

国家“十一五”重点规划图书

标准走进百姓家丛书

# 写作标准 知识问答

国家标准化管理委员会  
中国标准出版社 组织编写

傅祚华 编著



中国标准出版社

[www.spc.net.cn](http://www.spc.net.cn)

国家“十一五”重点图书出版规划

国民素质教育读物

# 写作标准 知识问答

新课标教材同步训练·小学四年级

·作文·阅读



新课标教材同步训练

·作文·阅读

国家“十一五”重点规划图书

标准走进百姓家丛书

# 写作标准 知识问答

国家标准化管理委员会  
中国标准出版社

组织编写

傅祚华 编著

中国标准出版社  
北京

## 图书在版编目(CIP)数据

写作标准知识问答/傅祚华编著. —北京:中国标准出版社, 2008

(标准走进百姓家丛书)

ISBN 978-7-5066-4842-4

I. 写… II. 傅… III. 汉语-写作-问答 IV. H15-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 024502 号

中国标准出版社出版发行  
北京复兴门外三里河北街 16 号

邮政编码: 100045

网址 [www.spc.net.cn](http://www.spc.net.cn)

电话: 68523946 68517548

中国标准出版社秦皇岛印刷厂印刷

各地新华书店经销

\*

开本 787×960 1/32 印张 7.375 字数 128 千字

2008 年 3 月第一版 2008 年 3 月第一次印刷

\*

定价 18.00 元

如有印装差错 由本社发行中心调换

版权专有 侵权必究

举报电话:(010)68533533

# 《标准走进百姓家丛书》

## 编辑委员会

主任 张健全

副主任 董志民 王守一 王希林 白德美

编 委 (按姓氏笔画为序)

于苗路 冯 强 李春华

张 宁 段 方 郭 丹

高 莹 魏丽萍

# 《写作标准知识问答》

## 编写人员

傅祚华

# 《标准走进百姓家丛书》

## (第三批)

### 出版说明

《标准走进百姓家丛书》是中国标准出版社专门为百姓组织编写的标准化科普图书，2005年列入国家“十一五”重点图书规划。它立足于对百姓生活息息相关的标准化知识的解说，力图使百姓在生活中逐渐认识标准、重视标准，掌握必要的标准化知识和基本方法，增强运用标准化知识处理实际问题的能力。

丛书已成功出版两批，计27个分册；此次推出的是该丛书的第三批，13个分册和3张挂图。至此，《标准走进百姓家丛书》初步形成了与百姓生活密不可分的、具有鲜明标准特色的十大系列——“衣”“食”“住”“行”“游”“学”“用”“健康”“综合”“儿童读物”图书，极大地丰富了标准化科普读物，惠及了百姓生活。

将标准化知识以易于接受的方式传授给百姓是我们追求的目标。在组织编写《标准

走进百姓家丛书》时，我们着眼于将标准与百姓生活相结合作为创作的主题，选择了既具有广博的标准化知识又熟悉行业情况和读者需求的作者，在编写内容和表现形式上不断创新，力求丛书以严谨科学的风格、典型事例的分析、浅显易懂的文字、图文并茂的形式以及丰富多元的体裁，多方位阐释与百姓生活休戚相关标准内容和真谛，并通过丰富多彩的传播活动，吸引各年龄阶层和不同文化程度的读者，以提高百姓的标准化意识。

通过对丛书创作和宣传方式的不断创新，《标准走进百姓家丛书》以其不同的图书形式展现在百姓面前，使原本枯燥无味、百姓不易理解的标准内容变成了喜闻乐见的小册子，在社会上引起了广泛的关注，受到百姓的好评。

在大力倡导科学发展观、努力提高全民族科学文化素养、促进经济社会全面协调可持续发展的今天，我们将一如既往不断总结经验，向社会奉献一批批高水平的标准化科普作品。

中国标准出版社

2008年1月

# 前　　言

本书所说的“写作”，并非有时人们所说的专指文学创作的那个狭义的写作，而是泛指的写文章。当然，这里不谈写作的艺术和技巧，而是着眼于有关写作所要遵循的标准、规范来讨论各种问题。

中国是一个有着悠久历史的文明古国，有关写作的标准化也源远流长。

中国从最早的图书——公元前8世纪的简策出现起，标准化已经开始萌芽。秦始皇统一中国后，正式规定“车同轨，书同文”，全国度量衡实现统一，是中华文明得以几千年绵延不绝的原因之一。五湖四海之间，不同方言区的人们，见面说话不一定彼此听得懂，而通过笔谈却可以交流无碍。这堪称一桩世界奇迹。

