

碧石海再

画集



碧海舟画集



原子能出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

碧海舟画集 / 碧海舟绘 - 北京: 原子能出版社,
2006. 12

ISBN 7-5022-3765-8

I. 碧... II. 碧... III. 中国画 - 作品集 - 中国 -
现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第141020号

碧海舟画集

出版发行 原子能出版社 (北京市海淀区阜成路43号 100037)

责任编辑 刘翔

责任校对 徐淑惠

印刷 北京佳信达艺术印刷厂

经销 全国新华书店

开本 787mm×1092mm 1/8

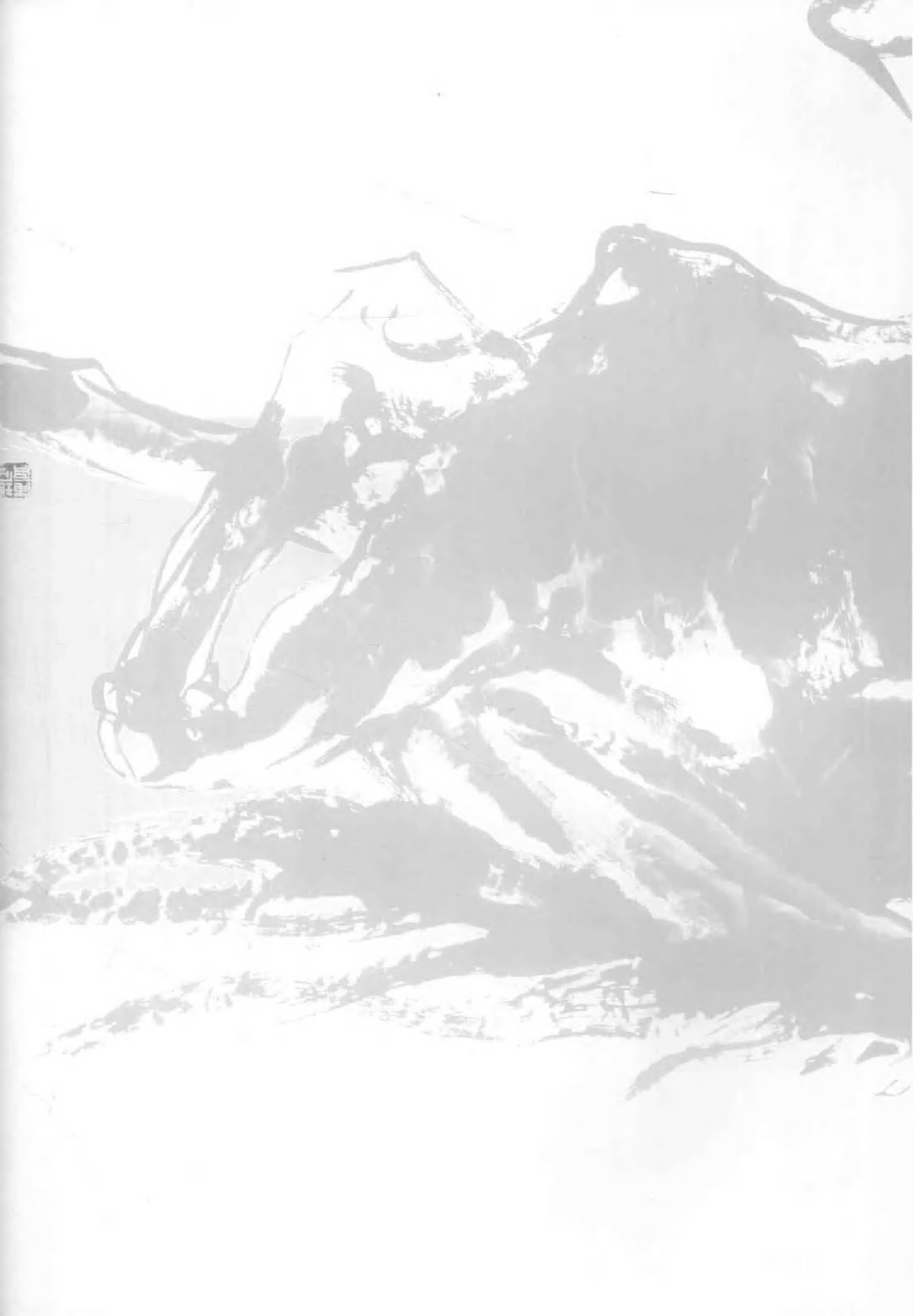
印张 16

版次 2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

书号 ISBN 7-5022-3765-8

定价 198.00元

版权所有 侵权必究 网址: <http://www.aep.com.cn>





「碧海舟简介」

碧海舟，中国著名画家，毕业于中国美术学院中国画专业。一九九二年由团长长春电影节期间，在长春举办个人大型画展，一九九三年作品《日》、《月》参加文化部在新加坡举办的「中国名人精品画展」；同年在北京国际展览中心应吉致等国家级领导人邀请举办大型画展，一九九四年在中国美术馆举办：现代中国画展，《人民日报》、《光明日报》、《中国文化报》、《工人日报》等首登二十余家新闻单位对画展盛况进行了报道，中央电视台《新闻联播》、北京电视台《北京新闻》、《国际交流》、长达15米的世界最大写真人物画《罗以行》进行了专业报道，一九九六年作品《新生》被法国卢浮宫收藏，《朝拜》被佛罗伦萨美术馆收藏，一九九五年，在太平洋国际拍卖公司首次拍进空中，其作品《菩提树下》以50万元夺冠，一九九六年，在太平洋国际拍卖公司春季拍卖会中，作品《凤凰涅槃》以12万元成交，一九九八年先后在澳大利亚墨尔本市的「GOSSET'S GALLERY」，澳华历史博物馆举办大型个人画展，其作品《罗以》被澳大利亚维多利亚国家艺术博物馆作为馆藏收藏，对该馆而言，收藏中国当代画家的作品还是首例，二零零一年作品《天马行空》被人民大会堂收藏，二零零二年六月中日友好东京株式会社展出作品，二零零二年七月作品《腾空出世》被天安门收藏。





「一种精神」

艺术不是以炽热的情感去拥抱自然，以多形的画笔去表现自然。

