

世界上最幸福的感觉，世界上最心碎的感觉，都与你有关……



幼时的记忆里，

在时间将世间的事翻阅过许多页之后，

你是在那段黑色中唯一的色彩，我的命运早已与你连在了一起。

我们无牵地在写错的剧情中挣扎，注定永远只能站在彼岸。

独自祭奠那场如幻似梦的爱情。十年，二十年，我依然爱你……

爱情！爱情！爱情！

景，我爱你

青春非梦



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



爱情!爱情!爱情!
景,我爱你

童非非 著



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

景,我爱你/童非非著. —长沙:湖南少年儿童出版社,

2008.4

(爱情!爱情!爱情!)

ISBN 978-7-5358-3726-4

I. 景… II. 童… III. 长篇小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第042983号

总策划: 周艺文 主 编: 爱 哲

责任编辑: 陈嫦娥 特约编辑: 邱 宏

文 案: 邓 筱 张 雁 封面设计: 周 纯

设计制作: 半 夏 袁 芳

摄影导演: ZOE , 邹晓焰

摄 影 师: FANG 海钟方

封面模特: ZOE DAVID 小 朱 果 果

出版人: 胡 坚

常年法律顾问: 北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师

出版发行: 湖南少年儿童出版社

社址: 湖南省长沙市晚报大道89号 邮编: 410016

电话: 0731-2196340 (销售部) 2196313 (总编室)

传真: 0731-2199308 (销售部) 2196330 (综合管理部)

经销: 新华书店

印刷: 长沙美术印刷有限公司

印张: 11.5

开本: 880×660 1/20

版次: 2008年4月第1版

印次: 2008年4月第1次印刷

定价: 25.00元









CHAPTER 1	/三分音，回旋流转	1
CHAPTER 2	/等待之后，便是忧伤	20
CHAPTER 3	/想遇见的线	61
CHAPTER 4	/彩色森林	87
CHAPTER 5	/abbracciamento，不停的、长长的拥抱	116
CHAPTER 6	/停止风，停止时间	144
CHAPTER 7	/重生的蓝光	182



*



*



三分音

*

回旋流轉

星星念起自己的名字
月亮的銀白色夢開始在世間飞翔
我正老去



*

*

树影在初秋的阳光下慵懒地摇晃着身体。

过了十字路口，宿名浩将车拐进僻静的街道。他忍不住望一眼旁边座位上的信封，制止住自己想要打开它的念头。那些落在挡风玻璃上的树影，正努力将自己修长的手臂伸展向天空的纵深处，也牵引着宿名浩的记忆慢慢回到以前——

有些年月却整洁的弄堂尽头，大门被打开，小男孩跟在妈妈的身后迈脚进去。这是个视野很好的院子。院子中间的黄槐同样有些年岁了，妈妈让小男孩在树下的石墩上坐着，看着一大一小两个包裹。

咔——嚓！

猛踩刹车的瞬间，穿着深绿色套头衫的小男孩多多从宿名浩的视线里跑到马路对面。宿名浩觉得自己身上的毛孔全都张开了，感觉背脊上一阵凉意直抵脑门。真的只差一点点，好险啊！他倒吸了口凉气，扭头瞟了座位上的信封一眼，低头深深舒了一口气后，重新启动车子。

突然有人拦在车子前面，抬眼的瞬间，宿名浩看见一个穿浅色外套的女子带着刚才差点被自己撞到的小男孩，正用质问的眼神盯着车里。

“对不起，他跑得实在太快了。”宿名浩忙将头伸出车窗外，对她说道。

有些生气的年轻女子并没有要站开的意思，一动不动地瞪着这边。

“我并没有碰到他，这您也应该看见了。”以为她没有听到自己刚才的话，宿名浩只好又向车外的人解释着。

她双手扶在多多肩上，站在那里却是一副不依不饶的神情。看看车内的时

间显示，宿名浩只好无奈地下了车。

走到拦车的人面前，觉得自己应该道歉的宿名浩语气温和地说：“实在不好意思，我没看到他从那边跑过来……”

可没等宿名浩说完，穿棕色外套的女子突然举起手向他比画起来。望着女子的奇怪手势，宿名浩想着马上就要迟到的会议，继续解释着：“对不起，我真的赶时间，要不这样好了，你把电话号码留给我，先带他去医院，我稍后一定跟你联系。”

面前的女子使劲地摇头，用手继续比画着，因为对方无法明白自己的意思，她一脸生气又焦急的样子。

一头雾水的宿名浩只能低头望向她身边的小男孩，问他：“她怎么了？”

