

Y U W E N

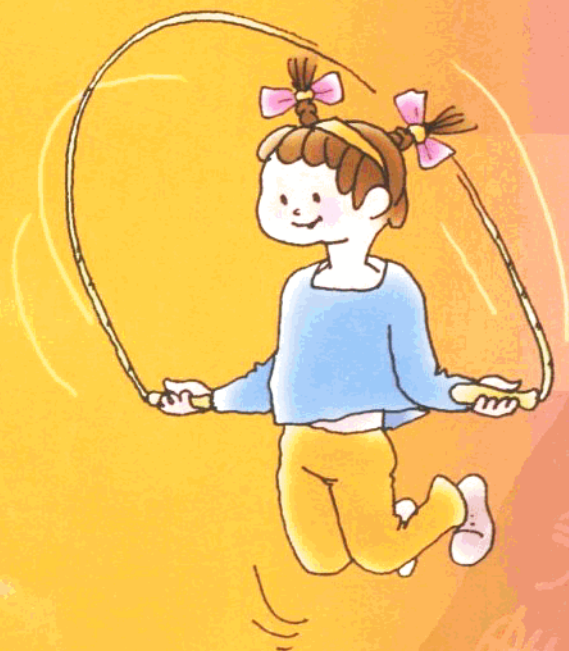
九年义务教育六年制小学

知识与能力训练

ZHISHI YU NENGLI XUNLIAN

语文

第10册



班级_____

姓名_____

四川省小学语文中心教研组 主编

四川出版集团

四川少年儿童出版社



说明

为了适应基础教育改革与发展的需要,贯彻《基础教育课程改革纲要》和教育部颁发的课程计划、修订版教学大纲精神,提高课堂教学质量,促进学生学习方式的改变,加快实施素质教育的步伐,根据我省各地小学教学的实际需要,我们组织省内一批具有丰富教学经验和编写水平的教师及教学研究人员,重新编写了语文、数学、自然学科的《小学知识与能力训练》。

《小学知识与能力训练·语文》由四川省小学语文中心教研组主编。

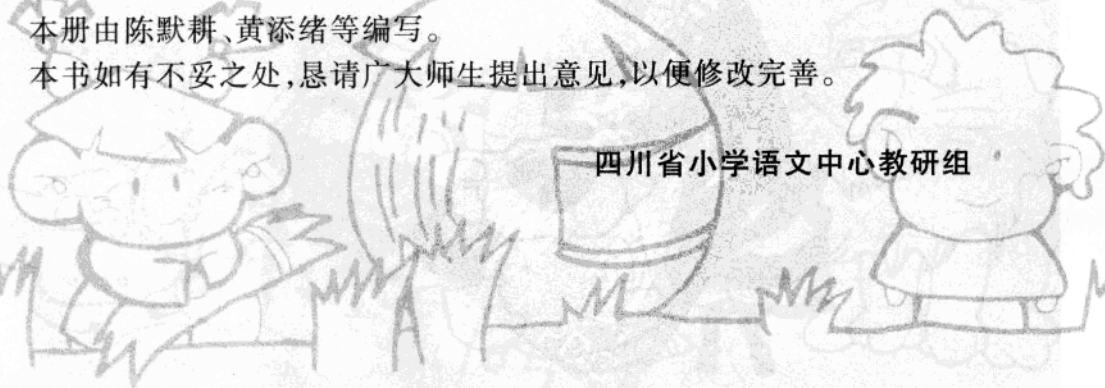
《小学知识与能力训练·语文》的特点是着眼于全面提高学生的语文素养,既重视基础知识的掌握,又注重基本能力的训练和创新意识的培育;既能有效地帮助学生完成每课、每单元的基本学习任务,又能较好地促进学生自学自测能力的形成。在编写过程中,为保证训练实效,我们注意了学习内容的思想性、教育性和学习方式的科学性、操作性,注意了促进知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观的渗透、融合,以求整体提高学生的语文素养。同时,我们适当控制了训练量和深难度,以避免增加学生的负担。

