



感恩书系 · 中学部分

- 总主编 滕 刚
- 主 编 刘英俊



获取知识，塑造心灵，我们大多得益于老师的关爱。老师，真诚地对您说一声感谢，感谢您用心灯点亮我们的前程，让我们从一个懵懂少年走向成熟。感谢您让我们有了梦想，有了希冀，有了一分前进的动力。

让中学生学会感恩老师的 100个故事

感恩用心灯
照亮我们前程的人

终生难忘师生情，永不褪色师生情。老师
无疑是我们成长中最值得感恩的人。



花山文艺出版社



让中学生学会 感恩老师的 100 个故事

◎总主编：滕 刚

◎主 编：刘英俊

◎副主编：孙柏林 许高英 邓燕云
韩文亮 赵拓坤 王朝晖



花山文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

让中学生学会感恩老师的 100 个故事 / 刘英俊主编.

石家庄:花山文艺出版社,2007.6

(感恩书系 / 滕刚主编)

ISBN 978-7-80755-051-8

I . 让... II . 刘... III . 故事—作品集—世界—现代

IV . H14

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 061756 号

丛书名: 感恩书系

总主编: 滕 刚

书 名: 让中学生学会感恩老师的 100 个故事

主 编: 刘英俊

策 划: 张采鑫

责任编辑: 刘红哲

特约编辑: 李文生

装帧设计: 红十月工作室

责任校对: 贾 伟

出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码:050061)

(河北省石家庄市友谊北大街 330 号)

网 址: <http://www.hspul.com>

销售热线: 0311-88643226 / 32 / 35 / 43

传 真: 0311-88643234

印 刷: 北京市德美印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 720×980 1/16

字 数: 270 千字

印 张: 15.375

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

2007 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80755-051-8

定 价: 19.80 元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

请认真学好“感恩”这门必修课，因为感恩的过程就是心灵提纯的过程。懂得感恩，你就能拥有幸福，并让爱你的人感到幸福；懂得感恩，你就能成为一个受欢迎的人，“机会”就愿意与你牵手；懂得感恩，你就能“有勇气做我自己”，你的生命之树就容易结出成功的果实。

我们要感恩老师，就像幼树感恩那和煦的阳光和醇美的雨露，是他们用无私的奉献和付出，启蒙着我们，让我们从少年的懵懂一步步走出，开始编织我们自己瑰丽的人生梦想。

总主编简介：

滕刚，当代著名作家。迄今已在《人民文学》、《北京文学》等刊物发表作品300多万字。出版《预感》、《克尔萨斯的下半夜》、《个人履历表》、《秘密情节》、《百花凋零》等文集。曾获《微型小说选刊》2002年、2003年、2004年、2005年“我最喜爱的微型小说作品奖”，《小小说选刊》1989～1990、2003～2004全国优秀小小说作品奖、首届全国微型小说个人作品集评奖优秀文集奖、首届全国微型小说年度评选一等奖，名列2003年度中国小小说十大新闻人物，其作品荣登中国小说学会2005年小说排行榜。作品多次被《小说月报》、《读者》、《青年文摘》等报刊转载，收入《世界微型小说经典》、《微型小说鉴赏辞典》等百余种选本，部分作品被译成英、法、日等文字。

懂得感恩的人是幸福的人

○张丽钧

让·
中·
学·
生·
学·
会·
感·
恩·
老·
师·
的·
100·
个·
故·
事·



第一次听欧阳菲菲唱那首《感恩的心》，是在热闹的大街上。在那动人的歌词和旋律面前，我不由得停下了脚步——“我来自偶然，像一颗尘土，有谁看出我的脆弱？我来自何方？我情归何处？谁在下一刻呼唤我？天地虽宽，这条路却难走，我看遍这人间坎坷辛苦。我还有多少爱？我还有多少泪？要苍天知道我不认输！感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己。感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜。”不知为什么，就特别喜欢这首歌，仿佛那是从我心窝里掏出来的句子和调子。在这不期然的相遇面前，我感慨良久。