“老师说，你不应该开这么快，很危险的。”多多表情顽皮地说完，笑嘻嘻地望着两个大人。

宿名浩突然回过神来，他望着眼前面容纯净的女子，感觉自己内心也有想要伸出手向她“说”些什么的愿望，但沟通方式的不同让他将伸出的手无奈地放回了原处。

这一瞬间发生的事情像突然置换场地与布景的戏剧画面似的，宿名浩由观剧的人变成了剧中人，马上就要迟到的会议突然从他脑海里消失了。他蹲下身来让自己的视线可以和小男孩保持同一高度，说话的声音也变得小心谨慎起来：“那她……现在能听见我们说话吗？”

“当然，老师只是不想说而已。”

宿名浩像在秘密传递重大事件似的表情，让多多也认真起来。

“不想说？”宿名浩觉得十分意外。

“是啊，老师本来是可以说话的，后来爷爷离开她，所以她不想说话了。”

多多活泼而天真的回答让宿名浩沉默起来，他站直身体，看见黑发垂肩的

女子将小男孩拉到自己身边，正用手语向他比画着。

“老师说，这里是减速区，你开那么快，万一伤到这里的小朋友怎么办？叫
你以后一定要注意。”多多一边“翻译”一边用手指了指宿名浩身后。

宿名浩转身，看到一个醒目的减速牌。他回过头来，多多已经跟着他的“手
语老师”进了一张大铁门里。

红桥保育院。

宿名浩坐回车里，又望了那张大铁门一眼，突然记起会议已经开始，他连
忙拿起电话，按最近未接的号码拨了出去：

“Paul，我有些事情给耽误了，麻烦你将会议时间改在1个小时以后。”

从会议室出来，宿名浩边走边翻看手中的资料，跟在他旁边的Paul说着关于选秀活动的进展情况。

两个人一前一后走到宿名浩的办公室门口，Paul对正准备推门进去的宿名浩说：“关于进入决赛的选手情况，你要不要过目一下？”

“好的，放在桌上吧，我待会再看。”宿名浩口上答应着，依然将注意力放在自己手上的文件夹内。

Paul替宿名浩推开门，跟在他身后走进办公室，把手上的决赛选手名单放在桌上。他的目光掠过窗边薄得透明的落地纱幔，上面影影绰绰的手绣白色羽毛纷纷飘坠，在接近地面的地方逐渐密集，如同一场下在四季的永不停止的大雪。

也许它更适合夏天。这样想着的Paul准备转身离开，却被宿名浩叫住。

“Paul，你是本地人，你知道胜昌门这个地方吗？”宿名浩将手中的资料放下，抬头问站在门口的Paul。

“那里以前是老街区，读书的时候有同学住那，去过几次，后来拆了建了个市民广场。”Paul一边说，又一边走向沙发旁边。

“我想找一个曾经在那里住的人，想拜托你，关于那个人我只有很少的资料，都在这里了。”说完，宿名浩从抽屉里拿出一个牛皮纸信封递给Paul。

Paul从宿名浩手中接过信封后，说：“我会尽力，你放心吧。”

“先谢谢你了。”

“如果没有别的事情，我先走了。”

Paul的身影消失在了门口。

门被带关后，宿名浩重新坐回桌前，打开了桌上的选手资料。

在选手名单里，他看到了一个名字——优丽。有些意外地，宿名浩想到应该是巧合，便没有再多去留意，逐页看了下去。但是，接下来出现在他眼前更加详细的选手个人档案里，他看到的照片告诉他这并不是巧合，她是自己认识的那个优丽。

记忆中的小男孩守着身边的包裹，听见妈妈和房东太太在虚掩着门的房子里说话，带着浓重上海乡音的房东太太的声音一阵阵盖过妈妈的声音。过了很久，妈妈和房东太太都出来了。妈妈带着他拎起包裹跟在房东太太身后，进了院子一角的小杂屋。

那间小杂屋经过妈妈一番拾掇，成了他在这个陌生地方的家。

他问妈妈：“我们为什么要离开家到这里来？”

“因为爸爸在这里，我们要等爸爸，然后一起回家。”

妈妈当时就是这样对他说的。

那些巷口的孩子们叫妈妈是捡破烂的，骂他野种，他心里难过却从未对妈妈提起过，因为妈妈知道后一定会比他更难过。

房东太太总是用一种让他无法抬起头的眼神看他，好几次，他只是不想看到房东太太的眼神，所以一直在巷口卖卤水豆干的爷爷那里转悠到大家都去吃晚饭后，才跑回那间杂屋。

他不喜欢这个地方，可是爸爸在这里，要等爸爸，然后才能和爸爸妈妈一起回家。每当这样想着的时候，他觉得自己才能安下心来，等着夜里美好的梦来找他。

房东太太的女儿叫优丽。

当他在教室里看见优丽的时候，马上想到房东太太望着自己的眼神。

班上的男生因为妈妈的职业而取笑他时，优丽在一边望着，不说话。

放学后，优丽一直小心翼翼跟在他身后。过了很久，优丽大声冲前面的他说：“不是我说的。”

