



语文版

义务教育课程标准

名师教我学作文

A small cartoon illustration of a girl with curly brown hair, wearing a green shirt and a yellow skirt, standing with her hands on her hips.

四年级 下册

李国民
主编



文心出版社



义务教育课程标准

名师教我学作文

(语文版)

四年级 下册

李国民 主编

文心出版社

图书在版编目(CIP)数据

义务教育课程标准名师教我学作文:语文版. 四年级.
下册/李国民主编. - 郑州:文心出版社, 2008. 1
ISBN 978 - 7 - 80683 - 635 - 4

I. 义… II. 李… III. 作文课 - 小学 - 教学参考资料
IV. G624. 243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 007455 号

(刘文哥)

册下 卷半四

编主 国李

文心出版社出版发行

(郑州市经五路 66 号 邮编 450002)

郑州市欣隆印刷有限公司印刷

新华书店经销

字数:103 千字

890 毫米×1240 毫米 1/32 印张:5

2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 80683 - 635 - 4

定价:6.00 元

如发现印装质量问题 请与印刷厂联系

前言

作文,是一个学生综合语文素养的体现。因此,它成了每一位语文老师、家长和学生所关心的热点问题。现在的新课程标准实验教材,每一组内容都安排了口语和习作方面的练习,充分体现了作文教学的特点和规律及作文教学的开放性。

如何使用教材?如何克服作文教学中存在的问题?如何提高同学们的习作水平?这是大家共同关注的问题。我们编写的这套《名师教我学作文》,对解决以上问题将会有所帮助。它不仅体现了新课程标准的精神,也反映了当前同学们的习作水平,更重要的是为广大教师 and 同学们提供了一套丰富而且贴近作文教学实际和同学们习作的学习资料,为我们指出了迅速提高作文水平的途径。当然,途径很多,其中



很重要的一条就是多看(多观察、多读书)、多练(多练笔)。因此,作文并没有大家想象的那么神秘,那么难。作文,从实质上讲,就是把自己的所见、所闻、所想,用文字记录下来。不过,它不仅仅是语言的笔录,更是真情的表露、心声的磁带。

这套书,我们根据新的课程标准实验教材(语文版)各册的教学内容、教与学的实际情况及同学们的需求,向大家提供了两个方面的内容:一是如何打开思路、开阔视野,一扫习作的畏难情绪,使同学们感到习作是一件趣事,可写的内容很多很多,想写什么就写什么;二是如何写的问题。当然,这两个问题解决了,其他问题也就迎刃而解了。为此,在书中设置了以下几个栏目:

“习作内容”(低年级称“说写内容”),是根据新课程教材各册每组课文后习作内容而定的。

“习作要求”(低年级称“说写要求”),是根据新课程标准的精神、每次习作的内容、训练的重点、年级习作要求及年龄特点而定的。

“名师面对面”,主要是帮助大家解决两个方面的问题。一是习作内容,从多角度、多方位并以大量事例告诉大家。每次习作,内容都是相当丰富的,有很多可供你选择,使大家感到有话可说,有内容可写。二是将帮你理清习作的思路,在具体写法上进行多角度的指导。根据内容选择方法,帮助同学们探讨作文的规律。

“范文引路”与“习作精品”(低年级称“说写举例”)主要是选取了与各组习作练习相关的一定数量的精品入书。

这些都是全国各名校学生习作的硕果。认真阅读,便会知道每一篇文章都是可供品味、借鉴和效仿的同龄人的佳作。这些文章有来自课内的,也有来自课外的,但都不是一般的作文,它们都有独特的、鲜明的个性。我们应该学习小作者观察事物、分析事物、认识事物的方法;学习他们的语言,发展自己的语言。所选内容均体现了内容新、立意新、构思新、有创意,再加上老师的评析,是提供给同学们最好的习作的借鉴和参考,读后定能有收获。

“语言博览”包括“精品词汇”“经典佳句”“绝妙语段”三个方面的内容,主要目的是为了使同学们增加语言储备。有了大量的积累,在习作练习的时候便可以信手拈来,灵活运用,使你妙笔生花。