这套书共 13 册。除依照《九年义务教育六年制小学教科书·语文》(人教版)册次、内容编写 12 册,每册供该年级使用一学期外,还依据小学阶段语文知识与能力训练的重难点编写了一本综合分册,供六年级学生总复习使用。本册包括分课训练、单元自测、综合展示三方面内容。每课训练分学习向导、语文基地、自主实践三部分。“学习向导”为激发学习兴趣,引导阅读思考,提示学习要求、重点与方式方法的指导语;“语文基地”的内容根据本课教学的基本要求而编写,其目的是帮助学生强化基础知识,训练基本能力,培育良好的文化素养和思想感情;“自主实践”的内容为引导拓展教材、培养语文实践能力的自主练习,有助于学生联系课外学习和社会生活学用语文,发展思维能力,激发想像力和创造潜能。

本册由陈默耕、黄添绪等编写。

本书如有不妥之处,恳请广大师生提出意见,以便修改完善。

四川省小学语文中心教研组





目 录

M U L U

1 燕 子	1	游园不值		24 飞夺泸定桥	69
2* 阿里山的云雾	4	饮湖上初晴后雨		25* 夜莺的歌声	72
3 词两首	6	晓出净慈寺送林子方		单元自测七	74
忆江南		13 养 花	35	26 放弃射门	77
渔歌子		14* 理想的风筝	37	27* 鲁本的秘密	80
4* 青海湖,梦幻般的湖 ...	8	单元自测四	39	28 小音乐家扬科	81
单元自测一	10	15 田忌赛马	43	单元自测八	83
5 白 杨	13	16* 晏子使楚	45		
6 桃花心木	15	17 赤壁之战	47		
7* 乌 塔	17	18* 冀中的地道战	50		
单元自测二	19	单元自测五	52		
8 跳 水	22	19 黄河象	55		
9* “诺曼底”号遇难记 ...	24	20 琥 珀	58		
10 月光曲	26	21* 最后的辉煌	60		
11* 金色的脚印	28	单元自测六	62		
单元自测三	30	22 丰 碑	65		
12 古诗三首	33	23* 毛主席在花山	68		



选读课文

1 小青石	87
2 幸福是什么	88
3 遨游太空的五星红旗	90
4 渔夫和金鱼的故事	92
综合展示一	93
综合展示二	96



1 燕子



学习向导

春天,百花争艳,万物复苏,我们的世界变得更加可爱。为此,人们都喜爱春天,赞美春天。本文作者郑振铎先生,以报春的使者——可爱的小燕子作为春天的象征,写下了这篇赞美春天的文章。

小朋友阅读这篇课文时,建议你围绕活泼机灵的小燕子与春天的联系来思考:首先想想课文是从哪些方面来描写小燕子的,这些描写让你体会到些什么;其次,重点体会“小燕子从南方赶来,为春光增添了许多生机”的意思,想像小燕子为春光增添了哪些生机。总之,阅读贵在有自己的见解。希望你在阅读理解这篇课文内容的时候,能有自己独到的见解。



语文基地



一 默读课文,想想课文主要写了些什么,再写出每一自然段的主要意思。

第一段: _____

第二段: _____

第三段: _____

第四段: _____



二 有感情地朗读课文,再填空。

1 一身_____的羽毛,一对_____的翅膀,加上_____的尾巴,凑成了_____的小燕子。

2 青的_____,绿的_____,各色鲜艳的_____,都像赶集似的_____来,_____了光彩夺目的春天。

3 小燕子从南方_____,为春光_____了许多生机。

4 在微风中,在阳光中,燕子_____着身子在天空中_____过,唧唧地叫着,有的由这边的稻田上,一转眼_____到了那边的柳树下边;有的_____过湖面,尾巴偶尔_____了一下水面,就看到波纹一圈一圈地_____开去。

三 读句答问。

“停着的燕子成了音符,谱出一支正待演奏的春天的赞歌。”这句话中,“正待演奏”是什么意思?为什么用“正待演奏”而不用“正在演奏”?

