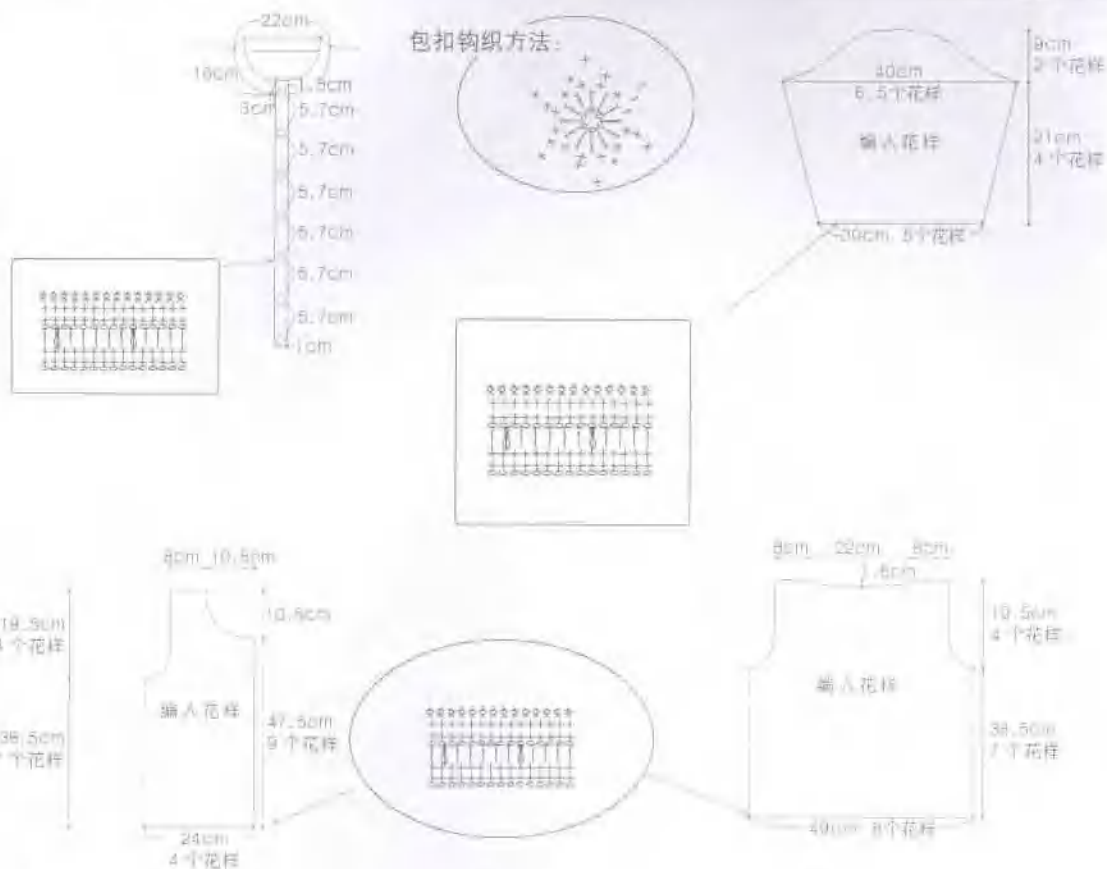
如有倒装、破损、少页等印装质量问题,
请与印刷厂联系调换。

【成品规格】 胸围：98cm 肩宽：38cm
衣长：58cm 袖长：30cm

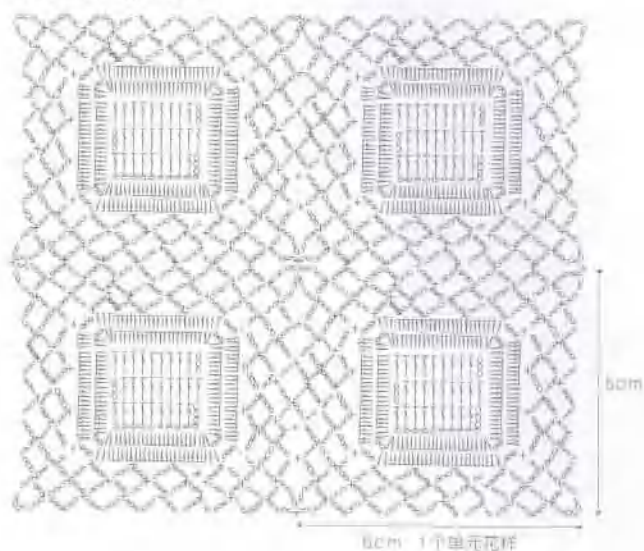
【工 具】 1.5mm钩针一枚

【材 料】 丝光线200g

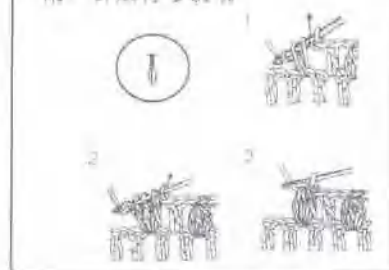
【编织要点】 前片按结构图钩织单元花样连接成左右两片，后片仍然按结构图钩织单元花样拼接完成。当前后衣片完成后，合并肩线及侧缝线并在领口及下摆加钩上一圈花边。袖子单元花样个数见结构图，拼接好后，最后同样加钩上一圈花边。



单元花样及连接方法：



附：针法符号说明



NO.1

