

# 怪招奇杀

# 怪招奇杀

居山 编著



武林絕招  
神招奇杀

北京体育大学出版社

武林绝杀神招丛书

# 怪招奇杀

居山 编著

北京体育大学出版社

〔京〕新登字 146 号

责任编辑:李 飞

责任校对:静 明

责任印制:长 立

图书在版编目(CIP)数据

怪招奇杀/居山编著. —北京:北京体育大学出版社,  
1994. 10

(武林绝杀神招丛书)

ISBN 7—81003—871—0

I. 怪… II. 居… III. 武术—中国 IV. G852.1

中国版本图书馆CIP数据核字(94)第 12249 号

怪招奇杀

居 山 编著

北京体育大学(北京体育学院)出版社出版发行  
(北京西郊圆明园东路 邮编:100084)

新华书店北京发行所经销  
3209 印刷厂印刷

开本:787×1092 毫米 1/32

印张:8.75

定价:8.20 元

1994 年 10 月第 1 版

1994 年 10 月第 1 次印刷

印数:7500 册

ISBN 7—81003—871—0/G·670

(本书因装订质量不合格本社发行部负责调换)

# 目 录

---

## 第一篇 畸形怪式奇杀术

- 一、畸形怪式奇手夺命秘术 ..... (2)
- 二、畸形怪式奇腿追魂大法..... (20)
- 三、畸形怪式奇摔制胜绝技..... (41)
- 四、畸形怪式奇拿致残神招..... (57)

## 第二篇 罕见怪技奇杀术

- 一、怪打绝杀断阳手..... (72)
- 二、怪踢绝杀毙命腿..... (91)
- 三、怪摔制服绝技 ..... (115)
- 四、怪拿致残绝招 ..... (129)

## 第三篇 超常怪招奇杀术

- 一、超常怪打取命奇手 ..... (142)
- 二、超常怪踢消魂奇腿 ..... (155)

## 第四篇 异术怪法奇杀术

- 一、金针阴阳指点穴夺杀毙命法 ..... (170)
- 二、少林二指禅点穴消魂断命法 ..... (175)

|                      |       |
|----------------------|-------|
| 三、金铲指点穴神杀致命秘术 .....  | (181) |
| 四、疯魔掌点穴奇杀追魂秘技 .....  | (186) |
| 五、铁手鹰爪点穴绝杀亡魂秘法 ..... | (191) |
| 六、螳螂爪点穴速杀致残秘术 .....  | (197) |
| 七、弹子拳点穴追杀断魂技法 .....  | (201) |
| 八、大力重手卸骨制敌秘术 .....   | (205) |
| 九、神力分筋手拿筋制敌秘术 .....  | (215) |
| 十、秘传制敌神技定身法 .....    | (226) |

## 第五篇 隐打偷袭奇杀术

|                |       |
|----------------|-------|
| 一、偷袭夺命绝技 ..... | (240) |
| 二、隐打制敌神招 ..... | (259) |

## 第六篇 暗器偷打奇杀术

|                  |       |
|------------------|-------|
| 一、暗打飞镖取命法 .....  | (270) |
| 二、暗打飞石取命法 .....  | (271) |
| 三、暗撒石灰粉取命法 ..... | (272) |
| 四、暗打金钱镖取命法 ..... | (272) |
| 五、暗打飞针取命法 .....  | (273) |
| 六、暗投飞刀取命法 .....  | (274) |
| 七、暗掷飞叉取命法 .....  | (275) |
| 八、暗投掷箭取命法 .....  | (275) |

---

## 第一篇

---

# 畸形怪式奇杀术

畸形怪式奇杀术,是以自然体态进行搏杀的奇异技术。它在搏杀过程中,体态不象规范的搏击术那样,对于手型、步型等形体要求的那么方正,讲究随其自然,以无法为有法,以无形为有形,以无限为有限。其特点是,突然快速、便捷了当,效果奇特。搏杀时注重时机、速度、力量的运用,而不注重摆形摆式故而“无形”。在应用时,可根据临阵不同情况,随心所欲地做出相应的各种动作。不论做成什么样的动作,都必须遵循周身高度协调,一动无有不动的整体运动和动作时“神不可外溢,意不可露形,形不可破体,力不可出尖”的原则,更不可故作姿势和使用拙力,要做到势法、用力自然,一击必杀。

下面按打、踢、摔、拿四个方面,介绍奇杀之法。

---

## 一、畸形怪式奇手夺命秘术

---

### (一)败中求胜

敌左脚前上步,同时用右拳向我面部击打而来;我右脚后撤步,身体右转,自然后让偏身躲过其来拳(图1-1)。敌见右拳没中,速又用左拳连击;我上体稍左转,前移,并用右臂向左、向下格按敌左拳(图1-2)。同时用右拳击打敌右太阳穴(图1-3)。而夺其性命。

