

汉字博物馆

任德山 任犀然 著



商务印书馆

鱼

燕

鳳

燕

雷

天

木

雷

天



汉字博物馆

任德山 任犀然 著

商务印书馆

2007年·北京

图书在版编目(CIP)数据

汉字博物馆 / 任德山, 任犀然著. —北京: 商务印书馆, 2007
ISBN 978-7-100-05505-5

I. 汉… II. ①任… ②任… III. 汉字 - 研究 IV. H12

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 067061 号

所有权利保留。

未经许可, 不得以任何方式使用。

汉字博物馆

任德山 任犀然 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街 36 号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

人民美术印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 05505 - 5

2007 年 12 月第 1 版 开本 787×1092 1/16

2007 年 12 月北京第 1 次印刷 印张 24 $\frac{1}{4}$

定价: 89.00 元

依照今日训诂学之标准,凡解释一字即是作一部文化史。

陈寅恪

在中国史上,文字和语言的统一性,大有裨于民族和文化之统一,这已是尽人共晓,而仍应该特别注意的一件事。

要明白中国文化之所以能扩大在广大的地面上,维持至悠久的历史,中国文字之特性与其功能,亦是很重要的一个因素。

钱穆

目 录

本书特点	2
本书阅读指南	4
分类检字表	6
音序检字表	9
概说汉字	13
一、谁创造了文字	13
二、造字的方法	14
三、汉字字体的演变	21
四、汉字的文化	27
五、《说文解字》的常用术语和《说文》学名词解释	29
六、汉字的应用和整理	31
图说汉字	37
一、天文	38
二、地理	96
三、植物	140
四、人事	173
五、动物	246
六、器物建筑	305
偏旁与部首	373
《汉字博物馆》后记	384

本书特点

◆确立主字头。这些字能代表中华文明发展史的基本范畴，反映汉字的发展规律。选字原则是：

1. 选取中华文明发生发展过程中同步产生的汉字和有丰富中国文化内涵及表现融合民族情感的字。

2. 选取“初文”之字，即具有汉字“字原”作用的字。

◆说解构成字头。这些字是“字原”之字孳生出来的字，即以主字为偏旁部首构成的字。这一“文”生“字”的过程，清楚地反映了汉字造字规律。

◆列出演变字形。选取字头字在演变过程中出现过的代表性字形，按甲骨文、金文、小篆、楷书顺序排列。

◆分析构造。就字头的演变字形分析其构造方法，说明其字形字体演变过程，探求该字的初文和本义。

◆细说源流。详细说明该字字义的发展过程，从源到流，就本义、引申义作历史的解说。例证贯穿古今。

【新华小学、文选、文选甲字主】字主

图意示字主

文系文原(字源文原)

虚讲新字

图国字义附理主

变新时图原

展时中字

毒辨图原



Text columns on the left side of the page, containing various characters and their explanations.



◆叙述该字的知识 and 故事。汉字的知识也是中国文化史的故事，每个字可能有若干故事，择其脍炙人口、识字应知的。

◆概说汉字学。从《说文解字》创立文字学(小学)到现代汉字学的基本知识进行概要说明。

◆全面图说。字头均配字头图。字形从甲骨、钟鼎名器、《说文解字》中选配。其他内容所配名画、名物都有图注说明。凡未加图注者均为作者书写、绘制、摄制、选配。



本书阅读指南

主字(后跟主字甲骨文、金文、小篆字形)

