

没有人能够说好每一句话
但是在关键的时间、关键的场合
对关键的人物说好一句关键的话
却是至关重要的

一句话搞定的
WORD TO THE POINT

艺术

牛雪众 编著



现代出版社

C912.1
N724.1

-84

一句话搞定的艺术

牛雪众 编著



现代出版社

图书在版编目(CIP)数据

一句话搞定的艺术 / 牛雪众编著 — 北京: 现代出版社, 2004

ISBN 7-80188-430-2

I. 一… II. 牛… III. 口才学 IV. H019

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 107938 号

一句话搞定的艺术

编 著: 牛雪众

责任编辑: 吴庆庆

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号

邮政编码: 100011

电 话: 010-64267325 64240483 (传真)

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 北京新华印刷厂

开 本: 645×925 1/16 开

印 张: 12.75

版 次: 2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-80188-430-2

定 价: 20.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载

◎内容简介

人与人之间需要沟通，沟通就要说话。表面看起来，谁都会说话，但是，说话跟说话大不一样。有的人一语定乾坤，有的人洋洋万言却于事无补。事实上，没有人能够教你说好每一句话，但是认真研究说话的技巧，提高语言的有效性，在关键的时间、关键场合对关键的人说好一句关键的话，却是有可能的。这是编写本书的目的。

现代成功书系

一句话搞定的艺术

一句话的力量

总统的原则

成功人士的12个黄金法则

美国官场胜经

管好你的嘴

打工者智谋

订购电话：

010-64267325

前 言

生活中,人与人之间需要沟通,而要沟通就要说话。说话不是沟通的全部,但是没有人可以否认说话在沟通中的重要性。表面看起来,似乎只要不是哑巴,谁都会说话,但是,说话跟说话大不一样。说话的技巧实在太重要了,所以好多人说:语言就是力量。

有一部电影描写一个身份原本卑贱的少女,为进入上流社会而接受严格的训练,只要听一个人说话,即可大致推测出其身份。虽然是一个故事,但是它是很有道理的。除了社会性、阶层性或地理性的语言差距外,还有因个人水平、气质不同而形成的不同心理性用语。所以,语言本身即有表现自我的属性,当然也会在不知不觉中反映出各种曲折的深层心理。换句话说,不论你想把自己装扮成什么样子,固有的语言往往难和这种外在的表现配合,经常会意外地从你说的话中显露出你的真实形象。

因此,追求说话的技巧,便成为开放的社会的一个热门课

题。要交际就要说话。任何人都期望自己成为“很会说话的人”，不希望自己因说话上的缺陷造成人际关系的缺失。

仔细观察,你就会发现,那些所谓的“很会说话”的人并不是每时每刻都能够说好每一句话,事实上,没有人能够教你说好每一句话,但是关键的时间、关键的场合对关键的人物说好一句关键的话却是至关重要并且可行的,而这也正是我编写此书的目的。

编者

2004 年 11 月

目 录

第一章 办公室文化——谁是办公室最可爱的人 / 1

第一节 就这样打动主考官的心 / 3

多用第二人称:别太把自己当根葱

一句话,把握最恰当的时机

你需要一个冠冕堂皇的缺点

上帝:我绝不以金钱的名义

给他一个最自然的答案

此时无声胜有声

第二节 给自己一个精彩的亮相 / 15

说话的分寸:多一句还是少一句

我承诺,我负责

收起你的悲伤,不做“祥林嫂”

我渴望得到你的指导和帮助

我非常乐意帮助你

第三节 老板、上司、同事、下属,一个都不能少 / 24

A 老板篇

一句话的尊重

一句话的关爱

B 上司篇

多维应答

巧妙拒绝

C 同事篇

这里没有敌我矛盾

人人最渴望的事

Don't say,这是隐私

你在吃力不讨好吗

D 下属篇

你将得到重视

让关爱无声流淌

最有力的激励

第四节 竞争就像音乐会 / 40

给自己一个高音

适当奏响中音

让低音变为和弦

第五节 坦然而善谋:我要加薪 / 44

第六节 辞职:就当自己从未离去 / 49

演说谢幕了

将友谊进行到底

我热爱我的每一份工作

第二章 公众场合与公务场合的谈吐法则——有人靠说话吃饭,有人靠说一句话吃饭 / 55

第一节 “奇趣”横生方能开场动人 / 57

一句幽默 一句自嘲 一分胜算

制造悬念 吊足胃口

借景发挥 抛砖引玉

引用事例 开门见山

第二节 叫醒那些正在打哈欠的人 / 64

演讲不是独角戏

展现你的亮点

一句话演讲

让结尾更有力

第三节 一句话修辞 / 73

让“比喻”也入乡随俗

排比:让气势连绵不绝

设问、反问:你需要兴起波澜

第四节 一句话在争辩中反客为主 / 78

借力打力

针锋相对

移花接木

顺水推舟

正本清源

攻其不意

第五节 生活应答也精彩 / 89

立场问题：亮出你的招牌

其实我们是一致的

给自己最好的结局

第三章 谈判的艺术——真正的一字千金 / 95

第一节 用一句话让自己把握主动 / 97

好的开始是成功的一半

你的开价

碰到了“汽车交易商”