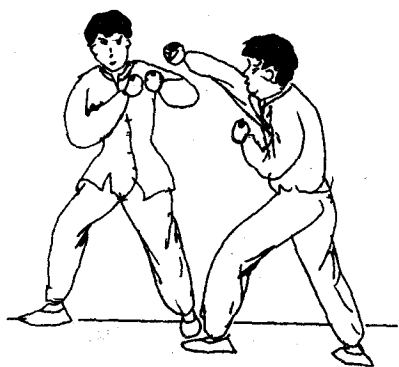


图1-1

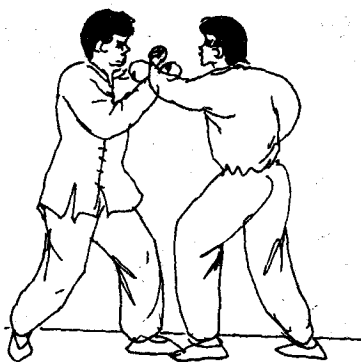


图1-2

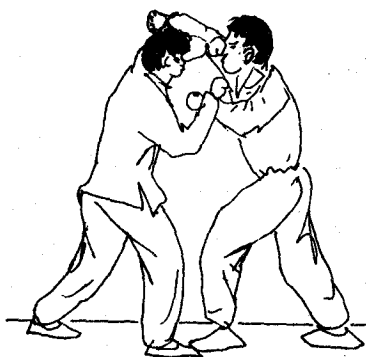


图1-3

**要点:**撤步、让身动作不可太大,以敌拳不及身体为宜,撤步要快,让身要及时,格按臂要快、准。左拳还击与敌体位较近,打左拳时臂宜弯屈,力要达于拳面。击打敌右太阳穴要快、准、狠。

**分析:**此法撤步让身,格按还击动作较小,从步型上讲它



“不弓、不马”的几不象，手法上讲臂直而不直，屈而不屈，处处显得任意自然，不成形状，故而看上去有种畸形怪式之样。

## (二) 钻闪连击

敌左脚前上一步，同时用左拳向我面部击打而来；我右脚稍向右后撤步，并俯身低头从敌来拳臂下向外钻闪，同时用左拳还击敌胸部(图1-4)。敌速稍后撤左步，躲我左拳，这时我身体稍左转，并用右拳击打敌胸(图1-5)。动作不停，我再用左拳击打敌面部(图1-6)。而夺其性命。



图1-4



图1-5

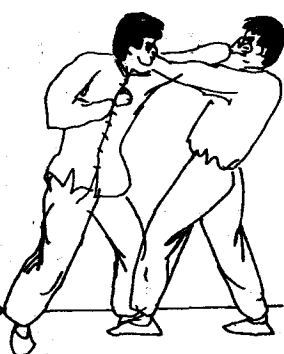


图1-6

**要点：**撤步、钻闪动作不可太大，撤步要快，钻闪及时，动作协调，闪中带打，逼其防让，趁其后仰让身之际转身还打，还打快速，连发，右拳击胸，左拳击面，拳拳要快猛、有力，力达拳面，招招准狠，专攻其要害。

**分析：**此法钻闪，转身动作较小，不论步型还是身手都无

故意摆架做作迹象，处处显得随意自然、快捷了当，且效果奇特，看上去虽有畸形怪状之感，却也不减绝杀之威，故为畸形怪式奇招。

### (三) 架防连击

敌右脚前上一步，同时用左拳向我头部击打；我左脚前上一步，同时用右臂向上防架开敌左拳(图1-7)。动作不停，我用左拳向敌胸部击打(图1-8)。再接着，我上体稍向左转，同时用右拳击打敌面部(图1-9)。而夺其性命。

