

人生路上的真悟告白

亦听·著

李毅

理智

行思考而前行

人生路上的真悟告白

成大道
须隐忍

君子要有一颗金刚心

用目光抚摸美丽

悟道

人生路上的真悟告白

始见道

做官且

人

随着一声啼哭走来

在众人啼哭声中离开

一批一批地来

又一批一批地走

在众多的来者与往者中

恐怕弄清为何而来的人并不多

真正活好的人则更不多

活不好的原因

大概就在于没有边走边悟

没有边悟边行

解放军文艺出版社

人生路上的真情告白

深思精悟
始见道

做官首先要做好人

思海楼主人李毅著

七二八二二四四四四

净心不使染上尘埃

李毅·著

亦听亦闻亦先知

理智浇开智慧

美的弧线

在思考中前行

（商务印书馆）

君子要有一颗金刚心

用目光抚摸美丽

成大道
须隐忍审

净心不使染上尘埃

悟道

做官首先要做好人

人生路上的真情告白

解放军文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

悟道:人生路上的真情告白/李毅著. —北京:解放军文艺出版社,2007

ISBN 978-7-5033-2096-5

I. 悟… II. 李… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 161023 号

书 名:悟道:人生路上的真情告白

作 者:李 毅

责任编辑:李丹阳

装帧设计:华晨丰汇设计室

责任校对:杨 洋

出版发行:解放军文艺出版社

社 址:北京市西城区地安门西大街 40 号 邮编:100035

电 话:(010)66531659

E-mail: jfwybs@public.bta.net.cn

经 销:全国新华书店

印 刷:海军政治部印刷厂印刷

开 本:1/16

字 数:418 千字

印 张:23

插 页:4

印 数:1-5000

版 次:2008 年 1 月第 1 版

印 次:2008 年 1 月北京第 1 次印刷

书 号:ISBN 978-7-5033-2096-5

定 价:36.00 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

作者书法作品选

江涵秋影隱初飛與客攜壺
以理漸芳世難逢一
榮花江滿海山歸
但收斂
酬佳節不甲望以
古往今來此山何處
得道石

杜牧詩 丁亥年秋書 李叔

神氣

李叔

好雨送春
歸一志雲
迎春到
已是陽春
丁巳歲杪
已花枝
心事未
杜春時
待至山
溪時水
中

李叔
書

北海松風吹竹石
山深亦有松竹青

甲子年夏月
於沈李題

江清溪深松竹青

海山十丈松竹青

碧色如松竹青



做新一代 可爱的人(序一)

◎李 铎

接过书稿,让我认识了一个叫李毅的军官,阅览书目,感受篇章,顿觉新的思想、新的实践、新的观念,如清风拂面。

这是一部很好的书。把人生的哲理,用朴实的感受组成优美的文字;把人生的价值,用真实的思考写就动人的篇章;把人生的追求,用诚实的努力汇集成书。人们都会从中加深对一个有志青年的了解,对一名抱负军人的理解。也都会从中汲取他工作生活中的经验,吸取他工作生活中的教训。

我觉得这本书的可贵之处,就在于作者把日积月累的经历、经验,以新的思维融入新的实践,升发出一个个富有活力和教益的命题,并无私地奉献出来。这本身就是一种境界。

这本书的可读之处,就在于作者从一个革命价值观的高度,认识问题,分析问题;从一个革命人生观的高度,看待过程,分享成果;透视着工作生活的艺术,表现着无畏无前的胸怀,弘扬着立党为公的正气。

这本书的可爱之处,就是用平常心书写平常人,于平凡处见非凡,平常理中明大义。也就是说,一个可爱的作者,才能写出真实可爱的书。一个可爱的作者,为人所乐道的应该是能鼓舞人们尽其全力去挖掘自身潜在的力量,学会做人处事,乐观而勇敢地面对生活,从而获得事业的成功和人生的快乐。正如苏格拉底所说,做人要知足,做事要知不足,做学问要不知足。



由此可见,做个可爱的人要用心十足,用劲十足。

战场上有最可爱的人,和平年代的生活里也处处都有最可爱的人。那么,可爱的人是怎样形成的呢?