编织方法 见第1页

五彩缤纷的小方格子，休闲的款式，舒适中不乏闪亮。



NO.2

编织方法 见第4页



💧 女孩的心思请你不要猜，那是一个如诗如画的梦。





【成品规格】胸围：98cm 肩宽：38cm

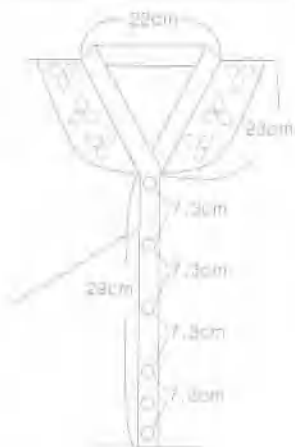
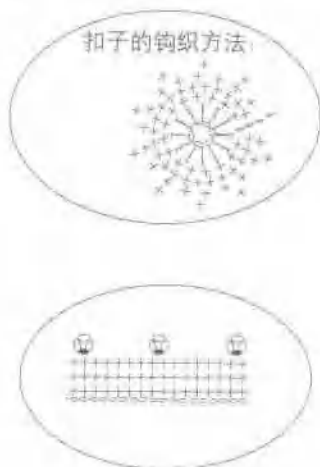
衣长：56.5cm 袖长：60cm

【工具】1.5mm钩针一枚 3mm棒针两根

【材料】开司米300g

【编织密度】27针×30行=10cm²

【编织要点】前片按结构图钩织花样为左右两片，后片仍然按结构图钩织花样一片，再缝合两侧侧缝和两侧肩线，完成后在门襟及领口加钩上一圈花边。袖子花样个数见结构图，下摆和袖子按结构图用棒针织单针罗纹。



