

余杭历史文化丛书

Yuhang Lishi Wenhua Congshu

中共杭州市余杭区委宣传部 主编

章太炎

西泠印社 出版社

余杭历史文化丛书

章太炎

中共杭州市余杭区委宣传部编

西泠印社 出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

章太炎 / 中共杭州市余杭区委宣传部编. — 杭州: 西泠
印社出版社, 2007.12

(余杭历史文化丛书)

ISBN 978-7-80735-289-1

I. 章... II. 中... III. 章太炎 (1869 ~ 1936) — 人物研
究 IV. B 259.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 001281 号

《余杭历史文化丛书》编纂委员会

顾 问: 朱金坤 姜 军

主 任: 戚建国

副 主 任: 沈旭微 徐美娟

主 编: 沈旭微

副 主 编: 冯玉宝 钱利利 吴朝晖

编 委: 姜 蕴 唐鹏飞

本册撰稿: 卓介庚

总 序

《余杭历史文化丛书》编就付梓，即将出版问世，这是余杭文化建设的一项成果，我为此感到由衷的喜悦。

余杭是良渚文化的发祥地、京杭运河的发端地，也是日本茶道的发源地。余杭建县已两千余年，历史悠久，文脉深厚。在这片土地上，既衍生了丰富多彩的传统文化，也孕育了一批以沈括、章太炎为代表的历史名人，还吸引了众多的雅士名流，留下了许多歌颂余杭的佳作名篇。余杭人民凭借自己的聪明智慧和创作才能，使余杭大地处处绽放出民间文化的绚丽花朵。《余杭历史文化丛书》就是这些源远流长又博大精深的人文瑰宝的真实记录。

今天，余杭人民正在认真贯彻党的十七大精神，紧紧围绕全面建设小康社会目标，全力打造最适宜创业创新、最适宜休闲居住的美丽之洲。加强文化建设、建设和谐文化，是全区人民团结进步、实现这一伟大目标的重要精神支撑。全面建设小康社会既需要殷实富足的物质生活，也需要丰富健康的文化生活，满足人们精神文化日趋旺盛的迫切需要。一个地区的发展

最终以文化概念来定义，文化的繁荣是发展的最高目标。余杭人民正为打造文化名区，提升文明素质而共同奋斗。《余杭历史文化丛书》的出版，无疑将有力地促进这一目标的实现。

文化是一个民族生生不息、团结奋进的不竭动力，深融于民族的血脉之中。我们在建设和谐文化时，要十分注意弘扬历史传统文化，努力地挖掘它、宣传它、传播它、弘扬它；用优秀的历史文化精华，教育和引导人们，尤其是年轻人，以礼敬自豪的态度来看待我们的优秀文化传统，自觉地喜爱它、传承它，借以加强爱国、敬业、诚信、友善的公民思想道德建设，并与当前蓬勃发展的先进文化紧密结合起来，形成良好的人文环境和文化生态。当前市场经济逐渐趋向成熟，地区间交往更加活跃，增进相互了解、密切相互交流，已成为经济社会发展的重要内容。人们在交往时，不仅要了解对方的现实状况，对其历史文化的关注程度也在提高。向外展示与传播历史文化的深厚积淀和精采内容，有助于提高余杭知名度，加深双方互信度，增进友谊，扩大共识，推动经济建设，这也符合今日时代发展的需要。因此，《余杭历史文化丛书》对内是一份好教材，对外是一张金名片。我衷心希望有更多的人阅读它、喜爱它，推动社会主义文化大发展、大繁荣，构建社会主义和谐文化，加快建设文化名区，打造最适宜居住的美丽之洲。

A stylized handwritten signature in black ink, likely belonging to Zhu Yong, the author of the preface.