主字示意图

《说文解字》原文译文

字形构造

所选主字以宜于表现造字规律的汉字为主从甲骨文、金文、小篆、楷书讲述字形演变。

主要词义与词性

主要词义与词性列举单纯词(字)的词义词性,只选择最常用的词义,言简意赅,方便记忆。最后注明以此词构成的词语中易错的字(错别字)。

起源和演变

由主字本义讲起,明白晓畅地讲述字的本义和各引申义,一脉相承,以脍炙人口的诗文典故阐发说明,旨在让读者在诗情画意中明了字的起源和演变,印象深刻,不觉枯燥。

字中知识

字中知识主要介绍与主字相关的知识,取材以古代文化知识为主,联系时人关注的焦点,古今结合,将祖国山川河流、佳人名士、珍贵产物、风俗人情、掌故传说等精华展现在读者眼前,如四大佛教名山、服装小史、四大美女、四大名石、文房四宝、岁寒三友、龙形象中的中国古代社会脉络等等。让读者对壮美锦绣的中华文明产生由衷的热爱珍惜之情。

细说故事

细说故事主要取材于中国传统文化中的神话传说、名人趣事、成语典故等等。



日

甲骨文 金文 小篆

《说文解字》:“日,实也,太阳之精不亏。从口,一象形。”译:日,(光明)虚实,太阳的精华不亏损,由口一合意。象形。

字形构造: 日是一个象形字,描绘的就是太阳,甲骨文、金文中的日字,都是一个圆圈中间有一个小黑点,有人说那个黑点代表太阳发出的光芒,也有人说那个小黑点是先民们观察到的太阳黑子,台湾学者李孝定《甲骨文集释》这样说:“中有点画,所以别于口也。”后来为了便于书写,日的轮廓被改作方形,中间的一点改作了一横。

主要词义与词性: ●太阳<名>:一出|一落西山。●从天亮到天黑的一段时间;白天<名>:一班;一夜夜。●地球自转一周的时间;一昼夜<名>:今;明。●每日<副>:吾三省吾身。
带“日”字的词语易错的字: 计日成(惟)功;避天避(蔽)日;渡(度)日如年。

起源和演变: “日”的本义就是太阳。“日”有许多别称,比如羲和、金乌、赤轮等等,但它的永恒、光明和无与伦比的蓬勃阳盛之气使人们对它的称谓最终固定为“太阳”。



设置在北京故宫太和殿前的日晷(guī),时针指向下午四时左右。古语说:“一寸光阴一寸金。”太阳的本文就是日影。



相传日中有“三足鸟”,因此太阳在古代也称“三足鸟”、“金乌”。

字中知识:

日食

日食是太阳、月亮、地球处于同一条直线上时,太阳被月亮遮住而产生的天文现象。我们的祖先不知道日食的成因,认为是天狗把太阳吞食了,想尽办法要迫使天狗赶紧把太阳吐出来。日食很快过去,太阳不久又恢复了本来面目时,人们认为是他们采取的措施起了作用。于是每当日食发生时,人们便会用吓退天狗的喧闹的办法救出太阳。不过到了西汉时期,人们已经认识到了日食的客观成因,刘向在《五经通义》中指出:“日蚀者,月往蔽之。”这已是很科学的认识了,可是历代日食发生时,朝廷上下往往还认为与人事失修有关。



1980年2月16日发生的日食



元代印版,它能测定日食发生的时间,还可估计日食方位角、食分多少和日食的全过程。

细说故事:

后羿射日

传说在帝尧之时,上天突然出现了十个太阳,这十个太阳是天帝帝俊与他的妻子羲和的孩子,他们都居住在大海中的扶桑树上。按规定每天只能有一个太阳居于扶桑树顶,普照大地,可是有一天其它九个太阳都要齐显神通,一起爬上了树顶,结果大地成为焦土,各种生灵濒于死亡。帝俊只好派神射手后羿下凡,射掉了其中的九个太阳,只剩下一个太阳每天值日。



中国民国绘画《后羿射日图》

后羿射日的故事反映出远古人民渴望战胜自然灾害的愿望。对于大自然而言,人类无疑是渺小的,靠着顽强抗争的精神度过了种种难关。如今我们提倡在征服大自然的同时也要与之相生相养,和谐相处,方能永远生生不息。

随文插图及说明

所配图都是作者摄影、手绘、制作的,主张以图释字,让读者不看文字而从图形中对字的起源一目了然,不看文字只看图就能对字的起源演变有一个初步的认识。图片注释不只是标出名称,而是在关键点简明扼要地概括图与字之间的文化联系。

