

文娱小演唱

眉 戶

# 怎么谈不拢

集体創作 辛 幸执笔

陕西省戏曲剧院三团业余創作組移植

长安书店

# 本店出版的文娱小演唱

## 初 版

- 劝 媳 媳 (小戏曲)  
桑 树 下 (眉 戶)  
上 山 記 (独幕歌剧)  
桑 园 人 家 (独幕歌剧)  
流 水 传 情 (秦 腔)  
十 学 大 寨 (秦腔表演唱)  
丰 收 五 不 忘 (眉戶表演唱)  
小 保 管 上 任 (秦 腔)  
怎 么 談 不 捏 (眉 戶)  
痛 說 革 命 家 史 (秦 腔)

## 重 版

- 卖 女 (秦 腔)  
接 媒 嫂 (眉 戶)  
小 树 下 面 (秦 腔)  
嫁 妆 鎌 刀 (道 情)  
一 家 先 进 (相 声)  
儿 女 亲 事 (秦 腔)  
喜 旺 出 走 (眉 戶)  
紅 領 巾 崗 哨 (眉 戶)  
一 顆 紅 心 为 集 体 (快 板)  
为 階 級 弟 兄 唱 支 歌 (快 板 詩)

## 怎 搞 不 搞

集体创作 辛 幸执笔

陝西省戏曲剧院三团业余创作组移植

\*

长安书店出版 (西安北大街 207 号)

西安市书刊出版业营业许可证出字第 002 号

西安第二印刷厂印刷 陝西省新华书店发行

\*

开本：787×1092 毫米1/50 · 印张  $\frac{12}{25}$  · 字数 10,143

1965年12月第1版 1965年12月第1次印刷

印数：1—51,000 定价：(5)五分

统一书号：T10095·913

## 内 容 提 要

社員李新有，覺悟高，熱愛集體。他的妻子要把隊上撒在場里的糧食收回來喂自己的鷄；他給隊上裝糧，要借兩條口袋，他的妻子只借舊的，不借新的。他就用這兩件事，啟發教育妻子把集體放在心裏。最後，終於使妻子提高了覺悟，認識到自己自私自利思想的錯誤，讓丈夫拿新口袋給隊上去裝糧食。

# 怎么談不攏

**时间** 一九六三年秋收后的一天中午。

**地点** 某农村一个公社社员的院子里。

**人物** 李新有 社员，二十八岁。

徐招秀 社员，新有妻，二十五岁。

〔音乐声中幕启。舞台中央设有一桌二凳。  
后台传来一阵汽车喇叭声和社员欢笑声。  
徐招秀腰系围裙从厨房出来，走向大门口，  
向外了望。

徐招秀 (唱) 村头欢笑闹喧天，  
今年又是丰收年。  
社员们，  
说说笑笑把活干，  
装运余粮齐争先。  
都因为，  
人民公社办得好，

日子越过越香甜。

人人感謝共产党，

个个都把干劲添。

新有他評上了六好社員，

搞生产更积极干劲冲天。

招秀我里里外外也勤俭，

爱劳动肯学习不落后边。

我夫妻感情好同搞生产，

他追我我赶他齐心向前。

怕只怕新有和我鬧意見，

偏不偏近来感情差一点。

他言說和我談不攏，

說得我换个疙瘩在心間。

究竟怎么談不攏，

倒叫我——

猜不着，想不开，这其中总有个

原因在里边。

我对新有样样都好，样样事情都想順着他。家务事我料理得好，我爱劳动，肯学习，思想也不落后呀？……可他說跟我談不攏，这究竟是啥原因呀？

咳，管啥原因不啥原因，反正，談攏也要談，談不攏也要談。（忽然發現雞亂跑，雙手一拍）嗚失，該死的雞，轉眼不看，就跑到廚房亂刨一起。嗚失！

（吆雞，一群雞迎面飛來，滿地亂跑）該死的雞，不曉得到外邊尋食去，（汽車喇叭響，她忙走至門口向裝車場去看，一想，轉身對雞）不要亂飛亂跳，我去扫點食回來喂你們，把你們喂得肥肥胖胖的，等新有過生日，我就殺一只給他吃。