四 读一读下面的生字,再组成词语。

俊() 拢() 沾() 谱()

俏() 添() 倦() 符()





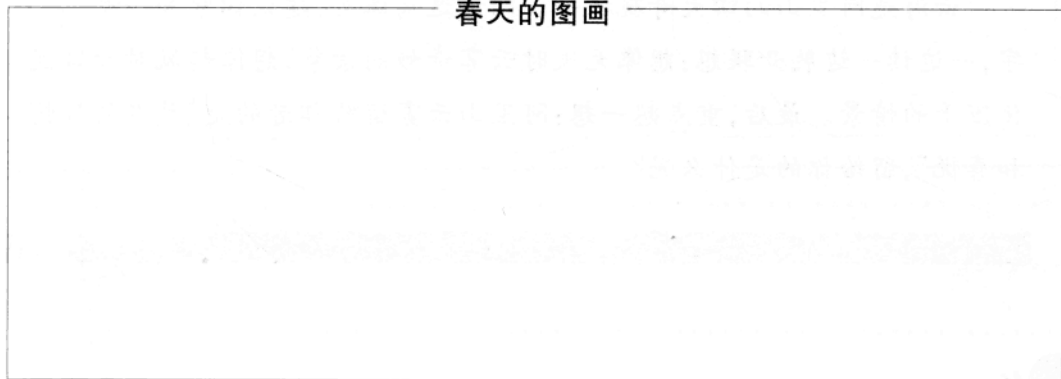
自主实践



想想写写

你心中的春天是什么样的?请画在下面,或用一段话写在下面。

春天的图画



读读说说



本文作者郑振铎先生(1898—1958年)是现代诗人,著名学者,1921年起,主编《儿童世界》,之后主编《文学周刊》《小说月报》等。其主要著作有《中国文学史》《中国俗文学史》《俄国文学史略》《泰戈尔传》《桂公塘》等。他于1958年10月12日率中国文化代表团访问阿联、阿富汗时,因飞机失事不幸逝世。

小朋友,你还读过郑振铎先生的哪些文章,有什么体会,和同学交流交流。





学习向导



大自然无私地馈赠给了人类无数奇妙的景观,我国台湾省的阿里山便是其中之一。本文作者亲历阿里山,在尽情欣赏山间云雾之余,对阿里山云雾产生了“莫名的惊愕与喜悦”,继而写下了这篇文章。

云海是阿里山的四大奇观之一。阅读这篇课文,建议你紧扣一个“奇”字,一边读一边展开联想:想像无风时云雾奇妙的景象,想像起风时云雾变化万千的情景。最后,重点想一想:阿里山云雾留给作者的是“莫名的惊愕和喜悦”,留给你的是什么呢?



读读填填

朗读课文后,再按原文填空。

1 有些地方浓雾把一切都遮蔽了, _____

_____,有些地方则显得影影绰绰的, _____

_____;有些地方 _____,汇

成 _____,黛绿的山峰有如浮在海面的蓬莱仙岛;有些地方 _____

_____, _____,令你产生翠峦直插云霄的错觉。

2 山风劲吹的时候,只见云雾在山间 _____。原来温文沉

静的云雾,这时竟成了诡秘的魔术师了。它令原来图画似的景致变化万千, _____

_____;忽而 _____,从匿藏的山谷汹涌而

来,淹没了 _____;忽而它又拂袖而去了,只见袖带飘忽,瞬间 _____

_____,但一切又确乎已经发生,给人留下了莫名的惊愕与喜悦。



想像世界 有感情地朗读课文,把你想像中的阿里山云雾画在下面。

无风的时候:

起风的时候:



说写园地

简单概括阿里山云雾的特点,先说一说,再写下来。



查查做做

查一查资料,看看台湾还有哪些风景名胜,做成卡片,和同学交流交流。





学习向导

词是我国古代诗歌的一种，是由古诗发展出的一种文体。这种文体和音乐有密不可分的关系，可以配上乐曲歌唱。因此，词除去语言的韵律美之外，还有音乐的旋律美，被称为“音乐的文学”。

阅读本课的两首词，建议你首先了解一些词的相关知识，比如：词与古诗有什么区别，除书中提到的词牌外还有些什么词牌；其次要理解词的内容，想像词中描写的景象；最后是反复诵读，不但要体会词中的韵律美，还要感受其中的旋律美。



语文基地



一 连一连，再与同学说说你知道的两位词人的事。

《忆江南》

张志和

《渔歌子》

白居易

二 朗读课文，写出两首词的主要意思。

《忆江南》：

《渔歌子》：

三 按课文原文填空。

1 江南好，_____旧曾谙。日出江花_____,春来江水_____,能不_____江南?

