

安徽地方戲叢書

打麴缸

(倒七戲)



金 芒 整 理 安 徽 人 民 出 版 社

人物：大老爺（簡稱大）

四老爺（簡稱四）

王書吏（簡稱王）

張才（簡稱才）——衙役。

臘梅（簡稱梅）——先是妓女，後從良嫁給張才。

二衙役

第一場

（二衙役引大老爺上）

大：（念）

之乎也者矣焉哉，

四書五經我念不來。

全憑家中有錢財，

買得這頂紗帽戴。

天堂縣大老爺升堂坐，

哇！這滿案灰塵何處來？

衙：（白）大老爺，你已經三個月未升過堂吶？

大：（截白）少說廢話！還不快快與我打掃，將四老爺、王書吏請出來。

衙：（白）是。

（一人打掃，一人叫：「有請四老爺、王書吏！」）

（四、王內應：「來吶」！同上）

四：（念）

四老爺擺着官步前面走，

王：（念）

王書吏緊隨尾後到堂前。

四、王：（白）見過大老爺。

大：（白）罷了，坐下吧。——四老爺，今天是哪年哪月哪日呀？

四：（白）這？……哎，王書吏，今天是哪年哪月哪日呀？

王：（白）這？……呵呵，今天是亥丑年二月初二日。

大：（白）二月二？龍抬頭！好日子！哈哈……

四、王：（附和地）哈哈……

（臘梅內叫：「苦呵！冤枉！」）

大：（白）這大好日子，哪來人叫苦哇？衙役！

衙：（白）在。

大：（白）給我看看是何人叫苦喊冤。

衙：（白）外面何人叫苦？

（梅內應：「是臘梅女子。」）

衙：（白）回稟大人，是臘梅女子。

大、四、王：（不約而同）是臘梅子……（各自暗笑）嘿
嘿嘿……

大：（白）有請，有請。

四：（白）且慢。大老爺，臘梅是一個妓女，又是前來叫苦伸冤的，如說有請，豈不失了官體！

大：（白）對呀。傳喊冤女子上堂！

衙：（白）喊冤女子上堂！

（臘梅上）

梅：（叫）苦呵！冤枉！（跪堂前）

大：（白）臘梅子！我看你穿綢穿緞，吃魚吃肉，還有什麼苦情冤事呀？

梅：（白）老爺呀！

（唱曲一）

莫看我吃得好來穿的新，

娼妓的生活受苦情。

老鴿兒心腸比蛇毒，

不顧人家死和生。

平日裏，開口就罵舉手打，

哪把我臘梅當做人！

昨天裏我失手打碎一茶碗，

皮鞭抽得我遍體傷痕。

妓院之中如地獄，

黑暗無光難活命。

我本是良家女，世道逼我當娼妓，

如今我定要從良嫁男人！

大、四、王：（白）你要從良？

梅：是。

（大、四、王暗自喜悅）

大：（白）快快請起。

（梅起）

• • •
四：（白）兩邊衙役退下！

（衙役應下）

大：（白）臘梅子，你是真心從良？

梅：（白）是真心。

大：那好哇！哈哈……

（唱曲二）

你要從良就嫁給我，

梅：慢着。（旁白）往日在妓院之中，就是受盡了這些狗官們的欺辱，如今我豈肯嫁給他們！——大老爺呀！

（接唱曲二）

「官不佔民妻」難成雙。

（大喪氣）

四：（緊接白）那嫁給我？

梅：（接唱曲二）

一老一少難婚配，

可笑你鬍鬚白如霜！

（四對鬍鬚傷心）

王：（接唱曲二）

你不嫁他們嫁給我？

梅：（接唱曲二）

你的鬍子也有數寸長！

（王捧鬚自看，悔恨不已。）

大：（白）那你到底要嫁給誰呀？

梅：（接唱曲二）

你要問我嫁給誰？

大、四、王：（依次指着自己的鼻子）我？我？我？

梅：（搖頭，接唱曲二）

我要嫁給一個年輕郎！

（大、四、王喪氣，各自想點子。靜場片刻。）

王：（白）哎，臘梅子！我來給你做個媒。我們衙前有個新上班的衙役，名叫張才，人又老實，又年輕。（梅未語）

四：臘梅嫁張才？……（尋思，暗笑）……我也算個媒人？

（王表示不悅）

大：（也想到了其中奧妙，暗笑。白）我也算個媒人！

（四、王表示不悅）臘梅子，你可願嫁張才？

梅：（白）但求一見。

大：（白）是，是。快叫張才！

王：（白）張才快來，張才快來！

（張才上）

才：（念）

忽聽喚張才，

邁步上堂來。

