

没有翅膀的飞翔

是走好 还是跑好 有一位女孩 在通往北大的路上
让心儿插上飞翔的翅膀 留下了一串闪亮的轨迹
一个普通家长的教子心语
一个平凡女孩的北大梦想



陈铁义
著

湖南人民出版社

没有
翅膀的
飞翔

陈铁义

著

湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

没有翅膀的飞翔/陈铁义著. —长沙:湖南人民出版社,
2007.10

ISBN 978-7-5438-5047-7

I. 没... II. 陈... III. 家庭教育-经验 IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 163019 号

责任编辑:杜小念

装帧设计:罗志义

没有翅膀的飞翔

陈铁义 著

*

湖南人民出版社出版、发行

网址:<http://www.hnppp.com>

(长沙市营盘东路3号 邮编:410005)

营销部电话:0731-2226732

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

2007年10月第1版第1次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:6

字数:110000 印数:1-6000

ISBN 978-7-5438-5047-7

定价:15.00 元

我的家庭教育观

家庭教育是当今一个社会关注的热点话题。作为一位家长，我对家庭教育怎么做有过一段苦苦地寻求；作为一名教育工作者，我对家庭教育有过多年持续的探究。促使我不断地寻觅和思考的动力，是为了对教育过程中出现的一些现象作出合理的解释，也是为了自己在教育女儿的过程中尽量少走一些弯路。如今，女儿已经长大，并顺利地升入大学，我也步入了人生的中年。回想起来，一切历历在目，家庭教育的点点滴滴，汇集成一条不息的长流，从脑际穿过。有许许多多的欣慰，但更多的是反思，“蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”。我认为，探讨家庭教育问题，首要的是树立科学的家庭教育观。

一、家庭教育是国民教育的重要组成部分。家庭是社会的细胞，无数个单个的细胞集成一个光怪陆离的社会。社会的文明是依靠教育作为支撑的。在国民教育体系中，学校、社会、家庭三足鼎立，其中的家庭教育具有基础性、先导性等重要作用。大教育家苏霍姆林斯基说：“社会教育是从家庭开始的，家庭教育好比植物的根苗，根苗茁壮才能枝繁叶茂，开花结果。良好的学校教育是建立在良好的家庭道德基础上的。”家庭教育的早期性、先导性、血缘

性、灵活性和长期性的特点及功能，是任何教育都无法替代的。每一个孩子的心灵深处都会留下家庭教育的痕迹。“人生为一大事而来”，作为家长，对子女的教育应列为自己的头等大事，以对国家负责、对未来负责之心而待之，我们必须把对孩子的家庭教育当作一项于国于民于己大有益处的伟大事业，孜孜以求，毫不松懈。

二、家庭教育是一种单纯的快乐与成功的享受。我不同意那种把教育子女作为一项任务来完成的做法。当作任务，就会形成压力，压力重了就会有负担；时间长了，反复的次数多了，就会产生厌烦。这些与真正意义上的家庭教育都是格格不入的。我心目中的家庭教育的至境应当是一种内心深处的分享与乐趣。生养儿女，你给了她（他）生命，她（他）更给了你机会，对大多数独生子女家庭来说，还只给了你唯一的机会，让你有幸陪伴着孩子成长，能够尽情地分享她（他）从小到大、从无知到有知的过程中的所有的快乐。这独一无二的一次全过程，不允许留下过多的遗憾，更经不起失败的打击。家庭教育不是一次简单的过程，付出与收获同在。需要每一位家长以一颗快乐之心和责任之心去耕耘，投入的时间与智慧越多，你的收获越丰硕；投入的爱心与恒心越多，你的快乐越持久。

三、家庭教育是对家长难得的再教育与再提高。不管你曾经接受过程度多高的教育，也不管你现在处在何种工作岗位，当你有幸成为一名孩子的家长的时候，绝不要以为自己的知识与阅历已经足够帮助指导孩子成长。至少要