后来，我所在的学校和本市聋哑学校结成了友好学校。我们的学生和那些聋哑学生一起学会了《感恩的心》的手语表达。当我看到那些听不见旋律、唱不出歌词的孩子动情地和我的学生们一起用手语演唱《感恩的心》的时候，我和台下的观众都禁不住泪流满面。在我们这些健全的人看来，那些孩子最应该诅咒命运的不公，因为瞎了眼的命运女神残忍地把他们打入了一个死寂的世界。但是，他们非但没有诅咒，还怀了一颗可贵的感恩之心。看到他们面带微笑地打出“感恩的心”这句手语，我为自己心底隐藏着的怨尤与懊恼感到羞耻。

懂得感恩的人是幸福的人。

感恩，应该成为我们的一门必修功课。

让人遗憾的是，太多的人没有修好这门功课。幸福的生活，把多少“小太阳”娇宠成了“豌豆上的公主”！——爱是那一层又一层的柔软褥垫，但是，仅仅是最下层那一颗小小的豌豆粒，就惹得睡在上面的“公主”抱怨不已、叫苦不迭。被生活亏待的人，莫过于那些身体有残障的人，可就连他们都可以带着灿烂的笑容用手语演唱《感恩的心》，我们这些健全的人，还有什么理由不由衷地向生活致谢呢？

“天恩浩荡”，我喜欢把这个“天”字理解成造就了我们、滋养了我们的一切爱与美。乳香与麦香，茶香与花香，墨香与书香……这些香殷勤地熏香了我们的生

命，使我们越来越健壮也越来越温文，越来越丰富也越来越美丽；难道，我们不应该向着这慷慨的赐予深深感恩吗？

集盲聋哑于一身的海伦·凯勒曾经问一个从森林里归来的人：你在森林里看到了什么？那个人沮丧地耸耸肩说：森林里有什么好看的？海伦为他的这个回答感到非常意外和遗憾，因为在她看来，那人白白地拥有了一双明亮的眼睛和一双灵敏的耳朵。森林里有那么斑斓的色彩，他却视而不见；森林里有那么动听的鸟语虫鸣，他却充耳不闻。他可怜的心灵失明了、失聪了，所以他才作出了那样令人遗憾的回答。有时候，我们也会犯类似的错误啊！面对自然的秀色，面对亲友的温情，我们常会患上一种叫做“麻木”的疾病，因为可以日日坐享，便不再将珍奇视为珍奇。每天，我们住在爱里却浑然不觉，把一切幸福的拥有理解成了理所应得。对爱麻木的心，最容易被怨恨蛀蚀，而充满了怨恨的人生往往是与成功无缘的。

想想看，我们赤身来到这个世界上，是什么让我们成为了现在的自己？巴金说过这样一句话：我们不是单靠吃米活着。他说得多好！我想说，我们其实是啄饮着“爱”长大的啊！仅仅懂得被动地领受爱，证明你还远未长大，能够被这爱深深感动，证明你已摆脱了那个幼稚的自我，而把这爱理解为一种伟大的赐予，并努力去回报这爱，证明你已走向了真正的成熟。

所以，我愿意借这本书给我深爱的孩子们一个提醒：请认真学好“感恩”这门必修课，因为感恩的过程就是心灵提纯的过程。懂得感恩，你就能拥有幸福，并让爱你的人感到幸福；懂得感恩，你就能成为一个受欢迎的人，“机会”就愿意与你牵手；懂得感恩，你就能“有勇气做我自己”，你的生命之树就容易结出成功的果实。

愿你和我一样爱上那首《感恩的心》，不管心空是阴是晴，让我们一起轻轻地唱：“……感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜。”





目 录

让·
中·
学·
生·
学·
会·
感·
恩·
老·
师·
的·
100·
个·
故·
事·

第一辑 以最美的山花报答你

每个人都有自己的事业,都有自己独特的人生之路。有的人在平凡中默默地实现着人生的价值;有的人轰轰烈烈成就卓著,做出了显赫的业绩。然而,当我们回顾所走过的人生之路,追寻我们事业发展的源头之时,我们都会不约而同地想到一个人,那就是我们的老师,是老师给我们铺就了前进的路。