（高興地進屋去取扫帚簸箕）。

李新有 （愉快地上唱花音中緊訴）

一片丰收好景象，

男女社員個個忙。

兩部汽車穿梭一樣，

來來往往運公糧。

（花音閣調）

運罷一趟還有一趟，

缺少口袋把糧裝。

趁空急忙回家往，

和我老婆作商量。

招秀！招秀！

徐招秀 （手拿扫帚簸箕从内出）新有！车裝完咧？

李新有 裝完咧，（高兴地）两部汽車都开走了。

徐招秀 （忙上前替新有打土）那你快到屋里歇一歇去。

李新有 不能歇，我回来……

徐招秀 噢，不歇了，我去舀盆水，你先把脸洗一洗。（說罢忙走向厨房）

李新有 不洗，不洗，公粮还没有运完哩，招秀——（招秀端水出）不洗……。

徐招秀 洗呀，洗呀，裝粮食，脸上土扑的……快洗。

李新有 （只好洗脸）好，洗洗洗。（边洗边問）噃！昨天晚上我教你認的那四个字……

徐招秀 （高兴地）記着哩，“先公后私”。

李新有 你写了沒有？

徐招秀 写了，（忙从衣袋掏出个小本子）这不是，你看！

李新有 （边擦脸边看）写的蛮好哩。（擦罢脸）来，让我再仔細看一看。（看）唉呀！

錯了，錯了。

徐招秀 錯了？

李新有 你这个“公”字少了一点。

徐招秀 （上前看）哪里少了一点？

李新有 你看！（以手指在空中划字）“公”字上面是个八字，下面一个弯弯，这边还有一点。（指本子）你这一点哩？

徐招秀 噢……

李新有 噢……（又看字）咳，你这个“私”字也錯了。

徐招秀 啥？怎么“公”“私”都錯了？

李新有 你看，“私”字是个禾字边，（又以手在空中划字）禾字这边只有一点，看！你这怎么写了两点。

徐招秀 （害羞地笑）“公”字少了一点，“私”字又多了一点。这好办，少的我加一点，多的我就去一点。（夺过本子）晚上我再写一遍就对了。（装好本子，拿起扫帚簸箕欲下）

李新有 你到哪里去呀？

徐招秀 我，你看——（举起扫帚簸箕。）

(唱連相調)

場上糧食撒滿地，  
車“碾”腳踏多可惜；  
我干干淨淨去扫起，

李新有 你去扫糧食？

徐招秀 对呀！

(接唱) 扫了回來好喂鸡。

(花崗調)

把鸡喂得肥又胖，  
讓你吃了添味氣。

李新有 噢，好好好！那我先謝謝你， (招秀高  
興地一笑，欲走) 你等一下。

徐招秀 干啥？

李新有 来！帮我捉鸡！ (說罢抓雞，雞亂飛)

徐招秀 (莫名其妙) 你捉雞干啥？

李新有 (忍不住笑了) 干啥？这你还不曉得呀？

(唱連香調)

一二三四五六七，  
公鸡母鸡都捉齐，  
捉到場里让它吃，  
省得你，

提扫帚，拿簸箕，  
免得让你费力气。

徐招秀 (花音崗調)

这有什么费力气，  
不能把鸡捉过去。

李新有 怎么不能捉过去？場里有的是粮食，让它随便去吃，这还不省事么？

徐招秀 噢！(会意地)

(唱花音崗調)

你是嫌我去扫粮，  
公私不分无道理！

李新有 公私不分？你知道什么叫公私不分？

徐招秀 那是公家的粮食么。

李新有 你知道那是公家的粮食，为啥要收回自己家里来哩？

徐招秀 場里那么多人，不是都在扫么？

李新有 那么多人！那么多人是帮集体扫的，公家扫的。

徐招秀 (脸红地笑了) 帮公家扫的？嘿 嘿！(忙把扫帚簸箕放下)

(李新有斜了一眼招秀。)

徐招秀 (倒了一碗茶給新有) 你刚才不是說回來  
还有事嗎?

李新有 嗯!

徐招秀 啥事?

李新有 你去拿两条口袋給我。

徐招秀 拿口袋干啥?

李新有 裝粮食。

徐招秀 (忽地高兴起来) 裝粮食! 好! 我給你拿去, (走了兩步回头) 是两条啊!

李新有 嗯! (招秀急入內) 她倒答应的蛮痛快呀!

徐招秀 (拿口袋上) 你看! 新的。

李新有 (接过, 欣賞地翻看了一下) 好! 新的。  
(轉身欲走)

徐招秀 咳, 听我說, 你給咱多領些糯稻啊!

李新有 啥? 純給咱多領些糯稻?

徐招秀 对!

(唱閃扁担調)

糯米粘, 糯米香,

蒸餃糕, 熬米湯。

买些红枣称点糖,

好包粽子过端阳。  
你給咱家多領些，  
千万可要記心上。

李新有 (花音崗調)

說什么給咱多領些，  
說什么千万記心上，  
領粮事情向后放，  
我还要去把汽車裝。

徐招秀 (紧訴) 你不是刚才对我講，  
公糧已經裝停當，  
兩部汽車已开走，  
怎么还要把車裝？ (留)

李新有 两部汽車沒有运完，还有一趟哩！

徐招秀 噢，还有一趟啊？

李新有 嗯，还有一趟。

徐招秀 汽車回来还得一陣，那这么办吧：  
你先給咱去領粮，  
回来再去把車裝。

李新有 不行！

运粮任务正紧张，  
快裝快运抢时光。

裝完車再領咱家糧，  
先公后私理應當。

徐招秀 (喃喃咕咕地) “先公后私”……  
(兩頭忙調)