2007年12月

目 录

总 序	朱金坤
引 子	1
第一章 出身书香门第	5
第二章 杭州攻读经书	12
第三章 投身维新运动	16
第四章 避祸旅居海外	25
第五章 断发矢志革命	31
第六章 走向新的起点	36
第七章 因《苏报》案入狱	43
第八章 担任《民报》主编	54
第九章 与同盟会分歧	66
第十章 东京讲学著书	72
第十一章 在民初漩涡中	81

第十二章 拼死怒骂袁氏	95
第十三章 参加护法运动	110
第十四章 时代的落伍者	116
第十五章 呼吁抗日救亡	125
第十六章 晚年苏州讲学	132
附录一 大事年表	145
附录二 参考书目	173
后 记	174

引 子

20世纪初，处于历史交替时期的中国，涌现出一批历史巨人，章太炎是其中之一。他有两个非常煊赫的称号：一是“民国先驱”，一是“国学泰斗”。章太炎作为“民国先驱”，他为推翻满清王朝，缔造中华民国是立了大功的。那时候，列强侵略中国，清政府日益腐败，国家处在灾难深重的危急关头。许多士大夫苟且偷安，某些知识分子空谈变法或立宪。章太炎自年青时起即不遗余力鼓吹反清革命，他崇拜明末大学问家、著名的民族志士顾炎武，将自己改名绛，字太炎。后因震惊中外的《苏报》案坐了三年牢。出狱后远赴日本，加入同盟会，担任《民报》社长。他与孙中山等革命志士并肩战斗，与改良派进行顽强斗争，影响播于海内外。辛亥革命的胜利，满清王朝的崩溃，与章太炎的思想启蒙和推动是密切不可分的。满清皇帝逊位，袁世凯窃国称帝，章太炎又奋不顾身揭露袁世凯的祸心，虽被幽禁三年而临危不惧。袁世凯死后，他的余党窃持政局，割据纷争，章太炎又追随孙中山，受命担任护法军政府秘书长，奔走云贵高原丛林，力图集结北伐力量。后期虽有所消



章太炎像(一)

沉，但面临日寇入侵，国难当头，他又一次奋袂而起，冒着生命危险，不顾一切，揭露日寇的野心和国民党政府的不抵抗主义。终其一生，虽有曲折，有瑕疵，却是大节不夺，气概凛然，这正是他革命生涯中最令人感佩的精神风范。

章太炎又是一位大学问家。大到什么程度？大到真正可以称为泰斗的程度。他的学问包括了中国的政治史、文化

史、学术史、思想史、哲学史、经学史、史学史、文学史、经济史、教育史、佛学史等等。他学问的根基在经学和小学(即文字学、音韵学)。正如梁启超所称：“在此清学蜕分与衰落期中，有一人焉能为正统派大张其军者，曰余杭章炳麟。”他还极力扩张知识疆域，熔铸新学，形成一个包罗万象的庞大知识体系，在传统与现代之交推出，因而被人称作是“新中国之卢梭”，是“近代民族文化的开拓者”。他的弟子、著述家许寿裳评价说：“至于章先生学术之大，也是前无古人……独有先生出类拔萃，虽则他的入手工夫也是在小学，然而以朴学立根基，以玄学致广大，批判文化，独具慧眼，凡古今政俗的消息，社会文野的情状，中印圣哲的义谛，东西学人的所说，莫不察其利病，识其

流变，观其会通，穷其指归。‘千载之秘，睹于一曙’。这种绝诣，在清代三百年学术史中没有第二个人，所以称之曰国学大师。”

尤为可贵的是，章太炎把自己深厚的学问，与为民族、为社会的宏旨结合起来，用这种学问“激励种性”、“增进爱国的热肠”，所以他既是“有学问的革命家”，又是一位“革命的学问家”。他在青少年时代，志向当一个经学家，后来国家和民族面临紧张危急的情势，涛飞浪涌的维新运动和革命风潮，将他推上革命道路，而且愈行愈健，愈行愈远。他在从事革命活动之前，就已完成了成为一个大学者的知识准备。此后，当他在学术活动中注入革命的价值和意义后，更有了一种强大的使命感和旺盛的热情，这使他一直将学术生涯坚持到最后，而且卓有成就。