2 西塞山前_____,_____鳊鱼肥。_____箬笠，_____蓑衣，_____不须归。

四 读句子，把句中描绘的景象用自己的话描写出来。

1 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

2 青箬笠，绿蓑衣，斜风细雨不须归。



自主实践



读读背背

江南春 杜牧

千里莺啼绿映红，水村山郭酒旗风。
南朝四百八十寺，多少楼台烟雨中。

这首诗写江南春天的景象：黄莺啼叫，绿叶红花，城市和村落散布在青山绿水之间，酒旗在春风中招展。寺院、楼台在烟雨中显得那么有诗情画意。

清平乐·晚春 黄庭坚

春归何处？寂寞无行路。若有人知春去处，唤取归来同住。

春无踪迹谁知？除非问取黄鹂。百啭无人能解，因风飞过蔷薇。

这是一首惋惜、怀念春天的词，分为上下阕(què)。上阕写寻找春天的去处，想唤回春天来同住，表达了作者“思念春天”的心情；下阕写即使向黄鹂打听春天的下落，也没法知道结果，表达了作者“惜春、留春”的心情。





自读积累

想想诗和词有什么区别。去找一些描写春天的诗词,读一读,选出一两首抄在下面。



4* 青海湖,梦幻般的湖



学习向导



大自然本是一幅充满魅力的大画卷。可是,由于人类对环境的肆意糟蹋,这幅画卷现在已经千疮百孔,仍然保持着大自然那天然而又质朴美的地方已经不多了。因而,当本文作者来到青海湖,一下子便被青海湖质朴粗犷的自然美所震撼,情不自禁地发出惊叹:“啊,青海湖,梦幻般的湖!”这篇文章也由此而诞生。

阅读这篇课文,建议你一边读一边展开联想:想像由各种色彩组合出来的青海湖的美丽景象,想像动物们在青海湖悠闲自得、畅游嬉戏的欢乐情景;还有,神奇、美丽、和平的青海湖让你想到些什么,你是怎么理解“谁能相信这是大自然的现实,而不是大胆的梦幻呢”这句话的意思的。





阅读理解



一 默读课文,想想青海湖给你留下了怎样的印象,再连线。

妩媚的

南湖

清丽的

青海湖

辽阔的

西湖

质朴的

东湖

二 有感情地朗读第三、四、五自然段,再填空。

1 我的眼前是一片镶着____的绿茵茵的草滩,草滩上生长着一垄垄____的油菜花,在这____和____的背后,衔接着____的____的湖水。

2 抬眼望去,在雨后特有的万里无云的晴空下,是一片____草滩,草滩上____着连绵起伏的____的山峦,____的公路像是一条____,逶迤着伸向____的地方……

3 青海湖还是鸟的世界,是个绝妙的____。不然,为什么会一年又一年地吸引着____乃至____不同种类的水鸟呢?那____的、____的、____的鸟儿,甚至那洁白的____、美丽的____、欢乐的____、优雅的____,年复一年地从我国____,从____,从____,从____,飞到这里,在这里____,____,在这里____,繁衍____。

三 试一试,把下面的句子换个说法。

谁能相信这是大自然的现实,而不是大胆的梦幻呢?





