

★ 小学生课外快乐阅读

新课标

鲁滨逊漂流记

◎ [英] 丹尼尔·笛福

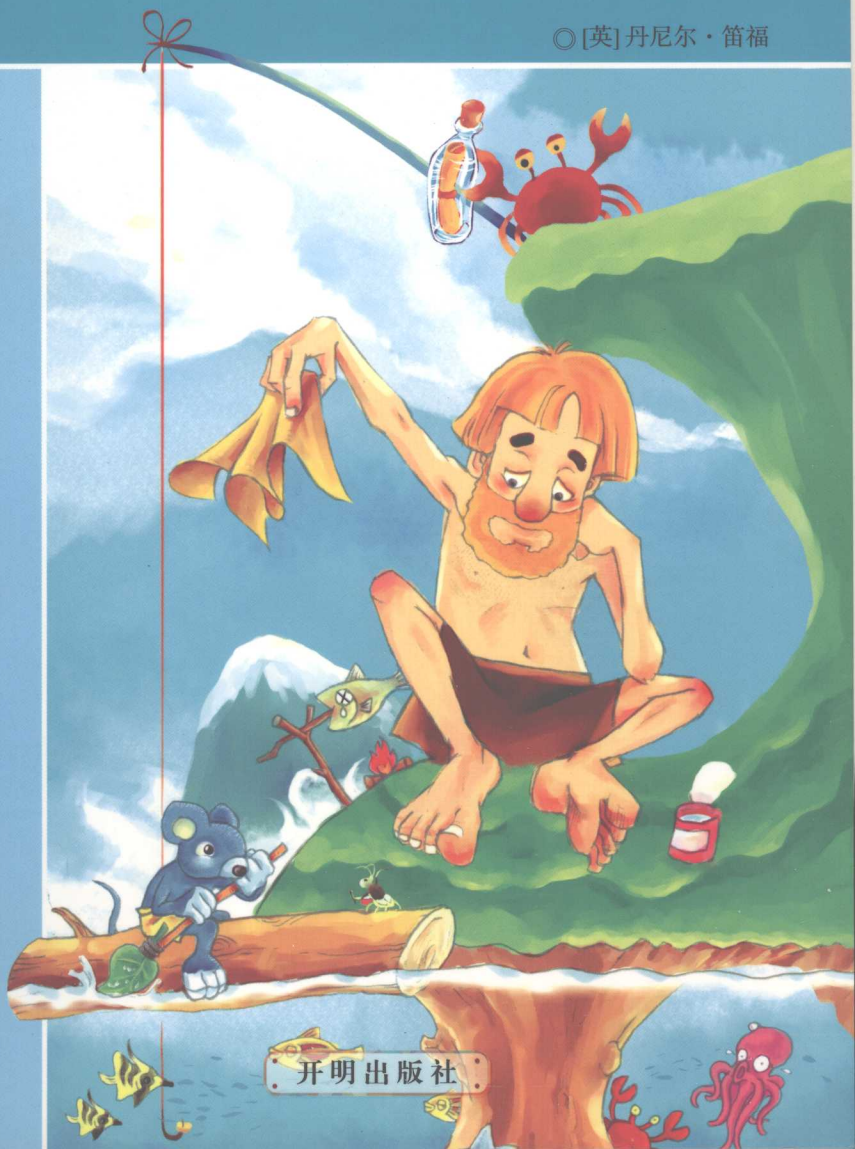
百部名著经典



精彩评析导读



优秀读后感示范



开明出版社

★ 新课标·小学生课外快乐阅读

鲁滨逊漂流记

◎ [英] 丹尼尔·笛福



百部名著经典



精彩评析导读



优秀读后感示范



开明出版社

图书在版编目(CIP)数据

鲁滨逊漂流记 / 谢永光主编. —北京: 开明出版社, 2007
(新课标·小学生课外快乐阅读)