太阳升起来,万物都被照亮,感受着温暖,获得了能量,当它落下去,黑夜便随之来临。黑夜的尽头又是曙光,白天与黑夜,就这样交替进行着。人们把一天中有太阳的时间称作日,昼夜不停的辛勤劳动被称为夜以继日,而当春尽夏来的时候,宋朝女词人朱淑真则吟出了意味隽永的“谢却海棠飞尽絮,困人天气日初长”的诗句。

日逐渐引申为时间的单位,人们把一昼夜称为一日,白居易《荔枝图序》中这样形容荔枝的不易保存:“一日而色变,二日而香变,三日而味变,四五日外,色香味尽去矣。”“光阴是日复一日地流逝,因此,日也泛指光阴、日子,曹操《短歌行》中感叹:“对酒当歌,人生几何。譬如朝露,去日苦多。”



重阳节是中国的传统节日,唐朝诗人孟浩然《过故人庄》诗:“待到重阳日,还来就菊花。”图为民间绘画《重阳登高》。



古代圭表。圭表是古代测日影的仪器,根据日影的长度可以测定节气 and 一年时间的长短。测日影的标杆叫作表,圭表后来比喻标准、准则和法度。

在生活中,有许多为特殊目的而定的日子,比如古代农人在春季里的一天要感恩土地、折祝丰收,这一天叫作社日,又比如节日、纪念日,其中的日子都带有特定的一天的含义。

字义纵横谈

“日”在英文里称为“sun”。She is sitting in the sun,可千万别理解为“她在太阳里坐着”,这句话的意思是她在阳光下坐着。希腊神话中最广为人知的太阳神叫“Apollo”(阿波罗),他是希腊神话中最雄健英俊,多才多艺的神之一。

字义纵横谈

用纵横上下古今、贯通中外的多维视角讲述字义知识,如:字中所包含的古代社会意识形态(如“女”字构字折射的古人对于女性的看法);对比同一字中、外文用法的相通性(如目与eye的名词动词用法);细说外来背景沿革(如“门”作执政危机或执政丑闻的冠名);国外文化艺术与汉字字义的相通性(如“贝”字与洛可可艺术,文明(civilization)与文化(culture)小解);民间口语趣谈(如令人吃惊的“口子”)。

识字规律:日,如今既可单用,也可作偏旁。凡从日取义的字皆与太阳、光阴、时日等有关。



日 旦 旦

(指事):甲骨文字形象太阳从地面刚刚升起的样子。本义指天亮,破晓。

《说文》:“旦,明也。从日见一。一,地也。”



𠄎 𠄎

(𠄎,会意兼形声):仄的本义是倾斜,仄表示太阳西斜了,仄也兼表声。成语“日中则昃”,是说太阳过了正中就要偏西,比喻盛极必衰。本义指太阳西斜。

《说文》:“昃,日在西方时,侧也。从日,仄声。”



昆 昆

(kūn,会意兼形声):会意字。篆文从日,会二人在太阳下共同劳作之意。后引申指共同、兄弟等义。

《说文》:“昆,同也。从日,从比。”



昭 昭

(形声):从日,召声。本义指明亮。

《说文》:“昭,日明也。从日,召声。”

昌 昌

(会意):本义是光明正大的善言。引申指美好、光明、兴盛。《说文》:“昌,美言也,从日,从口(开口说话)。”

识字规律

识字规律准确详细地列述以主字为偏旁所构成的字,所选字以会意字为主,阐述以图为先,让读者先不必看具体文字就明白如此构字的用意。

分类检字表

一、天文

天气 39
 风 42
 风 46
 疯 50
 飘 50
 飒 50
 雷 51
 雨 54
 霍 56
 需 56
 虹 57
 冰 59
 凋 61
 凌 61
 冻 61
 凜 61
 雪 62
 寒 65
 日 68
 旦 71
 昃 71
 昆 71
 昭 71
 昌 71
 月 72