感恩的心	冒卫东	/2
晶莹的泪滴	陈忠实	/4
因为你,我才在这里	[美]罗宾·李·肖普 李荷卿 译	/8
一个美国人在中国当教师的感人故事	文 德	/10
好老师的生命之歌	老 歌	/13
鹅老师粒粒	范子平	/16
忆吾师潘汉儒二三事	张 显	/19
燃烧的烛光	张 可	/21
把学校背上山的校长	侯黎风 梅柏青	/26
以最美的山花报答你	赵 茵	/30
代课教师李小峰	佚 名	/34
感念老师	阎连科	/37
雪的记忆	赵 勇	/39



第二辑 无价的珍珠

也许虽然只是一个微笑、一个眼神、一根竖起的大拇指，但却倾注了老师对我们的深深爱意。这爱意就像万能的钥匙，能打开我们心的枷锁，让阳光照进我们的心灵，用爱的热量驱散我们心里的阴霾，抚平我们受伤的心灵，给我们努力前行的动力。

没读“Lame”的一课	胡子宏	/42
无价的珍珠	[美]玛西娅·埃文斯	/44
长得漂亮不如活得漂亮	月 月	/47
优点单	[美]海伦·莫尔斯拉 曾国平 译	/48
为“我不能”举行葬礼	[美]奇克·牧门 寒烟翠 译	/51
什么是最重要的	彭倚云	/54
伟大的日子	[美]海伦·凯勒 孙法理 译	/58
你们都是最优秀的	[美]珍妮丝·康纳利	/61
老师的胜利	[美]艾尔·约翰逊	/64
粉笔盒里的“特殊奖品”	王道明	/66
老师，您的“失误”成就了我	张金传	/69
没有一个人是落在后面的	王晓莉	/71
改变命运的照片	蓝色的麦苗	/73
爱的种子	张先丰	/76
翅膀下面的风	王 欣 编译	/78
华盛顿先生	[美]莱斯·布朗 李 威 译	/81

•感
•恩
•书
•系



第三辑 谢谢你改变了我的人生

在我们的生活中,有这么一种人,他们淡泊名利,甘于平淡,一心奉献,却不求回报。他们不是我们的父母,却给了我们父母般的关爱;他们不是亲人,却给了我们最贴心的温情。他们无私地将自己的才学默默奉献给我们,总是微笑地宽容我们的过错,温柔地引导我们的方向,把我们的成长成才作为自己最大的快乐。他们就是老师。

因为我是老师	万安峰	/86
难忘的体罚	[美]兰妮·麦克穆林 放心	译/88
特别的祝福语	王琼华	/90
洛恩·克拉克:我敬重的老师	[美]塔玛拉·劳利阿诺 朱恒章	编译/92
一次监考	曾世超	/95
一张丢失的扑克牌	天耕	/97
15岁的冬天	于心亮	/100
在那颗星子下	舒婷	/102
星期一下午的素描	田祥玉	译/104
美丽的歧视	胡子文	/107
“你不是贼”	周远喜	/109
老师窗内的灯光	韩少华	/112
伸出你的手,伸出我的手	厉剑童	/115
不会唱歌的人	(台湾)张宁静	/118



让·
中·
学·
生·
学·
会·
感·
恩·
老·
师·
的·
100·
个·
故·
事·



第四辑 长大后我就成了你

老师，是我们心中永不凋谢的花朵，是我们眼里永远挺拔的山岳，
是我们手上永擎不灭的火炬，是鼓舞我追求光明的最动人的一首歌！
也许岁月会让往事褪色，也许空间会将彼此分隔，可是老师对学生的
慈爱，却将永远令我们铭记于心！

老师的旧书	佚名	/122
女教师的特异功能	张玉庭	/124
坐在最后一排	乔叶	/126
黄昏的感动	陈露	/129
给我作文“不及格”的老师	顾伯冲	/131
打出来的师生情	佚名	/133
老师的棉袄	安珍	/136
班主任的名单	李玉	/139
少时老师	邵飞	/142
奖给我一个拥抱	张森	/144
秋天	王海	/146
您能听见我的电话吗？	傅琛	/149
我的高中老师	范玲	/151
那一年，面包飘香	(台湾)李家同	/153
集体签名	王少辉	/155
遥远的回忆	杨霖	/157
长大后我就成了你	蒋静雅	/160



