

# 續近思錄

张伯行 撰

上海古籍出版社

●諸子百家叢書



D244  
36/2

諸子百家叢書

# 續近思錄

張伯行 撰

上海古籍出版社

滬新登字 109 號

諸子百家叢書  
續近思錄

張伯行 撰

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路272號)

該書在上海發行所發行 宜興太華影印廠印刷

開本850×1156 1/32 印張14.125

1994年6月第1版 1994年6月第1次印刷

印數：0001—2000

ISBN 7-5325-1748-9

B·225 定價：11.00 元

## 出版說明

本輯《諸子百家叢書》推出《近思錄》、《續近思錄》兩種。《近思錄》十四卷，南宋思想家朱熹、呂祖謙採集北宋理學家周敦頤、程顥、程頤和張載「關於大體而切於日用」的言論編成，共六百二十二條，分道體、格物窮理、存養、治國平天下之道等十四門，取《論語·子張》記子夏「切問而近思」之義為書名。清儒張伯行仿效《近思錄》體例，摘錄朱熹的主要論述凡六百三十九條，並逐條加以注釋，亦分十四門類，撰成《續近思錄》十四卷。這兩部書是闡述儒家性理的概論性著作，實為研習理學之入門津梁，在中國哲學思想史上佔有十分重要的地位。為此，本社分別以清《文淵閣四庫全書》所收《近思錄集注》（清江永集注）及清《正誼堂全書》本《續近思錄》作底本，正文加上斷句，編有新目錄置於卷首，影印出版，以供讀者賞閱。

上海古籍出版社 一九九三年十二月二十五日

# 目錄

序	一	第七卷	出處	二三六
目次	五	第八卷	治體	二五三
道體	八	第九卷	治法	二七五
第一卷	一	第十卷	政事	二九九
第二卷	六三	第十一卷	教學	三三五
論學	六三	第十二卷	戒警	三五九
致知	一一五	第十三卷	辨別異端	三八七
第三卷	一一五			
存養	一四五			
第四卷	一四五			
第五卷	一七一			
克治	一七一			
第六卷	二〇〇			
家道	二〇〇			
家道	二〇〇			

目 錄

第十四卷

總論聖賢

四一四

續近思錄序

自朱子與呂成公採摭周程張四子書十四卷。名近思錄。嗣是而考亭門人蔡氏有近思續錄。勿軒熊氏有文公要語。瓊山邱氏有朱子學的。梁溪高氏有朱子節■。江都朱氏有朱子近思錄。星溪汪氏又有五子近思錄。雖分輯合編。條語微各不同。要皆倣朱子纂集四子之意。用以彙訂朱子之書者。余於四子近思錄。服膺有年。業爲集解一書。因又念朱子會通羣儒之大成。卷帙繁多。諸先正前後搜輯。不遺餘力。其惓惓爲道之心。可謂至矣。夫斯道期於不孤。故承先啓後。吾黨之責。朱子慮窮鄉晚進之有志於學。

者。或無明師良友以先後之。而輯近思爲入德之門。蔡氏  
熊氏以至汪氏六先生。又恐朱子之書。遽難卒讀。爰擇其  
精粹明顯。關於身心。切於行習者。各出己意。而纂集之。務  
使全體大用。靡不具備。固亦猶是朱子之意也。獨怪世之  
躬列儒林者。不爲俗學之卑陋。則爲曲學之支離。冥然悍  
然。如失舵之舟。日飄泊於顛風巨浪中。與時浮沈。茫然莫  
知所止。噫。是不惟獲戾四子。而實重負朱子。其亦不思而  
已矣。竊嘗念學聖之道。莫要近思。子夏曰。博學而篤志。切  
問而近思。程子謂近思者。以類而推。而真西山又以爲不  
馳心高遠。就其切近者而思之。則知義類精微。未有不由

於眞切平實之地。玩索尋繹。而凡行遠自邇。升高自卑。殊非蹠等凌節空虛無據者所得與也。信乎聖學之階梯。日用躬行之科級。非四子近思錄無從入。非朱子續近思錄。不尤爲學者一大憾事哉。第余往歲輯濂洛關閩書集解。其於朱子文集語類諸書。略勤摭拾。不無散見於諸先正各集中者。茲錄雅不愛其重出。故於諸先正集中。或刪或補。未能強同。要其關於身心。切於行習。備乎全體大用。條分類別。精實而詳明。當亦無殊旨也。爰不揣固陋。謬爲詮釋。冀有發明於前人未盡之意。且期無負乎朱子誨誘後進之深心。夫然後正學光昌。聖人之門庭昭然在目。而登

