

怎样做·好父母

ZENYANGZUOHAOFUMU



由长期从事心理研究和幼儿教育研究的专家们联袂编写的家庭教育的最新倾情力作

孩子最不需要的 100个误导

钱诗金 钱丽 著



中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

【怎样做·好父母】

孩子最不需要的 100个误导

钱诗金 钱丽 著



图书在版编目(CIP)数据

孩子最不需要的 100 个误导/钱诗金,钱丽编写. —北京:中国少年儿童出版社, 2008. 1

(怎样做·好父母)

ISBN 978-7-5007-8804-1

I. 孩... II. ①钱... ②钱... III. 家庭教育
IV. G78

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 193355 号

HAI ZI ZUI BU XU YAO DE 100 GE WU DAO

(怎样做·好父母)

出版发行:中国少年儿童新闻出版总社
中国少年儿童出版社

出版人:李学谦
执行出版人:赵恒峰

著者:钱诗金

钱丽

责任编辑:白雪静

美术编辑:沈苑苑

插图:毕庶孝

责任印务:李书森

社址:北京市东四十二条 21 号

邮政编码:100708

总编室:010-64035735

传真:010-64012262

发行部:010-84037667 010-64032266-8269

http://www.ccppg.com.cn

E-mail:zbs@ccppg.com.cn

印刷:北京頤园印刷有限责任公司

经销:新华书店

开本:787×1092 1/16

印张:13

2008 年 1 月第 1 版

2008 年 2 月北京第 1 次印刷

字数:224 千字

印数:9000 册

ISBN 978-7-5007-8804-1/G·6431

定价:22.00 元

图书若有印装问题,请随时向印务部退换。



前 言

有两个发人深省的故事。

一个故事说，一天，有一位父亲和儿子逛完商店回家，当他们来到街上的一个拐角处时，儿子看见地上有一张 5 元的人民币，就对爸爸说：“钱。”爸爸低头一看，果真脚前有 5 元钱。他眼睛一亮，赶忙拾起来，一声不吭地领着儿子走了。到了家，父亲对儿子说：“5 元钱是不好找失主的，失主也无心来找这区区 5 元钱。再说，捡不是偷，没什么失礼的。”说到这里，父亲从口袋里拿出这刚刚捡来的钱，对儿子正儿八经地开导：“以后看见地上有被人丢失的钱或其他东西，你就要像爸爸一样捡起来。那些丢钱或丢失东西的人都是些冒失鬼，你可不要去学他们，这是爱惜钱财和节约的好品质啊！”

还有一个故事，说的是八岁的玲玲和邻居家七岁的倩倩本来是一对很要好的小朋友。可是有一天，玲玲的妈妈看见倩倩妈妈向她打招呼时，显出一种神气的样子。玲玲妈妈低头一看，原来是倩倩穿了一件好看的新衣服，而玲玲依然还是那件常洗常穿的旧衣服。玲玲妈一转身回家，生气地骂倩倩妈：“有什么瞧不起人的，不就是一件新衣服嘛！”她当天就到儿童服装商店给玲玲买了一件更好的时装。第二天，当穿上时尚新装的玲玲和倩倩一起去上学时，玲玲妈也用不屑一顾的眼神瞥了倩倩妈一下。晚上，玲玲回到家里，对妈妈说：“妈，同学们说我今天穿的这件衣服真漂亮，比倩倩的还好看。”玲玲妈就告诉孩子说：“玲玲，这就叫不比不识货，咱家玲玲穿的就是要比倩倩的更好！”

不要以为这或许是两个杜撰的故事，其实，像这样的故事，在我们的生活中随处可见。

透过这两个故事，我们的心情兴许会感觉有些沉重。是的，孩子的心灵全然是一张素纸，洁白无暇。我们的父母应该为这张素纸不断上着负责任的光亮之色，万不可涂抹出不负责任的灰暗甚至污秽之笔。在这里，不负责任的一抹污渍，即使只有一点儿，也会让原本纯洁的心灵蒙受不洁的斑痕。