第二天中午，他发现自己的餐盒里多了两块米糕，还有酱菜。之后的每天，他都会发现自己的餐盒里多了这两样东西。这样秘密的待遇一直延续到一个周日的早晨。

那天，房东太太从厨房出来，发现他在房子里吃米糕。他清楚地记得房东太太当时的表情，她冲进去将他手里吃到一半的米糕抢过来直接扔到地上后，冲到院子中间开始大声嚷道：“不得了了，竟然偷到我们家厨房里来了，不要脸的这样教小孩来害我们呀……”

他望着地上的米糕，呆坐在小床边。

没多久，他看到妈妈从外面跑了进来，然后听到房东太太用自己听不懂的上海话大声辱骂。院子里乱成一团。

透过窗户，他看见优丽躲在门后往这边看。

第二天，他的餐盒里又有米糕和酱菜。在优丽面前，他拿起餐盒，连同自己的午饭一起扔到了墙角。

班上男生又在课间取笑他，再也不能忍受下去的他终于还手了，但寡不敌众，他被几个男孩同时压在了地上。一旁的优丽拿起教室里的扫把将压在他身上的人全都打跑，扶起了地上的他。因为他总得到漂亮又会跳舞的优丽的帮忙，让班上男同学更加嫉妒，只要有机会他们便一起为难他，男孩性格的优丽每次都会毫不犹豫地站在他这边说话。

尽管如此，他还是很讨厌优丽。因为他讨厌房东太太。

突然响起的手机音乐，戳破了宿名浩记忆的泡泡，小男孩、妈妈还有房东太太全部消失了。他看了一下手机屏幕上的显示，接通了电话——

“妈妈。”

“是的，快了。”

“一切都很好，您不要担心。”

“那等您和爸爸决定时间后，我再打电话过来。”

蓝色的车影滑出车位，穿越寂静的出入口，融进热闹的车水马龙。

宿名浩之所以答应爸爸来集团旗下的这家娱乐传媒公司，只是因为他想再次回到这里。像受到月亮影响的潮水一样，尽管距离遥远，依然会在那些平静的晨昏寂寞地起伏。

他询问过自己的内心无数次。

受过往时光的牵引而回到老地方。对宿名浩而言，自己就是孤独的海浪。

当他在遥远的异国他乡经历所有焕然一新的生活，当他所处的现实将他与那些毫不起眼的过去隔开，当他站在棒球场被欢呼声淹没时却觉得内心空白，当他坐在图书馆僻静的角落突然听见自己的心跳，当现在以360度的圆周运动在自己面前重新铺展开，那些被他整理过无数次的细枝末节虽然只是宿名浩这个名字下面微不足道的历史，但似乎拥有连他自己都无法知晓的巨大能量，一直影响他，牵引他，直到内心告诉他是需要停下脚步的时候了。

人们都无法根据过往的经历拼凑出自己的未来，所以无论宿名浩怎么努力也想不出16年后的今天，那个人的样子。

他的目光掠过街上的人群，手搭在方向盘上，熟练地让车在十字路口的红灯下面轻稳地停好，等绿灯亮起来。

一群小孩从面前走过去，活泼的小家伙们正相互牵着手排起长龙鱼贯而行，走在后面的年轻女老师很认真地看护着他们。

浅色上衣。

披垂的黑发。

坐在车里的宿名浩注视着那个身影，想到今天早晨在保育院门口发生的事情。

他看着她和孩子们到了街对面，小孩子们看上去很听她的话，都自己乖乖站成一条直线，站在队伍边上的她，时不时用眼神示意着什么，一会又用手势向孩子们比画着什么。

原来，是同一个人。

绿灯很快重新亮起来，他听到后面的汽车发出催促的声音才启动车子，直到孩子和女老师的身影在后视镜内逐渐消失不见，宿名浩才将目光收回。

如果他要找寻的人现在就出现在面前，自己怕是也无法认出吧。

这样想着，宿名浩心里面隐藏的期待幻化成某个人的样子，竟然是今天遇见两次的保育院老师。他觉得自己的想法很荒诞，忍不住笑了起来。事实上在他心底的角落里，那个默默的存在也许更加普通，就如同这大街上的某张面孔一样。

“入梦的时候，我想将月光留给你。”

外面的歌声不知道带着谁的信息在风里找寻，落入有心或无心的人们耳中，成为追寻往事的线索。

他将车驶向那个熟悉的方向。

簇拥林立的崭新楼盘，被拓宽不知多少的街道，还有立交桥和商业中心，这些都是宿名浩记忆中没有的。即使在那些不经意的间隙，也没有留下过往的丝毫痕迹。没有改变的，只有记录它们身份的符号。

宿名浩根据地名找到了以前住过的地方，他将车在路边停好，横过街道，面前就是一个宽敞的市民广场。

轰轰响的锅炉房没有了。

门口叼着烟打盹的大爷不见了。

补锅匠的担子也不知道去了哪里。