“趣味练习”是根据每组教材的习作要求而设计的,是学生乐于接受的、感兴趣的不同形式的习作内容。对每个题目,我们均作了必要的提示,供同学们课后自由练习,对培养大家的习作兴趣很有好处。

我们相信,这套书将会成为你学习作文的良师益友。认真阅读,并用心去感悟、练习,你的作文将会达到一个新的水平。

本书的作者有:李国民、宋新立、李倩、王淑华、王留记。

编 者



目 录

语文百花园一

【习作内容】

写一写自己在寒假中亲身经历的一件事。

语文百花园一	(1)
语文百花园二	(21)
语文百花园三	(42)
语文百花园四	(68)
语文百花园五	(88)
语文百花园六	(106)
语文百花园七	(123)
语文百花园八	(139)

5. 乐于与同学交流自己的习作,相互欣赏,相互评价。能听取同学好的建议,修改习作,并把修改过的习作读给大家听。做到语句通顺,标点正确。

【名师面对面】

写一写自己在寒假中亲身经历的一件事,这对于同学们来说,简直是“张飞吃豆芽——小菜一碟”。为什么这样说呢?让我们首先来回忆一下同学们在寒假中都会经历哪





语文百花园一

【习作内容】

写一写自己在寒假中亲身经历的一件事。

【习作要求】

1. 选择寒假中亲身经历的一件事。题目自己定。
2. 能够不拘形式地写出自己的经历和感受。
3. 运用自己积累的好词好句,把最精彩、最快乐或使你最感动的情景写下来。
4. 把事情经过写完整、具体,做到语句通顺,详略得当,重点突出,正确表达自己的经历和感受。
5. 乐于与同学交流自己的习作,相互欣赏、相互评价。能听取同学好的建议,修改习作,并把修改过的习作读给大家听。做到语句通顺,标点正确。

【名师面对面】

写一写自己在寒假中亲身经历的一件事,这对于同学们来说,简直是“张飞吃豆芽——小菜一碟”。为什么这样说呢?让我们首先来回忆一下同学们在寒假中都会经历哪



些事情吧！

说起寒假，同学们总会兴奋得不得了，因为放寒假是我们企盼已久的事情。寒假里不但可以休息，而且还有一个我国传统的、最为重要的节日——春节呢！俗话说：姑娘要头花，小子要鞭炮，老婆老头要根扎腿带。春节里，不但人人都要披上节日盛装，而且家家都会做出许多好吃的，买上许多好玩的。写春联，贴春联，做花灯，点花灯，燃爆竹，放鞭炮。在我国有些地方，同学们还会和爸爸妈妈一起包饺子，吃饺子，打年糕，吃年糕。除夕之夜，全家人围坐在一起吃着团圆饭，观看着中央电视台播放的春节联欢晚会，不时发出欢乐的笑声，那种感觉就是两个字——幸福。大年初一，邻里之间互相拜年问好，少的给老的拜年，老的给少的压岁钱。看着孩子们高兴地拿着压岁钱，老人们会乐得合不拢嘴。在爸爸妈妈的带领下，我们到亲朋好友家做客，当亲朋好友到我们家的时候，我们和爸爸妈妈一起忙着招待客人。因为寒假期间是在冬天，如果冬爷爷再下一场雪，那就更好玩了——堆雪人、打雪仗、滑雪橇，那将会是多么惬意的事情啊！

当然，寒假期间同学们还会进行一些其他方面的活动。利用寒假开展“送温暖”活动：红领巾志愿者小分队慰问孤寡老人、军烈属。为他们打扫卫生、搬煤球、贴春联，奉献上自己的一份爱心是同学们最大的心愿。利用寒假开展“六个一”活动：读一本好书，看一部爱国主义影片，学唱一首革命歌曲，学会一种本领，学会一种待客礼仪，做一件小制作。当然，同学们要完成老师布置的寒假作业。体育队的队员们利