袖山减针：
每2行减2针减1次
每2行减4针减1次
每2行减6针减2次
每3行减5针减1次

袖下收针：
每16行加1针加8次



袖山圈减针：
每2行减1针减2次
每2行减2针减1次
每2行减3针减1次

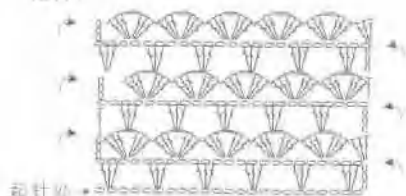
前袖面减针：
每2行减1针减1次
每1行减1针减1次



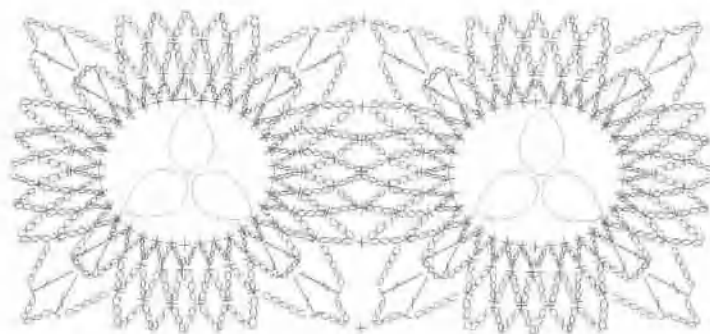
袖山圈减针：
每2行减1针减2次
每2行减2针减2次

后领圈加针：
中间棒织22cm

花样



花朵的钩织方法：



叶子钩织方法：



【成品规格】胸围：98cm 肩宽：38cm

衣长：58cm 袖长：53cm

【工具】1.5mm钩针一枚

【材料】棉线300g

【编织要点】先按单元花样钩织好各种装饰花朵A、B、C、D、E及小叶子，然后按结构图钩织基础花样，前片为左右两片，后片为一片，完成前后衣片后，再缝合两侧侧缝和两侧肩线，再在门襟及领口加钩上一圈花边，最后在领围、下摆和袖口加钩上一圈花边作为装饰，并用手针缝上相应的装饰花朵和叶子。



包扣钩织方法：



袖山加针：
每2行减3针减1次
每2行减4针减1次
每2行减5针减1次
每2行减3针减1次

袖下加针：
每4行加1针减1次
每6行加1针减1次

下摆、袖口及领围花边的钩织方法：



叶子钩织方法



袖衣肩加针：
每2行减1针减2次
每2行减2针减1次
每2行减3针减1次

前领圈加针：
每2行减1针减4次
每2行减3针减1次



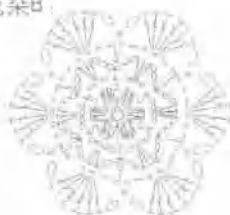
袖衣肩加针：
每2行减1针减3次
每2行减2针减1次

前领圈加针：
中间停0.2cm

花朵A



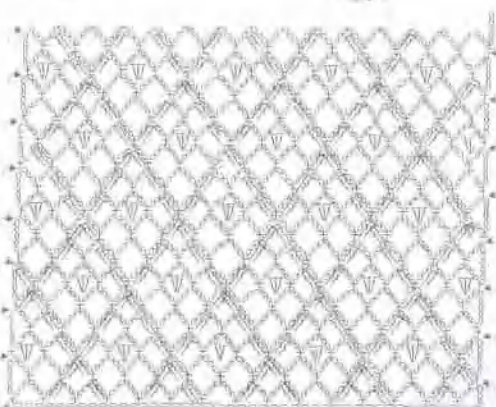
花朵B



花朵C



基础花样



花朵D



花朵E



NO.3

编织方法 见第5页

花朵簇拥开放，
妖娆温柔，弧形的下
摆又颇显可爱。



NO.4

编织方法

见第8页

轻盈飘逸的下摆，每个细节都精致得无可挑剔。



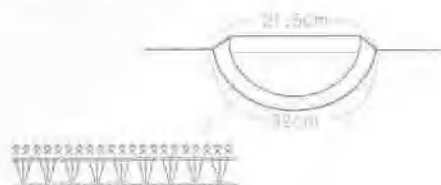


【成品规格】 胸围：99cm
衣长：60.5cm
袖长：61.5cm

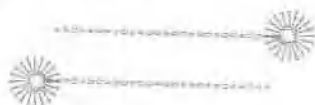
【工 具】 2mm钩针一枚

【材 料】 丝光棉250g

【编织要点】 前片按结构图钩织花样一片，后片也为一片仍然按结构图钩织花样，再合并两侧侧缝和两侧肩线，完成后在领口加钩上一圈花边，袖子为左右两只，花样见结构图，最后同样在袖口加钩上一圈花边作为装饰。在领口穿入系带，并在两头钩上装饰小花。



领口系带的钩织方法：



领山中实线针：
每2行减1针减2次

袖山中实线针：
每2行减2针减3次

袖山中实线针：
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次
每2行减2针减1次
每2行减1针减1次
每2行减2针减1次

