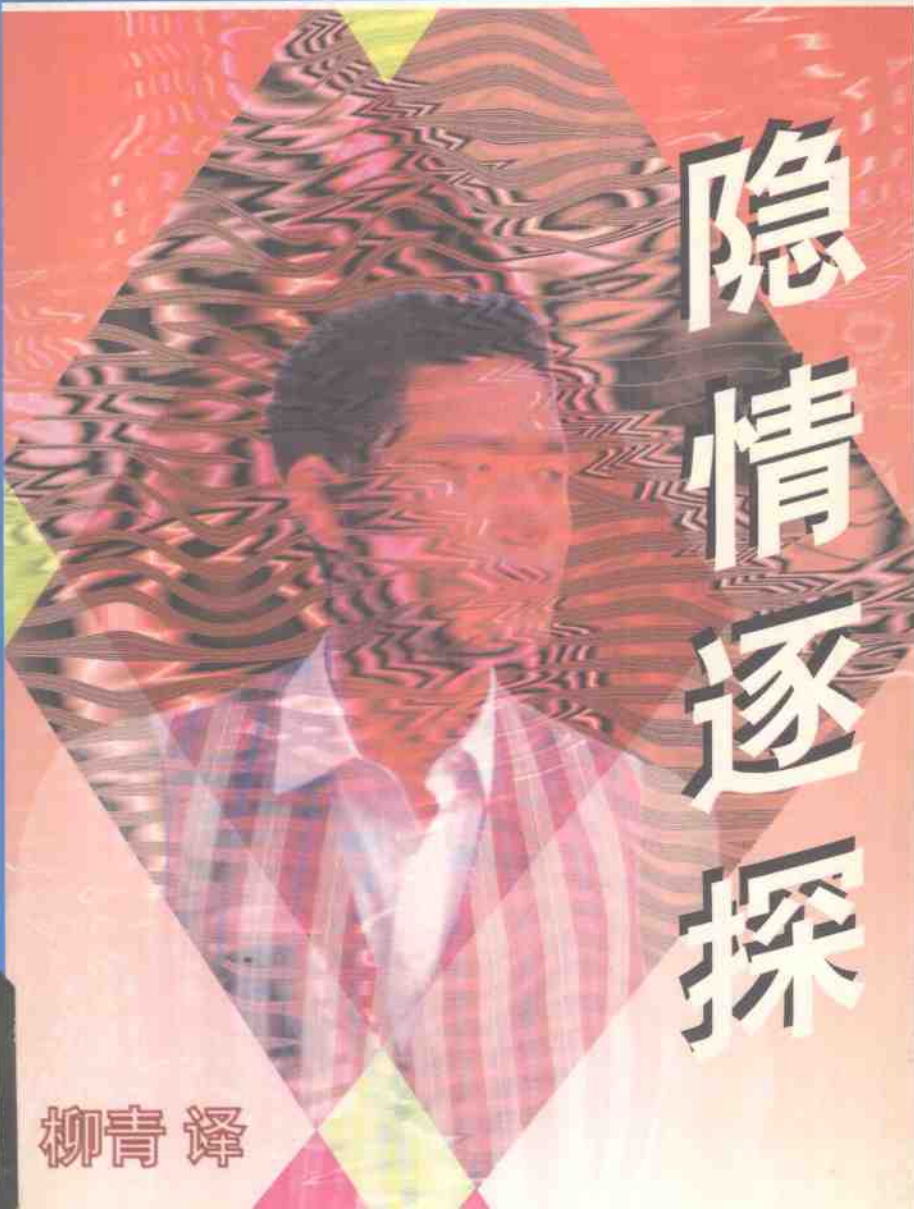


〔日本〕

大薮春彦著



隐情逐探

柳青译

探 逐 情 隐

大 薮 春 彦

时 代 文 艺 出 版 社

隐 情 逐 探

时 代 文 艺 出 版 社 出 版

(长春市人民大街 124 号)

(邮政编码:130021)