首先说,可爱的人是有血有肉让人尊敬的。在我们的生活中,每个人都在各自的工作岗位上,做着对这个时代、这个社会有益的事儿,每个岗位都有一定的程序,都有一定的技能要求,也就难免有一定的难题,需要每个人去面对,去破解。每个本职岗位上的工作者,既需要有爱心又需要有知识,这样才能使技能转换成能量,这个转换过程就需要智慧了。可以说,有了智慧可爱,用智慧为他人造福更可敬。

可爱的人是普通而平常让人可学的。李毅从辽西大山走来,从生产队到部队,从农村到城市,从士兵到军官,从基层到机关,从训练场到战场,从国内又走出国门,一路走来,风雨兼程,一路走来,百感交加。因为有了鲜活的思想,而使生活变得异彩纷呈;因为有了明确的坐标,而使工作变得脚踏实地;因为有了崇高的境界,而使志向变得坚定不移。

做个可爱的人并不难,只要你工作中倾心,生活中用心,待人上平心,你的工作就会有长进,生活就会有质量,处事就会更得当。李毅的三十篇章到结篇之跋,字里行间充满着激情,给人以心的震撼、思想的冲击和情感的抚慰。

在《悟道》出版之际,我很高兴为此书作序。借此机会,祝愿大家有更多可爱的好书问世,也祝福更多可爱的人健康幸福。

2007年9月30日于北京

李铎,中国当代著名书法家。号青槐,字仕龙。文职将军。担任第九届全国政协委员、第六届全国文联委员、第三届中国书法家协会副主席、第四届中国书协顾问、中国国际友好联络会理事、中国国际书画艺术研究会顾问等职。



觉悟在军旅(序二)

◎黄国柱

与李毅同志素不相识,之所以写这篇序言,是因为我的老朋友、老战友张宝印的介绍和推荐,同时也因为我自己在东北的十几年的军旅经历。对那片土地,对那片土地上驻守的军人,总有一些无法割舍的情怀。

当然,更驱使我去读这本书并最终静下来写下一些心得和感受的,还是这本书本身。

“十八岁十八岁,参军到部队……”李毅在军旅之途上,边走边悟,边悟边行,留下了他鲜明而成功的足迹。他从战士到大军区的军务部长,走过了近三十年的军旅人生之路。他当过基层的班长、排长、连长,机关的参谋、股长、处长;参加过南疆作战和抗洪抢险。这些经历成了他的财富,造就了现在的他。虽然我无法想象这是一个什么样的人,但从他厚厚书稿的字里行间透露的信息使我相信,这是一个有质量的人,有追求的人,有高尚道德情操的人,有很深文化素养的人,有丰富人生积累的人。

军旅是他实现人生梦想的起点,是锻造他成熟世界观的熔炉,也是他感悟人生的基础。他始终不能忘记,“我是从辽西大山里走出来的穷孩子”(《跋》)。这是他生命之本源。他在书中不止一次地提醒自己,不要忘本,不要忘记自己是谁。从而使自己一直保持着某种人生的清醒。这一点,对于大量从贫困的农村走出来的军人而言,是非常重要的。有时,甚至成为这个人能否有造就,能否成功的关键性因素。新时期以降,我们读过大量的文学作品,如刘震云的《新兵



连》，刘兆林的《绿色青春期》，乔瑜的《少将》，陈怀国的《毛雪》以及后来阎连科的《夏日落》等等，生动描述了从贫苦农村入伍的士兵，为了逃离土地而进行的残酷的“生存竞争”。在作家们笔下，军营中一方面充满竞争的激烈，另一方面，如俄罗斯作家屠格涅夫所言，在一些士兵的心灵深处，“是一座幽暗的森林”。李毅的成功，在于他找到了“正道上的路标”，从而“卸下心灵的重负”进入了某种大境界，从容地走出了“幽暗的森林”。

马克思说过，人只能在既定的历史条件中思考和行为。李毅当然也不例外。作为中国人，他必须从古代先贤们的思想宝库中借用利器。这一点，从第二章《历史车辙寻智慧》中看得相当清楚。无论是古代圣贤的屈伸隐忍之道，还是先人智者的大局观念、修身养性保德谋断，都是中国人几千年为人智慧的结晶。从中细细地品，不难找到成就事业必备的人生基本姿态和积极的“生存策略”。因此，李毅强调做人要低调，要实在，不要装，要谨言慎行，要不断修正错误，要学会幽默，要智慧地处理各种复杂的矛盾，最终获得心灵的和谐与宁静。

