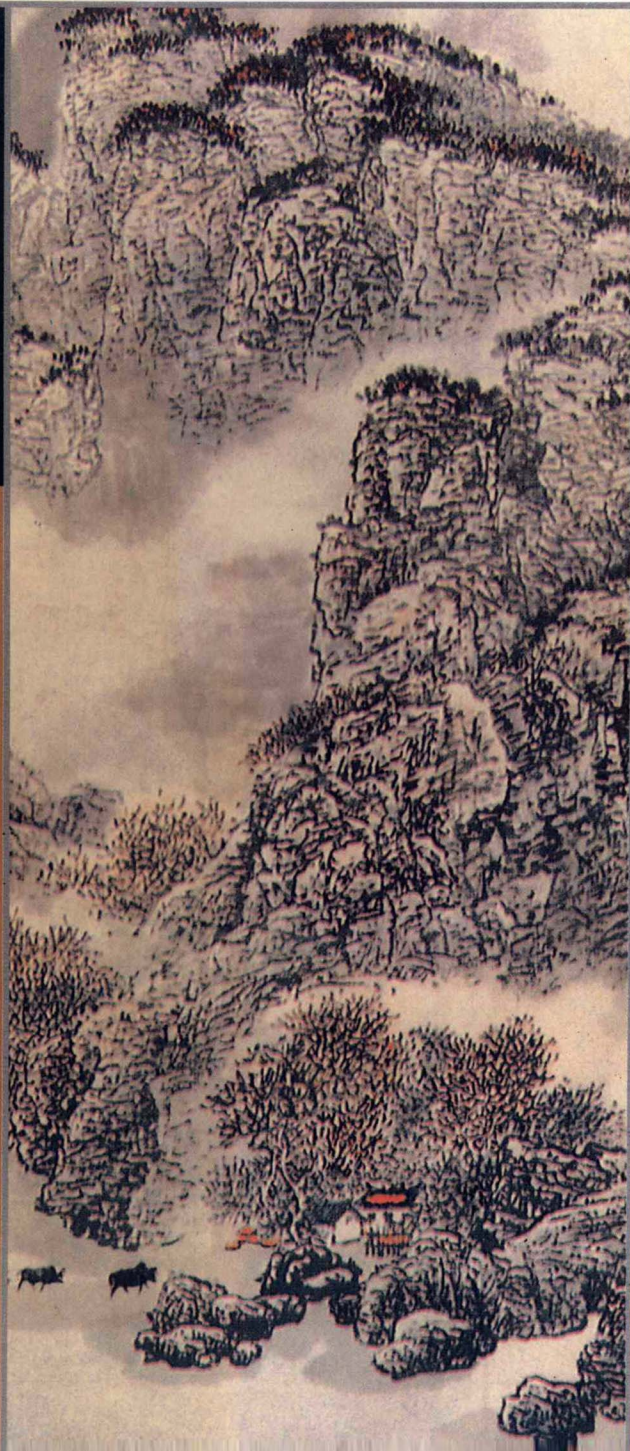


图片 / 王天定 余学雄 格如 张成武 张廷立  
配诗 / 曲近 朱景涛 韩国敏

内乡文化丛书



水清如畫  
實天愛

尹景涛



华艺出版社

# 如诗如画宝天曼

图片／王天定 余学雄 格如 张成武 张廷立

配诗／曲近 朱景涛 韩国敏

# 总序

中共内乡县委书记 于国干  
内乡县人民政府县长 刘新年

内乡地处南阳盆地西沿，面积2465平方公里。它东连宛镇，西望秦川，北依伏牛，南瞩荆襄，自古为“入关孔道”，“扼楚要津”，是南北文化互相交融影响的重要过渡地区。数千年的文明史，在内乡这块古老的土地上积淀了底蕴深厚的文化矿藏，留下了灿烂瑰丽的文化篇章。

早在新石器时代，内乡这块土地上即有先民繁衍生息。县城周边的茶庵文化遗址、黄龙庙岗遗址、赤眉小河遗址、马山口镇朱岗遗址、大桥乡香花寨遗址，



集中反映了新石器时代和商周时期，上古人类在这里生产生活的历史风貌，揭示了当时的社会背景和生产发展水平，包融了仰韶文化、屈家岭文化、龙山文化等多种类型的文化因素，体现了内乡文化的历史渊源。