让·
中·
学·
生·
学·
会·
感·
恩·
老·
师·
的·
100·
个·
故·
事·

第五辑 最重要的一堂课

古人云：“师者，所以传道、授业、解惑也。”老师不但用渊博的知识，精深的才学，让我们得以在知识的海洋中遨游，更重要的在于他们用自己高尚的人格魅力，丰富的人生体验，使我们明白生活的意义，领悟生命的真谛，懂得做人做事的道理。他们的教诲，如轻风般缭绕在我们的心田，恬淡而深刻，并将穿越时空温润我们的一生。

最重要的一堂课	程珊珊 /164
她跪下了左腿	秦 形 /166
我最喜欢的老师	[美]大卫·欧文 /168
同是一块泥土	董保纲 /170
考试也是做人	丁 丁 /172
老师的眼泪	丽 丽 /174
人生的温度	李雪峰 /175
诚实值 100 分	王志强 /177
尽力去做	[美]苏珊娜·查琴 王启国 译 /179
恩师教我处世	李阳波 /181
恩师的三句话	孙君飞 /184
“信任”试验	俞晓莉 /187
我的男老师	[美]特里·米勒·沙隆 /188
教授与手机	周文精 /192
池老师教我的两件事	郝明义 /194
哲学教授的实验课	蒋 畔 /196
矩子老师的金钱课	詹 蒙 /197
你同样伟大	蒋 平 /201
每朵花都有怒放的理由	雪小禅 /203
难忘那一课	须蜜蜜 /205
他们站到了课桌上	王晓莉 /206



第六辑 有人想着是一种幸福

老师也许是我们生命中除亲人之外相处时间最长的人，可很多时候他们所留下的只是一束渴望的目光，一个鼓励的微笑，或者是课堂上一句亲切的话语，或者是台灯下批改作业的一个身影。这些都让我们更多地感受了老师的平凡，而正是老师的这种平凡，造就了我们的未来。

我用感激为你们饯行	李锡琴 /210
考试	李家同 /212
有人想着是一种幸福	王自立 /215
捻亮了灯等你	佚 名 /217
蒂米的愿望	在水一方 /219
我肯定能行	刘 艺 /222
用心奏响爱的乐章	李 雪 /225
临别赠言	赵丽莲 /227
老师，我不敢再写作文了	翟 杰 /229
不是为了一束玫瑰	佚 名 /233

·感
·恩
·书
·系



第一辑

以最美的山花报答你



每个人都有自己的事业，都有自己独特的人生之路。有的人在平凡中默默地实现着人生的价值；有的人轰轰烈烈成就卓著，做出了显赫的业绩。然而，当我们回顾所走过的人生之路，追寻我们事业发展的源头之时，我们都会不约而同地想到一个人，那就是我们的老师，是老师给我们铺就了前进的路。



沐浴那永恒的微笑，我怀着一颗感恩的心工作着。别无他求，只想尽自己最大的努力，当好一名教师。因为我的言行，能深深影响每一位学生，甚至，是他们的一生！

感 恩 的 心

◆文/冒卫东

我到师范学校报到的时候，是个标准的“土包子”。妈妈刚做的布鞋配半新的运动裤，洗白了的大牛仔包上的那个破洞，还醒目地招摇着。我走在那么大的校园里，第一次知道什么叫“见世面”。“土包子”都是很单纯的，对于别人的目光，我报以微笑，当时并没有想到那些目光意味着什么。

等到进了自己的班，发现没多少人愿意搭理我。坐在最后面的角落，身边的空座位总不见人来填补。这时再看身边的同学，才知道彼此的差距，想起独自在家操持农活的妈妈，伤感阵阵而来……这一天，我几乎对身边的人和事记住得很少，只依稀记住了班主任青春的脸庞和好听的声音。

正式开学后，我愈发孤独。静静地看书学习，吃饭时坐在角落，只要一碗饭一份汤，空余时间就跑去图书馆读书，渐渐喜欢上了随手写几句什么，却从不投稿，因为对自己缺少信心。

一个月过去，我习惯了这种生活。一天，班主任周春英老师在晚自习后把我叫到了办公室，递给我 50 块钱。我没有接，疑惑地看着她。老师脸上浮现出好看的笑容：“这是我帮你向学校申请的扶困助学金，尽管上次你没有申请，但了解你的家境后，我代你申请了！”