孩子的可塑性极强。在孩子的心目中，父母的言行会成为他们仿效的样本，如果

做父母的常用一些落后的、自私的甚至是邪恶的言行去教育孩子,孩子就会在这种误导中偏离健康航向,甚至误入歧途。

本书中的 100 个误导,在我们的许多父母中,在我们家教的许多时候里,或多或少都存在着。我们需要的是引以为戒,减少或杜绝对孩子的误导。这是因为:对孩子的任意一个误导,将可能造成孩子一生的误走。

作者

2007 年 6 月



孩子最不需要的 100 个误导

目 录

-
- | | |
|-----|------------|
| 001 | 1. 溺爱孩子 |
| 003 | 2. 打骂孩子 |
| 005 | 3. 护孩子短 |
| 008 | 4. 俯视孩子 |
| 010 | 5. 小不管大 |
| 011 | 6. 乱添“心病” |
| 013 | 7. “餐桌教育” |
| 014 | 8. 只许听话 |
| 016 | 9. 负面提醒 |
| 018 | 10. 虚荣教育 |
| 020 | 11. 精神惩罚 |
| 022 | 12. 管得过严 |
| 024 | 13. “以牙还牙” |
| 026 | 14. 心太软弱 |
| 028 | 15. 认可依赖 |
| 030 | 16. 过度表扬 |
| 034 | 17. 助长攻击 |
| 036 | 18. 过于唠叨 |
| 038 | 19. 讨好孩子 |
| 040 | 20. 失缺道歉 |
| 042 | 21. 过度干预 |
| 044 | 22. 限制交友 |
| 047 | 23. 施用“冷暴” |
| 049 | 24. 禁结异性 |

- | | |
|-----|------------|
| 051 | 25. 玩具代爱 |
| 052 | 26. 过急早学 |
| 054 | 27. 兴趣取代 |
| 056 | 28. 热衷陪读 |
| 058 | 29. 否定未来 |
| 060 | 30. 偏重特长 |
| 061 | 31. 依赖学校 |
| 063 | 32. 花钱补课 |
| 066 | 33. 功利阅读 |
| 068 | 34. 上特长班 |
| 069 | 35. 模仿过偏 |
| 071 | 36. 复制神童 |
| 074 | 37. 做“教育狂” |
| 077 | 38. 只为作秀 |
| 079 | 39. “保姆”家教 |
| 081 | 40. 道德分离 |
| 083 | 41. 单方施教 |
| 085 | 42. 儿语过多 |
| 086 | 43. 家教倾向 |
| 088 | 44. 滥设奖金 |
| 090 | 45. 轻易说“不” |
| 092 | 46. 迷信榜样 |
| 094 | 47. 拔苗助长 |
| 096 | 48. 喜帮倒忙 |
| 098 | 49. 操之过急 |
| 100 | 50. 单恋情结 |



- | | |
|-----|----------|
| 102 | 51. 压服教育 |
| 103 | 52. 望子成龙 |
| 105 | 53. 歧视孩子 |
| 108 | 54. 灌输仕途 |
| 110 | 55. 忽视交往 |
| 112 | 56. 家风不良 |
| 115 | 57. 脾气施教 |
| 117 | 58. 误解孩子 |
| 118 | 59. 时尚引诱 |
| 120 | 60. 常提当年 |
| 122 | 61. 揪错不放 |
| 123 | 62. 营养催长 |
| 124 | 63. 畸形美育 |
| 126 | 64. 假期圈养 |
| 128 | 65. 关怀强迫 |
| 131 | 66. 滥处罚 |
| 133 | 67. 栽培明星 |
| 134 | 68. 红脸白脸 |
| 137 | 69. 寻找借口 |
| 139 | 70. 玩命就好 |
| 141 | 71. 扮成人化 |
| 143 | 72. 不给空间 |
| 145 | 73. 过于天然 |
| 147 | 74. 夸人贬子 |
| 149 | 75. 重才轻德 |
| 151 | 76. 行骗使诈 |