内乡山河壮丽，钟灵毓秀，“灵峰拱其前”，“圣塚峙于后”，湍、默两河绕于左，刁、黄二水环于右。以国家级自然保护区、世界自然遗产宝天曼为核心的生态旅游区，五龙潭、天心洞、狄青洞、方山、金斗山等名山胜水，翠峰如簇，清流潺潺，洞幽石奇，鬼斧神工。天地造化，留下了“湍水春涨”、“天池樵唱”、“菊潭秋月”、“孤峰积翠”、“土覆晨光”等风景名胜。美丽的自然风光，悠久的人文传统，不仅养育了著名政治家范蠡、史学家范晔、文学家范子宁、诗人李袞、王心检等历史人物，而且还吸引了无数文人雅士来内乡登临造访，吟咏酬唱。著名诗人元好问、李白、王维、白居易、孟浩然、钱起、贾岛、苏辙、郑板桥都曾在内乡或观光游历，或供职生活，留下了许多华美的诗章。

内乡是菊花的故乡。千百年来，内乡人民种菊、养菊、赏菊、用菊，不仅秉承了菊花傲霜斗寒的精神品格，而且还形成了独具特色的菊文



化。内乡自秦代设县以来已有两千多年的地方执政史。内乡县衙作为国内目前保护最完整的封建时代县级官署衙门和全国唯一一座衙门博物馆，更是全面反映衙门文化的文物资料库。随着近年来县衙建筑的全面恢复重建，内乡县衙越来越成为对外开放的窗口，受到了国内外游客的极大关注，被海内外举为“神州大地绝无仅有的历史标本”。内乡县衙以其特有的历史、科学、艺术价值以及南北兼容的建筑艺术风格，已经成为研究衙门文化的重要基地。

为挖掘整理内乡文化资源，丰富中华民族的文化宝库，凝聚精神合力，推进思想道德和法制建设，我们组织有关人员编写了这套“内乡文化丛书”。该丛书从不同侧面反映了内乡文化的优秀成果，内容丰富，资料翔实，图文并茂，具有一定的文化和史料价值。当然，作为文化建设的一个尝试，丛书还存在着许多方面的问题和不足，在此，我们恳请社会各界的专家学者，不吝赐教，给予指导，并真诚欢迎海内外朋友来内乡旅游观光，投资发展，共图大业！

2001年11月26日



# 序 一

中国科学院院士 蒋有绪  
中国林业科学研究院研究员

现代自然保护学认为，自然保护区作为一个特定自然区，即以保护自然为目的，把包含保护对象在内的足够大的一定面积陆地或水域划定出来，进行特殊保护管理的区域。兼具有保护自然生态和促进发展（社会、经济、科学、文化发展）的双重使命，在国民经济建设和保障国家生态安全中发挥着重要的、不可替代的作用。由于人类生存和经济发展所需资源的多样性，使自然保护区保护的對象发展到几乎涉及自然界的所有方面。目前，已有的



主要的保护对象是：有代表性的自然生态系统、珍稀濒危动植物的天然集中分布区、水源涵养区等特殊生态功能区、有特殊意义的地质构造、地质剖面 and 化石产地及特殊的景观等。自然保护区的面积合理的比重成为衡量一个国家国民经济健康发展和社会文明进步的标志。

宝天曼自然保护区无疑是我国上千个自然保护区中极具特色的一个，是河南省1980年4月建立的全省第一个自然保护区。保护区森林群落典型而独特，具我国北亚热带与暖温带过渡区的特点，生物多样性丰富，有很高的保护和科研价值，受到了国内生态学界和相关研究领域专家的重要。1988年5月，宝天曼被国务院批准为国家级自然保护区，1992年2月，世界自然基金会(WWF)确定宝天曼保护区“具有国家和全球重要意义的区域”（中国自然保护优先领域的A级自然保护区）予以优先保护。今年10月，宝天曼自然保护区又被正式批准加入了联合国教科文组织(UNESCO)人与生物圈计划(MAB)世界生物圈保护区网络。随着申报的成功，宝天曼保护区将成为监测人与自然相互关系的大型国际科研基地。

宝天曼保护区地理位置优越，正处于我国第



二级向第三级地貌台阶过渡的边缘，山高谷深，坡势陡峭，河谷迂回曲折，区内森林覆被率高达95.8%，尤其是核心区，天然林依然保持着生态系统的原始状况，林海茫茫，遮天蔽日，古木参天，老藤缠绕，苔藓遍地，山峰、茂林、溶洞、飞瀑等自然景色齐全，风光旖旎，鸟语花香。得天独厚的自然条件，形成了独特的生态环境，许多“孑遗植物”和珍禽异兽在这里繁衍生息。