袖口加针：
每5行加1针加8次



肩曲线减针：
每4行减1针减2次

肩曲线加针：
每8行加1针加2次

袖山曲线减针：
每2行减1针减1次
每2行减2针减3次
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次
每2行减1针减1次
每2行减2针减3次
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次

前领圈减针：
每2行减3针减1次
每2行减2针减1次



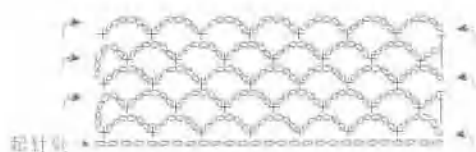
肩曲线减针：
每10行减1针减2次

肩曲线加针：
每10行加1针加1次
每2行加1针加1次

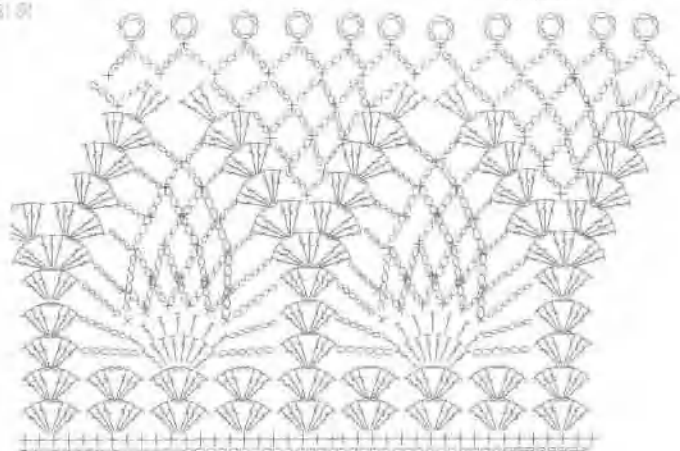
袖山曲线减针：
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次
每2行减1针减1次
每2行减2针减2次

肩加圈减针：
中间隔2行4.5cm

花样A



花样B



【成品规格】胸围：90cm

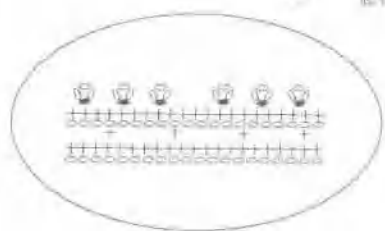
肩宽：36cm

衣长：52.5cm

【工具】1.5mm钩针一枚

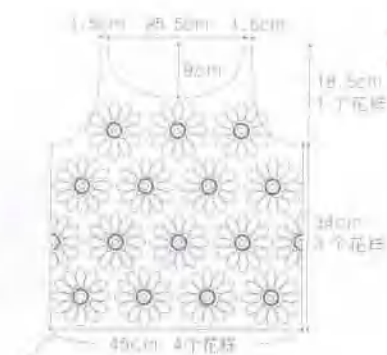
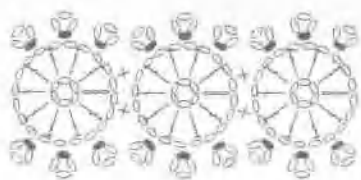
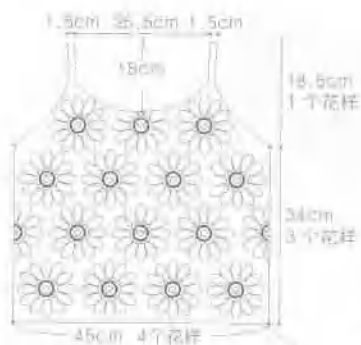
【材料】冰丝线200g

