

导/游/人/员/资/格/考/试/教/材

情系山西

L 旅行社
导游词选编 • Xuanbian
Lüxingshe Daoyouci

山西省旅游局编写

山西出版集团
山西经济出版社

导/游/人/员/资/格/考/试/教/材

情系山西

L 旅行社

导游词选编 • Xuanbian
Lüxingshe Daoyouci

山西省旅游局编写

山西出版集团
山西经济出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

情系山西——旅行社导游词选编/山西省旅游局编写.
—太原: 山西经济出版社, 2007. 9
导游人员资格考试教材
ISBN 978 - 7 - 80636 - 948 - 7

I. 情... II. 山... III. 导游—解说词—山西省—资格
考核—教材 IV. K 928. 925

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 134113 号

情系山西——旅行社导游词选编

编 者: 山西省旅游局编写
责任编辑: 张慧君 任 冰
装帧设计: 拓新企划

出 版 者: 山西出版集团·山西经济出版社
地 址: 太原市建设南路 21 号
邮 编: 030012
电 话: 0351 - 4922220 (发行中心)
0351 - 4922085 (综合办)

E - mail: Fxzx@sxskcb.com
Web@sxskcb.com
Jingjshb@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 山西出版集团·山西新华书店集团有限公司
承 印 者: 山西出版集团·山西新华印业有限公司新华印刷分公司

开 本: 787mm × 960mm 1/16
印 张: 31
字 数: 512 千字
印 数: 1 - 10 000 册
版 次: 2007 年 9 月第 1 版
印 次: 2007 年 9 月第 1 次印刷
书 号: ISBN 978 - 7 - 80636 - 948 - 7
定 价: 39.00 元

《导游人员资格考试教材》
编审委员会

主任：籍振芳

副主任：李太阳 王炳武 赵庆华 郭征宇

委员：籍振芳 李太阳 王炳武 赵庆华
郭征宇 杨希宁 袁莉

《情系山西——旅行社导游词选编》

主编：悦克伶

审稿：王宝库 马树生

编撰说明

2002年,根据国家旅游局的部署,山西省旅游局组织编写了《导游人员资格考试教材》。在过去的5年中,此套教材在导游人才培养、导游教材体系形成方面起到了积极的作用。近年来,我省旅游产业发展迅速,许多方面有了新的变化,对旅游人才培养和教育培训工作提出了更高的要求。为适应新的发展形势的需要,省旅游局在认真总结经验、广泛征求意见的基础上,对此套教材进行了重新修订和编写。新教材立足于我省实际,在充分吸收最新科研成果的基础上,对框架结构进行了合理调整,较原教材更加系统化、条理化,更具实用性和可操作性,既有利于更好地指导导游培训实践,又方便考生学习使用。本套教材共4本,包括《导游基础知识》、《导游实务》、《旅游法律法规》、《情系山西——旅行社导游词选编》。

《情系山西——旅行社导游词选编》由山西省旅游局悦克伶主编,王宝库、马树生审稿。为了使导游讲解“上口”、游客容易听懂,本书中特意使用了一些口语化表述和非法定计量单位。

在出版之际,谨对为本套教材付出辛勤劳动的旅游界同仁和给予我们关心支持的各级领导表示衷心的感谢。书中有疏漏和不当之处,诚请各位专家学者、教育培训工作者以及广大读者给予批评指正并提出宝贵意见。

山西省旅游局
2007年7月

序

随着社会的进步，被誉为“朝阳产业”的旅游业已成为全球经济中发展势头最强劲的产业之一。在科学发展观的指引下，中国旅游业日新月异、方兴未艾，正在成长为国民经济和社会发展的支柱产业。山西作为我国的旅游资源大省，改革开放以来，特别是“十五”以来，旅游业发展迅速，产业贡献率逐年增长，截至2006年底，全省旅游总收入达428.39亿元人民币，相当于全省GDP的9.01%，旅游业已成为我省国民经济的支柱产业。“十一五”期间，省委、省政府将旅游业列为全省新兴四大支柱产业之一，旅游业面临着更加广阔的发展前景和机遇，在中部崛起的大潮中将继续保持稳定、持续、强劲的发展态势。