宝天曼的大自然是美丽的，珍稀物种更是大自然赐予它的奇葩瑰宝。为了普及自然生态知识，扩大自然保护区的影响，同时也为了把宝天曼的美奉献给大众，河南宝天曼国家级自然保护区管理局、内乡县文化局、内乡县文联组织有关专业技术人员和摄影工作者深入林区，拍摄了大量的宝天曼珍稀物种和自然生态照片，并约请资深诗人配写了优美的诗句，编撰出版了《如诗如画宝天曼》一书，勾绘出宝天曼丰富多彩的生态世界。

该书基本上反映了宝天曼自然风景和珍稀动植物的概貌，直感性强，融知识性、科普性、文学性和观赏性于一体，图文并茂，是一本宣传生态知识，弘扬生态文化的难得教材，也便于对宝天曼野生动物、植物的识别。宝天曼保护区面积





较大，自然生态变化万千，是一个需要不断挖掘的绿色宝库，由于受时间和环境的限制，本书当然还可以进一步补充图片，并继续充实其科学性，但本书现有美仑美奂的图片和诗篇已足以使人们能领略到豫西南这颗绿色明珠的风采。为了尽快推动宝天曼自然保护区的对外开放和发挥其应有的社会职能，便早日出版此书，以飨读者。我深为宝天曼之科学与文化底蕴所陶醉，并曾涉足研究，现特欣然为序。

2001年11月20日于北京



## 与梦中的故乡对话(序二)

《绿风》诗刊副总编、作家 曲 近

盛世兴文，倡达教化是故园内乡的优良传统。这次由县委、政府组织编辑的内乡文化丛书，应该说是一个泽被后世的德政之举。这套书有6册，每册都有名家作序。我虽然算不上名家，但是，喝家乡水长大，那种情份是永生难忘的。让我作序，实在是故乡给予游子的莫大荣幸。斗胆应承下来，也算是对故乡的寸心之报吧。

少小离家，久别乡关。家乡的山水越来越成为梦中的牵挂了。我知道，内乡是一片人杰地



灵的土地，有着悠久深厚的文化积淀，养育过范蠡、李袞这样的历史名人。奇山异水美不胜收，人文胜迹更是星罗棋布。内乡县衙是国家级文物保护单位，去年还被列入中国四大古代官衙国际旅游专线，赢得了“北故宫，南县衙”的美誉。宝天曼国家级自然保护区林木繁茂，自然生态保存完好，被称为南北气候过渡带的生物基因库。内乡宛梆为全国稀有剧种，在全国地方戏剧汇演中，曾多次荣获大奖，并受到国家领导人的高度评价。所有这些不仅标志着内乡令人骄傲的过去和现在，同时还昭示了内乡未来发展的希望。

看了宝天曼图片诗文集，更加坚定了我对内乡未来的信心。宝天曼真是中原地区不可多得的自然瑰宝。从图片中可以看到，这里不仅有国家级重点保护植物银杏、香果、大果青杆、紫斑牡丹，有大片浩浩茫茫的原始次生林，而且还有100多种珍稀动物，华南虎、金钱豹、香獐、青羊、黑鹳、白斑凤蝶等等，品系完整，种类齐全，简直就是一座天然的动植物博物馆了。这些图片虽然不是对宝天曼山水景色全息式的摄入，但完全可以说是 对宝天曼风貌的一次较为集中的艺术展现。通过这些图片，宝天曼这个充满神秘魅力的名字，变得更加丰美具体起来。那群峰巍峨的山

岩，那幽深静谧的谷地，令人俗念尽消，意远气闲。扫帚壁、刀切岭独具丰姿，姑娘楼、化石尖传说迷人，还有宛若官印的印石潭，危若垒卵的观音帽，飞瀑如虹的七潭山……画屏旋开，目不暇接。这些画山秀水我小时候虽然都有耳闻，但却未能一睹风采。10多年前回过一次故里，朋友们盛情相邀，又因为时间匆忙而未圆夙愿。这次有幸观赏宝天曼系列图片，使我有幸寻梦入画的机缘，想必也一定会给它的读者留下深刻的印象和美的享受吧。

听朋友们说，为了方便游人，至宝天曼景区的盘山公路已于去年通车。山上山下已建起了设施完备的客栈别墅。我想，通过这些措施，内乡的旅游事业一定能够成为阳光产业，在经济建设中发挥应有的作用。内乡古老的土地也定能够通过开发带动，在现代文明的霞光普照下，赢得新的机遇和发展。

辛巳年秋夜于石河子



## 目 录

宝天曼概说 13

绿色宝库 16

山茱萸 ( 18 ) 鹅掌楸 ( 20 )

秦岭冷杉 ( 22 ) 水曲柳 ( 24 )

香果树 ( 26 ) 秤锤树 ( 28 )

红豆杉 ( 30 ) 紫斑牡丹 ( 31 )

凹叶厚朴 ( 32 )