再遲兩天你去領，  
糴稻人家全領光，  
餛糕粽子吃不上，  
可莫對我亂嘟囔！

李新有 吃不上了不吃！……好了！不要啰嗦了，隊里會搭配好的。

徐招秀 隊里會搭配好……吶搭多搭少，搭瞎搭好，我就是不放心。

李新有 招秀，你！好啦好啦！等裝完車再說。  
(又欲走)

徐招秀 (还想爭辯，但畢竟作了讓步，只是喊了一句) 新有一——

李新有 (停住) 可做啥？

徐招秀 (被誤會而生氣) 可做啥？！先公后私就先公后私。去，裝你的車去！

李新有 哎呀，那你倒喊我干啥哩？

徐招秀 你把口袋給我，糧食我自己去領。

李新有 你自己去領?

徐招秀 (商量的口气) 你有公事，我自己去領，  
你看咋个象?

李新有 好是好，不过，这两条口袋我还是要拿走。

徐招秀 (奇怪地) 你裝車去。要咱口袋做啥?

李新有 借給队里用一下。

徐招秀 (一頓) 把口袋借給队里。

李新有 裝运余粮进城。明天就帶回来还給你。

徐招秀 裝余粮进城? (摇头) 我不!

李新有 咋哩? 借用一下，又不是要你的。

徐招秀 裝粮不是公家有麻袋嗎?

李新有 是有。刚才不是裝走两車嗎? 剩下的麻袋全都裝完啦，还有两千多斤稻子沒裝呢，要是等汽車把麻袋帶回来再裝，就要延长停車時間。所以大家商量好，趁着休息，各人回來拿出些口袋來，裝好了等車，好保証快裝快運。

徐招秀 哎呀，好是好，不过……唉，新有呀!

(唱銀扭絲)

口袋搬到汽車上，

拖来拖去要遭殃，  
横丢又直撞，  
乱踩又乱扛，  
搬上搬下受损伤。

李新有（接唱）叫声招秀听我讲，  
这事儿何必挂心上。  
大家会照应，  
莫要心里慌，  
弄破了补一补也无妨。

徐招秀（接唱）看把你說的到清閑，

李新有（接唱）这事情本来很简单，  
两条小口袋，  
何必太稀罕，  
推三推四为哪般。

徐招秀 看把你大方成啥咧！两条小口袋事！

李新有 你到底借不借！

〔略一僵持，徐招秀搶过口袋跑进房，李新有气呼呼追去，徐招秀却又返身出来。〕

李新有 你倒弄啥呢嗎？

徐招秀（换了两条旧口袋）給，把这两条借給你！

李新有 旧的也行。（接过来边走边检查，发现有問

題，停） 哟……！ 这都发了霉咧，还能裝粮食？

徐招秀 能成！ 去年个不是裝过么？

李新有 （向裝車場看了看，一笑）要是撑破了口袋，撒了粮食，你自己負責啊！（說着往裝車場的反方向走去）

徐招秀 （詫异的） 呃呃！ 你到底是裝啥 粮食去嘛？

李新有 你看嘛，汽車还得一会才能回来呢，我先到队里把咱的粮食領回来。

徐招秀 这，呃，你等一下！……（把口袋拿过来仔細端詳）哎呀，真个发了霉咧！拿，拿新的去吧。（說着进了大門）

李新有 （跟进） 旧的一样，我看能成……

徐招秀 （略一停步，把口袋一晃） 不！ 裝粮食会撑破的。（进房）

李新有 哼！ 你鬼呀，我比你更鬼！

徐招秀 （拿新口袋出） 給，拿这一双。

李新有 （接过） 哟，换成新的咧？（走出大門，宣布地） 换成新的我就給公家裝車去呀！

徐招秀 （急赶到门口） 你，你搞什么鬼嗎？

李新有 是我搞鬼，还是你搞鬼？啊？

(唱勞子調)

招秀你做事太不对，  
公私不明理有亏，  
为自家能把心操碎，  
为公家敷衍又唐塞。

(崗調) 肯借就該把好的給，  
不肯借你干脆說明白。

徐招秀 (唱緊訴調)

我又沒說不肯借，  
吹胡子瞪眼你吓唬誰？  
新口袋已經在你手，  
小心照护，好好保管，新新的去  
要好好的回。

李新有 照护？我当然会照护。不管是誰的，都要照护好！

徐招秀 这是两个新口袋嘛！

李新有 对对对！新口袋，那你說要咋样照护？

徐招秀 这两个口袋要摆在一起。

李新有 噢。

徐招秀 不要放在車的四边。