ISBN 978-7-80205-395-3

I. 鲁… II. 谢… III. 长篇小说—英国—近代—缩写本
IV. I561.44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007) 第 056207 号



新课标·小学生课外快乐阅读

鲁滨逊漂流记

改 写: 周小霞

责任编辑: 范 英、王秋寰

出 版: 开明出版社

印 刷: 世界知识印刷厂

发 行: 全国新华书店

开 本: 32 印张: 6.5 字数: 157 千字

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 12.00 元

版权所有 侵权必究



致小读者

阅读到底有多重要？

阅读是一件可以伴随人一生的事情。我们在阅读里成长，在阅读里收获，在阅读里拥有美好的心灵、丰富的人生。因此新课标要求我们要大量地阅读、主动地阅读，不仅仅是为了增加语言积累、提高语文成绩，更重要的是要养成这个叫做“阅读”的习惯，从我们学会识字的这一天起。

阅读经典到底有多重要？

一本经典的书就是一个完整的世界。这个世界里有教室的窗口看不见的山和海，有学校的操场望不尽的云和天，有黑板上写不出来的颜色，有课本里翻不出来的画面。这个世界经过了几百年上千年的洗练，和一代又一代读者们的检验，这些关于善良、勇敢、真诚、智慧、爱心、同情的真理就像繁星一样恒久不变地挂在每一个人心灵的夜空中，陪伴着我们，给予我们一生的温暖。

如何在经典中享受阅读的快乐？

每一次阅读经典的过程都是一段快乐的旅行。这份快乐来自于进入时空隧道般的身临其境的体验，来自于领会主人公悲喜人生的疾速过程，来自于洞悉作者或者幽默或者深刻的精彩语言，来自于读懂故事中所蕴涵的寓意和哲理。这份可以捧

在手上的亲近和幸福感，带着我们从古代的希腊飞到中世纪的法国，从丹麦的海岸飞到北京城的街上，我们的翅膀也在这个飞翔的过程中变得更加丰满并充满力量。

如何踏上这座通往经典国度的彩虹桥？

本丛书精选了 100 部经典名著，除了新课标所推荐的作品之外，我们还精心挑选了能丰富阅读结构的其他经典作品，以给小读者们带来更完整的阅读积累。我们在每部作品前都给出了精彩的“名著导读”，介绍作家、评介作品，能让小读者们很快地进入阅读状态，找到准确理解名著的坐标。在每部作品后，我们还给出了三篇优秀读后感的范例，让小读者们在阅读之后可以参考范例写下自己的心得，对自己在阅读中的收获做一个梳理和提炼。同时，丰富生动的语言风格和为每一部作品配上的大量美丽的彩色插图，都更加符合小读者们的阅读特点，会使你们这一路的阅读变得更加轻松和有趣。

快快进入这个缤纷而神奇的美丽世界吧！

这是一个没有教室的课堂，这是一场没有考试的学习，然而这些阅读的过程却可以让你们领略到语言文字的美好，从中积累更多的词汇，沉淀更多的想像，从而在不断丰富起来的情感体验中更深刻地领悟到人生的美好、心灵的美好。让思绪随着多萝茜飞跑，在鲁滨逊的小船里顺流而下；让欢乐跟着孙悟空腾云驾雾，躲在大观园里捉迷藏。诸葛亮、林黛玉、匹诺曹、安利柯……他们都在这里等着你们呢，等着带领你们到他们各自的国度里，带给你们前所未有的阅读快乐——值得用一生去珍藏的快乐！

编者

2007 年 6 月



名著导读



作者小传

丹尼尔·笛福,1660年出生在伦敦的一个商人家庭,英国小说家、新闻记者、小册子作者,曾被称为英国小说和报刊之父。笛福曾在长老会的学校里接受过中等教育,但没有上过大学。到20多岁的时候,他已经成了一个体面的商人。由于经商之便,笛福曾到过西班牙、德国、法国、意大利等国,在经商的同时还参与过政治活动、写过文章、办过刊物。他的事业大起大落,但屡败屡战。坎坷艰难的经历,为他的写作积累了丰富的素材。

笛福不信仰英国国教,在政治上拥护信奉新教的威廉三世,曾多次代表当时的资产阶级出版大量的政治性小册子。1702年,因发表《消灭不同教派的捷径》讽刺政府的宗教歧视政策而被监禁六个月。在狱中,他写了诗歌《枷刑颂》表示抗议。后来在辉格党首领罗伯特·哈利的干涉下,笛福才得以出狱,而后在办报纸刊物的过程中,又因为言论的关系几次被捕。