做好两种准备：一是学习。思想道德、教育学、心理学、社会学及相关的教学纲要都应当成为涉猎的领域，家庭教育读本应成为你必备的工具书，而且还要不断地看报、上网，获取新的知识和营养，即使不感兴趣也要注意娱乐、体育信息以及各类的青春偶像电视。只有这样你才能与孩子谈得来，并能做出令其信服的指点。二是改造。作为一个成年人，你已经形成了一定的思维定式和生活、工作的习惯，但是为了孩子，你必须重新作一次审视，在你所有的习惯中哪些是可以以身示范的，哪些是不利于言传身教的。要求孩子早起，你最好不要懒睡；要求孩子彬彬有礼，你最好温文尔雅；要求孩子在家学习，你最好尽量推掉应酬把空闲的时间用来陪伴孩子。这是一个自觉、互动的过程，没有谁强迫你做什么，但是天性与责任驱使你这样合乎规范地去做，周围的环境迫使你改变自己，让你去充电，去经受磨炼，去开拓一个崭新的领域，做一个令孩子感到骄傲的父亲和母亲。这是一种无声的召唤，呼唤着你用全身心的爱和你天然的影响力，在言谈举止间，含蓄地传递出对子女的关爱和影响，“种瓜得瓜，种豆得豆”，这种影响将终其一生成为孩子最珍贵的宝藏。

四、家庭教育是一个没有标准答案的创新课题。万千家庭有万千个快乐的理由，万千个家庭教育也应有无数个不同的模式。家庭教育无定法，因人而异，因时而异，因情而变。只要你真心实意地用爱引路，用心沟通，舍弃一切的急功近利和虚荣与浮躁，我可以肯定地说，你一定会

成功。没有不能成功受教的子女，只有不能成功施教的家长。作为家长，一定要满怀希望地去找教育子女的金钥匙，充满激情地开启那一扇智慧之门。我的建议为：一是强基础。良好的思想道德和行为规范是人生成长的基础，育人先育德，育德先育心，只有心灵美好和身心健康的人才能成为真正的有用之才。二是固根本。孩子的根本是增长智慧。智慧的获得靠后天的学习。要引导孩子不断地去学习和掌握知识，练好本领；要聚精会神关注孩子在学校的学习与生活；要带领孩子参加社会实践，了解生活实际，找到人生奋斗的目标。三是重激励。家长永远也不要包办代替孩子的一切，双手扶着走，不如想方设法让她（他）自己往前跑。要关爱，但不能溺爱；要自豪，但不能盲目乐观。要帮助孩子找到成长的快乐和信心，要学会赏识自己的孩子，要学会把握赏识这一艺术，不要让赏识成为孩子健康成长道路上的“糖衣炮弹”和“温柔杀手”。四是讲方法。教育孩子的方法一定要得当，不要凭经验或感觉去做，要讲究科学性、针对性和实效性。要遵循教育教学的规律，要符合成长的需要，不要使用一些过激的言语和不当的行为，只要用心，对孩子有帮助，就是好方法。

家庭教育是什么？用一句话来概括，我认为应该是真心的付出与接受，是共同的成长与快乐。在这里，父母的爱，将成为孩子认识力量的源泉；父母的人格与气质，将成为孩子性格形成的源泉；父母广阔的视野、丰富的知识，将成为孩子认知能力发展的源泉。

让我们一同努力，让我们携手并进，让家庭成为每一个孩子健康成长的乐土！

陈铁义

2006年6月26日于岳阳楼前

目 录

我的家庭教育观 1

第一篇 成长轨迹

小企鹅	3
我爱桃花溪	5
我要读北大	9
希望之星	12
学弹钢琴	16
走进华东	20
初入一中	23
阳光灿烂的日子	26
文理之选	30
挑战“五大天王”	33
我歌唱我心	35
高三纪念册	42
没有翅膀的飞翔	45