收集资料

了解世界上还有哪些保持着大自然原始风貌的地方,选出一两处,收集相关的资料,做成卡片,与同学交流交流。



一 读拼音,写汉字。

juàn
疲

lǒng
聚

tiān
增

pǔ
曲

jùn
 俏

zhān
 满

suō
 衣

sài
要

fú
音

lì
箬

二 在括号内填上合适的字,再读一读,背一背。

山()水秀

山()水色

奇花()卉

鸟()花香

草()莺飞

柳()花明

冰()雪融

风()日丽

温()恬雅

生()勃勃

自()自在

变化()千

三 连一连,读一读。

甜润的	云雾	悠闲地	翻滚
黛绿的	山水画	欢乐地	伫立
朦胧的	山峰	默默地	畅游
精妙的	空气	汹涌地	漫步



四 选词填空。

飞 掠

1 在微风中,在阳光中,燕子斜着身子在天空中()过。

痕 条

2 蓝蓝的天空中,电杆之间连着几()细线。

走 扑 跑

3 我()向七月的清晨,深深地呼吸着雨后甜润的空气。

五 阅读短文,完成练习。

雨 花 石 艾 煊

我的书桌上摆了一盆晶莹的雨花石,数量不多,品类不少,这是好几位朋友送的。由于这几位爱石者的选择标准不同,这十几颗雨花石便显出了它们各自不同的个性。有的晶明如水,有的浑成一体、色泽鲜红,有的有刚劲的线条,有的有柔和的花斑点,有的于透明中又显出多层次的色彩和花纹。

雨花石诸品类中最美的要数玛瑙石。据地质学家们的考察,那都是在一千万年左右的时间里形成的二氧化硅溶液逐渐沉积,再经过流水的长途搬运才慢慢磨圆的。我在雨花石工艺厂里看到过一些剖开的玛瑙石,想不到,一颗小卵石,从里到外,会含有好几层不同的色彩,不同的花纹。每一颗雨花石都各具不同的个性特征。人也如石一样,有的人,心口透明,一眼可以望到心底;有的人深情蕴藉,美在内心。仔细琢磨一下雨花石,它也是那样个性鲜明。

1 读句答问。

(1)“仔细琢磨一下雨花石,它也是那样个性鲜明。”

“个性鲜明”的意思是:_____

短文中的雨花石有哪些鲜明的个性?



(2)“雨花石诸品类中最美的要数玛瑙石。”

“诸”的意思是：_____

你认为玛瑙石“美”在哪里？

最美的玛瑙石是怎样形成的？_____

2 结合实际,说说你对下面这句话的理解。

“人也如石一样,有的人,心口透明,一眼可以望到心底;有的人深情蕴藉,美在内心。”

六 读春天,找春天,写春天。

1 有感情地朗读下面的诗歌。

寻 春

黎锦晖

大家都说春来了,
但是春在哪里呢?
看呀!你看枝头上呢,
你看草地上呢;
要是不然,
景致为什么这般美丽!

大家都说春来了,
但是春在哪里呢?
听呀!你听黄莺叫呢,
你听蜜蜂闹呢;
要是不然,
景致为什么这般热闹!



2 到大自然中去找一找春天,选出几处你最喜欢的景象,写在下面,并和同学交流交流。

- ① _____
- ② _____
- ③ _____
- ④ _____
- ⑤ _____



学习向导

我国西北的茫茫大戈壁,没有山,没有水,也没有人烟,可是,就是在这样荒凉的地方,却生长着一排排高大挺秀的白杨树。这些生命力顽强的白杨树引起了本文作者的理性思考,写下了这篇借物喻人的文章。

阅读这篇课文,建议你把课文中一些含义深刻的句子画出来,先想一想,再和同学讨论讨论。建议你重点理解课文中爸爸介绍白杨树的那段话,想想从这段话中,你体会到白杨树的哪些特点,这些特点和新疆建设者有哪些相似的地方,你认为爸爸借白杨树在表白着自己的什么心意。



语文基地



一 快速阅读课文,概括出课文的梗概。

二 按要求抄写句子。

1 把爸爸谈论白杨树的话抄写在下面,再读一读,背一背。



2 抄写课文中含义深刻的句子,再说说你对这些句子的理解。

三 根据你对课文内容的理解,在下面的横线上补充合适的内容。

他们只知道爸爸在新疆工作,妈妈也在新疆工作。可是,他们不知道_____

他们只知道爸爸这回到奶奶家来,接他们到新疆去念小学,将来再念中学。

可是,他们不知道_____

他们只知道新疆是个很远很远的地方,坐几天火车,还要坐几天汽车。可是,他们不知道_____

四 组成词语,看谁组得多。

戈() () 晰() ()

介() () 疆() ()



自主实践



做卡片

新疆地处我国西北边陲,那里地域辽阔,民族众多。请收集新疆的相关资料,做成资料卡片,再和同学交流交流。



14