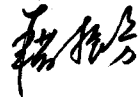
人才支撑产业，产业集聚人才。随着旅游业的全面发展，旅游教育培训工作也取得了较大的进展，旅游人才培养力度不断加大，人才数量达到相当规模。截至2006年底，全省旅游从业人员达60余万人，开设旅游专业的院校逾50余所。导游是旅游从业人员中的一支重要生力军，他们在传播先进文化、宣传社会主义精神文明等方面发挥着积极的作用。因此，建设一支具有坚定政治信念、良好职业道德、过硬服务技能的导游队伍，对旅游业的发展起着至关重要的作用。近年来，导游人员在数量和质量上均实现了较快增长。目前，全省拥有持证导游9940人，其中，特级导游1人，高级导游15人，中级导游351人。与我省快速发展的旅游业相比，建设和培养高素质导游队伍的任务仍然任重道远。导游教材编写是人才培养的重要一环，是搞好培训的基础。随着旅游产业的快速发展和相关政策环境的变化，原有教材已不能适应新形势的需要。基于此，山西省旅游局组织业内专业人士在广泛征求旅行社管理人员、导游人员和旅游院校教师意见的基础上，经过深入研究和反复

探讨,对《导游人员资格考试教材》进行了全面的修订。此套教材的出版,无疑对适应旅游业快速发展的需要、推动旅游人才培养有着重要的现实意义。

本套教材由旅游行业具有丰富导游教学和实践经验的专家学者编撰。在编写过程中充分考虑导游培训考试工作的实际需要,吸收了省内外旅游行业的最新研究成果,较为全面地展示了我省旅游业发展的前沿动态,系统地介绍了导游人员应掌握的基础知识和业务知识,实现了理论和实践的有机结合,具有科学性、权威性、实用性的特点。既是导游人员参加初级考核的教材,同时也可作为旅游院校导游专业的基础教材和旅游从业人员的实用读本。

我希望,这套教材的出版能对全省旅游人才培养和导游队伍素质提高起到积极的推动作用。我们将以此为起点,根据产业发展需要,不断编写出版旅游教育培训系列教材,逐步建立、完善教材体系,全面提高旅游从业人员的整体素质,加强旅游业作为新兴支柱产业的地位,为把我省建设成为中西部旅游经济强省做出应有的贡献。是为序。

山西省旅游局局长



2007年7月

目 录

第一编 专题讲解	1
一、 山西这方土	1
二、 山西的商人	10
三、 山西的佛教	18
四、 山西古建筑	27
五、 山西古雕塑	34
六、 山西古壁画	40
七、 山西古战场	47
八、 山西的民俗	54
九、 山西的食俗	60
十、 山西五台山	68
第二编 沿途讲解	76
一、 大同—应县—浑源—古建宗教游	76
二、 大同—朔州—代县—长城边塞游	84
三、 太原—定襄—五台—佛教文化游	94
四、 太原—忻州—宁武—黄河文明游	103
五、 太原—平遥—灵石—晋商文化游	110
六、 太原—汾阳—碛口—黄河风情游	117
七、 太原—阳泉—左权—红色经典游	123
八、 晋城—长治—武乡—太行山水游	132



九、运城—侯马—临汾寻根觅祖游	141
-----------------------	-----

第三编 景点讲解 151

一、云冈石窟	151
二、晋华宫煤矿	168
三、华严寺	175
四、得胜堡	181
五、悬空寺	186
六、应县木塔	190
七、崇福寺	197
八、雁门关	204
九、显通寺	211
十、菩萨顶	221
十一、佛光寺	227
十二、河边民俗馆	234
十三、万年冰洞	240
十四、芦芽山	247
十五、晋祠	253
十六、娘子关	266
十七、藏山	270
十八、石评梅故居	274
十九、常家庄园	277
二十、乔家大院	287
二十一、平遥古城	297
二十二、双林寺	309
二十三、绵山	319
二十四、王家大院	327
二十五、玄中寺	335
二十六、酒都杏花村	340
二十七、碛口古镇	349
二十八、尧庙	356
二十九、洪洞大槐树	362



三十、 广胜寺	370
三十一、 壶口瀑布	378
三十二、 万荣后土祠	385
三十三、 关帝庙	393
三十四、 永乐宫	403
三十五、 普救寺	413
三十六、 八路军纪念馆	423
三十七、 黄崖洞	431
三十八、 太行山大峡谷	438
三十九、 王莽岭	444
四十、 皇城相府	453
第四编 其他讲解	465
一、 旅游购物娱乐	465
二、 山西煤炭交通	471
三、 爱护文化遗产	475
四、 游程安全提示	477