第二篇 家教心语

(一) 幼儿园至小学时期 51

多给孩子一些快乐	51
把遗憾减到最少	53
看点电视也无妨	55
尽量享受好的教育资源	57
做一名合格的家长	59
要让孩子学会独立	61
最大的财富是习惯	63
(二) 初中时期	66
帮孩子设计一个适合的目标	66
情商和智商同等重要	69
督促比什么都有效	73
适时鼓励是成长的助推器	75
要善于营造平和的家庭氛围	78
用无声的语言去说话	82
十全十美并不完美	85
(三) 高中时期	87
高中阶段要重视入门	87
要善于抓主要矛盾	90
找到离开网络的理由	93
一口吃不成一个大胖子	96
学习科目要有侧重点	99
不要过于依赖课外辅导	102
过好两个重要的暑假	105
帮助突破学习的障碍	108



书报是个好东西	111
不要强行进入孩子的心灵世界	113
考后谈话有诀窍	116
寻找取胜的武器	119
度过最重要的四天	122

第三篇 与你飞翔

电话采访录	127
为了生命的流动	131
倡议书	135
母爱的痴心与妄想	137
我教女儿“三件宝”	140
教子心得	144
与孩子一同成长	149
身教重于言传	153
多一些欣赏与鼓励	156
微笑着看孩子	160
藏起一半爱	164
鼓励中的教训	168
愿你也能创造一个奇迹	171

后 记	176
-----------	-----

第一篇 成长轨迹

是走好
还是跑好
有一位女孩
在通往北大的路上
让心儿插上飞翔的翅膀
留下了一串闪亮的轨迹

小企鵝

随着音乐声起，聚光灯下，一只“小企鹅”扇动着两只小翅膀，从舞台的角落，一步一步地移到了中央。这是华容县教育局1994年举办的全县中小学生“三独”（独唱、独舞、独奏）比赛的一个镜头。独舞者城关镇中心小学二年级的学生小岑，这是她第一次走向竞争的舞台，将《小企鹅》呈献给热情的观众和评委。通过激烈角逐，《小企鹅》获小学组独舞一等奖。

表演《小企鹅》，对小岑来说是一次有益的尝试。一个“小”字在她身上得到了集中的体现：她当时6岁半，娇小的身体隐藏在特制的企鹅服中，露出一张圆圆的脸和一双灵活的大眼睛。她在比赛的舞台上，面对着几百个观众和苛刻的评委，没有一丝怯场，把一只憨厚可爱的小企鹅表演得活灵活现，把观众仿佛带到了遥远的南极。评委评价：以对音乐的准确把握和对角色的出色模仿，获一等奖。获知这一消息，最高兴的是小岑的辅导老师胡蓓，中心小学的音乐老师，她将小岑久久地搂在怀里，因为这是她参加工作两年第一个最成功的作品。小岑也很高兴，她是因为

老师高兴而高兴，获奖是次要的，她很快乐地参加了演出。

知女莫如父母。其实为了这一天，我们已经做出了许许多多的努力。小岑在同龄人中总比别人早一步，我们两口子都在行政单位上班，只在早、中、晚有时间带孩子，小岑两岁时我们将她送到了“娃哈哈幼儿园”，这是一名华容县职高幼师班毕业生办的家庭式幼儿园；半年后转到了华容县妇联创办的“新苗幼儿园”，在这里上完了幼儿园的小班、中班和大班。幼儿园时期是成长中最无忧无虑的一段快乐时光，我们没有给予女儿过重的负担，没有上过专门的舞蹈班和电子琴班，但是她对音乐、舞蹈有一种亲近感，对节奏的悟性很好，很快就成为幼儿园舞蹈队的队员。有一天，我们带小岑到朋友家玩，发现她对电子琴很感兴趣，经过商量，花800多元买了一架电子琴，这对我们当时来说还是一笔大支出，但是还是毫不犹豫地买了。有资料介绍，键盘乐器可以帮助练习者通过两手的协调带动左右脑的开发，俗话说心灵手巧，反过来手巧也会心灵，现在看来，是有一些道理的。《小企鹅》获奖后，在1995年3月举行的岳阳市学校德育工作会专场文艺会演中进行了表演，演出完毕，参加会议的代表们掌声雷动，岳阳市教委副主任刘建午把小岑招呼到身边，给予了表扬。