明 74
 朝 74
 望 74
 星 75
 莫 78
 夕 80
 飧 82
 外 82
 昔 83
 春 85
 蠢 89
 夏 90
 秋 92
 冬 94

二、地理

赤 97
 白 100
 皓 101
 土 102
 圭 104
 圭 139
 地 104
 均 104
 坐 104
 山 105
 嵩 108

仙 108
 岔 108
 田 109
 富 111
 晶 111
 水 112
 涉 115
 派 115
 渔 115
 川 116
 州 117
 邕 118
 巡 118
 石 119
 斫 122
 磬 122
 穴 123
 穷 125
 窑 125
 窟 125
 金 126
 钱 130
 钟 130
 鑫 130
 銜 130
 火 131
 灾 135

灰 135
 灯 135
 灭 135
 焚 135
 玉 136
 琮 138
 珪 139
 璋 139
 璜 139
 璧 139
 琥 139

三、植物

木 141
 本 144
 末 144
 林 144
 东 144
 松 144
 采 144
 华 145
 草 148
 卉 151
 菜 151
 苗 151
 艺 151
 禾 152

稻	153	安	183	舌	219	庞	254
黍	153	如	183	甜	220	凤	255
稷	153	母	184	辞	220	虎	259
麦	154	每	187	止	221	唬	263
菽	154	姆	187	步	224	彪	263
粟	154	夫	188	此	224	龟	264
香	155	妻	193	之	224	鹿	266
年	155	友	197	企	224	首	269
秉	155	目	200	身	225	麂	269
和	155	眉	203	躯	228	麇	269
米	156	相	203	躲	228	麋	269
粟	157	直	203	躺	228	麈	269
料	157	看	203	躬	228	牛	270
竹	158	眇	203	文	229	牧	273
笔	160	心	204	斌	233	告	273
桑	161	思	206	雯	233	羊	274
麻	163	息	206	欠	234	羞	276
丝	165	愁	206	吹	235	美	276
经	168	口	207	爱	236	豕	277
孙	168	品	209	佛	238	豕	278
纺	168	古	209	卜	241	豕	278
系	168	手	210	占	242	马	279
茶	169	投	212	示	243	馭	283
四、人事		拿	212	神	245	彘	283
人	174	耳	213	社	245	犬	284
从	177	耿	215	祈	245	吠	287
北	177	取	215	祭	245	突	287
比	177	耽	215	祥	245	森(颯)	287
休	177	闻	215	五、动物		狱	287
女	178	齿	216	龙	247	鸟	288
妇	183	龀	218	龕	254	佳	288
		龄	218			雀	288

鸣 289
泉 289
只 290
集 290
难 290
焦 290
鱼 291
鲁 293
虫 294
蚀 296
虽 296
万 296
象 297
燕 301
习 303
学 304

六、器具建筑

鼎 306
鼎 308
门 309
闲 312
闯 312
间 312
户 313
匾 314
贝 315
负 317
败 317
贫 317
车 318

轰 320
库 320
犖 320
井 321
耕 324
弓 325
引 327
射 327
弛 327
矢 328
疾 330
矣 330
刀 331
分 332
刃 332
初 332
斤 333
新 334
析 334
工 335
左 337
功 337
力 338
加 340
男 340
劳 340
夸 340
戈 341
武 343
戎 343
戒 343

伐 343
革 344
勒 346
鞞 346
衣 347
表 351
衰 351
食 352
饴 354
饯 354
馈 354
饪 354
酉 355
配 361
酌 361
酗 361
角 362
觚 364
觥 364
觞 364
瓦 365
瓯 366
瓮 366
京 367
舟 370
舰 372
舱 372