《鲁滨逊漂流记》是笛福的第一部小说,发表于1719年。

这部作品问世之后，受到了读者的热烈欢迎。接着他又出版了《鲁滨逊漂流续记》。1720年，他又写了《鲁滨逊的沉思集》。此后，他还相继发表了《辛格尔顿船长》《杰克上校》《罗克萨娜》等长篇小说以及《彼得大帝》等传记。由于受当时资产阶级革命和欧洲传统的航海冒险的影响，笛福具有强烈的殖民意识，极力鼓吹开拓殖民地，这在他的小说中也有所反映。此外笛福还写了许多游记和经商方面的书，这些都迎合了资产阶级发展的需要。

内容梗概



《鲁滨逊漂流记》讲述了在海难中逃生的一名叫鲁滨逊的水手，在一个荒岛上通过自己的智慧与勇气，战胜险恶的自然环境，最终获救回到英国的故事。

17世纪中叶，鲁滨逊·克罗伊茨内出生在英国约克市的一个中产阶级的家庭。本来，他可以在父亲的安排下依靠殷实的家产过上一种平静而优裕的生活。但是，他不甘于平庸，一心想要航海，实现他遍游世界的梦想。终于他作为一名水手航行在了波涛汹涌、危机四伏的大海上，虽然几次遇险，但都逢凶化吉地躲过了灾难。

后来的一次海难，使鲁滨逊失去了同伴和船，孤身一人流落到一个荒岛上。在这里，他形单影只，孤独无援。最开始鲁滨逊特别悲观，但在克服了最初的悲观绝望情绪后，他立即投

入了征服大自然的斗争。他不怕艰难困苦,在逆境中始终奋发向上,以无比的坚强和毅力勇敢地向各种困难挑战。他自己搭建房屋,尝试着打猎、种谷子、驯养山羊、晒野葡萄干,自己摸索着做桌椅、做陶器,甚至是做面包,还搭救并训练了一个野人“星期五”,使他成为自己的忠实奴仆。就这样,他把这个荒岛经营得有条有理,在这里建立起自己的物质和精神“王国”。

正当鲁滨逊积极准备救出一批西班牙船员时,他的命运突然出现逆转,一艘货船被暴徒劫持,船长、大副和一名旅客被送上荒岛。这时,机智勇敢的鲁滨逊不仅巧设计谋救出了船长三人,还挽救了船只,并乘大船和船长一起回到了故乡,结束了自己二十多年的荒岛生活。

作品赏析



《鲁滨逊漂流记》塑造了一个充满征服自然的无限勇气和坚忍不拔的实干精神的典型形象,在鲁滨逊身上体现出了资产阶级上升时期的创造精神和开拓精神,表现了当时追求冒险,倡导个人奋斗的社会风气。整个故事精彩离奇,情节引人入胜,而且小说对鲁滨逊荒岛生活的描写逼真自然,表现了作者非凡的想像力和艺术表现力。

据说,当初笛福在塑造人物时为他取名鲁滨逊,是取“罗宾汉之子”之意,罗宾汉是传说中统御森林的侠盗,因此他的儿子也应该有不畏艰难、统御万物的能力。所以我们在小说中所看

到的鲁滨逊，也有着坚忍不拔的信念和精神，即使是在最痛苦的经历里，也能够找到安慰自己的事物，从而重新鼓起奋斗的勇气。

小说通篇采用第一人称的叙述方式，情节完全通过人物的自白串联起来，语言明白晓畅，通俗易懂。“鲁滨逊”就是用这样一种朴素的语言，向我们叙述了一个丰富多彩又妙趣横生的故事，向我们讲述了这样一个生活的真理：在我们每个人的生活里都充满了各种各样需要我们独自去面对的挑战，无论在什么情况下，只要我们努力奋斗，永不放弃希望，依靠自信和智慧，都能够成为主宰自己命运的“鲁滨逊”，创造出属于我们自己的灿烂人生。

名家推荐



笛福通过强调前景中一只普普通通的瓦罐(earthenware pot)，企图说服我们去观望那远方的岛屿和孤独的心灵。笛福对这只瓦罐的泥性和结实毫不怀疑，他叫大自然服从于他的设计，将宇宙万物绳之于人的意志，由此达到和谐。可当我们掩卷之时，是否有理由这样发问：为什么一只普普通通的瓦罐所提供的视角，一边让我们感悟到宏伟高大的人头顶着灿烂星空，屹立于崇山大洋之前，一边却让我们仍得不到充分的满足感？