决赛时，我们请华容县电视台的一位朋友为《小企鹅》录了相，现在拿出来看，11年过去了，舞台如昨天展现在眼前，但是那个憨憨的“小企鹅”已经长大了，成为一个充满阳光的女孩，考入北京大学，走进了一个全新的大舞台。

我爱桃花溪

洞庭之北，滔滔长江从一座大山旁流过，这就是方圆四十五里的桃花山，我和我的祖辈出生的地方。我的女儿小岑是在华容县城出生的，但她与桃花山仍然有割不断的情愫。逢年过节或假期，我常带她到老家小住，行走在老屋旁的青山绿水间，边欣赏风景，边给她讲一些我小时候的故事，我想让家乡的美景给她留下一些印象，但当我看到她写作的《我爱桃花溪》一文，仍然感到有点吃惊：

初到桃花山，我不迷恋那连绵不绝的山峦，也不偏爱那四季常青的松柏，将全部欣喜和愉快都投向那条潺潺流动的桃花溪。

桃花溪随着季节的变化，展现出不同的姿色。

春天，万物苏醒，小溪绽开了笑脸，溪旁的抽水机“咕咚咕咚”地把带着冰碴的溪水吸进肚子里来，灌溉溪旁的梯田。溪畔，一朵朵野花张开了惺忪的睡眼，伸了懒腰，争先比起美来。红的、黄的、蓝的、紫的，一朵朵，一簇簇，散落在溪边。路旁的小草也不甘示弱，在风中摇曳着自己的娇躯，显示出勃勃的生机。各色的山花、碧绿的野草把小溪打扮得异常美丽、娇俏。

然而这还不算美，更美的要算那一棵棵桃树了。一粒粒含苞待放的叶子上滚动着一些小露珠，像一颗颗闪闪发亮的红宝石，非常耀眼。

夏天，小溪更加美，也更加热闹了。我们这群小孩子在树荫下争先恐后地扑进桃花溪的怀抱，尽情地展示着自己的游泳本领。还有一些孩子在溪边嬉笑、玩耍，歌声、笑声组成了一首欢乐的交响曲。晚上，小溪也是我们乘凉的好地方。老人们在一起聊天，小孩在一起玩耍，月亮婆婆也笑咪咪地看着我们，瞧，还吸引了越来越多的小星星呢！

萧瑟的秋风，吹来了阵阵凉意，田地里一片金黄，落叶在地上积了一层又一层，踩上去像踏上软绵绵的地毯。老师带我们到溪边秋游，我看到一只只大白鹅在溪面上游动，不禁吟诵起诗来：“白毛浮绿水，红掌拨青波。”

寒冷的冬天来了，小溪失去了往日的喧闹，却又多了几分素洁。溪上结上了一层厚厚的冰，变成了我们的天然滑冰场，孩子们在上面滑冰、玩耍，我们真是快乐极了。

桃花溪一年四季都是充满着诗情画意的，它永远是我们的快乐小天地。

这篇散文发表在由中国连环画出版社出版的《成功少年文艺大观》，当时小岑不到9岁，在岳阳师范附小读四年级。我从此时起，有了一个比较强烈的感觉，这小孩的天资比较好，是一棵可造之材。小岑的写作启蒙老师是周求知，岳师附小40班的语文老师兼班主任，这位老师刚从岳阳师范毕业，作为特优生留在附小任教，校领导委之以重