（白）拜見大老爺！

（梅見張才，注視，喜悅）

大、四、王：（白）張才呀！恭喜，恭喜！

才：（白）小人哪來的喜呀？

大：（白）張才呀，這裏有一個妓——

四：（急截白）張才呀，你看：（引張才看臘梅）

（唱曲三）

這一良家民女叫臘梅，

她願與你鴛鴦配。

才：（白）這個？（驚奇地看梅）

（唱曲三）

小人與她從來不相識，

大、四、王：（一齊接唱曲三）

有我大老爺、四老爺、王書吏做大媒。

（此句頭尾是合唱，惟句中「大老爺」、「四老爺」、

「王書吏」係各人自稱，須依次由各人自唱。）

才：這？（再視梅，梅笑顏相對，含羞低首）（旁白）這

一女子，倒也俊俏溫存，配爲夫妻，也算幸運。……

只是我一無所有，怎能娶妻？——老爺呀！

（唱曲三）

小人家貧無房屋，

缺柴少米短銀錢。

大、四、王：（白）這？……（互視、尋思、均不懷好意）

大：（唱曲三）

這些事情你莫着急，

大老爺把馬棚給你兩間。

四：（接唱曲三）

我送你兩袋白灰麪，

王：（接唱曲三）

我，我王書吏（咬咬牙）也送你兩吊錢。

才：（白）多謝三位老爺。臘梅，你可願嫁給我這個窮衙役？

梅：（白）我願意。

大、四、王：（白）兩相情願，一對良緣！哈哈……

王：（白）臘梅子，你要謝謝我們三位紅媒呀！

梅、才：（白）謝過三位媒人。

大、四、王：（笑）哈哈！

大：（白）張才呀，領臘梅到馬棚去打掃打掃吧。

四、王：（白）我們送的東西，隨後就到。

才、梅：（白）是。

（張才與臘梅同下。大、四、王各打主意。靜場片刻）

王：（白）啓稟大老爺，下官方才想起，張才前辦山東一案，現在又翻了！

四：（白）怎麼？翻了！那就叫張才去重辦呀！

大：（白）對呀，傳張才！

王：（白）張才快快上堂！

（才上）

才：（念）

張才方才去，

爲何又喚回？

（白）大老爺，喚小人何事？

大：（白）張才呀，你辦事不力！前辦山東一案，現在又

翻了，你還得去重辦。

才：（白）不知差小人幾時動身？

大：（白）今天就去。

才：（白）今天？今天是小人結婚之日，求大人寬限一天吧。

四：（白）大老爺，公事要緊呀！

大：（白）是呀，公事總比私事大，今日一定要去。

才：（白）求大人開恩，寬限一天。

大：（白）混蛋！還能以你的私事，耽誤大老爺的公事嗎？快去！快去！

才：是，是。（出門，旁白）哎呀，且住。想山東一案，我分明辦得清清楚楚，為何突然又翻了？並且限定我今日就要前去重辦。……莫非其中有什麼緣故？待我回家與妻子商量一番再說。

（才下，大、四、王各打主意）

王：（白）啓稟大老爺，下官要告假。

大：（白）你要告假？

王：（白）是呀。下官要回家去割麥子，種麥子。

大：（白）怎麼又割麥子，又種麥子？

王：（白）割小麥，種蕎麥。

大：（白）告幾天？

王：（白）告四七——。

大：（白）早去早回。

王：（白）是啦。

(王一路笑下)

四：(白)(見王走，心喜。旁白)我何不趁王書吏請假回家之時，一人到臘梅家中玩玩。

大：(白)(想把四也打發走，白)四老爺，你可要請假？

四：(白)哎，哎，下官正要告假回家收豆子，點豆子。

大：(白)怎麼又收豆子，又點豆子？

四：(白)收豌豆，點蠶豆。

大：(白)告幾天？

四：(白)四八——。

大：(白)准了你吧，快去快回。

四：(白)是。(出門，旁唱曲三)

但願得日頭落山天快晚，

我要到臘梅家中去玩玩。

(四下)

大：(笑，白)哈哈……好哇，好哇！張才遠去山東，這兩個擋手絆腳的傢伙也請假回家去了。我正好乘此良機，一個人去和梅臘子玩玩。我也來告上一假。(下位)你七品縣官在上，我七品縣官在下。我要告四九三十六天的假，回家去割小麥，種蕎麥；收豌豆，點蠶豆。(上位)什麼囉哩囉嗦一大堆！衙前無人辦事，你要早去早回。(下位)是啦。

