

# 医家秘奥

科学技术文献出版社

明·周慎斋〔著〕

王沛 王凤岐 张济中〔点校〕

周慎斋学派传学之秘本

## 医家秘奥

本书为明代医学家周慎斋学派传学之秘本，由其后世弟子点校而成。全书文字不多，但论理

深远，如对脉象的缜密分析，对内伤的阐述发挥，对医案的精辟辨治，远超一般所知所得。对于欲提高中医临床技能和水平者，值得一读。

# 医家秘奥

明·周慎斋 著

王 沛 王凤岐 张济中 点校

科学技术文献出版社

Scientific and Technical Documents Publishing House

北 京

图书在版编目(CIP)数据

医家秘奥/(明)周慎斋著;王沛等点校. -北京:科学技术文献出版社,2007. 11

ISBN 978-7-5023-5826-6

I. 医… II. ①周… ②王 III. 医案-汇编-中国-明代  
IV. R249.48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 158984 号

出 版 者 科学技术文献出版社  
地 址 北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038  
图书编务部电话 (010)51501739  
图书发行部电话 (010)51501720,(010)68514035(传真)  
邮 购 部 电 话 (010)51501729  
网 址 <http://www.stdph.com>  
E-mail: stdph@istic.ac.cn  
策 划 编 辑 袁其兴  
责 任 编 辑 樊雅莉  
责 任 校 对 唐 炜  
责 任 出 版 王杰馨  
发 行 者 科学技术文献出版社发行 全国各地新华书店经销  
印 刷 者 北京高迪印刷有限公司  
版 ( 印 ) 次 2007 年 11 月第 1 版第 1 次印刷  
开 本 650×950 特 16 开  
字 数 99 千  
印 张 11.75  
印 数 1~6000 册  
定 价 18.00 元

© 版权所有 违法必究

购买本社图书,凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换。

(京)新登字 130 号

## 内 容 简 介

本书为明代医学家周慎斋学派传学之秘本,由其后世弟子点校而成。全书文字不多,但论理深远,如对脉象的缜密分析,对内伤的阐述发挥,对医案的精辟辨治,远超一般所知所得。对于欲提高中医临床技能和水平者,值得一读。

---

科学技术文献出版社是国家科学技术部系统唯一一家中央级综合性科技出版机构,我们所有的努力都是为了使您增长知识和才干。

# 序

1962年，国家组织第一批名老中医师带徒，我即有幸成为一代宗师方鸣谦先生的传承弟子。同年六月一日，方师将明代周慎斋的影明钞本《医家秘奥》上下两册传我，并署：“王沛同志共学。”此书使我获益匪浅，终身受用。

方鸣谦，山东掖县人（1920—1987），幼时随父学医，并承学《医家秘奥》学术思想，遵从实践，终成一代临床大家。方师20岁时即考取行医资格。1954年，在北京市第二中医门诊部工作。1956年组建北京中医学院，任北京中医学院院长务委员会委员、学术委员会委员、内外科教研组组长兼附属医院外科主任等职。我于1956年考入北京中医学院，1962年首届毕业后一直跟随方师，后接任附属医院外科主任一职。

方师父亲方伯屏（1891—1948），民国山东莱州（今掖

县)人,为20世纪40年代京城名医。幼年在家务农,由于生活所迫,流落京城,在一饭店当学徒,后遂其心愿而学医。初受业于谈镜人先生,正如他自述:“先生乃慎斋学派而得陈贞乙薪传者也”,“四年讫业师即以慎斋《医家秘奥》七卷授之”。

周之干(1508—1586),号慎斋,明代医学家,宛陵(今安徽宣城)人。中年因病学医,潜心研究《内经》,私淑张元素、李东垣,参以刘河间,后又就正于薛立斋,精通脉学,擅长于内伤证治,著有《脉法解》、《慎斋三书》,并由后人记录并整理《周慎斋遗书》、《慎斋医案》等传世。《医家奥秘》由清·陈嘉璈编辑,刊于1749年,包括《脉法解》二卷,《慎斋三书》三卷,《查了吾正阳篇选录》、《慎柔五书》、《陈氏笔谈》各一卷,共五种八卷。现存四种清刻本及上海萃英书局石印本。

《脉解法》分两卷,共七十八条,以脉论治,提纲挈领,言简义赅,通达实用。脉法虽详于内伤,而对于外感各证,正体变局,皆论述的明白透彻,备极变化之妙,确发皇古之奥旨,深医学之造道。