新华书店总店长春发行所 经销

吉林省第二印刷厂印刷

180 千字 787×1092 毫米 1/32 开 7 印张

1998 年 11 月第 1 版 1998 年 11 月第 1 次印刷

印数:1—5000 册

ISBN 7-5387-1160-0/I.1147 定价:10.80 元

内容提要

巨商仓石恭三郎竟愤然出走了。这是为什么？私人侦探冲一也接受雇请，调查仓石去向，刚找到仓石的下落，仓石却又被人绑架了。罪犯要求仓石的夫人悦子拿巨款赎人，悦子又恳求冲一也协助破案，冲一也在出生入死中，逐渐感到其中有诈。他怀疑幕后操纵者就是悦子。一切行动是预谋夺取仓石家的财产。悦子见天机泄露，先是施出美人计，继而穷凶极恶、图谋杀人灭口。主持正义的冲一也不顾个人安危，救出了仓石恭三郎，终于使真相大白。

作品深刻揭露了资本主义社会的本质，放事情节回环跌宕。紧张曲折。写作手法巧妙，于扑朔迷离中见奇异色彩；引人入胜。

目录

委托	(1)
失踪	(25)
交易	(55)
人质	(80)
追击	(108)
黑锁	(142)
魔影	(166)
真相	(192)

委 托

一

灰黑色的铁门上，挂着一块有着醒目标志的塑料牌子。这便是著名侦探家冲一也的侦探事务所，这栋房子看上去并不象办公楼，倒象一幢陈旧、狭小的公寓。它地处东京中野站旁边。

公寓是厕所、厨房、卧宝的配套结构，约六块日本席宽的厨房，同时兼作办公室和接待室，象盥洗台和煤气炉类的东西，放在办公室和接待室，实在看不过眼。也许是为了遮丑，用一块大布遮住，而布又让油污染成五颜六色。

名曰事务所，却只有一些简单的办公用具，陈设十分简陋，大煞风景。

里屋是冲一也的卧室。他就是这个私人侦探事务所的所长。所长徒有虚名，手下无一卒一兵。

不过，有一个叫长井久子的女人，在心血来潮的时候，会来事务所充当他的话务员。

冲一也二十六岁同久子结婚，三十岁分手，夫妻生活四年多，一直没有孩子。

离婚后，二人藕断丝连，难舍难分。久了经常借口帮忙接电话，出入冲一也的侦探事务所，其实是为了与冲一也欢聚。

冲一也在想念久子的时候，也会如法炮制，请久子帮忙。如果没有特殊情况，久子是会欣然前往的。

这次是冲一也让久子来时。近些日子，事务所门庭稀落，无人惠顾。冲一也终日无所事事。

闹钟刚刚敲过三下，屋外和风习习，春光明媚。冲一也放下窗帘。

“你这人真没治……。”

久子嗔怪道。

“我们这是怎么啦？分手以后反倒这样和睦。”

冲一也一边若无其事地说着，一边抱住久子。

“结婚一定是个错误吧！”

“为什么？”

“不结婚就不会离婚。”

“胡说……”

这时，事务所的电话铃响了。

“有电话，话务员……”

冲一也说着。

“讨厌！偏偏这个时候……”

说完，久子一时间，她显得有些犹豫，但很快又露出了笑脸，走出了卧堂。

冲一也注视着久子的背影，而久子的身影被门挡住，冲一也笑了笑，下床移到能看见久子的背影的地方。

白天的事务所，久子在接电话，她的身段充满着奇异的魅力。

久子一边作记录，一边扼要回答来电话的人。

“今晚七点半，去赤坂的金刚饭店 1145 房间，对吗？”久子问。

“知道了，马上转告所长，一定拜访，谢谢。”

久子放下电话。

“什么事！电话里说的……”

“你该高兴啦，是委托人。”

“什么事？”

“具体内容，什么也没说。”

“只字未提？”

“总之，只说有事委托，希望今晚七点半去金刚饭店。”

“对方的姓名呢！”

“也没说。”

“真有些费解啊，是行踪调查。还是信用调查，这些也没说？”

“嗯，好象说话很紧张，那女人……”

“是个女的？”

“是的，从声音判断，象是个年轻女子。”

“会是什么事呢？”

“肯定是调查丈夫有外遇之类的事。”

如果调查丈夫有外遇，理应来这里商谈。即使电话委托，也没有必要隐瞒自己的姓名呀！”