音序检字表

A			菜	cài	151	刀	dāo	331
爱	ài	236	舱	cāng	372	稻	dào	153
安	ān	183	草	cǎo	148	灯	dēng	135
B			茶	chá	169	地	dì	104
白	bái	100	岔	chà	108	凋	diāo	61
败	bài	317	昌	chāng	71	鼎	dǐng	306
北	běi	177	车	chē	318	东	dōng	144
贝	bèi	315	龇	chèn	218	冬	dōng	94
本	běn	144	弛	chí	327	冻	dòng	61
笔	bǐ	160	齿	chǐ	216	躲	duǒ	228
比	bǐ	177	赤	chì	97	E		
壁	bì	139	虫	chóng	294	耳	ěr	213
匾	biǎn	314	愁	chóu	206	F		
淼(飙)	biāo	287	初	chū	332	伐	fá	343
彪	biāo	263	川	chuān	116	纺	fǎng	168
鼻	biāo	283	闯	chuǎng	312	吠	fèi	287
表	biǎo	351	吹	chuī	235	分	fēn	332
蓀	bīn	278	春	chūn	85	焚	fén	135
斌	bīn	233	蠢	chǔn	89	风	fēng	46
冰	bīng	59	辞	cí	220	疯	fēng	50
秉	bǐng	155	此	cǐ	224	凤	fèng	254
卜	bǔ	241	琮	cóng	138	佛	fó	238
步	bù	224	从	cóng	177	夫	fū	188
C			D			负	fù	317
采	cǎi	144	耽	dān	215	妇	fù	183
			旦	dàn	71			

富	fù	111	灰	huī	135	口	kǒu	207
	G		卉	huì	151	库	kù	320
告	gào	273	火	huǒ	131	馈	kuì	354
戈	gē	341	霍	huò	56	昆	kūn	71
革	gé	344		J			L	
耕	gēng	324	羈	jī	346	劳	láo	340
耿	gěng	215	疾	jí	330	勒	lè	346
弓	gōng	325	集	jí	290	雷	léi	51
工	gōng	335	麂	jǐ	269	晶	léi	110
功	gōng	337	系	jì	168	力	lì	338
躬	gōng	228	祭	jì	245	料	liào	157
觚	gū	364	稷	jì	153	林	lín	144
古	gǔ	209	家	jiā	278	凜	lǐn	61
圭(珪)guī	guī	104	加	jiā	340	凌	líng	61
圭(珪)guī	guī	139	间	jiān	312	龄	líng	218
龟	guī	264	饯	jiàn	354	龙	lóng	247
	H		舰	jiàn	372	鲁	lǔ	293
寒	hán	65	焦	jiāo	290	鹿	lù	266
夯	hāng	340	角	jiǎo	362		M	
皓	hào	101	戒	jiè	343	麻	má	163
禾	hé	152	金	jīn	126	马	mǎ	279
和	hé	155	斤	jīn	333	麦	mài	154
轰	hōng	320	京	jīng	367	眉	méi	203
虹	hóng	57	经	jīng	168	每	měi	187
虎	hǔ	259	井	jǐng	321	美	měi	276
唬	hǔ	263	麋	jūn	269	门	mén	309
琥	hǔ	139	均	jūn	104		K	
户	hù	313		K		龕	kān	254
华	huā	145	看	kàn	203	看	kàn	203
璜	huáng	139				眇	miǎo	203
						灭	miè	135