中华人民共和国建立后，出版标准化走上法制化的道路。1953年，中央人民政府出

版总署发布《关于图书、杂志版本记录的规定》，1956年，文化部出版局发布《全国图书统一编号方案》，1958年第一届全国人大批准《汉语拼音方案》等法规和规范。

改革开放以来，随着中外交流的增加，中国标准化与世界接轨，加快了前进的步伐。1978年9月1日中国加入国际标准化组织。1979年，全国文献工作标准化技术委员会（全国信息与文献标准化技术委员会前身）成立。随后，《中国标准书号》（1986）、《中国标准刊号》（1988）、《图书书名页》（1990）、《图书在版编目数据》（1990）、《中国标准书号（ISBN部分）条码》（1991）等国家标准陆续发布。1982年，我国发布了量和单位的15项国家标准。1986年国务院批准重新发表1964年中国文字改革委员会编印的《简化字总表》。

可以说，目前，有关写作和出版的标准规范已经初步形成了体系。

从另一方面来看，传统上，出版领域缺乏大工业生产的意识，人们崇尚版本的多样化。至今，仍有一些人对出版标准化工作采取漠视的态度，出版行业的标准化水平还相对不

高，标准体系还欠完善，出版物中不符合标准的问题俯拾即是。标准体系的完备尚需要标准化工作者继续努力，而标准知识的推广普及尤其是当务之急。这是历史的课题，是各行各业的课题，是所有国人的课题。

这本小册子是写给写作者看的，是写给编辑们看的，也是写给读书人看的。

古人推崇“立德、立功、立言”。写作被认为是一件有些神圣的事。现在教育发达了，出版业发达了，每年出版十多万种新书，数千种期刊、报纸，可能有数十万、数百万人在进行图书、期刊、报纸文章的写作。而并不准备正式出版的如日常的计划、总结、发言稿、报告、日记……要写的东西，就多得数不胜数了。多了解一些写作出版知识，掌握有关标准规范，可以少走弯路，事半功倍，写出规范的好作品。

编辑们孜孜矻矻，为人作嫁，很大一部分工作就是使书稿符合各项标准和规范的规定和要求，达到统一，以便交流。如果不能全面、深入、准确地理解各种标准、规范，那么要想做好工作，是无法想象的。

读者了解出版工作和出版物的标准化知

识,了解写作方面的标准和规范,对于理解和欣赏出版物的内容会有很大帮助,自不待言;对于促进交流,改进工作,改善文化生活都会大有裨益。

应该指出的是,标准并不是固定不变的。科学技术、生产生活都在发展进步,人们的认识不断深化,标准也要变。按惯例,标准5年左右应审定、修订。发展变化快的领域,有关标准修订的期限更应短些。我们在学习的过程中应该进行探讨,在执行的过程中有时也需要某种灵活性。

由于写作涉及的标准内容十分广泛,本书选材不可能面面俱到。为求简明、实用,只能将工作中经常遇到的问题拿出来讨论。

本书首选相关标准、规范的核心内容。这些内容使用频繁、影响面广,是必须了解和遵循的。希望通过这些内容的介绍,为原来对有关标准接触较少的读者提供一个写作依据的相关标准、规范的轮廓。