用寒假参加学校的各项体育训练活动。假期值班是同学们热爱集体的表现,如果在自己值班的那一天爸爸妈妈安排了一些自己非常感兴趣的事情而不能够到学校值班,又该怎么做呢?说不定由于我们的学习成绩突出,爸爸妈妈还会带着我们到全国各地去旅游呢!到那时,我们将会像小鸟入林一样奔向大自然的怀抱,一览祖国的大好河山。

除此之外,同学们也许还会有一些其他方面的经历,当然这是一些我们大家都不愿意经历的事情了。生活中如果注意一些,这些事情也都是可以避免的。可每年的寒假期间都会有类似的事情发生。比如在水、电、气使用的过程中,因为不小心发生了异常情况:煤气中毒、水管爆裂、天然气泄漏、做饭或玩火时发生了火灾等。在燃放鞭炮时炸伤了身体,雨雪天滑倒摔跤等。

怎么样,以上所列举的事情是不是已经够一箩筐了?在所列举的事情当中,你对哪些经历的感受最深呢?相信同学们读了这些内容以后一定会有许多想写的内容了。但这里需要告诉同学们的是,大家只要从上面的内容中选取一件自己亲身经历的事情来写就可以了。

怎样才能够把自己在寒假期间亲身经历的一件事写好呢?

一、按照习作要求有一定顺序、有详略地叙述一件事。

习作要求包含了两个方面的内容:第一是时间方面,必须是寒假期间发生的;第二,必须是自己亲身经历的一件事情。所以,你所写的内容就不能是其他时间经历的事情,而且事情必须是自己亲身经历的,也就是主人公要是自己。



因为只有这样,才符合习作要求,不至于跑题。

叙述一件事,在动笔之前要先理清顺序,然后按一定的顺序讲清楚事情的起因、经过、结果。一般的文章多是按事情发生的先后顺序写的,也可以用倒叙的写法,先写事情的结果,再回过头来写事情的起因和经过。

安排好写作顺序,还要做到有详有略。叙述一件事,如果像记流水账似的,不分主次,平均用力,写出的文章容易拉拉杂杂,说不清楚,别人也不愿意看。因此,在确定了要写的内容后,应该认真想一想,哪些内容是主要的,哪些内容是次要的。主要的内容需要浓墨重彩,写详细一些;次要的内容,可以轻描淡写,少写一些。这样写出来的文章才能内容具体、重点突出,给人以深刻的印象。

二、写出自己的真情实感。

写自己寒假中亲身经历的一件事,不只是告诉读者你假期中经历了一件什么样的事,还要讲一讲你所经历的这件事给你带来的感受。什么是感受呢?简单地说就是这件事给你带来的是快乐、兴奋、幸福和充实,还是烦恼和遗憾。要把这些感受体现在字里行间,写出自己的真情实感。

【范文引路】

难忘的春节联欢会

海南 孙 红

导读 寒假年年有,春节年年过,春节联欢会也是年年



举办。回想一下我们所看过的春节联欢会，确实没有什么值得难忘的。为什么作者笔下的春节联欢会令人难忘呢？到底是什么样的春节联欢会呢？让我们一起看看吧！

光阴似箭，日月如梭，一年又是这么快地过去了。我们又迎来了寒假，迎来了春节，迎来了我们的春节联欢会。

晚上，吃完年夜饭之后，我们全家人都坐在电视机前看春节联欢会。突然，有一个想法在我的脑子里转动：每年的春节联欢会内容都差不多，看多了也没什么意思，为什么不自己来搞一个联欢会庆祝一下呢？我马上就把这个想法说给大家听，没想到得到了大家的一致同意。

同意是同意了，可晚会怎么搞呢？这可难不倒我这个文艺委员。反正有这么多人，就让小孩子当演员，大人来当观众。那么评委呢？就特邀几个吧：阿太、太公、爷爷和奶奶四个年龄最大的。

节目主持人当然是由我来担任了，声明一点：主持人不用表演节目，你看我聪明吧！哈哈！不过在联欢会上表演好的演员是可以得奖的，就把这个机会让给她们吧！大家一致同意由妈妈来充当颁奖嘉宾。