《慎斋三书》,包括《慎斋师口授记录》、《内伤杂语》及《医案》三卷。是书详论内伤、虚损之病机,论述理明,

议理精透，虽病有千变万化，既得其主宰，自能把握治法，做到药到病除，此诚千秋之奥，非他人能道。

《医家秘奥》乃周慎斋学派传学之秘本。先师方鸣谦所赠影明钞本《医家秘奥》乃家传藏本，是其父方伯屏据自家收藏的《医家秘奥》世珍明钞本，并附明·查了吾《正阳篇选录》一卷、明·胡慎柔《五书要语》一卷，以及清·陈嘉璈《笔谈摘录》一卷，亲自鉴订，措资于1930年由北京翰文斋影印。本书现今已少见。

本书虽文字不多，但确属师家之经验密谈，读后有获世珍宝之感，很值得一读及研习。尤适于已行医数年，读之更有裨益。如对脉象的慎密分析，对内伤的阐述发挥，对医案的精辟辨治，已远远超越一般所知所得。对常见方剂，如补中益气汤、六味地黄丸等，更是精湛妙用，独树一帜。

发展中医，提高中医在国内外影响力，是我辈心愿。提高中医临床技能和水平，为患者解除病痛，是我毕生追求。本书出版，若有益于读者、医者与患者，我愿足矣。

王 沛

2007年8月

## 原 序

周慎斋先生为明代医学宗匠，继李东垣而起得轩岐妙道真传者也。其遗著有《慎斋医学全书》，虽已行世，而其传学则另有衍秘，非亲炙其门者不得其绪焉。得慎斋之学者当时有陈希阳、查了吾、胡慎柔、陈嘉璘诸先生，皆以道术救济当世获盛德令名以去。其再继传而起者有周诚生、孙元甫、许文豹、薛理还、陈贞乙、陈仲希诸先生，亦皆行道救济负高名于海内。由此可见，医家传学自有正派，非偏门外道者能可窥见一斑焉。伯屏素尚方术，初受业于古涿鹿谈镜人先生而求医学。先生乃慎斋学派而得陈贞乙薪传者也。入门初授读长沙《伤寒》、《金匱》及《神农本草》各书。四年讫业师即以《慎斋医家秘奥》七卷授之，曰：若能寻得慎斋先师所集，自当知物矣。余唯唯归而读之，简练揣摩而得其端倪，施及于有疾，其效也应如桴鼓，



即向之所谓疑难者，亦得霍然遽起而登康乐。噫！《慎斋医家秘奥》之为书，寿世有功是可传也。学医者若研求而果，进于秘奥，妣美于先圣先贤庶几之在此乎。方今中夏多事，民罹疾苦，欧风东渐，医院林立，杂霸注射解剖之学，愈炫而去道愈远，我中国古传之至道妙理若将弃置坠地焉。

然则我轩岐同道识见不齐，私心自用者恒有之，閒有一得秘而不宣。夫医术活人术也，秘何为乎？伯屏之受传慎斋先师之医术也，志在公之于世为日已久，今乃措资而付于印垂。

先师不朽之仁术开共和生民之寿域，而吾医界同仁有志于慎斋先师之学者，藉此尤可为自渡、渡人之津梁宝筏。此伯屏之素愿也。

**方伯屏**

中华民国纪元庚午嘉平月

## 凡 例

一、以方氏影明钞本《医家秘奥》作为原本进行整理，保持原本的五种八卷体例。

二、采用横排、简体、现代标点。

三、原繁体字没有相通的简体字，或有相应简体字，容易产生歧义的，仍使用原字。

四、原本中的异体字、俗写字，以及某些名词术语，不影响原义的，不作改动。

五、原本中因避名讳而改代用字，如“常”代用为“尝”，因已俗见，不作改动。

六、原本中的“症”、“证”常互见，但难以按当今概念逐一区分，故仍为其旧。

七、原本中插注的小字体句，原处加括号标出。

八、删去原本中的例言。

九、原本后附查了吾先生列传、胡慎柔医家列传，以及校勘记，因与本书内容无关，故删去。

# 目 录

医家秘奥脉法卷上 .....	(1)
医家秘奥脉法卷下 .....	(29)
医家秘奥三书卷之一 慎斋师口授记录 .....	(62)
医家秘奥三书卷之二 内伤杂语 .....	(80)
医家秘奥三书卷之三 医 案 .....	(91)
风一条 .....	(91)
暑三条 .....	(92)
痢三条 .....	(92)
火症一条 .....	(93)
头痛二条 .....	(94)
痰二条 .....	(94)
心痛一条 .....	(95)