重点选择难于理解、易于误解、容易用错的内容。通过具体问题和事例,进行分析、评点、解说。

另外,也适当介绍一些有助于理解标准,

可以看作标准背景知识的内容。

标准有明确规定了，尽量说明依据的标准。当然在标准条文之外，对某些堪称热点、难点、目前尚无定论的问题，书中也提出了一些个人的理解和意见，供读者参考。

本书涉及不同机构提出、不同人员起草、不同年代发布实施的标准、规范，其中使用的名词术语多有不同，解说时也难免沿袭这种术语，不便一律统一，尚祈读者谅解。

本书能够在短时间内撰写完成，策划人张宁主任的工作功不可没。她从选题设计，内容设置，到具体写法，都提出了很多具体意见，谨此致以深切的谢意。

本书写作，参阅了多种标准、规范文本和有关的研究著作、文章，难以逐一列举，谨向各位作者一并致谢！

由于笔者学识有限，撰写比较仓促，书中或有不当之处，敬请读者、专家批评指正。

编著者  
2008年1月

# 目 录

## 一、基础知识

- |                                     |      |
|-------------------------------------|------|
| 1. 什么是出版物?                          | (1)  |
| 2. 什么是图书?                           | (2)  |
| 3. 什么是连续出版物?                        | (4)  |
| 4. 什么是报纸?                           | (5)  |
| 5. 什么是期刊?                           | (7)  |
| 6. 什么是缩微出版物?                        | (8)  |
| 7. 什么是电子出版物? 什么是音像制品?<br>常见光盘有哪些种类? | (8)  |
| 8. 什么是数据库?                          | (12) |
| 9. 什么是因特网? 什么是万维网?                  | (13) |
| 10. 什么是网络出版?                        | (15) |
| 11. 图书的基本编辑流程有哪些环节?                 | (18) |
| 12. 什么是三审制?                         | (19) |
| 13. 图书质量的合格标准是什么?                   | (22) |
| 14. 什么是国际标准书号(ISBN)? 什么是<br>中国标准书号? | (24) |
| 15. 图书分类—种次号是怎么回事?                  | (28) |
| 16. 什么是统一书号?                        | (30) |

17. 什么是国际标准连续出版物号(ISSN)?  
    什么是中国标准连续出版物号? 31
18. 什么是国内统一连续出版物号(CN)? 32
19. 什么是国际标准音像制品编码(ISRC)?  
    什么是中国标准音像制品编码? 32
20. 什么是出版物条码? 33
21. 什么是CODEN码? 34
22. 什么是书名页? 什么是主书名页、附  
    书名页? 34
23. 静页应列载哪些内容? 封面的文字信  
    息与静页有何关系? 36
24. 版本记录页应列载哪些内容? 37
25. 什么是版权说明? 38
26. 什么是图书在版编目(CIP)数据? 其标  
    识符是如何规定的? 39
27. 图书在版编目(CIP)数据中的出版时间  
    应该如何记? 41
28. 什么是版本记录? 42
29. 如何计算图书的版次、印次和印数? 43
30. 什么是“开”? 如何表示图书成品的  
    大小? 44
31. 什么是书脊边缘名称? 47
32. 什么是书眉? 47
33. 什么是样书? 什么是样书呈缴制度? 48

## 二、著作 权

- |                                      |    |
|--------------------------------------|----|
| 34. 著作权主要包括哪些内容?                     | 51 |
| 35. 署名权属于谁?                          | 53 |
| 36. 作品稿酬如何计算? 什么是基本稿酬、印数稿酬、版税和一次性付酬? | 54 |
| 37. 著作权保护期如何计算?                      | 57 |
| 38. 什么是版权代理?                         | 58 |
| 39. 什么是专有出版权?                        | 59 |
| 40. 出版合同应该有哪些主要内容?                   | 60 |
| 41. ①是什么?                            | 61 |

## 三、规范字词

- |                  |    |
|------------------|----|
| 42. 汉字简化字是怎么来的?  | 62 |
| 43. 什么是异体字?      | 64 |
| 44. 如何处理异形词?     | 65 |
| 45. 如何对待异读词?     | 68 |
| 46. 什么情况下使用繁体字?  | 70 |
| 47. 什么是部首?       | 71 |
| 48. 常用的中文字符集有哪些? | 73 |
| 49. 如何看待网络语言?    | 75 |

## 四、汉语 拼 音

- |                |    |
|----------------|----|
| 50. 什么是汉语拼音方案? | 79 |
|----------------|----|

51. 汉语拼音的书写规范主要有哪些? 81  
52. 哪些情况下使用大写字母? 83  
53. 中国人名的汉语拼音如何拼写? 84  
54. “马克思主义”的汉语拼音是“Marx zhuyi”, 还是“Makesi zhuyi”? 85  
55. 中国地名的汉语拼音如何拼写? 86  
56. 汉语拼音在印刷品中通常使用什么字体? 87  
57. 什么是注音字母? 88

## 五、标 点 符 号

58. 什么是标点符号? 常用标点符号主要有哪些? 90  
59. 汉语标点符号是如何发展来的? 91  
60. 问号和句号如何选择? 92  
61. 叹号和问号可否叠用? 93  
62. 为什么反对“一逗到底”? 95  
63. 并列成分如何使用顿号? 96  
64. 分项列举的各项末尾一定用分号吗? 97  
65. 冒号如何避免滥用? 98  
66. 引文的标点如何使用? 99  
67. 括号能否套用? 101  
68. 破折号如何使用? 102  
69. 省略号用几个点? 103