【编织要点】先按结构图钩织单元花样个数拼接。前片后片各为一片，当前后衣片完成后，合并肩线及侧缝线并在领口及下摆加钩上一圈花边。肩带可随个人爱好调节长度。

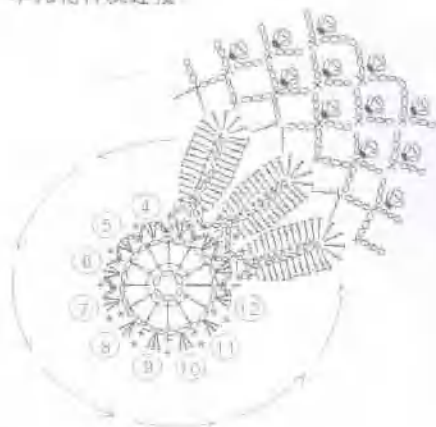


注意

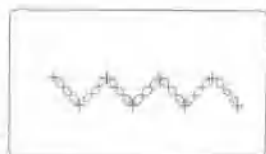
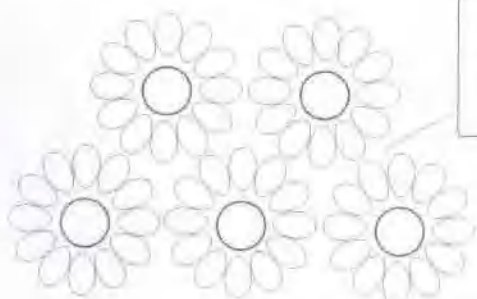
单元花样在纵向拼接时，因花样上下部分略有重叠，所以在拼接时，花样个数要根据具体情况做调整。



单元花样及连接



单元花拼接示意图



11cm 1个单元花样

NO.5

编织方法

见第 9 页

10

● 青山绿水间尽情翱翔在大自然的怀抱，尽情感受阳光火辣的热吻。

NO.6

编织方法 见第 12 页



传统的米白网式开衫，
缀上雅致的花纹，飞飞扬扬，
有如蝶儿翩翩起舞。





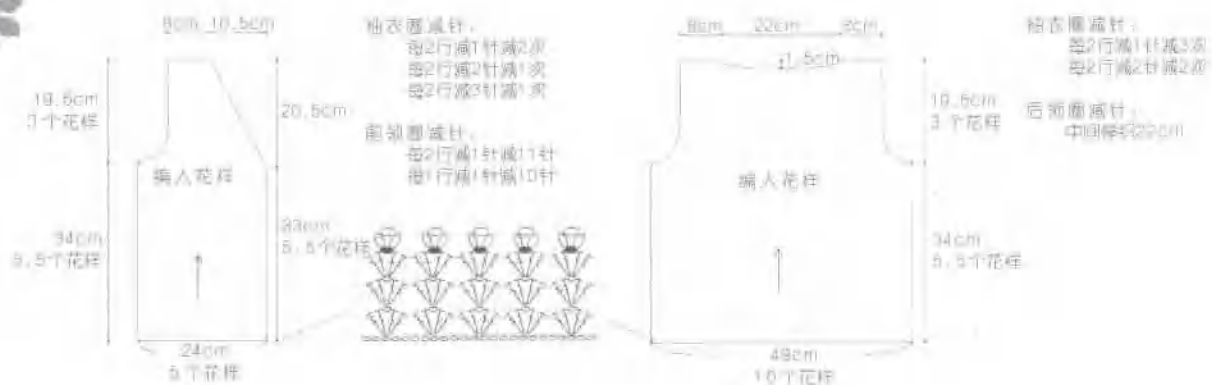
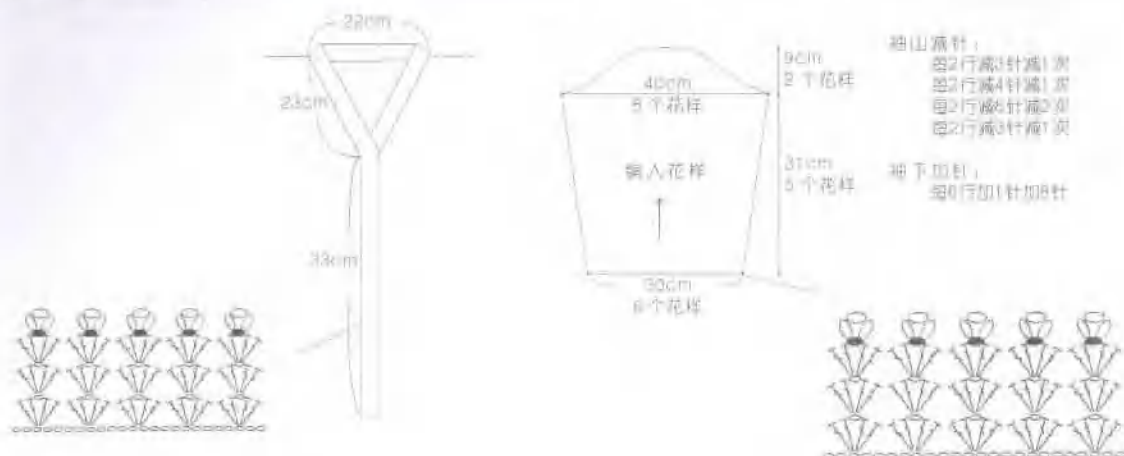
【成品规格】 胸围：98cm 肩宽：38cm