这种境界的获得，并不容易，或许需要多年的修炼。在价值多元的当代社会，各种诱惑相当之多，能够在繁忙的公务军务之余，坚持读书，用书法和体育运动来愉悦和充实自己，做一个传统意义上的而又不失时尚意味的现代优秀军人，实属难得。这使得这本书和它的作者一起，成为又一种当代生活的新景观。在浮夸浮躁之风盛行的今天，真如一缕别样的清风徐来，令人心旷神怡。我非常赞同李毅的观点：“责任是生命的永恒支点。”对社会，对国家，对军队，对工作，对集体，对他人，对家庭……我们都负有自己应负的责任。而所有的责任其要点在于“真爱”。对责任感和“真爱”缺失的人，即现实生活中那些“不仅不善助人，而且还长一颗阴冷的心，把别人的困难当热闹看；把别人的失败，当作自己进步的垫脚石；把别人伸出的求援之手，当作泄愤的靶子，一脚踢开……”，“除了只能容下一个可怜、可卑的自己，整个世界都无须关注和关心”的“无情的人”，“无耻的人”，对他们的实用主义，他们的唯利是图，他们的极



端个人主义、极端利己主义，李毅投注了鲜明的愤怒和批判。因此，从某种意义上说，这本书的实践意义，远远大于伦理道德的宣讲。

由此再来体会《悟道：人生路上的真情告白》这本可以归于“人生指南”一类益智的书，其作者的觉悟程度决定了这本书的深度和广度。我认为，“觉悟”具有两重的含义，一是作为名词来理解，指我们的政治思想水平，如阶级觉悟、共产主义觉悟等等；二是作为动名词来理解，是指由迷惑而清醒、由模糊而明白的过程。后面这层意义，和“顿悟”一样，常在宗教的典籍里能读到。“觉悟”在很多时候和“顿悟”具有程度上的细微区别，但它们都表达的是一种宗教境界意义上“质”的突破和提升。显而易见，李毅是一个习惯于在思想的大海中游泳的人，觉悟是一种永远的乐趣。

为了表明自己的觉悟，说明自己的论点，书中列举了许多的事例，大致可分为两类：一类是他在自己的人生特别是军旅生涯中遇到、记录下来的，比如那个农民给医生缝制药枕并下跪的感人故事，便是自己生活中的真实故事。而“讲团结是美德，会团结是能力，善团结是艺术”，还有那些关于机关干部如何“能参善谋”的劝戒，显然具有军队工作的鲜明特色。另一类则是他从古今中外浩如烟海的典籍中搜集摘录的，这在书中显得尤为突出。一方面要精心地用典，另一方面，还要用自己的话来对人生见解作自己的概括，李毅做得确实很不容易。这种搜集整理本身就是一种境界和成果。在这部规模不小的著作里，处处体现了作者“人生在思考中升华”的总体追求。既有人处世、当官为民的哲学道理，也有美食趣疗养生的具体方法；既有“用汗水画好人生的圆”、“不要有过高的期望值”这样的切身体会，也有“思想要简单”、“常问我是谁”、“究竟何为幸福”这样形而上的终极提问；既有“做不成的事别做，走不通的路别走”这样“识时务者为俊杰”的实用原则，也有“敢为人先成大器”、“享受放弃带来的收获”、“成为真正的享受者”这样高蹈理想的辩证思考……



总之,这是一部有益于当代、有益于青年、有益于军人、有益于所有人的智慧之作。

活在当下,偏要思考未来;活在世俗,偏要弘扬理想;身在今日,偏要冥想来世……哪怕付出个人幸福的代价,这便是所有先知先觉们共同的行操。李毅也许还不是先知先觉,他和我们,都在同一个军旅环境和价值体系的支撑下生活、追求。他用刻苦、从容、乐观、细致、幽默、睿智凝聚而成的这本《悟道》,应该成为我们在军旅人生之途上“边走边悟、边悟边行”的有益参照。