(大抹抹汗，喜下)。

第二場

(才上)

才：(白)方才公堂領了辦案之命，回到家來，夫妻二人前思後想，左盤右算，覺得其中定有緣故。二人商量一氣，不管如何，今日不走。但又怕老爺派人查問，故而我暫且避開，等到三更以後，再回家中。如若沒有什麼邪事，夫妻成親，明早起程，料也不遲。如若有什麼邪事，也好弄個明白。我就此街坊走走。

(才下)

第三場

(伴奏曲四第一段一、二遍——轉奏曲四第二、三段——轉奏曲四第二段。在伴奏開始時，鼓打二更，王持酒壺摸上，此後在伴奏中，王在暗中摸索，直至伴奏終了。)

王：(唱曲三)

二更打過夜已深，
王書吏心中喜盈盈。
手中攬了一壺酒，
去和臘梅子談談心。(敲門)

(白)臘梅子，快開門！

(梅提燈上，燈放鍋灶邊)

梅：(唱曲二)

忽聽有人來叫門，
想必是張才轉回程。(開門)

王：（頭一伸）「貓」！

梅：（驚白）哎呀，不是張才！（忽關門，王頭一縮，鬍子被夾在門縫裏。）

王：（痛叫）哎喲，哎喲！……鬍子夾住了！……我是王書吏呀！

梅：（故意將門夾緊，白）你是哪一個呀？

王：（白）王，王，王書吏……哎喲！……王書吏……

梅：（旁白）果然不出我夫妻所料，這些狗官是在打着鬼主意。哼！定要狠狠治他們一下，以斷二回！（開門）哎呀，還是王書吏呀！

王：（進，裝腔做勢，白）哎喲，哎喲！我這大紅媒來了，你不開門相迎，反把我鬍子夾在門縫裏！哎喲，哎喲！……

梅：（白）這不能怪我呀。我還當是小偷扒手哩！王書吏，你這深更半夜來做什麼？

王：（白）我哇？……（跑去把門關上）我？……（舉起酒壺）

（唱曲五）

我曉得張才今晚難回轉，

王書吏我實是一片好心腸。

要作媒人就作到底，

不能讓你孤孤單單守空房。

特意帶來一壺酒，

二人飲酒取樂敘敘短長。

梅：（唱曲二）

如今我臘梅從了良，
你要規規矩矩莫妄想！

王：（白）哎呀，什麼從良不從良，來來來，喝一杯。
（見梅不理，自轉彎）我等你。（一人獨坐桌邊飲起來，梅在一邊思索對策。）

（伴奏曲四第一段，大、四從兩邊上場。摸索、撞頭。轉奏曲四第二、四段，大、四急回身逃下，四回轉身來，留神再摸，發覺有棵樹，以爲自己是撞着樹了，狠狠地朝樹上打了一巴掌。轉奏曲四第五段，四重整衣冠。轉奏曲四第三、四段，四放心前去叫門。轉奏曲四第六段，待四叫門時，伴奏終了。）

四：（白）臘梅子，臘梅子，快開門！

梅：（白）有人叫門！

王：（驚，白）哎呀，是哪個？

四：（白）快開門，快開門呀！

王：（白）哎呀，不得了！是四老爺來了。他是我的上司，他要看見了我，我的飯碗就要砸了！

梅：（白）怎麼辦呢？你連累我了！

王：（央求）你快把我藏起來吧。

梅：（白）往哪裏藏呢？（暗思，有意地）你鑽到鍋洞裏去吧。

王：（白）好吧，好吧。（鑽不進）哎呀，鍋洞小了鑽不進！（忙將鍋端放一邊，從上爬入，將鍋蓋上。梅在

一旁又好氣又好笑)

四：(白)臘梅子，快開門，外面冷的很吶!

梅：(白)你是哪一個?

四：(白)我是四老爺，進來喝口茶就走。

(梅開門，四入，並將門關上)

梅：(白)四老爺，你請坐，待我取茶來。

四：(白)臘梅子，你看我送你的灰麪白不白呀?

梅：(白)好哇，多謝四老爺。

四：(白)這點小事，還謝什麼? (漸近梅)要是吃完了就告訴我。

(大上)

大：(白)臘梅子，快開門!

梅：(白)有人叫門!