“会不会是个有名望的人？”

“行啦，去了就会明白。”

二

冲一也把车停在金刚饭店地下停车场，正好是下午七点二十分。

他下车关门，门发出可怕的“啷啷”声，即刻又反弹回来。这是一辆老式的“蓝鸟更鸟”（幸福的象征）牌车，车体伤痕累累，破旧不堪，门上的弹簧都松了，关起来颇费工夫。

冲一也使尽全身力气又关了关门，这次成功了。冲一也安慰地拍拍车门后，离开了停车场。

冲一也乘电梯上了十一层楼，他取出口袋里的日记本，查对委托人的房号。

冲一也在 1145 号门前停下，屋里毫无动静。冲一也按响门铃。

没有人回答，屋里响起轻轻的脚步声。冲一也站到门的观察孔正面，脚步声在门口停止，门却没有立刻打开。冲一也仿佛感受到了观察孔另一侧的视线。真是一位小心翼翼的委托人啊——冲一也想。

过了好一阵，才传来开门链的响声。门只开了一条缝，露出一张戴墨镜的女人的面孔。

“我姓冲，是您委托的侦探……”

冲一也压低嗓门说道。女人点点头，把冲一也让了进来，冲一也的身后，很快又响起了关门声。

“请……”

女人这才娇声细气地请冲一也坐到窗户旁边的椅子上。这是一间非常别致小巧的房间。床单铺得整整齐齐，不象有其他人来过。

“初次见面，请多关照，我姓冲。”

随即，冲一也取出名片，女人隔着墨镜的目光落在冲一也递过来的名片上，然后，她微微地点点头，取下了墨镜。

“我姓冈本，叫冈本绫子。”

女人边说边低下了头，看样子年龄二十六七，女人一对又黑又大的眼睛，偷偷地瞥了冲一也一眼。从面颊到下腮及略微显厚的嘴唇来看，是个驯服、具有挑逗性的女人。

“可以开始谈工作吗？”

冲一也开门见山他说。

“可以……”

冈本绫子结结巴巴地说着，垂下了双眼。“我的请求，也许不可思议，这几天，好象总有人在跟踪我，”

女人说话的声音很小。

“您能肯定有人跟踪吗？”

“我的直觉告诉了我。”

“您怎样发觉的呢？比方说，您看到了跟踪的人没有？”

“我很难说清楚。不过，总有行迹可疑的男人在楼下的路上转悠，或从车里注视我的房间。”

“还有呢？”

“在路上或电车上，经常看到一个面熟的男人，尽管他总在变换服装，戴着墨镜，但肯定是同一个人。”

“你是否知道为什么被人跟踪？”

冲一也问道。他还不能马上相信冈本绫子，也许有人跟

踪可能显冈本绫子的疑虑。

“如果有线索，我也能想办法。可是……”

冈本神情不安地这样说道。

“那么，我能干些什么！”

“调查清楚跟踪者的身份和目的，”

“是……”

冲一也说着点然一支烟。真是稀奇的委托！可以认为是件轻而易举的事，但它的麻烦程度也可想而知。

“能接受吗？”

“试试看吧。”

冲一也一副拿腔作派的样子，尽管他丝毫没有拒绝之意，但也不愿意让对方感到应承得过于爽快。

“马上开始吧。先询问一下有关情况。”

“请不必客气！”

“刚才您说在公寓有人跟踪，请问您往在哪里？”

“西荻洼。准确他说是西荻南二条街三号。公寓叫西荻别墅，我住203号。”

“非常抱歉，你成家了吗？”

“没有，我在银座五条街一家绅士用品进口商店工作。”

“象现在这样，您常住饭店吗？”

冲一也这样问，是想得知冈本绫子同男人的交往。“不，很少。今晚住这里，是想避开跟踪者，以防被人发现委托的事。”

“的确是这样……”

打电话把私人侦探叫到饭店房间，是可以悄然达到委托的目的。

“您单身住在公寓吗？”

“是的。”

“您的亲属呢？”

“父亲和哥哥住在老家福冈。”

“您一点也不不知道为什么被跟踪吗？”

“当然。”

“最近，您身边没有什么反常的事吗？”