第一编 专题讲解

一、山西这方土

山西这方土简称“晋”，地处太行山以西的黄土高原，全省面积 15.6 万多平方公里，主要生活着汉、回、满、蒙古等民族，人口 3374 万。

山西有着悠久的历史，是中华文明的摇篮之一，在很久以前，中华民族的先民们就生活在这块土地上，之后，他们随着历史的发展，迈着坚实的步伐，一步步走到了今天。山西也是一个文化大省，从远古时期开始，在中华民族每一个历史发展的重要时期，在这块土地上所演绎着的文明，都曾经影响过中华民族的历史进程。山西还是一个资源大省，其多层次的地理地貌，蕴藏着丰富的各种矿藏，为中华民族的发展壮大提供了大量的给养。山西这方土神奇而辉煌，在这里可以回望悠远的历史，感受中华民族发展的每一步历史进程；在这里可以纵览现实，体认一个古老民族的青春活力。

[远古圣火]

早在 180 万年以前，原始人类就已经生活在山西这块土地上。在芮城县的西侯度村，就发现了 180 万年前西侯度人活动的遗址，特别是遗址内的烧骨是迄今为止人类用火的最早记录，说明了西侯度人已经懂得用火并且生活在这里。而在西侯度遗址附近发现的距今约 70 万年的匭河人遗址中的烧骨，证明了人类使用天然火在此延续有 100 多万年之久。此外，在山西发现了距今约 10 万年的襄汾丁村人活动遗址、距今约 3 万年的朔州峙峪人活动遗址、距今约 2.4 万 ~ 1.6 万年的下川遗址，向人们诉说着岁月的沧桑。

在那遥远漫长的远古时代，猿人开始看到火时，不仅不会利用反而怕得要命，后来他们偶尔捡到被火烧死的野兽熟肉来品尝，觉得味道挺香。经过长期的观察、试验、实践、认识，猿人渐渐学会了使用天然火烧东西吃，并



且想办法把火种保存下来，使它常年不灭。西侯度人和匭河人用火的百万年的记录，就充分反映了“人、猿相揖别”这一进步的开始。而在山西考古发掘的近300处旧石器时代和2000多处新石器时代的文化遗址，以及传说中的女娲炼石补天的故事和山西、河北境内大量分布的女娲活动的遗迹和陵庙，就反映了远古人类学会保存火种直到能够熟练利用天然火烧石、取石、筑坝来防治洪水的漫长历史过程。而传说中的1万多年前的燧人氏看到鸟啄燧树、粲然火出，受到启发后便利用小枝钻火，从而发明了钻木取火并且教人熟食的故事，则反映了人类从利用天然火进化到人工取火的一大历史进步。这样的传说虽然蒙上了神秘的外衣，但它依然反映着朴素的远古人类生活的史实背景。人类由使用天然火到人工取火，“第一次迫使某种无生命的自然力替自己服务”，从而最后与动物界分开，是人类由必然王国向自由王国迈出的一大步。因为火是一种伟大的力量，它可以使人类吃到熟食，从而缩短咀嚼和消化过程，促进人类体质的发展，食物的种类和范围也因此得以扩大。火在冷天可以给人以温暖，在黑夜可以给人以光明。火的使用，扩大了人类的活动范围和时间。火还是力量的象征、团结的旗帜、战斗的号角，它能鼓舞人们依靠集体的力量去改造自然，战胜自然。人类在山西这块土地上经历了由使用天然火到人工取火的漫长岁月，中华民族的华夏文明史就是在远古圣火代代相传的光明照耀下逐渐产生的，是在黄河母亲的臂弯里世世代代用刀耕火种、捕鱼狩猎而写出来的。

[农桑始祖]

在人类进化的过程中，穿衣和吃饭是最重要的。相传，炎帝神农氏即烈山氏、伊耆氏，“烈山”就是烧山的意思，指的是古代的“刀耕火种”，伊耆的“伊”是指今河南伊水和洛水地区，“耆”就是指今山西上党地区。传说，炎帝神农曾经率领其氏族部落在今山西上党地区长期狩猎、采尝百草并且教民耕种，进入了农耕社会，实现了人类经济史上的第一次革命，因此被后世奉为“农业之神”，谓之“神农”。炎帝神农还被传说为医药的发明者，至今长治、高平等地遗存有許多炎帝活动的遗迹和陵庙。而后稷又被说成是神农氏的后人，在今山西稷山教民种植百谷，他因此而被后世奉为“五谷之神”，现在的晋南汾水流域留下了许多与后稷有关的地名和众多的稷王庙，如稷山县、新绛稷益庙等。黄帝的妻子嫫祖，传说是今山西夏县西阴村人，由于她发明了种养蚕桑并且教民抽丝织绸做成衣服而很受民众欢迎，被后人尊称为