四：(白)真的? 讓我聽聽。

大：(白)臘梅子，快開門! 大老爺來啦!

四：(白)哎呀呀! 大老爺來叫門，四老爺嚇掉魂! (哀求)臘梅子，快把我藏起來吧。

梅：(白)那裏藏呀?

四：千萬不要高聲! ……我就躲到那口麪缸裏去吧。(躲入麪缸)

大：(白)臘梅子，外面漆黑，大老爺怕呀! 快開門!

梅：(白)大老爺，你這深更半夜來做什麼?

大：(白)大老爺親自巡更，風把燈吹滅了，進來引下火就走。

(梅開門，大進並隨手關門)

梅：(白)大老爺，你的燈呢？

大：(白)燈呀？(從懷中取出一金鐺。)燈在這裏！你看，好一隻赤金手鐺！

梅：(白)待我一看。(有意碰鐺落地，鐺順地滾起來)

大：(白)哎呀，跌斷了，跌斷了！(追鐺)
(鼓打三更)

梅：(旁白)張才！你該回來了！
(才上)

才：(念)

瞧樓打三更，
回家看分明。

(白)臘梅，開門呀！

梅：(喜，白)張才回來了！

大：(拾起金鐺，抹抹灰，欲再送，)放心吧，張才到山東去了，怎得回來？

梅：(白)是他回來了，不信你去問問。

大：(白)待我問問。(捏着鼻子學女聲)你……

才：(又叫)臘梅，快開門，是張才回來了！

大：(白)哎呀！真是張才回來了！

梅：(白)哎呀，這叫我跳到黃河也洗不清吶！

大：(白)不要緊，我是大老爺，還能怕衙役不成！

梅：(白)這不是在公堂之上，是你深更半夜跑到我家裏來的。

大：（白）這？……是呀！我是個七品縣官，豈能在衙役面前丟醜呀？快把我藏起來！

梅：（白）那有地方藏呀！

大：（白）……鑽鍋洞，……小了；……登麪缸，……高了。……（一頭鑽到桌肚下）……（伸頭向外）臘梅！不能講呀！（急縮回，將桌圍放好）

梅：（旁白）哼！我不講！就饒了你們不成！（開門）張才，你回來了！

才：（白）回來了。（欲入，梅攔住）

梅：（白）慢着。果然不出我們所料，三個狗官都來了。張才，千萬忍耐，只可智取，不可力謀。（二人進，梅關門）張才，怎麼這時才回來？坐下歇歇吧。

才：（白）有勞我妻久等了。（落坐，尋思。見酒壺生計。）娘子真是賢慧，打了一壺好酒，待我拿去煨熱了喝。（走近鍋洞聽見王喘氣）鍋洞裏那來隻貓兒？（拿棍用力搗）咄！咄……

王：（內白）哎喲！哎喲！哎喲！（急爬出。滿臉黑灰，一隻手矇臉，一手扶腰）哎喲！哎喲！腰搗斷了！

才：（白）你是哪裏來的野男子！（又是一棍）

王：（白）哎喲！媽呀！不能再打了！我是王書吏！

才：（白）胡說！我們王書吏那像你這樣黑頭黑腦！（又打）

王：（白）哎喲，我真是王書吏呀！

才：（白）你真是王書吏！你半夜到此何事？

王：（白）我，我走錯了路。

才：（白）我家鍋洞裏哪來的路呀？

王：這？……

才：（與梅相視會意，白）呵呵，我明白了。臘梅！想必
是你勾引他前來！既然如此，我們還在一起過什麼夫
妻日月！（舉棍打麪缸，缸碎。）

四：（白）哎呀！頭打通了！（滿臉白麪，雙手抱頭而出）

才：（白）怎麼又是一個野男子？（又一棍）

四：（白）哎喲！我是四老爺呀！

才：（白）呸！你這白臉奸賊，竟敢冒我們四老爺之名，
吃打！（又打）

四：（連嚷帶叫）張才！我是四老爺呀！

才：（白）臘梅！我不和你過了！越思越想越有氣，打翻
桌案兩分離！（舉棍猛打桌案）

大：（白）哎喲！鼻子打壞了！（站起來，手捂鼻子）

才：（白）你是何人？（又一棍）

大：（白）我是大老爺！

才：（白）哇！我們大老爺乃堂堂縣官，豈能像你這樣賊
頭賊腦！（又打）

大：（白）張才！我真是大老爺。

四、王：（白）參見大老爺！

大：這！這！這！

（快板）

混蛋混蛋真混蛋，