动物乐园 34

金钱豹 ( 36 ) 黑鹳 ( 37 )

金雕 ( 38 ) 丹顶鹤 ( 40 )

穿山甲 ( 42 ) 林麝 ( 44 )

斑羚 ( 46 ) 鸳鸯 ( 48 )

红腹锦鸡 ( 50 ) 大鲵 ( 52 )

中华虎凤蝶 ( 54 ) 大鸨 ( 56 )

胜景奇观 58

宝天曼日出 ( 60 ) 宝天曼之春 ( 62 )

笑迎春风 ( 64 ) 俏丽 ( 66 )

绽 ( 68 ) 馨香 ( 70 )

太白杜鹃 ( 72 ) 如语风铃 ( 74 )

舞蹈年华 ( 76 ) 娇 ( 78 )



- |               |               |
|---------------|---------------|
| 洁羽青萍 ( 80 )   | 盈盈芳心 ( 82 )   |
| 呼唤 ( 84 )     | 境界 ( 86 )     |
| 花与树 ( 88 )    | 逢春 ( 90 )     |
| 绿意迎人 ( 92 )   | 坚韧 ( 94 )     |
| 古树轻纱 ( 96 )   | 静绿壁 ( 98 )    |
| 蝉鸣林愈静 ( 100 ) | 回马峰 ( 102 )   |
| 松林夕照 ( 104 )  | 天门 ( 106 )    |
| 青山有威仪 ( 108 ) | 鑫山望君峰 ( 110 ) |
| 将军崖 ( 112 )   | 翠峰涌浪 ( 114 )  |
| 比肩 ( 116 )    | 飞瀑鸣琴 ( 118 )  |
| 照影 ( 120 )    | 飞花溅玉 ( 122 )  |
| 翠峰烟雨 ( 124 )  | 山之魂 ( 126 )   |
| 生命之祭 ( 128 )  | 龙眼瀑布 ( 130 )  |
| 雾绕化石尖 ( 132 ) | 红叶琴韵 ( 134 )  |
| 秋水树影 ( 136 )  | 踏秋 ( 138 )    |
| 清泉石上流 ( 140 ) | 好汉栎 ( 142 )   |
| 叶燃夕晖 ( 144 )  | 林中小溪 ( 146 )  |
| 飞翔的丝帕 ( 148 ) | 望客石 ( 150 )   |
| 神龟探路 ( 152 )  | 涧水幽幽 ( 154 )  |
| 古树秋叶 ( 156 )  | 春雪献瑞 ( 158 )  |
| 冬天的谣曲 ( 160 ) | 憩 ( 162 )     |
| 龟石 ( 164 )    |               |



## 宝天曼概说

河南宝天曼国家级自然保护区位于河南省西南部、秦岭东段伏牛山南坡的内乡县北部山区，地理坐标为东经 $111^{\circ} 47'$ —— $112^{\circ} 04'$ 、北纬 $33^{\circ} 20'$ —— $33^{\circ} 36'$ 。东临南召，北瞩嵩县，西与内乡县夏馆镇相连，南同内乡县七里坪乡接壤。南北长28.5公里，东西宽26.5公里，管理总面积9304公顷。河南宝天曼自然保护区是1980年4月河南省人民政府批准建立的我省第一个自然保护区。1988年5



月经国务院批准晋升为国家级自然保护区。1992年2月，世界野生生物基金会(WWF)和原林业部联合在京召开的“中国自然保护优先领域”研讨会上，宝天曼保护区被确定为具有国家和全球重要意义的区域(A级自然保护优先领域的保护区)。1993年4月，中国人与生物圈国家委员会把宝天曼纳入中国生物圈自然保护区网络。1994年，在中国政府发布的《中国生物多样性保护行动计划》中，宝天曼保护区又被确定为森林生态系统自然保护的优先领域。2001年9月，联合国教科文组织(VNESCO)国际协调理事会批准宝天曼加入人与生物圈计划(MAB)世界生物圈保护区网络。宝天曼自然保护区地处北亚热带向南暖温带的过渡区，具有独特的地理位置和丰富的生物多样性资源。宝天曼保护区属于森林和野生动物类型的国家级重点自然保护区，其保护对象为过渡带森林生态系统和珍稀野生动植物。区内物种丰富、林相完好；古木参天、老藤缠绕；珍禽出没、异兽奔走；群峰巍峨，雄伟险峻；谷幽潭碧、飞瀑流





泉，是大自然恩赐的一块万宝之地。宝天曼保护区荟集有丰富的动植物资源，保存着较为完整的天然次生植被和原生植物群落，是中州绿色宝库，野生动物乐园，神秘昆虫王国。