“先蚕娘娘”即“蚕神”。1926年，在西阴村西边台地上的新石器时代文化遗址进行考古发掘时，所发现的半个蚕茧化石，就说明了这里在原始社会时期确实存在着养蚕业，也证明了嫫祖发明养蚕种桑教民抽丝织绸做衣服的传说绝不是空穴来风。可以说，炎帝神农、后稷和嫫祖在中国历史上有着卓越的贡献，他们是中国的农桑始祖。

[文明摇篮]

在人类迈入文明的门槛时，陶峙遗址更是向人们展示了陶峙人生活的方方面面。大约在距今4500多年以前，人类历史进入了原始社会晚期，人类的文明活动不仅遍布于今山西各地，而且更有着丰富的文化内涵，产生了著名的陶峙文化。在山西襄汾县的陶峙遗址，发掘到距今约4200年前的人类文化遗址，其中的3座年代早晚不同的城址特别是中期城址面积约为280万平方米，是目前所发现的黄河流域史前最大的一处城址，大致相当于传说中的尧、舜时代。仅从陶峙遗址就可以看出，那时已经出现了国家的雏形，展示着中华民族的文明之光。

在中华民族的文明进程中，很早就发明了文字。在早期的文字记载中，多次记载了尧都平阳、舜都蒲坂、禹都安邑。平阳是指今山西临汾市，蒲坂指今山西永济市，安邑指今山西夏县。其中，以平阳为国都的古唐国，是已知的中华民族最早的国家形态。而以安邑为都的禹，建立了中国历史上第一个一统中原的大王朝——夏。

[史前三圣]

在创造中华文明的传说中，“史前三圣”尧、舜、禹也成长于山西这方土地上。尧的大半生活动都在山西，他做部落联盟首领时，建立起职能完备的城邦，确立了在当时诸方国中的中心地位，奠定了华夏文明的根基，先秦史籍中最早使用的“中国”一词，讲述的就是尧建立的古唐国。尧的晚年把盟主的位置让给比自己更有才华的舜。舜继位后在山西做了许多利于民众的好事，把原有的部落联盟会议逐渐演变为国家机关，使华夏文明又向前迈出了坚实的一步。舜的晚年，又让位于功绩卓著、才能出众的禹。禹是中原地区部落联盟的最后一位首领，也是中国历史上第一个国家政权的创建者。也就是从禹开始，中国进入了文明发展的历史时期。禹还领导人民大规模治理洪水，使人民有了安定的生活环境，并成为中国最早的水利专家，其功业永久



载入中华民族的史册。

[晋国辉煌]

中国历史经夏、商进入周朝以后，周成王封弟弟叔虞为唐侯，封地就是古唐国的所在地，叔虞也因此被称为“唐叔虞”，后来叔虞的儿子燮父迁都于晋水之旁，唐国即改名为“晋”。燮父的后代又迁都新田，即今山西侯马市，但国号称“晋”不改，从此“晋”就成为山西这块土地的简称，一直沿用至今。关于晋水在今山西什么地方，虽然史无定论，但大多是指今山西太原市晋祠的难老泉水。

晋国到晋文公时期发展成为一个强大的诸侯国。晋文公重耳作国君的时候已经62岁，他在位9年，进行了一系列的内政改革和外交活动，国力日渐强盛，晋楚“城濮之战”以晋国的胜利而载入史册，晋文公也因此成为中国历史上著名的“春秋五霸”之一。而在介子推割股奉君、晋文公火烧绵山后，为了怀念介子推，人们便在介子推的忌日绝不举火做饭，从而成为中国古代一个很重要的节日——“寒食节”。寒食节后来和清明节合在一起，成为人们扫墓纪念先人的日子。

晋国后期，在今山西太原市晋源区的古城营村，也就是新建不久的晋阳城发生了“四卿之战”。战争的结果是韩、赵、魏结盟消灭智伯，三分晋国，韩、赵、魏被列为诸侯。从此，古代中国进入了战国时期，历史翻开了新的一页。而在“四卿之战”后，智伯的家臣豫让，为给智伯报仇用尽了各种办法不能如愿，最后伏剑而死，从此就有了一段“士为知己者死”的佳话。

[盛唐根基]