不要因为一句话让自己被动

大胆告诉对方你需要时间

第二节 认识并打破僵局 / 108

绝不草率

用一句鼓励的话打破僵局

“让我们休息一下吧”

幽默地打破僵局

第三节 怎样对对手说“不” / 114

告诉你的对手你并不无知

用借口回绝对方

幽默：让对方笑着接受你的拒绝

“可以接受，但是……”

第四节 一句话攻占对方的心理城池 / 122

像橡皮糖一样黏住他

一句话造就失落感

攻破期限心理

“请你再讲一遍”

第五节 “换挡” / 130

转变话题,实话实说

巧用让步转折关联词

打断对方的思路,控制谈判节奏

第六节 向对手施加压力 / 135

好汉提不提当年勇

就这样掩饰自己

借别人之口向对方施压

制造你的买方市场

施压,亮出你的风度

为你的对手减压

第四章 情人的嘴——一句话让自己成为完美情人 / 147

第一节 唱好你的“阿哩调” / 149

你的“阿哩调”他(她)听见了吗?

我的心是一团火

让我们心照不宣

选择你自己的“阿哩调”

第二节 拒绝他(她),但不要伤害他(她) / 156

第三节 一句话的法宝(男孩篇) / 159

一步曲:约会

二部曲:赴约

三部曲:关键的时候展现你自己

四部曲:打动美人心

第四节 一句话的法宝(女孩篇) / 167

使自己与众不同

让自己温柔一点

巧妙赞美与关爱

给他自由

女人为谁而流泪

第五节 让相处永远甜蜜 / 176

争吵,爱情的调味剂

吵架仅仅是吵架

让争吵保持爱情的“热度”

我不喜欢被冷落的感觉

一天一点爱恋

第一章

办公室文化——

谁是办公室最可爱的人



办公室是一片丛林,里面的每个“动物”都有自己的位置和生活习惯,并形成一条环型的食物链。不管你是何种动物,在这个丛林里生存,首先必须搞清楚自己在这条食物链中处于何种位置。然后你就会确定在这片丛林里面有哪些食物是你可以吃的,有哪些动物是正在垂涎三尺地觊觎你的,又有哪些动物是你可以与之一一起搭窝互相保护共同抵御危险的。与不同的动物打交道,你应该采取不同的方式,因为你不但希望自己能够在办公室丛林中生存,而且希望能够生存得很好。

第一节 就这样打动主考官的心

我有两个朋友,在同一所大学学习同一个专业,两个人无论是在专业技能还是社会实践方面水平都很接近,临近毕业,两个人拿着几乎一模一样的简历一起去赶场参加招聘会,结果其中一个成了招聘会上的抢手人物,另一个则一直没有找到工作。后来,前者确定下一个工作之后。把其他的机会让给了朋友,才有了一个皆大欢喜的结局。每个人都想成为前者,OK,没问题,如果你不想接受别人施舍的机会,就开始学说话吧。学说面试中的话,学说面试中那句最关键的话。

多用第二人称:别太把自己当根葱

Leo到现在都不明白自己为什么没有被那家著名的网络公司录用。在面试中,Leo觉得每一个问题都是为自己量身定做的。作为一名国内名牌大学毕业的硕士,Leo的专业知识绝对不

亚于任何一位应聘者,而且,他还有寒暑假期间在网站做兼职的经历。另外,Leo 还是学校里的风云人物,从学生会主席到社团负责人,Leo 总能用自己的真才实学让别人心悦诚服。我完全相信 Leo 的工作热情和工作能力,但是我对这样的结果一点也不惊讶。

无论你觉得自己有多么优秀,无论你多么习惯于在别人面前夸夸其谈,都请尽量别把自己当根葱——你现在是在接受面试,你处在一个被动的让别人来选择的位置上。Leo 们早已经习惯了被人关注,而实际上他们之所以在学校有这么大的成就,也与他们在言语中表现出来的领导天赋有关。我能想象得出来在 Leo 整个的面试过程中用了多少诸如“我”“我以为”“我认为”“我想”“我觉得”,甚至“我的意思是”“我的意见是”之类的词语。

参与面试的一般会是公司的经理级人员,实际上,给 Leo 面试的就是他一旦被录用后的顶头上司。试想,如果你处在这样一个位置,会不会接受一个满嘴是“我”的自我本位主义者呢?这位经理不接受 Leo 有两点原因:第一,虽然 Leo 有能力,但是他说话办事不考虑别人的想法与建议,在工作中,他的合作意识肯定不佳;第二,他表现出了一股极强的领导欲,我为什么要养一只将来把自己吃掉的虎?

如果你是校园风云人物,千万不要做第二个 Leo,在面试的谈吐中,要时常加入“您一定能理解”“您知道”之类的话,给主考官以必要的尊重,站在主考官的立场上说话,让他们和你一起来思考你正在回答的问题。其实,从另一个角度来看,这是一种谈话中的交流。面试也是一种谈话,谈话不是演讲,不是你一个人的