衣长：53.5cm 袖长：40cm

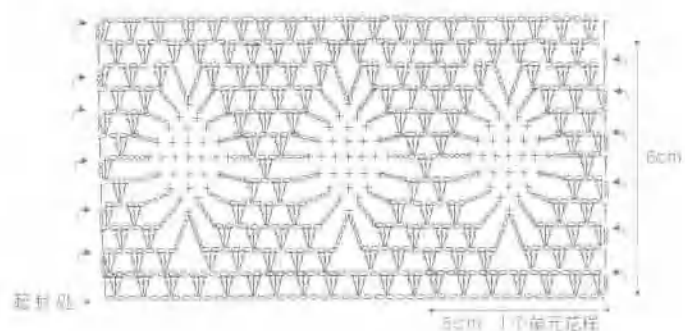
【工 具】 2mm钩针一枚

【材 料】 开司米300g

【编织要点】 前片按结构图钩织花样为左右两片，后片仍然按结构图钩织花样一片，再缝合两侧侧缝和两侧肩线。完成后在门襟及领口加钩上一圈花边。袖子花样个数见结构图，最后同样加钩上一圈花边作为装饰。



花样：



双股辫绳的钩织方法：



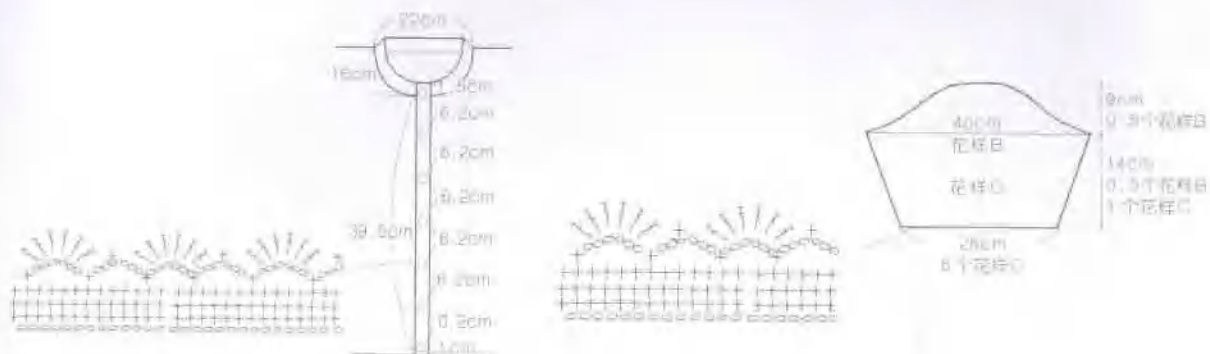
【成品规格】 胸围：98cm 肩宽：38cm

衣长：50cm 袖长：23cm