山西再次被推向历史的前台，是在魏、晋、南北朝时期。当时周边少数民族纷纷涌入中原地区建立政权，其中最引人注目的是鲜卑拓跋氏在今山西大同市建都的北魏王朝。北魏王朝不仅统一了黄河流域，而且还进行了一系列改革，促进了各民族的大融合。

魏、晋、南北朝民族大融合的进程，大致到隋朝完成。当时隋朝统一了南方和北方，但不久就陷入了战乱。当时，李渊、李世民父子在今山西太原市率领一支3万人的武装南下，仅用半年的时间就夺取了隋朝的首都长安，随即建立了中国历史上空前强盛的唐王朝。唐王朝的“唐”，就缘于李渊原有的封号“唐国公”，而“唐国”用李渊自己的话解释，就是“唐即吾国，太



原即其地焉”。也就是说，太原曾经是古唐国的所在地。李渊、李世民父子夺取天下之后，由于太原是他们起事兴邦之地，山西又是古唐国的故地，且“唐”字本身，在汉语中是内涵吉祥和大气，有大而广的意思，因此定国号为“唐”。被毛泽东主席称为“风流人物”的唐太宗，并不出生于山西，却因他在太原的一段生活经历，被人称为“太原公子”，他讲不清祖籍在何方，却把太原认做自己的故乡。在中华民族发展的历史上，历来是由男性主导的，但在唐朝却产生了一个女皇帝武则天。武则天是今山西文水人，她在位称帝15年，实际统治中国约半个世纪，是唐王朝相对安定和蓬勃发展的时期。由于大唐帝国极盛时期疆域广大、国力强盛、影响很大，直到今天，外国人仍称中国人为“唐人”，称中国人在海外其他国家的聚居地为“唐人街”，把中国服装称作“唐装”。

[风云人物]

在山西的历史上还产生过一批辅国佐政的人才，其中著名的有傅说、赵盾、百里奚、蔺相如、霍光、王允、温彦博、狄仁杰、裴度、文彦博、司马光、赵鼎、郝经、王琼、王崇古、于成龙、陈廷敬等人，或负国君之重托，或当国家之大任，或系天下之安危，或擎泰山于将倾，赫赫功绩，垂于史册。其中，傅说是商朝第22代君王武丁时期辅政50多年的宰相，这位大政治家卓有实践成效的思想体系，既构成了中国奴隶制社会的思想理论基础，被商、周时期的统治者奉为治国安邦的圣典和龟鉴，又是后世的孔子思想形成、发展的理论基础和渊藪。他在位和去世之际就荣膺“圣人”之名，比孔子被尊奉为圣人早约800多年。而傅说还是奴隶时所发明的“版筑法”，为我国生产技术上的一次革命性飞跃，用此法筑成堤坝，能有效地遏制洪水的泛滥；筑成土墙，可以建筑城墙和房屋，这就保障了人们的生活安定和道路的畅通。大量的考古发掘都证明此法在商代就被用于筑屋护城了，这在当时生产力水平极端低下的情况下，实在是建筑科学技术史上的一个壮举，是人类改造自然、推动生产力进步的一大功绩。至今，晋、豫、陕一带农村的人们仍在使用这个方法垒墙围堰。现在的建筑上使用的混凝土浇铸技术，就是它的延续和变种。至今平陆县城东边沙涧河边的土崖上，还有草秸遗迹，被人们称为“圣草”，凝结着后人对傅说的深深敬仰之情。

山西由于地处中原农耕民族和北方游牧民族的交汇地区，民族冲突和民族融合，给山西人增添了新鲜的血液，也给了山西人以强壮的体魄和勇武的



精神。因此，山西历来是猛将如云，有建大功、摧大敌的统帅廉颇、李牧、卫青、霍去病、石勒和祖籍山西的郭子仪，有勇冠三军、声名显赫的战将关云长、张辽、徐晃、裴行俭、尉迟恭、斛律光、薛世雄、薛举、薛仁贵、杨继业、呼延赞、杨延昭、狄青、王彦、任环、曹变蛟等。其中，关云长被奉为“武圣”，被人们千秋敬仰，被人请为财神、战神、保万家百姓平安之神。还有唐末五代占据太原的李克用、李存勖父子为核心的武装集团，在乱世之中，可以说是打遍天下无敌手。

[文人墨客]

如果说武将或号令三军，或挺身陷阵，演绎出了石破天惊的一幕又一幕历史话剧，让人感佩不已的话，那么植根于山西这块土地上的文人，更以他们的才华，展示出了人类最瑰丽的华章。