- | | |
|-----|------------|
| 153 | 77. 没收财物 |
| 155 | 78. 怜悯缺陷 |
| 157 | 79. 欣赏不良 |
| 159 | 80. 纵容“高雅” |
| 161 | 81. 阅读设限 |
| 162 | 82. 改变兴趣 |
| 164 | 83. 不许谈钱 |
| 166 | 84. 糊涂性别 |
| 168 | 85. 疏于沟通 |
| 170 | 86. 不良暗示 |
| 172 | 87. 看重智测 |
| 174 | 88. 看重名位 |
| 176 | 89. 单纯说教 |
| 178 | 90. 放任个性 |
| 180 | 91. 跟风保健 |
| 183 | 92. 缺乏情感 |
| 185 | 93. 谈性色变 |
| 188 | 94. 嫌贫爱富 |
| 189 | 95. 随便开涮 |
| 191 | 96. 自不尊重 |
| 193 | 97. 相互揭短 |
| 195 | 98. 制造阴影 |
| 196 | 99. 读书无用 |
| 198 | 100. 时间剥夺 |



1. 溺爱孩子

四岁的飞飞从托儿所回到家,就告诉奶奶说,托儿所的教师说他“笨”。奶奶听了又急又气:“飞飞不笨的,谁敢说我们飞飞笨。”天天教飞飞背唐诗的舅公也叫起来:“我们飞飞背诗背得多快。怎么笨啦?!”飞飞的奶奶竟把这件事当做一桩天大的事情,并让爸爸第二天去找老师说理。

事情的起因是这样的:这天午睡时,孩子们照例自己脱衣服,飞飞因为穿了一件高领的毛衣,领子紧,脱到一半,一半脸埋在衣领下,一半脸露在外头,就怎么也脱不下来了。阿姨边帮他边数落道:飞飞是世界上最笨的小孩儿。其实,这句话对于四岁的飞飞来说,懵懵懂懂的,并不觉得世界上最笨的小孩儿有多可怕。反倒是大人,好像因为老师这句话,孩子受到了天大的冤枉似的,很觉着不平。

有一位女大学生,因为有一次她发电影票,几个要好的想坐在一块儿,同她去换票,换着换着她糊涂了,等着她一块儿出去的好友急了,一句“你怎么那么笨”脱口而出。不曾想,二十来岁的她,脸立刻红了,眼泪跟着落下来。把说者和周围的几个同学倒吓坏了,不知道她是从没让人说过“笨”,还是真的让人无意中戳到痛处了。大四上半学期她竟退学了,最直接的原因似乎是为了一场同学们那时候都觉得“没什么大不了的”恋爱,另外与同寝室的女生们闹得不愉快也有关系。

其实大家心里都知道她是个不错的女孩儿,然而每当她遭遇了些人际上的、学业上的不顺利之后,她的母亲必定出现,反正大学里的老师和同学都认识她的母亲。后来才知道,她在初、高中都因为她那个无微不至的母亲而相当出名。没有老师和同学会对她说一句过火的话,人们怕她的眼泪,怕她母亲出来保护她。她享受到了最细、最无私的母爱,避免了许多小小的不快,也丧失了更多人性的真味。大学是住读的,母亲的羽翼不能时时呵护,周围的人和事也略微复杂。看到原来无忧无虑的女儿变得闷闷不乐,那个无微不至的母亲开始跑学校,找老师。听到一声戏言般的“笨”就流泪的女儿,在能干的母亲保护了二十几年之后在处事上还真的笨起来。大学里的老师没那么管事,大学里的女生经过十来年的教育,对老师的话也未必那么服帖。女儿退学那天,

母亲赶来帮她整理东西,管寝室的老太太对着她们母女远去的背影抹眼睛,嘴里叨叨着“可惜可惜”。



其实,许多事情就可惜在过多、过滥、过细的“爱”之下。一颗太小心呵护的心是易碎的,孩子的心未必有我们想象的那么脆弱敏感,被关爱出一个玻璃心的孩子是只能到童话里去过一辈子的,但生活可不是童话。有时候,天真的孩子并未意识到伤害,敏感的大人却先为孩子讨起公道来。

听到过这样一句话:怕吃苦,吃一辈子苦;不怕吃苦,吃半辈子苦。对于怕孩子吃苦的父母,有同样的道理。你呵护得了孩子一时,你可否左右得了孩子未来的一生?