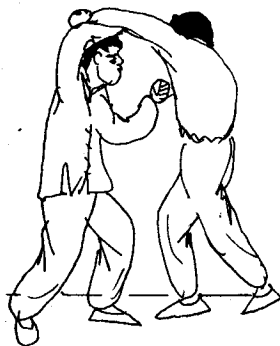


图1-7

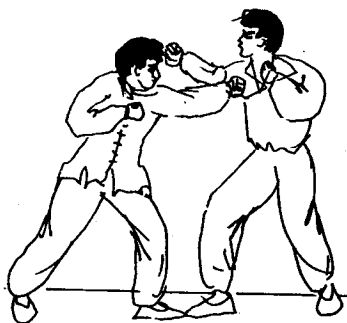


图1-8



图1-9

**要点：**架臂向上动作不可过大，以敌拳不及我身为宜，架臂防守要及时，还击连打要快速、准确、有力，力达拳面。

**分析：**此法动作幅度较小，步型不弓不马的几不象，冲拳臂直而不直，屈而不屈，无故意摆做架式迹象，处处显得随意自然，快捷了当，且效果奇特，看上去虽有畸形怪状之感却不减绝杀之威，故为畸形怪式奇招。

#### (四)斩臂连击

敌左脚前上半步，同时用左拳向我腹部击打；我右脚后撤步，同时用右臂向外斩敌左拳(图1-10)。动作不停，我用右拳向前上击打敌胸部(图1-11)。当敌吞身躲我右拳时，我右脚前上一步，同时用右肘拐击敌头部(图1-12)，而夺其性命

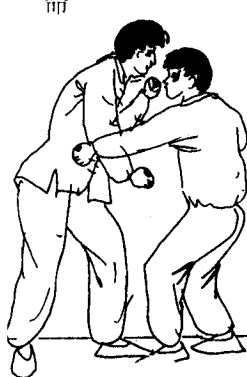


图1-10



图1-11

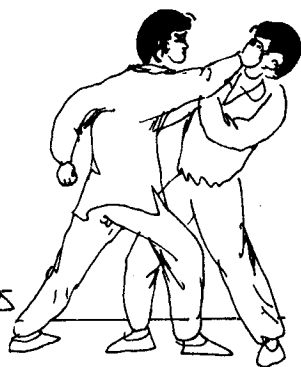


图1-12

**要点:**格臂防拳要及时,防守幅度不可太大,右拳击胸,右肘拐头要连贯、快速、准确、有力,上步、拐肘要协调一致。

**分析:**格臂防守、击胸、拐肘动作幅度都较小,步型、手型、身法都很随意自然,且又快捷了当,不显故意摆做动作的迹象,虽有畸形怪状之样,却也不减绝杀之效,故为畸形怪式奇招。

### (五) 踹膝连肘击

我主动用右脚踹击敌右膝关节;敌欲向下防守(图1-13)。动作不停,我右脚下落,身体左后转,同时用双肘顶击敌腹部;敌吞肚躲防(图1-14)。接着,我右转身,同时右肘向前上挑击敌喉(图1-15),而夺其性命。

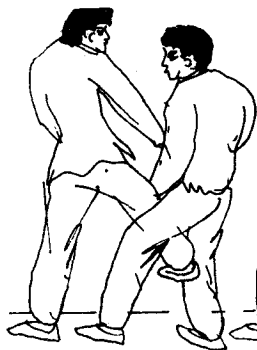


图1-13



图1-14

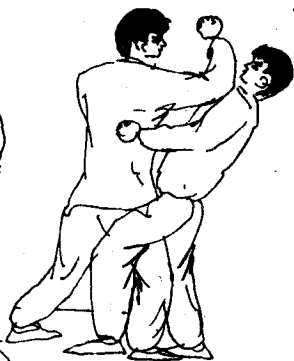


图1-15

**要点:**踩脚可做为虚招,引敌不防,也可作为实招,若敌不防,则直接踩击其膝关节。转身后顶肘要快速,顶肘与转身挑

肘要连贯、一致，顶、挑要准确、猛烈，力贯肘尖。

分析：踩、顶、挑均为贴身招法，此招动作小巧，步型不弓不马，虽说有点畸形怪状样，但不减搏杀之威，实为奇招神法。

## （六）踩撩脚横砸拳

敌由我身后张开双臂将我双臂腰搂抱住（图1-16）；我速屈右膝上提（图1-17）。接着，右脚向下猛踩击敌右脚面（图1-18）。当敌右脚顾疼之际；我右脚向后上撩击敌裆（图1-19）。动作不停，我右脚下落，同时用右拳向后横砸敌右太阳穴（图1-20），而夺其性命。