暖气一条	(95)
咳逆二条	(96)
呕吐七条	(96)
身重二条	(97)
痿症五条	(98)
消症三条	(99)
积块二条	(100)
虚损十二条	(101)
咳嗽七条	(104)
吐血五条	(106)
肿胀九条	(107)
噎膈二条	(108)
泄泻四条	(109)
自汗三条	(109)
喘一条	(110)
大小便不通一条	(110)
眼痛一条	(111)
经水二条	(111)
产后三条	(112)

附自制丸方 .....	(113)
附：查了吾正阳篇选录一卷 .....	(115)
附：胡慎柔五书要语一卷 .....	(124)
师 训 .....	(124)
医劳历例 .....	(132)
虚 损 .....	(136)
虚损脉法 .....	(137)
损脉致病次序 .....	(138)
五脏逆传脉症法 .....	(139)
虚损死证 .....	(139)
寒热论 .....	(140)
虚损致病之由 .....	(140)
亢则害承乃制论 .....	(141)
虚损误药辨 .....	(143)
虚损秘诀 .....	(145)
损病汤药加减法 .....	(146)
癆 瘵 .....	(148)
总 论 .....	(149)
医 案 .....	(152)

附：医家秘奥笔谈摘要一卷 .....	(158)
脾肾互补论 .....	(163)
辨手少阴论 .....	(164)
土多论 .....	(166)
经络论 .....	(167)
君火以明解 .....	(168)
医行难论 .....	(169)
脉症不合论 .....	(170)
五脏六腑衰旺论 .....	(171)

# 医家秘奥脉法卷上

明·周慎斋 著

清·陈嘉璈 注解

民国·方伯屏 鉴订

## (一) 凡脉左手血中之气，右手气中之血。

人之左手三脉寸关尺，以胞络、胆、膀胱、小肠为腑，心、肝、肾为脏。心主血，肝藏血，肾为精血之原，是三部皆属血矣。殊不知血无气则不流，故心为君火，神明之官，火即气也。《内经》云：少火生气。肝胆之位，相火寄焉，且木逢阴即不生，必得阳春之气始生，至夏方盛，是肝必藉阳气而生矣。肾为藏精之所，其中有真气存焉，若无此气则为寒精死水，焉能生育哉。故知血部之脉必得气而后调也。至于右手三脉寸关尺，以胸中、胃、大肠、三



焦为腑，以肺、脾、命门为脏（或云两尺俱属肾，命门在两肾中央，此说亦通。而慎斋先生俱以命门配右尺。余尝以左尺作水，右尺作火，屡试屡合，固知慎斋之学有本也）。肺主气，脾为生气之原，命门与丹田合为气海，是三部皆属气矣。殊不知金能生水，水即血也，金被火克，火克则肺金燥，而不能生血矣。脾胃腐熟水谷而亦生血，又脾能摄血。命门虽属火，然无血以养之，此火必腾焰燔燎而无制矣。此火上升，则为痰为热，为喘为咳，为面红耳赤等症。故虚损、劳瘵等症，皆由肾经水少致命门火焰上升。故知气部之脉，必得血而后成也。然更有说焉，人身血气原自周流本无界限，若据左主血、右主气之说而言，岂血皆聚于左而不及于右，气皆聚于右而不及于左哉，此不通之论也。故慎斋先生首发明此条，见部位虽呆列，而气血则未尝不相通。左脉虽属血分，而气实统之，故左脉为血中之气。右脉虽为气分，而血实生之，故右脉为气中之血。此论实发前人所未发也。

医书云：左属血，右属气。又云：左主外，右主内。心窃疑之。以为既属血则当主内，何以反主外？既属气则当主外，何以反主内？今读此论而知，左藏血而气实煦之，故可主外。右藏气血从之而生，故可主内也。《内经》云：营气出于中焦，卫气出于下焦。中焦脾胃之脉升于肺而生血，故右有血。下焦肾脉气行布于心肝，故左有气。此一条独提出诸脉之大纲，后七十余条皆有此条之意在内。