冈本绫子没有立即回答。她沉默了片刻，象是在凝思。

“想不起有什么异样。”

“跟踪的那家伙什么样？比如年龄、印象等等……”

“我没有正眼看过他，年龄二十六、七，不胖不瘦，中等身材，圆圆的脸，只知道这些。”

冈本绫子的回答不得要领。忽然，冲一也的脑子里闪过一个念头。

“另外还有一件事……”

冲一也说。冈本绫子轻轻地点着头，脸上表情似乎是在等待冲一也的提问。

“非常抱歉，您有男朋友吗？”

“为什么问这个？”

“您这样年轻迷人，当然要有要好的男朋友喽……”

“冈本绫子的眼神象是骤然遇见了刺眼的光亮，她嫣然一笑。

“非常遗憾，还没有您所说的男朋友。”

冲一也没有正面去理解冈本绫子的回答，他注意到绫子在谈这件事时，语调生硬。

“那么，对您感兴趣的男人呢？”

“你的意思是有这样的男人在跟踪我，对吗？”

“不能排除这种可能。”

“我的印象中没有这样的男人……”

“旅馆是今天登记的吗？”

“是的。”

“您来旅馆的路上，有没有人跟踪？”

“嗯……留意观察了一下，可是……”

“立即行动吧。您这就上街去一趟。”

冲一也起身说道，语气显得很坚决，冈本绫子点头同意。

“您去赤坂的街上逛一、二个钟头，然后进咖啡店或酒吧坐坐，如果有人跟踪，我就盯上。”

“明白了。”