——[英]佛吉尼亚·伍尔芙



目 录

名著导读		1
第一章	壮志难酬	1
第二章	孤船，在暴风雨中飘摇	6
第三章	遭遇海盗	14
第四章	流落荒岛	26
第五章	在岛上安家落户	30
第六章	孤岛日记	49
第七章	惊喜的发现	58
第八章	艰苦的劳作	65
第九章	绕岛航行	74
第十章	恐怖的脚步	84
第十一章	发现野人	91
第十二章	救了个仆人	99
第十三章	与星期五相处的日子	110
第十四章	准备出海远航	123





第十五章	与野人交战	134
第十六章	岛上的新居民	144
第十七章	来了一艘英国船	154
第十八章	解救船长	164
第十九章	争夺大船	174
第二十章	离开海岛	187

读后感

永不放弃的鲁滨逊

——读《鲁滨逊漂流记》有感 193

挫折造就的英雄鲁滨逊

——读《鲁滨逊漂流记》有感 195

自己的命运自己掌握

——读《鲁滨逊漂流记》有感 197





第一章 壮志难酬

1632年，我降生在约克城一个有名望的德国商人家庭。

我的母亲美丽而善良，是当地一户很有名望的富裕人家的女儿，因为我的母亲姓鲁滨逊，所以当在这年出生时，他们就给我取了鲁滨逊·克罗伊茨内这个名字。在英国，人们一读到“克罗伊茨内”这个德国姓，发音就会走样，读成“克罗索”，最后连我们自己也这么叫，这么写了。所以，我的朋友们也都叫我克罗索。

我的童年生活是平静而幸福的。家中有着宽敞的房间，漂亮的花园，一家人和和美美，衣食无忧。到了节假日，父亲和母亲有时带我们兄弟三个去钓鱼，有时去教堂广场上观看表演。

我有两个哥哥，大哥是中校军官，驻守在佛兰德步兵团。后来，他参加了英国和西班牙的敦刻尔克战役，不幸牺牲。二哥在我很小的时候离开家后，便杳无音信了。

那时，父亲年事已高，我又是家里最小的孩子，他便很少对我提要求，不过还是让我接受了相当不错的教育。但是，从小



我就是个不安分的孩子，不喜欢没有挑战的平静生活，隐隐约约觉得自己有一天会去流浪。这种漂泊感可能源自我的父亲，因为他原本是德国不来梅市人，后来移居到英国的赫尔市，最后在约克市遇到了我母亲，才安定下来。

一直以来，父亲都在试图规划着我的未来，他除了让我接受良好的家庭教育之外，还送我去上乡村里的义务小学。等我稍大了一点儿，父亲就极力规劝我去学法律，因为这个在当时是非常时髦的专业。

但我对这一切都没有兴趣，只是想航海和冒险。大海对我来说有着巨大的吸引力。正因为如此，我变得固执而倔强，甚至不听父母和朋友的劝阻。我的这种天性，似乎注定了我不幸的命运。

我父亲头脑聪明，做事慎重，责任心强。他预见到我的意





图必然会给我带来不幸时，就严肃地开导我，并给了我不少有益的忠告。

有一阵子，父亲的风湿病又犯了，而且情况特别严重，基本上卧床不起。可即便如此，父亲仍在为我的事操心。

有天早晨，父亲将我叫到他的床前，十分诚恳地问我：“除了可以在外面瞎跑以外，你还有什么理由要离开自己的故乡和这个家？”

“因为我喜欢大海，我一直向往自己有机会可以亲自去航海，这是我的理想，也是我的事业！”我坚定不移地说。

我的回答让父亲吃了一惊，他不由得瞪大眼睛注视着我。显然，我的这番回答是父亲所不能理解的。在父亲看来，如果我留在家乡，就可以依靠亲友的帮助立足于社会，然后我可以靠自己的努力和勤奋积攒一份家业，一辈子衣食无忧，享受比他更安逸的生活。