堂入室。庶不患其難幾及焉。吾深願天下學者。自周程張  
四子而外。亟與恬吟密咏乎斯編。

康熙四十九年庚寅仲秋穀旦。儀封後學張伯行題於姑  
蘇之正誼堂。

續近思錄目次

卷之一

道體 七十四條

卷之二

論學 八十三條

卷之三

致知 五十七條

卷之四

存養 四十二條

卷之五

克治 四十六條

卷之六

家道 四十五條

卷之七

出處 三十九條

卷之八

治體 二十八條

卷之九

治法 二十五條

卷之十

政事五十一條

卷之十一

教學二十五條

卷之十二

戒警四十四條

卷之十三

辨別異端三十一條

卷之十四

總論聖賢四十九條

共六百三十九條

續近思錄卷之一

張伯行集解

道體

此卷論道體。黃勉齋所謂無物不在。無時不然。流行發用。無少閒斷者是也。學者溯本原而窮其究竟。則學問之綱領在是矣。

朱子曰。這道體浩浩無窮。浩浩廣大流行之意。易曰形而可見也。然有與道爲體者。如天地之所以高厚。日月之所以運行。山川之所以流峙。人物之所以變蕃。莫非自然之理。爲之主宰。平其中。程子所謂活潑潑地者。乃道體之本然無一毫虧欠。無一息閒斷。固浩浩然廣大流行而無窮盡者也。學者卽形下之器。以求形上之道。切而驗之。身心性情之地實而體諸倫常日用之間存養省察致知力行。以馳致乎位育參贊之效。庶道體之浩浩無窮者。卽在吾身而不至虛存於宇宙矣。此朱子親切示人之旨。與夫子

川流之嘆子思鳶魚之察同薛敬軒謂孟子  
左右逢其原可見道體之無窮盡正此意也

朱子曰。道體渾然無所不具。而渾然無不具之中。精麤本末賓主內外。有不可以毫髮差者。故雖文理密察。縷析毫分。而初不害其本體之渾然也。道體渾然者就其全體而言之所謂理之一也。其不可以毫髮差者就其各具而言之所謂分之殊也。世之學者略觀大意厭格物致知之功爲支離其於道也。但識其渾然之大體以爲其中無所不具而已。豈知渾然無不具之中由精及麤自本至末辨賓主之異位審內外之殊途如權之於輕重如度之於長短毫髮之閒有不容以差失者。故君子之求道也昭之以文章別之以條理密以致其詳細察以致其明辨雖一縷之微在所必析。雖一毫之細各有攸分。豈好爲支離哉。蓋必析之有以極其精而不亂然後合之有以盡其大而無遺分殊而理未嘗不一也。又何害其本體之渾然者哉。此尊德性而道問學致廣大而盡精微所以相須並進而不可偏廢者也。

朱子曰。天人一物。內外一理。流通貫徹。初無閒隔。若不見得。則雖生於天地間。而不知所以爲天地之理。雖有人之

形貌。而亦不知所以爲人之理矣。

天以陰陽五行化生萬物。萬物皆生於天地之間。天地之氣即天地之氣。人之理即

言視聽之形。於外者氣之爲也。蕭何哲謀之蘊於內者理之爲也。人性本於天命。則天人豈有二物乎。乎形色卽具天性。則內外豈有二理乎。此道體之流通貫徹。而無閒隔者也。君子知之所以事天。以誠其身。踐形以復其性。通天人合內外而無不盡其道焉。此人之所以與天地參也。眾人蚩蚩。不能見得。則雖生於天地之間。具生人之形貌。冥然不知所以爲天地之理。而求以肖其德。又安知所以爲人之理。而求以盡其道哉。是則雖曰得其秀而靈者。要亦與萬物無異矣。可不惜哉。

朱子曰。天命之性。處處皆是。但只尋時。先從自己身上尋起。所以說性者。道之形體。天下無性外之物。凡有一物。各具一理。是天所賦之命。而物受

之以爲性者流通徧滿處處皆是大而天地之高深細而淵魚之飛躍莫非性之昭著而不可掩者但汎而求之萬物不若近而驗之吾身須先從自己身上尋起如惻隱之發可以尋吾身之有仁羞惡之發可以尋吾身之有義推之辭讓是非皆然則天命之性賦與於我無少欠闕者豈推不昭然可見所以邵子說性者道之形體蓋道無形體觀性之具於人者仁義禮智眞切不混則道之形體段於此呈露而不爲懸空影響之談也

朱子曰仁只是箇渾然溫和的其氣則天地陽春之氣。其

理則天地生物之心。元亨利貞天之四德而元者善之長也人得之而爲仁渾然溫和程子所謂滿腔子是惻隱之心是也以氣言之則爲天地陽春之氣蓋四時之中春主溫和發生萬類而一歲之運皆此生氣之周流春之爲氣貫乎四時猶仁之爲理包乎四德也以理言之則爲天地生物之心蓋天地無心以生物爲心萬物生生不已莫非二氣綱緼之所爲也仁之爲德主於生物自親親仁民愛物雖分有不同而莫非一念慈愛之所推也與乾元資始坤元資生不誠同流而無閒也平故君子之體仁長人也雖剛柔不同用威惠有異施然無時