2. 打骂孩子

在一次举办的舒曼杯(亚太)国际青少年钢琴大赛中,13岁的沈阳女孩儿胡丁琦一人囊括了四项冠军、两项亚军,这可是这个著名国际赛事自创办以来的最好成绩。在谈到女儿的成才经历时,惯来认为“不打不成才”的胡东振却开始反思:如果能让我重新选择,我不会再逼女儿学钢琴。

在颁奖典礼结束后,面对前来讨“育女心经”的人,胡东振语出惊人:“我对不起女儿。如果让我重新选择,我肯定不会再让女儿学钢琴。这条路实在太残酷了!”社会心理学家张思宁评价:胡丁琦最后成名了,可是她只是数万个“胡丁琦们”中的幸运者,并不代表着其父教育方式的胜利。胡东振的教育方式明显不利于孩子的心理和生理健康。暴力教育更容易导致孩子的自卑、胆怯、叛逆,甚至是心理失衡。严厉不等于暴力,培养孩子还是应该以引导为主。

不少年轻父母盲目地接受了老辈人在教育子女中的错误经验,认为“不打不成才”、“打是行之有效的教育方法”,甚至经常地把这个观点用于对待子女的教育中。只看见暂时的、表面的效果,而没去分析其危害,调查其对孩子发展的影响。还自认为有理地说:“打是对孩子最严格的管教,是不娇惯孩子的表现;只有痛在身上才能记在心上。”甚至还指责别的父母:“就是惯着孩子,舍不得打嘛!”

果真如此吗?打是痛在孩子身上,但孩子记在心上的是什么呢?他们可能是记住了父母的凶狠,在感情上和父母疏远了。在一个对孩子进行的“你最喜欢谁?为什么喜欢他(她)”的调查中,75%的孩子在回答为什么最喜欢妈妈时,很重要的原因是“不打我”。当父母知道由于父母的打,使孩子在感情上远离父母时,父母不感到难过吗?而父母的爱正是孩子接受教育的极重要条件。

同样,也有人做过这样一份关于孩子家庭教育问题在学生中间的民意测验,其中有一道题是这样问的:当父母打你的时候,你心里想什么:

A、改 B、怕 C、恨

设计者当时想,若有50%的孩子在父母打自己的时候,心里想“我再也不犯了”,一

定改”，那么，“打”这一教育手法就不应该废除。

然而民意测验的结果却出人意料，800份试卷，选“改”这一项的是零。40%的孩子想到的是“怕”，60%的孩子想到的是“恨”。

在李老师的班上有这样一位男生，他经常抱怨自己的父母，对父母的管教更是置若罔闻。经过交谈，李老师了解了这样一个情况：男生的母亲爱唠叨，父亲则脾气暴躁，教育方法简单，只要听说儿子表现不好，动辄就打骂，所以他特别害怕老师向他父母“告状”，更恨父亲不问青红皂白地谩骂和殴打。他曾非常苦恼地告诉李老师：“我也不想让我的父母伤心，但一想到他们的做法，我就来气，真恨不得永远不进这个家门！”

相关调查研究也表明，长期生活在充满家庭暴力环境中的孩子，长大后更具有暴力倾向。

凡此种种，身为父母者真应该好好反省，“打”在这个时代里，无疑是难以立足了。打孩子简单，但后果却是严重的，这关系到孩子日后对人生、社会的看法。一个从小挨打的孩子，一个心里充满仇恨的孩子，长大后必然会苛刻而冷漠地对待这个世界。