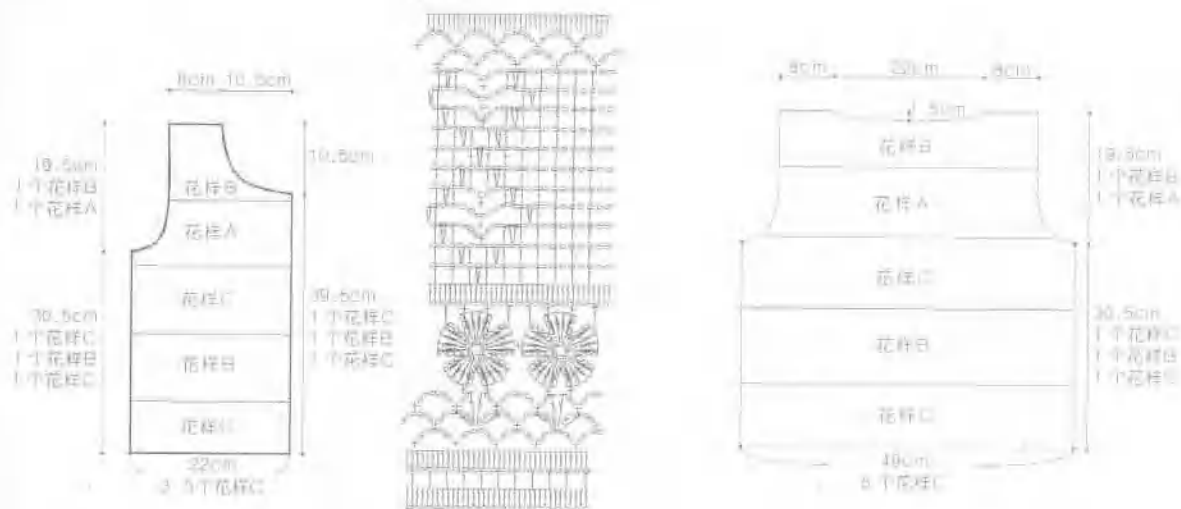
【工 具】 2mm钩针一枚

【材 料】 冰丝线200g

【编织要点】 前片按结构图钩织单元花样连接成左右两片，后片仍然按结构图钩织单元花样一片，拼接完成。当前后衣片完成后，合并肩线及侧缝线并在领口及下摆加钩上一圈花边。袖子单元花样个数见结构图，拼接好后同样加钩上一圈花边。

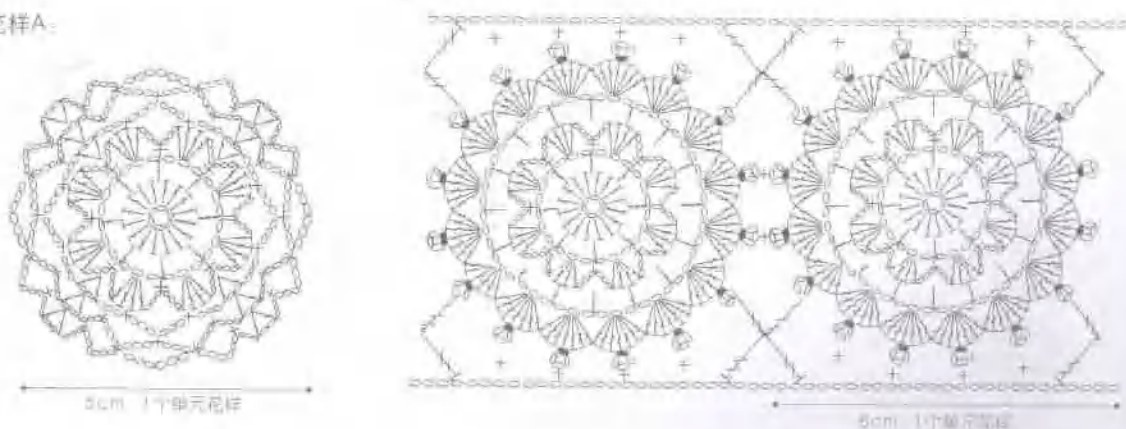


花样B



花样C

花样A



NO.7

编织方法 见第 13 页

女人如花，美丽娇嫩；
女人如水，纯洁温柔。

14