“噢，这就是你给我的答案？”父亲定了定神之后严肃地问我，“可是，孩子，你看看那些航海的人过的是一种什么样的生活！他们都是一些想干一番不平凡事业的人，可是结果又如何呢？他们要么穷困潦倒，要么为富不仁，这难道是你想要的？听我说，孩子，这条路真的不适合你！”

在没找到合适的辩解词之前我选择保持沉默。

见我默不作声，父亲颇为欣慰，于是十分慈爱地对我说：“你还小，遇事不知道利害，不要闹小孩子脾气，听我的准没错。做海员可不是什么美差，其实无论是从事理上还是从我们家的环境上，我们都可以让你避免吃这样的苦。”



后来，为了说服我，父亲甚至当面向我许诺。他说，我不必为每日的生计去操劳，他会为我作好一切安排，并将尽力让我过上舒适的生活。如果我不能在世上过上安逸幸福的生活，那完全是由我的命运或自己的过错所致。

总而言之，父亲答应，如果我听他的话安心留在家里，他一定会为我作出最好的安排。他当然也会永远为我祈祷，但我如果执意采取这种愚蠢的行动，那么他敢说，上帝一定不会保佑我。当我将来呼援无门时，我会后悔自己没有听从他的忠告。事后想起来，我父亲最后这几句话预言了我后来的遭遇。

言谈之中，父亲还提到了我那已经战死的哥哥。

“孩子，听我的吧，你哥哥就是前车之鉴呀！对于你哥哥，我曾多次规劝，可惜他没听进去，死活要去佛兰德打仗，最后因一时的血气把性命都搭进去了。”

说到这儿，父亲早已泣不成声，所以他也因此结束了这次谈话，挥了挥手让我出去了。

可是父亲的话却让我大吃一惊，我没想到父亲有料事如神的本领。同时，望着老泪纵横的父亲，我的心也被深深地震动了。于是，我下定决心，听父亲的话，留在家里，打消自己出洋





远航的念头。

可是，只有上帝知道我到底是怎么了！不久，我就把自己的决心丢到九霄云外去了。为了说服父亲，我决定先说服母亲，因为我觉得善良的母亲应该能给予我更多的理解和支持。

这天，我看母亲心情比较好，就找到她，说：“我还是决心到外面去见见世面，除此之外我什么事情也不想干。我已经十八岁了，无论是去当学徒还是去做律师的助手都太晚了。而且，我相信，就算我自己听从你们的安排去当学徒或做助手，也一定会找机会从师傅那儿逃出来去航海的。”

接着，我恳求母亲帮我向父亲说一说，让他答应我乘船出洋一次，如果我回家后觉得自己并不喜欢航海，那我就会加倍努力弥补我所浪费的时间。

听了我的话，母亲又伤心又难过。她说：“孩子，这没有用，你父亲不会答应你的，我也不同意你这么 做，因为我们都知道这事对你没有好处。”

尽管母亲当面拒绝了我的请求，但后来她还是把我的要求全部告诉了父亲。父亲听了很忧虑，他摇头叹气地对母亲说：“这孩子如果能留在家里，也许会得到幸福；但如果他一定要出海去冒险，就会成为天底下最苦的人。你说，我怎么能支持他呢？”





第二章 孤船，在暴 风雨中飘摇

在此后的一年里，我一直过着无所事事的生活，这既让我的家人头疼，也使我自己烦躁不安。终于有一天，也就是1651年9月1日，我离家出走，私自航海冒险去了。事情是这样的：

一天，我偶然到赫尔市去，当时并没有要出走的想法。可是到了那里之后，我遇到了一个朋友。他说他将乘他父亲的船去伦敦，并怂恿我与他们一起去，还说我不必付船费。于是，我没有作任何考虑，就登上了那艘开往伦敦的船。

我们起程的时间显然不太好，船刚驶出恒比尔河就遇上了大风浪。因为是第一次出海，我晕船晕得厉害，感到难过得要命，心里又怕得要死。这时，我父母的忠告、父亲的眼泪和母亲的祈求，都涌进了我的脑海。

风越刮越猛，海面波涛汹涌，巨浪滔天。对我这个对航海一无所知的年轻人来说，这种海浪更显得可怕。我感觉每一个海浪都有可能将我吞下。在这种惊恐的心情中，我暗暗向上帝祈祷，只要留下我的性命，让我的双脚重新踏上陆地，我一定立