图1-16



图1-17

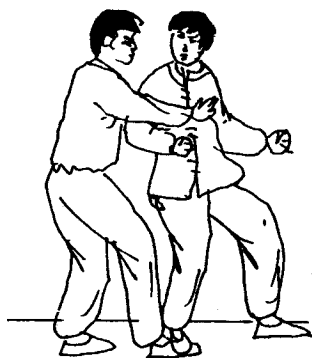


图1-18



图1-19

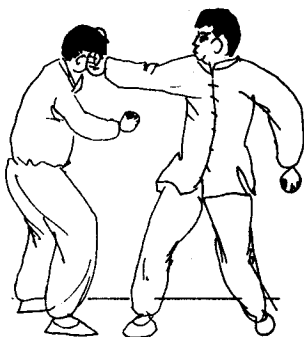


图1-20

**要点:**提膝要隐蔽、快速,下踩要突然、准确、有力。踩、撩、横砸要连贯、准、狠。

**分析:**此招的踩脚,后撩腿踢裆动作都较微小,横拳砸击太阳穴时的步型自然,不弓不马,有些不成形之样,但是攻杀效果奇强,因而为畸形怪招之法。

## (七)后磕顶肘砸面

敌由我身后张开双臂将我后腰与双臂搂抱住;我突然向后仰头磕打敌面部(图1-21)。当敌顾疼时;我双臂外撑,解脱其抱腰,然后右转身,并用右肘顶击敌心窝(图1-22)。接着,我右拳向上、向后下砸击敌面(图1-23)。动作不停,我右拳再向前、向下、向后撩击敌裆部(图1-24),而夺其性命。

**要点:**仰头磕打要准确、突然,同时双臂外撑,以解脱其抱腰,顶肘转身要协调,顶肘要猛烈。翻砸、撩打动作要连贯、快

速,完成动作时以肘关节为轴。

分析:此招磕打动作小巧,转身、顶肋幅度不大,顶肘、翻砸、撩裆时的步型,不弓不马,有不规则感觉,但是连击效果奇佳。



图1-21



图1-22

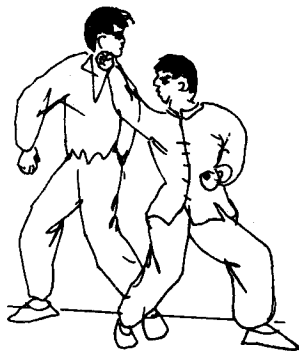


图1-23

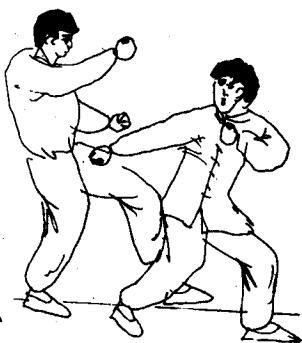


图1-24

## (八)抬臂顶肘砸面

敌由我身后,张开双臂搂抱我双臂后腰(图1-25)。当敌未抱紧之际;我双臂上抬解脱其搂抱腰(图1-26)。接着,我左转身,同时用左肘向后顶击敌胸(图1-27)。动作不停,我再向右转身,同时用右拳向后横砸敌面部(图1-28),夺其性命。

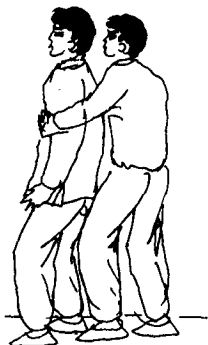


图1-25



图1-26



图1-27

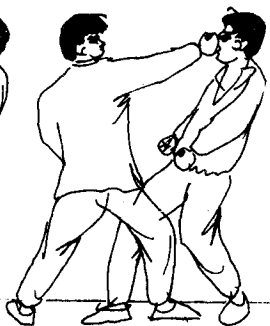


图1-28

**要点:**抬臂要及时,转身顶肘要快速、准确、有力,转身横砸敌面要准确、猛烈。



分析：此招抬臂、转身、顶肘、横砸是在转体中完成的，其步型的站法看上去如不守规矩，但是它快捷、实用，实属畸形怪招奇术。

### (九) 磕打撞裆击颌



图1-29

敌由我身正前张开双臂搂抱住我双臂腰(图1-29)，当敌未抱紧之际，我速向前磕打敌面，同时两臂外撑，解脱其抱腰(图1-30)。接着，我提左膝向前上撞击敌裆(图1-31)。不停，我左脚落地，同时用左拳向前上托打敌下颌(图1-32)，夺其性命。



图1-30

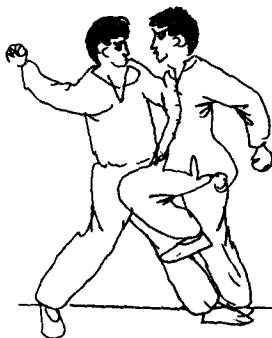


图1-31

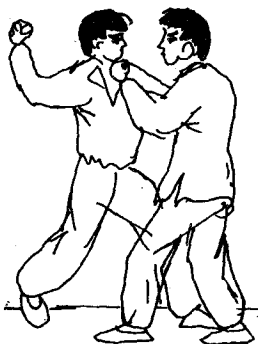


图1-32