分配完毕，联欢会正式开始：第一个节目由妹妹表演秧歌舞：只见妹妹上台之后，小屁股一扭一扭的，看起来好玩极了，逗得我们捧腹大笑。接下来第二个节目，由小姑表演独唱：“鲜花曾告诉我你怎样走过……”小姑那优美的歌声深深地吸引着我们，大家使劲鼓掌。下面由张英姑姑为大家讲笑话：“从前……”听完了她的笑话，我们大家都笑得



前仰后合。再下面该莉莉姑姑上场表演舞蹈了，因为她比较胖，所以跳起来有点儿笨拙，像电视里的猪八戒一样扭来扭去，很是可爱！

当然还有很多节目了，我就不再一一介绍了。最后是评比冠军的时候了，你还别说，举了两次手都没有评出来谁是冠军。最后还是在我的提议下，大家无记名投票。通过投票，春节联欢会的冠军终于选出来了——小姑。在热烈的掌声中，妈妈为小姑端来了一碗热气腾腾的饺子作为奖品，姑姑又把这来之不易的“奖品”分给了大家！

这次春节联欢会真是让我难忘！大家决定明年接着办，希望比今年办得更好！

【习作精品】

卖 报

北京 陈弋弋

两元两角钱！它是我生活中第一次用自己的劳动换来的金钱，望着它，就像我第一次手捧着“全国中小学作文竞赛”一等奖的奖状站在主席台上那样自豪。

事情是这样的，有一次，我在《北京晚报》上看到一篇文章：一个在北京的英国外交官的儿子，12岁，他每星期的课余时间是这样安排的：两天为别人擦汽车，两天给一个经理打扫办公室，另外两天和公寓的小伙伴一起给人送牛奶。这样他不但有了足够的零花钱，还有了一点儿积蓄。妈妈

说他不单单是为了挣那点儿钱,而是为了培养自己的自立能力。我想,我也应该试试。

于是,我和丹凌商量好利用寒假时间上街去卖报纸。

放寒假的第一天,我就和丹凌约好了要去卖报。一大早,我就从床上爬了起来。第一次做买卖,当然要给人留下一个好印象了。洗好脸,多抹点儿“宝宝霜”,歪辫子上绑一个蝴蝶结,豆绿色的毛衣外面套上鲜红的滑雪背心,雪白的网球鞋往脚上一蹬,臂上戴着“两道杠”,胸前戴上“三好学生”徽章,再扛上写有“实验小学勤工俭学售报小组”的木牌子。嗨,别提有多神气了!

下午两点半,我和丹凌来到设在师范大学旁边的发报点,那里早已有许多报贩子在等候了。看得出,他们一个个都是老手了。

忽然,一阵“嘟嘟”声从远处传来,送报的小三轮鸣着喇叭急速驶来。只听得一声呼哨,刹那间,报贩们像浪潮般涌向三轮车,争先恐后地抢着报纸。这景象顿时把我们吓得躲到一棵大树背后不敢吱声了。谢天谢地,幸亏一个好心的阿姨为我们抢到了100份报纸,我们才长舒了一口气。

冬日的太阳暖洋洋地晒着。丹凌走在前面举着木牌子,挎着零钱包,我跟在后面抱着报纸,这第一声由谁叫呢?我们互相推诿着。过了好一阵儿,只好决定用“石头剪刀布”决定。别看丹凌是班长,脑袋瓜儿灵,可来这玩意儿她可没我在行,不用说,我赢了。她只得涨红了脸,用普通话喊道:“卖报了,卖报了,当天的报纸到了!”可是,天哪!那声音恐怕除了我们两个再没有第二个人能够听见了。丹凌



喊完后立刻拍着手对我说：“这下可轮到你了！”轮到我就轮到我，怕什么？话虽这样说，但一颗心却“咚咚”直跳，我嘴张了好几次，怎么回事，竟发不出一点儿声音！我真懊恼自己，丹凌又一个劲儿地催我，不容我犹豫，把脚一跺，我使出全身力气，喊起来：“晚报，晚报，最新的晚报，请看《作家们在想什么》，请看《最有价值的运动员评选揭晓》！”喊完以后，我的脸上火辣辣的，掏出手绢擦了一把汗，这第一声总算喊出来了！