“我……我不需要！”我不知道为什么拒绝，尽管我很需要这钱，可能是觉得自己少年脆弱的自尊受到了伤害。我能理解老师的关心，甚至心存感激，但我还是回绝了，然后飞奔出了办公室。

周老师没再找我，然而两天后，我发现自己的饭卡里多出了 50 块钱，我不想再找老师，因为我很木讷，想不出该怎样说。于是，我默认了。就这样，每月 50 块钱总是准时出现，直到我毕业。

也许是心里憋着太多的话，情感的积蓄太多，我开始写诗，情之所致，文思泉

让·
中·
学·
生·
学·
会·
感·
恩·
老·
师·
的·
100·
个·
故·
事·

3

.....第一辑 /以 /最 /美 /的 /山 /花 /报 /答 /你 /.....

涌，写的速度奇快，质量怎么样自己却无从判断。后来一次交周记时，因为忙其他事情忘了，就迅速写首诗交了上去，内容好像是赞美母亲的。

两天后本子发下来，一打开就发现一张纸条：卫东，你的诗写得真好！我可以摘录吗？

娟秀的字体，真挚的话语，我真不敢相信这是自己的老师写的，我的心跳在加速，手也在颤抖。再次交周记时，我在本子里夹了一张小纸条：可以，谢谢老师的欣赏！接下来的四年里，纸条的内容不断变换：鼓励我投稿，动员我参加文学社，指导我参加学校演讲比赛……

纸条频繁地来往着，四年的时间在不经意间就过去了。走过之后回望，才发现自己已经脱胎换骨：担任学校文学社社长，学生会宣传部部长，发表了60多篇文学作品，有征文大赛、演讲比赛、各类竞赛获得的一大堆荣誉证书，身边还有一大帮好同学好朋友。

毕业前一天晚上，我们和老师们聚餐。大家大声谈笑，大口吃喝，所有离愁别绪被小心地掩饰着。宴席结束，我把周老师拉到一个角落：“周老师，我心底有个疑问，一直想问你。”周老师微笑点头。

“我在学生会见过领取扶困金的学生名单，那里面并没有我的名字，我想问：是您照顾我的自尊请求学校不要列出来，还是……”

周老师拍拍我的肩膀，那好看的笑容映入眼帘：“呵呵，其实你很优秀，比我想得还要优秀。记住老师的话，生活里充满阳光。至于扶困金嘛，老师就留个谜底在你心里吧。这样，也好让你永远记住一个叫周春英的老师啊！”

我以微笑回应老师，感动在胸中澎湃。直到现在，我仍牢记着自己的这位老师。沐浴那永恒的微笑，我怀着一颗感恩的心工作着。别无所求，只想尽自己最大的努力，当好一名教师。因为我的言行，能深深影响每一位学生，甚至，是他们的一生！



感恩提示

gan en ti shi

对于每月50块钱的扶贫助学金，相信谁都会做出这样的推测：这是老师从自己口袋中掏出来的。可老师一掏就是四年啊，何其难得！而“我”却一直蒙在鼓里。正因为有老师默默的关爱，“我”才走出自卑的阴影，不断取得进步，顺利完成学业。

老师的言行深深地影响了“我”，成为“我”工作的动力源泉。已为人师的“我”也接过老师的接力棒，实践着老师的人生理想，继续播种爱的种子。

师长就是这么伟大，称他们为父母一点儿也不为过。他们总是如父母那样，把自己的爱毫无保留地赐予学生，用自己的言行去宣扬真善美，让爱的种子在世间生根发芽。这正是老师的人格美，也是老师受人尊敬的根本原因。老师对学生的影响是巨大的，而且是潜移默化的。他们的一言一行，都可能成为学生摹仿的对象，生活的准则。高尚的师德，使学生终生受益，成为人类社会文明进步的驱动力。