而郭海舟是以生命去拥抱他所炽热的艺术。

他的画笔是去发随自然的内在生命，去表现自然本质的美。

干枯、苍劲的墨迹、狂野、短促的线条，他的画笔都构成了一首章大家

伟的交响乐，仿佛把观众引向那样迷人的笔墨境界，去欣赏笔墨的风光，

去感受笔墨的英虚气魄。

去揭示笔墨的神秘底蕴。

符号式的笔墨，表现主义式的手法如自然界的物象与人的精神互相契合，协

调一致。

可以说他开创了中国画表现主义先河。

碧海舟画中跃入人出的正如他常说：人活着要有一种精神。

生命不息，艺术不止。

这便是碧海舟对艺术的执著和不屈不挠的精神。

【目录】

《横空出世》	2
《马到成功》	4
《西藏组画》	6
《惠安文组画》	8
《马到成功》	10
《道》	12
《醉日月》	14
《祝寿》	16
《罗汉行》	18
《长城魂》	20
《天马行空》	22
《息》	24
《神驹》	26
《伏虎罗汉》	28
《仙道》	30
《天马》	32
《德通图》	34
《谁能想到日月是这样》	36
《罗汉》	39
《人马共舞》	40
《魂通天山》	42
《横空出世》	44
《天马行空》	46
《惠安文组画》	48
《游说》	50



《纺线图》	《舞楼弟子》	52
《风月》	《雄风》	54
《浴》	《牧羊女》	56
《连动下渔舟》	《道处无名》	58
《天马行空》		60
《天马行空》	《朝拜》	64
《洗礼》	《祥龙罗汉》	66
《西藏组画》	《天马》	68
《龙》	《五牛图》	70
《人与自然》	《高原情》	72
《大地之母》		74
《西藏组画》	《双骏》	78
《野马狂歌》	《牦牛图》	80
《天马》	《酥油灯》	82
《高原月夜》	《大彻大悟》	84
《西藏组画》		86
《修炼佛》	《八仙过海》	88
《罗汉》	《中国龙驹》	90
《龙驹》	《起源》	92
《双骏》	《虚空出世》	94
《消暑阁》		96
《旭日》	《船与帆》	98
《命运交响曲》	《继任神驹》	100
《青海湖儿女》		102
《虚空出世》	《天马行空》	104
《十牛闹春》		106
《天驹图》	《人物》	108
《西藏组画》	《正月》	110
《唐安女组画》	《山魂》	112
《余晖》		
《沙漠驼铃》		



横空出世
絶代双骄





横空出世
癸未年
炳书

横空出世/362 cm x 145 cm



于海升
北京
即马到功成
庚辰年中秋



马到成功/362 cm x 145 cm



西藏组画/66 cm x 110 cm



西藏组画/66 cm x 132 cm



惠安女组图/66 cm x 128 cm



惠安女组图/66 cm x 128 cm