过路的人都把赞许的目光投了过来。这会儿，我再没有什么顾虑了，只感到一阵欢喜。那些难为情、害怕，已随着这第一声叫卖消失在天际了。

一声声的叫卖，吸引了越来越多的买报人，他们夸奖我们、鼓励我们，或给他们身边的孩子说着什么，送给我们一个个甜甜的微笑。我的双眼模糊了，湿润润的。

报很快卖完了，回家的路上，我才发现今天的天格外蓝，云格外白，阳光格外明媚！我一路蹦着、跳着，真想对着蓝天白云大声高呼：“谁说我们是小皇帝？我们能自立了！”

简评 文章运用倒叙形式展开全文，其中还有一些小插叙。小作者先写挣到了钱，再写怎么去挣的；先写北京外交官的儿子为人擦汽车、打扫办公室、送牛奶，再写自己去卖晚报，顺理成章。小作者将“两元两角钱”这句话作为文章开头的第一句，给人一种新鲜之感。在叙述卖报的具体过程中，小作者的描写颇为细致，如装束打扮啦、等待送报

啦、自己叫卖啦、旁人的鼓励啦等等，写得都很传神，人物形象栩栩如生、呼之欲出，尤其是对自己叫卖的第一声，写得更加精彩。另外，这篇习作的语言生动活泼，富有个性。

观 灯

甘肃 薛 彬

寒假到了，春节马上也要到了，我们这里的灯会也到了。今年的灯会，和以往的灯会不太一样。随着经济的发展，人们逐渐富裕起来，灯也好看了许多。昨天晚上，我和爸爸妈妈到街上去看灯。虽然北方的天气寒冷无比，可这些丝毫不能挡住人们观灯的热情。

刚到马路上，就见已是人山人海，整条马路都已变成了“人行道”，一眼望去，看不见人流的末尾。

我和爸爸妈妈随着人流汇入了观灯的主景区——德胜街。只见那德胜街的大牌楼，五光十色，千万条金黄色闪光灯从六七米的高空悬下，如瀑布一般，真是“疑是金河落德胜”啊。我还是第一次看到这么繁多、这么出奇的灯呢！瞧，那一盏盏五彩缤纷、千姿百态的花灯真是令人大饱眼福，有红彤彤的“五角星”、昂首挺胸的“小公鸡”、活泼可爱的小“猴子”……你看那只活灵活现的凤凰，两只宝珠般的圆眼睛，放射出白色的光芒，美丽极了，直把我看得是目瞪口呆。

我们继续往前走，不知道从哪里传出了歌声：“在我的地盘你就得听我的……”那肯定是移动通信公司的广告宣



传了。果然,前面有一个舞台,上面虽然空空如也,但旁边却立着一盏巨大的手机模型灯(还挺形象,一看就知道是做手机广告),手机的屏幕上还有动画。哦,怪不得能够听见歌声,只见屏幕上的周杰伦正卖力地拿着话筒唱着呢!看来,元宵节不仅灯好看,还处处充满了商机。

这边刚刚送走了周杰伦,那边的刀郎又来了。那熟悉的旋律:“2002年的第一场雪,比以往时候来得更晚一些……”原来是为九曲黄河阵做广告啊。看那九曲黄河阵,左拐右拐、精妙无比,正如人生道路上,虽然左拐右拐,但最后还是会走出去,获得胜利的。

月亮渐渐西落,我们依依不舍地离开了灯会。可观灯的人还是络绎不绝,各种彩色的灯像天上的繁星一样,大放光彩。真是“一夜花灯醉,只缘春意浓”啊。

简评 文章描写了寒假期间看花灯的情景和场面,习作中的景物描写和心理描写都恰到好处。小作者抓住了元宵节的特点,描写细致,层次清晰;并且能够引申到人生话题,不着痕迹,顺畅自然。语言运用也较好,引用恰当。

藏压岁钱

河南 李宸阳

适逢新年期间,我有了一笔数目不小的压岁钱。手头儿有了这样一大笔钱,就想着怎样才能把我深深埋藏在心底的愿望得以实现:养一条心爱的狗。妈妈当然是不同意