鸣	míng	289	祈	qí	245	石	shí	119
明	míng	74	企	qǐ	224	蚀	shí	296
莫	mò	78	气	qì	42	矢	shǐ	328
末	mò	144	钱	qián	130	豕	shǐ	277
母	mǔ	184	欠	qiàn	231	示	shì	243
姆	mǔ	187	磬	qìng	122	手	shǒu	210
牧	mù	273	穷	qióng	125	首	shǒu	269
木	mù	141	秋	qiū	92	菽	shū	154
目	mù	200	躯	qū	228	黍	shǔ	153
	N		取	qǔ	215	衰	shuāi	351
拿	ná	212	犬	quǎn	284	水	shuǐ	112
鼯	nài	308	雀	què	288	丝	sī	165
男	nán	335		R		思	sī	206
难	nán	290	任	rèn	354	嵩	sōng	108
年	nián	155	人	rén	174	松	sōng	144
犛	niǎn	320	刃	rèn	332	虽	suī	296
鸟	niǎo	288	日	rì	68	粟	sù	154
牛	niú	270	戎	róng	343	粟	sù	157
女	nǚ	178	如	rú	183	殮	sūn	82
	O			S		孙	sūn	168
瓯	ōu	366	飒	sà	50		T	
	P		桑	sāng	161	躺	tǎng	228
派	pài	115	山	shān	105	天	tiān	39
庞	páng	254	觞	shāng	364	田	tián	109
配	pèi	361	舌	shé	219	甜	tián	220
飘	piāo	50	社	shè	245	投	tóu	212
贫	pín	317	射	shè	327	突	tū	287
品	pǐn	209	涉	shè	115	土	tǔ	102
	Q		身	shēn	225		W	
妻	qī	193	神	shén	245	瓦	wǎ	365
			食	shí	352	外	wài	82

万	wàn	296	学	xué	304	朝	zhāo	74
望	wàng	74	雪	xuě	62	只	zhī	290
文	wén	229	巡	xún	118	之	zhī	224
雯	wén	233		Y		直	zhí	203
闻	wén	215	燕	yàn	301	止	zhǐ	221
瓮	wèng	366	羊	yáng	277	觥	zhì	364
武	wǔ	343	窑	yáo	125	钟	zhōng	130
	X		宵	yǎo	125	州	zhōu	117
昔	xī	83	衣	yī	347	舟	zhōu	370
夕	xī	80	饴	yí	354	竹	zhú	158
息	xī	206	矣	yǐ	330	麈	zhǔ	269
析	xī	334	艺	yì	151	佳	zhuī	288
习	xí	303	引	yǐn	327	斫	zhuó	122
夏	xià	90	邕	yōng	118	酌	zhuó	361
仙	xiān	108	麈	yōu	269	左	zuǒ	337
衔	xián	130	友	yǒu	197	坐	zuò	104
闲	xián	312	酉	yǒu	355			
相	xiāng	203	鱼	yú	291			
香	xiāng	155	渔	yú	115			
祥	xiáng	245	雨	yǔ	54			
象	xiàng	297	玉	yù	136			
象	xiāo	289	馭	yù	283			
泉	xīn	130	狱	yù	287			
鑫	xīn	334	月	yuè	72			
新	xīn	204		Z				
心	xīn	75	灾	zāi	135			
星	xiū	177	昃	zè	71			
休	xiū	277	占	zhān	242			
羞	xū	56	璋	zhāng	139			
需	xù	361	昭	zhāo	71			
酗	xué	123						
穴								



概说汉字

汉字,就是记录汉语的书写符号。

汉字,是世界上唯一一种生生不息、历久弥新的文字。考古科学发现,6000年前的半坡遗址就有可以称为汉字的刻画符号。汉字书写了中华民族的历史,承载了光辉灿烂的中华文化。汉字在加强中华民族凝聚力、维系中华文明数千年延绵不断向前发展起了巨大的作用。但是我们很多人对每天接触最多、最有用的汉字是不是很了解呢?《汉字王国》的作者瑞典女汉学家林西莉指出:“我惊奇地发现,即使一些受过很高教育的中国人,对自己的语言也所知甚少。”这里,我们就说说我们应该知道的一些汉字常识。

一、谁创造了文字



仓颉像

我们今天的人都会准确无误地说文字是人民创造的。我们的祖先在长期的社会生产和生活中,发明、丰富和发展了汉字。

不过,我们按照中国传统的仓颉造字的传说来说明汉字的起源,会把汉字的创造过程讲得更生动。朱自清先生在《经典常谈》中讲得最明白:“中国文字相传是黄帝的史官叫仓颉的造的。这仓颉据说