冈本绫子用力地点了点头。

“从旅馆大厅的正面出去，我在那里见机行事。”说完，冲一也出了门。走廊上静悄悄的，不见人影。

冲一也乘电梯下到大厅，坐在一张能看清正门的沙发上。

十分钟后，冈本绫子走出大厅正门。那里有很多人出入，走在绫子后面的有好几个。

冲一也从沙发上站起。冈本绫子穿过大门前面的停车场，向前方大道走去。跟在她后面的有一对伴侣、三个中年妇女和两个年轻人。两个年轻人不象是同路人。

这些人象约好似地跟在冈本绫子身后，在信号灯处，汇在了一起。

冲一也在稍稍拖后的地方停车，等待信号、由红变绿。不一会儿，他们开始通过人行道。

就在这时，怪事出现了，从停车在路边的车上走出一个男人，他径直穿过人行道。同时，从旅馆出来的年轻人钻进了那辆小车。这一切引起了冲一也的警觉。

冲一也记下车型和号码。接着，穿过了人行道。

过人行道后，冈本绫子走进一条狭窄的胡同。胡同里的行人熙熙攘攘。从车上下来的那个男人尾随在绫子身后，相隔距离约一米。

和绫子一起从旅馆出来的人，除那对伴侣外，已各奔东西。

绫子慢悠悠观赏着路边的商店。后面的男人放慢了脚步，保持着同样的距离。

冈本绫子走出小胡同，来到一家外表富丽别致的冷次店。

冲一也密切地注视着男人的一举一动。男人走过绫子进的冷次店时。朝里面张望了一下，然后继续朝前走去。

接下来，男人做的事是寻找公用电话。书店门前设有电话亭。书店离绫子进去的冷次店很近，中间只隔了三条铺子。男人进电话亭拿起了电话。

很快，电话打完。男人走进了明亮的书店。

冲一也有些沮丧，他想：会不会因为自己过虑，才认为

男人是盯梢者呢？

冲一也走到了马路另一侧，从这个角度，既能看到冈本绫子进的冷饮店，又能留意书店，只是书店的一切模糊不清。

冲一也点燃一支烟抽起来，他决定等候绫子出来。

烟决抽完时，一辆小车停在书店门口，冲一也立即兴奋起来。

小车的型号与冲一也刚才记下来的相符，开车的正是和绫子一起出旅馆的年轻人。

助手席上也坐着人。车门打开后，助手席上的男人下了车。他身材高大，膀大腰圆，而且年纪很轻，与冲一也大致相仿。

男人走进书店。很快，又同刚才打电话的男人一起出来了。打电话的男人手指着冈本绫子所在的冷饮店。

高个子男人点点头，朝前走去，进书店的男人上了停在身旁的车，高个子男人推开绫子进的冷饮店的门，走了进去。

冲一也这才相信委托人的确被人盯上了。

在饭店跟踪绫子的男人，由停车路边的车上的男人接替，接替的男人目送绫子进了冷饮店后，又与第三个同伙取得联系。第三个同伙可能在饭店附近的餐馆待命。

接到电话的男人，与停车路边车上的男人接上头，然后驱车来到书店，这样，第三个男人可以继续跟踪。

冲一也想，整个把戏大概如此，这帮家伙于得相当正规，几乎称到上是专业性质的，而冲一也自己时常单独跟踪，尝尽苦头，他竟开始羡慕起这种三人制的流动跟踪法。看来跟踪冈本绫子的家伙们并非等闲之辈。

冈本绫子进的冷饮店的牌子上，写着这个店的电话号码，冲一也把它记了下来。

冲一也环视四周，看到不远的花店门前，有个电话亭，他疾步走了过去。

冲一也按牌子上的号码，拨了电话。话筒里响起女人们声音，冲一也说，想找叫冈本绫子的客人。

话筒里隐约传来叫冈本绫子的声音，很快，就变成了绫

子本人的声音。

“我是冲一也，现在就在附近，请您只作回答！”

冲一也手捂着脸，低声说。冈本绫子简洁地回答了两句。

“二十分钟内，不要出冷饮店。出来后，马上回饭店，详细情况回饭店再说。”

冲一也叮嘱完后，放下话筒。小车仍然停在书店门前，冲一也离开电话亭，飞快跑回饭店的地下停车场，冲一也启动象是患有忧郁症的破旧“蓝知更鸟”车的发动机，居然奇迹般地一次就启动成功了。

冲一也飞也似的驾驶着“蓝知更鸟”车。象个酩酊醉汉，一路跌跌撞撞。转眼间，来到那条狭窄胡同。

那辆小车仍旧毫无动静。冲一也看清后，把车停在离小车约二十米远而又紧挨绫子所在的那家冷饮店的地方。

冲一也看看手表，给绫子打电话已经十五分钟了。

冲一也下车，回到马路另一侧。

难熬的时刻！五分钟后，冷饮店的门开了。出来的是冈本绫子。

绫子按照冲一也的叮嘱，原路返回饭店。

从书店门前的上，下来一个男人，正是那个目送绫子走进冷饮店的家伙。

男人悄悄地尾随在绫子身后。冲一也走在马路这边，方向与他们相同。书店前的车仍无启动的迹象。

冲一也一边走，一边回头看。只见冷饮店前停立着一个人，就是那个尾随绫子进了冷饮店的家伙。他看了看绫子和她身后的同伙，然后走近书店前的小车，钻了进去。

一回到饭店，绫子便取回寄存在服务台的钥匙。接着，就去乘坐电梯，那家伙仍在不远的地方尾随着，难道会跟踪到房间吗？

冲一也不由地加快了步伐。电梯口有两对白人中年夫妇。

冲一也提心绫子和两对白人夫妇坐上了同一个电梯。

冲一也担心绫子同自己搭腔，便佯装醉态，无力地靠着

电梯，耷拉着脑袋。

绫子似乎意识到了什么，她冷冰冰地绷着脸，象不认识冲一也似的。

电梯在十一楼停了，绫子、盯梢者和冲一也三人一起出来。盯梢者继续跟在绫子身后。

冈本绫子在自己的房间前面停车。

盯梢者在绫子房间的前停下，咫尺之遥，两人背对着背。

冲一也象个醉鬼，在走廊上跌跌撞撞地走着。

绫子拿出钥匙，打开门。这时，背后的盯梢者猛然转过身，擦着绫子的背，抢先一步进了房间。

冲一也立即飞也似地跑过来。就在他赶到绫子房间的一刹那，门从里面打开了。

盯梢者蓦然窜出。冲一也的脸险些被猛然打开的门撞着。

盯梢者和冲一也撞了个满怀，他迟疑了片刻，旋即在走廊上飞跑起来，冲一也犹豫不决，不知是否去追赶。只见屋里的绫子惊恐万状，面如死灰。冲一也这才得知绫子安然无恙。

“我马上回来，牢牢锁上门……”