孩子记住了挨打疼痛的滋味，有的孩子因怕挨打而变得谨小慎微，唯唯诺诺，盲目服从；有的孩子则口服心不服，甚至跟父母顶牛、反抗，脾气变得暴躁；有的记住了以后做错了事不能让父母知道，以免挨打。其实，这样更容易使孩子养成说假话，背地干坏事的毛病。

总之，打骂孩子弊多利少，这种传统的教育方法我们难道不应该舍弃吗？



3. 护孩子短

有的家长在教育孩子时喜欢“护短”。孩子出现这样那样的问题,家长总认为孩子不懂事,大了自然就变好了。

11岁的小建是某小学五年级学生。由于家长的娇惯,小建一向不遵守学校的规章制度,对老师和同学也缺少尊重。他上课爱缠着同学讲小话,课间经常和同学发生摩擦,受到老师批评时,也是一副满不在乎的样子。

一日班上测验,新来的实习老师监考。当这位老师提醒学生注意考试秩序时,小建竟指着老师对同学说:“考试秩序谁不知道啊,老师像个白痴!”

老师严厉批评小建后,将其家长请到学校。可是没等老师反映完孩子的情况,家长便不耐烦地说:“我呀说他没做错事,肯定是老师对孩子有看法才这么说。”甚至责怪老师不该批评孩子。

有的家长总认为自己的孩子完美无缺,和老师沟通时,总是站在孩子的立场为其辩护,却不正视孩子的毛病和缺点。

成功的家长往往是既善于发现孩子身上的闪光点,又能正视其缺点,而不会对孩子无原则地溺爱。作为孩子的第一任“老师”,家长应能起到“尊师重教”的表率作用,如果家长对老师都不尊重,孩子又怎会尊重老师呢?

几位家长带着孩子在一家幼儿园里玩耍。其中有两个四岁的小女孩儿在滑梯上嬉闹,可能因为在玩闹中发生了碰撞,一个小女孩儿打了另一个一下,另一个小女孩儿就还手也打了一下,两个孩子几个回合下来,其中一个就哭了。这时,孩子的哭声引来了在不远处的家长,她气冲冲地问女儿是谁打哭她的。被打哭的小女孩儿见有老妈撑腰,立刻停止了哭闹,指了指把她弄哭的小女孩儿。

但令人吃惊的是,这位家长气冲冲上去就给了打人的小女孩儿两个嘴巴,小女孩儿的脸顿时红肿起来,很快“哇”的一声大哭起来。这时小女孩儿的爷爷也跑了过来,见孙女被对方家长打了,气不打一处来,就和对方家长争吵起来。对方家长起先还不肯承认打孩子的事,后来又改口说:“打了又怎么样?打了又怎么样?”



本来小孩儿在一起打闹很正常,但不能因此就迁怒于别人家的孩子,大人更不应该动手就打才四岁的孩子,这样护短太出格了。要改变孩子,家长首先必须承认孩子身上的问题,并从中去发掘孩子存在问题的根源,只有这样才能对症下药,一味地护短只会令孩子的问题越积越多。

有一个民间传说:古时候有个小孩儿非常顽皮。一次爬上大树玩耍,一时内急,来不及下树方便,就站在树上撒尿。正巧一个大善人路过被尿了一身,抬头一看是个小孩儿,又怕吓着小孩儿,就招手把他叫下来,给他精美的食物吃,还夸他勇敢。

小孩儿得到鼓励,以后常爬上大树向过往的行人撒尿玩耍。受害人有谩骂的,有找家长论理的,其家长却说小孩子不懂事等等,一味袒护孩子。由此小孩子更加肆无忌惮,专门故意搞恶作剧。

有一天,一个大恶人路过,也被尿了一身。他一声不吭,招手示意小孩儿下来。小孩儿以为又有好吃的,就从树上下来了,走到对方面前。谁知大恶人竟伸手拔出刀,一刀就把小孩儿砍死了。孩子的家长哭天喊地,后悔没好好教育孩子,落得如此结果。

这虽然只是一个传说,却说明了家教的重要性。一个孩子的成长离不开良好的家庭教育,父母首先要教育孩子懂礼貌、懂规矩,不能只是护短。而日常生活中却经常看到只护短不教育的家长,这不能不让人担心!