韩愈说：“师者，所以传道授业解惑也。”关于老师的职责，应该还有一层更珍贵的含义——爱的奉献！

(周润华)

我企望自己如女老师那种泪珠的泪腺不至于堵塞，更不敢枯竭，那是滋养生命灵魂的泉源，也是滋润民族精神的泉源……



晶莹的泪滴

◆文 / 陈忠实

·感
·恩
·书
·系

4

我手里捏着一张休学申请书朝教务处走去。

我要求休学一年。

我敲响了教务处的门板。获准以后便推开了门，一位年轻的女先生正伏在米黄色的办公桌上，手里拿着长杆蘸水笔在一厚表册上填写着什么。“老师，给我开一张休学证书。”

她抬起头来，诧异地瞅了我一眼，拎起我的申请书来看着，长杆蘸水笔还夹在指缝之间。她很快看完了，又专注地把目光滞留在纸页下端班主任签写的一行意见和校长更为简洁的意见上面，似乎两个人连姓名在内的十来个字的意见批示，看去比我大半页的申请书还要费时更多。她终于抬起头来问：

“就是你写的这些理由吗？”

“就是的。”

“不休学不行吗？”

“不行。”

“亲戚全都帮不上忙吗？”

“亲戚……也都穷。”

“可是……你休学一年，家里的经济状况也不见得能改变，一年后你怎么能保证复学呢？”

于是我就信心十足地告诉她我父亲的精确计划：待到明年我哥哥初中毕业，父亲谋划着让他报考师范学校，师范生的学杂费和伙食费全由国家供给，据说还发了块零花钱。那时候我就可以复学接着念初中了。

我没有做更多的解释，我的爱面子的弱点早在此前已经形成，我不想再向任何人重复叙述我们家庭的困窘。父亲是个纯粹的农民，供着两个同时在中学念书的儿子。父亲供给两个中学生的经济支柱，一是卖粮，一是卖树，而我印象最深的还是卖树。我上完初一第一学期，寒假回到家中便预感到要发生重要变故了。父亲说出谋划已久的决策：“你得休一年学，一年。”他强调了一年这个时限。我没有感到太大的惊讶……父亲接着就讲述了他让哥哥一年后报考师范的谋略，然后可以供我复学念初中了。我说：“休学？”父亲安慰我说：“休学一年不要紧，你年龄小。”我也不以为休学一年有多么严重，我是班里年龄最小、个头最矮的一个，座位排在头一张课桌上。我轻松地说：“过一年个子长高了，我就不坐头排头一张桌子咧，上课扭得人脖子疼……”父亲依然无奈地说：“钱的来路断咧！树卖完了……”

她轻轻舒了一口气，拉开抽屉取出一本公文本在桌子上翻开，从笔筒里抽出那支木杆蘸水笔，在墨水瓶里蘸上墨水后又停下手，问：“你家里就再想不出办法了？”我看着那双滋浮着忧郁气色的眼睛，忽然联想到姐姐的眼神。这种眼神足以使任何被痛苦折磨的心平静下来，足以使任何被痛苦折磨得心力交瘁的灵魂得到抚慰，足以使人沉静地忍受痛苦和劫难而不至于沉沦。我突然意识到因为我的休学致使她心情不好这个最简单的推理，而在校长、班主任和她中间，她恰好是最不应该产生这种心理的。她是教务处的一位年轻职员，平时就是在教务处做些抄写写的事，在黑板上写一些诸如打扫卫生的通知之类的事，我和她几乎没有说过话，甚至至今也不知道她的姓名。我便说：“老师，没关系。休学一年没啥关系，我年龄小。”她说：“白白耽搁一年多可惜！”随之又换了一种口吻说：“我知道你的名字也认得你。每个班前三名的学生我都认识。”我的心情突然灰暗起来而没有再开口。

她终于落笔填写了公文函，取出公章在下方盖了，又在切割线上盖上一枚合缝印章，吱吱吱撕下并不交给我，放在桌子上，然后把我的休学申请书抹上糨糊后贴在公文存根上。

她做完这一切才重新拿起休学证书交给我说：“装好。明年复学时拿着来找我。”我把那张硬质纸印制的休学证书折叠了两番装进口袋。她从桌子那边绕过