说完，冲一也马上返回电梯口，冲一也的身后传来关门声。

盯梢者已不在电梯口了，冲一也焦急地按着电梯开关。

冲一也赶到一楼大厅时，盯梢者早已逃之夭夭了。

冲一也急忙出了门，赶到停着那辆小车的胡同。

书店前的车刚刚启动，冲一也飞上了自己的车。没费多少工夫，冲一也的车也开动了。

盯梢者的车，向右绕过电视台，驶往乃木坂，再从那里穿过青山大道，向涩谷方向驶去。

冲一也紧追不舍，黑幕早已降下，路旁一片漆黑，冲一也想，距离不易拉大，不然容易失去目标。

车驶过涩谷，飞奔在二四六号公路上。不久子再通过静谧的住宅群，停在一幢简易住宅的前面。

等对方车停稳后，冲一也蹑手蹑脚地上了二楼，他更加

小心翼翼，脚步轻得几乎听不到。

最里面的房门上，有一个小牌子，写着清水幸一的名字。冲一也看清后，马上下了楼，公寓狭小的门楣上刻着“三月庄”。

查清了跟踪者的巢穴后，冲一也决定返回冈本绫子所在的旅馆。

三

午夜一点过后，冲一也回到了金刚饭店。

冲一也把车停放在地下停车场后，乘电梯上了十一层楼。

为了不使冈本绫子被突如其来的铃声吓住，冲一也在返回饭店的途中，向她通知了自己返回的时间。

一个半小时前，那短短的一瞬间发生在绫子房间的事。已经吓得她魂飞魄散了。

冲一也按响门铃。门虽然开了，却挂着门链，通过狭窄的门缝，冈本绫子观察着来访者，由于过分紧张，绫子面部肌肉不停地抽搐着。

绫子取下门链，冲一也走进房间，冈本绫子马上又关上们，推上了门链。

“太可怕啦！求求你，别让我一个人呆在这里……今晚住在这里吧，冲一也！”

绫子劈头盖脑地一阵哀求，眼里仿佛清楚地写着“可怜可怜我吧”的字样。

“也许应该住下吧，我可没关系……”

“我也不在乎……”

绫子回答得非常爽快。“不在乎什么！”仔细一琢磨，二人的这一问一答不免有些滑稽。

“还是先谈谈情况吧……”

冲一也跨过茶几，同绫子面对面地坐下。

“刚才闯进家里的那家伙，干了些什么？”

首先，冲一也问起这件事。

“想干什么我不明白，进园后，他察看了浴室、衣柜和床上。然后很快又窜了出去。”

“就这些吗？”

“嗯。大概怀疑我把什么人藏起来了。”

冲一也点点头。如果绫子没有说谎，那家伙的行为的确说明是在寻找什么人。

于是，可以作出以下解释：跟踪者要找的人被冈本绫子藏了起来。要查出被隐蔽的人。就必须跟踪绫子。

冲一也告诉绫子，跟踪者一共三人。其中一人可能叫清水幸一。他住在世因谷上马的“三月庄”。

绫子说与“三月庄”的清水幸一素不相识。

冲一也向绫子描述了三个跟踪者的相貌。绫子回答说丝毫没有印象。

“会不会认错人了？隐藏谁？我既没做过，也没必要！”

冈本绫子忧心忡忡地叹息道，然而，这种神情多少有些造作。冲一也的直觉告诉自己，绫子隐瞒着什么，谜底似乎捏在委托人手里。

“同意住在这里吗？”

绫子又娇滴滴地问道。

“当然罗，不会少了你的保镖费的。”

“遵命！不过，我觉得是让猫看干鱼，随时有被吃掉的可能……”

冲一也戏谑地说，冈本绫子很意识到冲一也的弦外之音。

“冲一也的预感既然成为现实，又有什么可怕的呢？对于我们一起在这儿过夜，我早有精神准备，比起受孤独、不安的折磨，这算得了什么呢？顺乎自然嘛。”

绫子轻松的口吻，令冲一也大吃一惊。