古人说“慈母有败子,严家无悍虏”。是说父母对孩子娇惯溺爱、袒护姑息,就会养成败家之子;而家法比较严格的家庭里,就不会出现不服管教的孩子。梁朝时期,车骑大将军王僧辩的母亲魏夫人,“性甚严正”,从儿子小时候就管教得特别严格,毫不娇惯溺爱。以致儿子王僧辩“为三千人将,年逾四十”的时候,其母魏夫人只要看到他在执行公务中有过错,感到稍不如意,还会骂他。因此,王僧辩“能成其勋业”,很有作为,受到人们的称赞。

常言说,寸有所长,尺有所短。人无完人,金无足赤。孩子有优点、长处,也有缺点、短处。缺点和短处克服了,本身就是一种进步,也有利于发扬优点和长处。如果对缺点和短处漠然置之,不管不教,就等于默许。这样,优点和长处也保持不住。假如家



孩子最不需要的 100 个误导

长有意替孩子掩饰缺点和短处,孩子就会以非为是,有恃无恐,弄不好将来就会酿成大错。即俗话说:“小洞不补,大洞吃苦。”



4. 俯视孩子

一天,吴女士下班回家,女儿妙妙正在院子里和小朋友玩耍。看到妈妈,妙妙高兴得欢蹦乱跳。吴女士边和她玩边与其他的家长聊天儿。慢慢地,吴女士发现妙妙的话少了,而且好像不高兴了。吃饭的时间到了,吴女士说:“妙妙,我们回家吧。”妙妙说:“不回家。”吴女士问:“怎么了?妙妙是好孩子,跟妈妈回家吧!”妙妙很生气地说:“妙妙不是好孩子!”吴女士很奇怪,“谁说妙妙不是好孩子?妙妙最乖了,是乖宝宝。”妙妙更生气了,嚷起来:“妙妙不是乖宝宝。”吴女士很纳闷,女儿怎么一会儿就变了情绪?仔细回想搜索,吴女士一下子想起来自己和别的家长说话的场景:

他们说:“妙妙很有脾气的,经常看到她在院子里哭。”吴女士随口说:“是啊,妙妙特别不听话,总是爱哭。”当时,妙妙在玩滑梯,吴女士以为她没有听见,谁想到她不但听到了,而且对吴女士的话很不满意。接下来的很长一段时间里,妙妙经常会很生气地说:“妙妙不听话,不是乖宝宝。”吴女士于是有意识地寻找各种机会表扬她,她才逐渐恢复到以往的快乐和活泼。那时妙妙才刚满两周岁,会说的话还很有限,吴女士一直以为她无法理解自己的话,真没有想到,无意间与别人寒暄时的谦虚之语,会给女儿如此大的影响。

从那以后,吴女士不敢再把妙妙当成懵懂的小孩子,而是像对待大人一样与她交流,在她面前讲话也非常小心。而且,妙妙在身边的时候,吴女士总是对朋友讲她表现得好的地方,比如“妙妙很爱整洁,玩具玩完了,自己能放到原来的地方”等等。渐渐地,吴女士发现,妙妙也在努力地朝妈妈赞美的方向靠拢,不但自己整理玩具,而且还敦促家里的其他成员不要乱放东西。这充分说明,父母的言语其实在塑造着孩子的品格。

在一岁到一岁半左右,宝宝就能发出最初的有意义的音节了,但他们对语言的理解在更早的时候就已经发生了,6至8个月的时候听到父母说“抱抱”,宝宝会马上举起手等父母抱。

妙妙的妈妈以为孩子的语言表达尚未成熟,不太可能听得懂成人的交谈,其实她