唐朝是一个空前强盛的朝代，唐诗是唐代标志性的文体，而山西籍诗人是当时诗坛上最活跃的一群，尤其是王勃、王之涣、王昌龄、王维、白居易、温庭筠等人写出了一大批光耀千古的诗篇。王勃是“初唐四杰”之首，能诗善文，一联“海内存知己，天涯若比邻”，道尽了朋友间的多少情谊；一句“落霞与孤鹜齐飞，秋水与长天一色”，写尽了人间多少美景。盛唐时期，王之涣、王昌龄、王维才华横溢，王之涣的诗句“欲穷千里目，更上一层楼”有着高远的壮志情怀。王维的诗句“劝君更尽一杯酒，西出阳关无故人”，对出门远行的人又有多少叮嘱和勉励。白居易是诗坛泰斗，被人誉为“诗圣”。温庭筠擅长于填词，是中国早期最著名的词人。

再就文章而言，以唐宋为盛，产生了名震文坛的“八大家”。仅就文笔而言，山西籍的柳宗元可谓是文冠八家。明、清时期，小说发展到中国封建社会的最高峰，并产生了《水浒传》、《三国演义》、《西游记》、《红楼梦》等四大名著，其中，《三国演义》的作者就是山西籍文人罗贯中，而《水浒传》也是由罗贯中在原作的基础上续写完成的。在史学上，汉代的司马迁和宋代的司马光前后辉映，而其中的司马光就是今山西夏县人，他所写的《资治通鉴》是不朽的传世巨作。在哲学上，山西籍的李悝、荀子、王通、柳宗元、薛瑄、傅山等哲学思想家，都在中国历史上闪耀着智慧的光芒。在科学、佛学、文学、诗画、剧作、书法上，山西籍的裴秀、慧远、法显、王绩、宋之问、王翰、卢纶、白行简、司空图、米芾、元好问、白朴、关汉卿、郑光祖等，也都做出了杰出的贡献。



[志士英雄]

近代中国沦入了殖民地、半殖民地深渊，又是山西这块土地，在中华民族灾难最深最重的时候，养育了一群中华民族最优秀的儿女，为他们提供了一个实现宏图大志的舞台，最终打败了侵略者，在中华民族的历史上写下了可歌可泣的崭新一页。

在近代中国革命的历史上，山西人民为了中国革命的胜利，为了抗日战争的胜利，无数志士血洒疆场。他们为中华民族的尊严、为中国人民的解放流尽了最后一滴血，也在中国革命史上写下了壮丽的篇章。同时，山西人才又展现出新的风姿，有高君宇、贺昌、彭真、薄一波这样的革命家，有徐向前这样的开国元帅，也有李林、刘胡兰、尹灵芝那样的巾帼英雄，有赵树理这样的人民作家，也有董寿平那样的艺术大师。

山西还是一个具有光荣革命传统的地区，在中华民族面临生死存亡的关键时刻，分别在吕梁山、五台山、太行山等广大山区创建了晋绥、晋察冀、晋冀鲁豫边区等革命根据地。武乡的王家峪、黎城的黄崖洞、兴县的蔡家崖，走过了多少革命者的身影，又经历了怎样的浴火年华。

[名胜古迹]

厚重而辉煌的历史必然会创造出灿烂的物质文明，但这些物质文明随着日月的流逝，能保存至今的只是沧海遗珠了。仅就今天所能见到的而言，在山西其数量却相当可观，至今山西仍有地面不可移动文物3.7万多处，各级文物保护单位6068处，全国重点文物保护单位271处，在全国各省份中位居第一。

人类进入文明社会以后，凝聚着历史辉煌和古代山西人民智慧的北魏平城、晋阳古城虽然已不复存在，但祭祀晋国开创者唐叔虞的晋祠，早已和当地的秀丽山水融为一体，成为镶嵌在山西大地上的一颗明珠。屹立在晋中平原上的平遥古城，以其近乎完美的城建规模，见证着三晋大地上曾经走过的岁月。最值得庆幸的是承载着晋商兴盛历史的乔家大院、王家大院、渠家大院、三多堂、日昇昌等形成的晋商大院文化，又有着往日晋商们多少的艰辛和荣耀。与晋商大院文化相媲美的，还有隐藏在阳城山峦中的皇城相府，其主人陈廷敬曾主持编纂了久负盛名的工具书《康熙字典》。至于位于运城市祭祀关云长的关帝庙，更是人们心目中的尚武圣地。