2007年10月13日记于北京

黄国柱,解放军电视宣传中心主任兼总编辑,副军职,少将军衔。曾任新华社解放军分社社长兼《世界军事》杂志社社长,解放军南京政治学院政治部主任。中国作家协会会员,中国当代文学研究会会员。出版文学理论评论及散文、报告文学集七部,其中《圣土并不遥远》、《寂寥长天唱大风》分获第三届、第十一届中国人民解放军文艺奖。





目 录

序一 做新一代可爱的人	李 铎 1
-------------------	-------

序二 觉悟在军旅	黄国柱 3
----------------	-------

第一章 心安入得大境界	1
-------------------	---

- | | |
|-------------------|----|
| 一 君子要有一颗金刚心 | 3 |
| 二 找到正道上的路标 | 10 |
| 三 卸下心灵的重负 | 14 |
| 四 慧心弹奏和谐曲 | 21 |

第二章 历史车辙寻智慧	29
-------------------	----

- | | |
|------------------|----|
| 一 成大道须隐忍审 | 31 |
| 二 成大事须讲大局 | 40 |
| 三 成大器须修身养德 | 48 |
| 四 成大业须安身得法 | 56 |
| 五 成功源于善谋断 | 64 |

第三章 人生滋味须细品	71
-------------------	----

- | | |
|--------------------|----|
| 一 责任是生命的永恒支点 | 73 |
| 二 用汗水画好人生的圆 | 79 |
| 三 潇潇洒洒走一回 | 82 |
| 四 在思考中前行 | 89 |

第四章 追求自然心自闲	93
-------------------	----

- | | |
|------------------|-----|
| 一 活出个原汁原味 | 96 |
| 二 恬淡轻松才是真 | 102 |
| 三 实实在在在一生安 | 107 |



第五章 努力做个聪明人 115

- 一 耕耘好自己的智慧园 117
- 二 识时务者为俊杰 120
- 三 正视现实是强者 124
- 四 明明白白活一生 127
- 五 立身健身保终身 130

第六章 为官之要在官品 135

- 一 做好官首先要做好人 137
- 二 做好官关键是用好人 142
- 三 做好官重要是带好人 147

第七章 人要活得有尊严 155

- 一 忽悠,虚伪者的“时尚礼品” 158
- 二 诚信驶得万年船 159
- 三 打造好自己的人生品牌 162

第八章 挖掘潜能回天力 165

- 一 不要吝惜你的脑细胞 167
- 二 用目光抚摸美丽 167
- 三 亦听亦嗅亦先知 168
- 四 口舌之间乾坤大 168
- 五 让手足高效地动起来 169

第九章 态度影响人一生 171

- 一 聆听是一种主动的生活态度 173

二 微笑架起心灵的彩桥	175
三 享受放弃带来的收获	176
四 我们是来寻找快乐的	177
第十章 抓住生存之把手	179
一 机遇青睐自信的人	180
二 主动是成功的起点	181
三 人生在思考中升华	182
四 发现开启成功之门	183
第十一章 达观大度心无累	187
一 在岗位上体现价值	188
二 挣脱名缰利索之累	190
三 容人拓宽自己的路	191
第十二章 生活处处有艺术	193
一 成熟的果实总是低着头	195
二 弯曲是一道优美的弧线	196
三 分寸之间见功力	196
第十三章 谨言慎行常守拙	199
一 友宜先择而后交	200
二 慎言以防祸加身	201
三 办事要有底线	201
四 莫因受物而受制于人	202



第十四章 成功垂青有备者	205
一 有预在先成一半	206
二 厚积薄发方有功	207
三 往坏处想往好处做	208
第十五章 此时无声胜有声	209
一 幽默——智者的心灵体操	210
二 沉默——神秘而坚实的城堡	213
三 默默——寓有为了无为的人生信条	213
第十六章 情真意切善为本	215
一 说话用爱作底料	216
二 道义人心不可欺	217
三 不从善无异于自残	218
第十七章 敢为人先成大器	221
一 信念是飞翔的翅膀	222
二 开路须勇字当头	223
三 打拼之中铸就风范	224
第十八章 一缕藕丝牵大象	225
一 确立目标锁定优势	227
二 学会吃苦不怕吃亏	228
三 重感受善接受能忍受	230
四 孜孜以求成正果	233
五 拉一道戒字“高压线”	237