章太炎一生直言，又不免激烈、严苛，甚至尖刻，为此得罪了不少人。有时，他的话也并不全对，有时甚至大谬。他某些弱点和缺点相当明显和严重。但是，他的直率、奔放、激越的言行，甚至趋于极端、显露“疯劲”的行为表现，不仅带有时代的特色，表现出脱离传统轨道的叛逆性，而且也构成了他鲜明的个性和不同寻常的人格魅力。他对孙中山怀有深深的敬意，又存在难以解除的成见，说过许多不该说的话，做过一些不该做的事，他们之间的关系一度非常对立。但是，在大方向一致的时候，他们又站在一起，相与扶持，共同对敌。而孙中山对章太炎的尊重，在南京临时政府成立时，延请章太炎当“枢

密顾问”，在广东军政府成立时，又任命其为“秘书长”，这也昭示一个伟大的革命者对章太炎的正确评价。

新中国成立后，人民政府给予章太炎以身后极高的礼遇，将他安葬在杭州西湖之滨，并专门建立了章太炎纪念馆，余杭也修复了章太炎故居，这就永远确立了他在历史上的地位。我们在阅读章太炎伟大而又复杂的生平时，都会为其所具有的丰富的历史内容和精神价值所吸引。

第一章 出身书香门第

1869年1月12日(清同治七年十一月三十日)，章太炎出生在浙江省余杭县仓前镇的一户书香人家。最初的名字是学乘，字梅叔，梅与枚同音，所以又写作枚叔，后来改名炳麟，取义于“炳炳麟麟”，有向往光明之意。投入反清革命之后，又改名绛，字太炎，表明追随明末清初反清思想家黄宗羲(字太冲)、顾炎武(初名“绛”)的决心。

章太炎出世的时候，太平天国革命已失败二十多年，清王朝进入所谓“同治中兴”时代，朝野人士侈谈洋务，江南制造局开始设馆翻译西书。清政府整顿文化机构，恢复传统文化教育，这是革命风暴过后的短暂平静时期，为章太炎少年时代接受传统文化教育提供了相对稳定的社会环境。

章太炎的家族是当地有名的书香门第。他家祖籍是浙江分水县(今属桐庐县)，五百年前，在明朝时迁居到余杭仓前。他的曾祖父章均，字安圃，是县学增广生，授训导官，在海盐县教授儒学。他承继上代遗产，拥有资产百万，富冠一方，晚年回到家乡，曾出钱一万余缗在余杭镇东门兴建莒南书院，又置

田千亩为章氏义庄，便于宗族三百多子弟在这书塾里受业。祖父章鉴，字聿昭，在兄弟六人中排行最小，所以称“章六房”。青年时入学为附学生，获得国子监生资格，承继家业，讲学兼习医道，为乡亲治病。家中珍藏宋元明古书五千多卷。父亲章濬，字轮香，他勤学苦读，能文善诗，取得廪生资格。后参加“拔萃科”考试，因忌恨者制造谣言，他退出考场，从此“乡闾七荐不售，泊如也”。后遭兵燹，家境顿衰，室无余财，仅剩土地一顷。中年被推荐为杭州知府幕僚，又在诂经精舍兼职监学。二年后辞职回家乡担任余杭县学训导。晚年受“杨乃武与小白菜”冤案牵连，因提供假证被革去训导职务，退居乡里，为章氏子弟讲课教学，又为乡人治病，暇则以诗自娱。著有《春风草庐剩稿》诗文集传世。章太炎从小生活在有文化教养的知识分子家庭。兄妹四人，大哥章箴，字椿伯，原名章炳森，比章太炎大16岁，乡试中举，任嘉兴县儒学训导。二哥章箴，字仲铭，原名章炳业，也考中举人，在邻县就职。小妹章炳芹，嫁给余杭县举人张荫椿，张后中进士，任职度支部福建司主事。

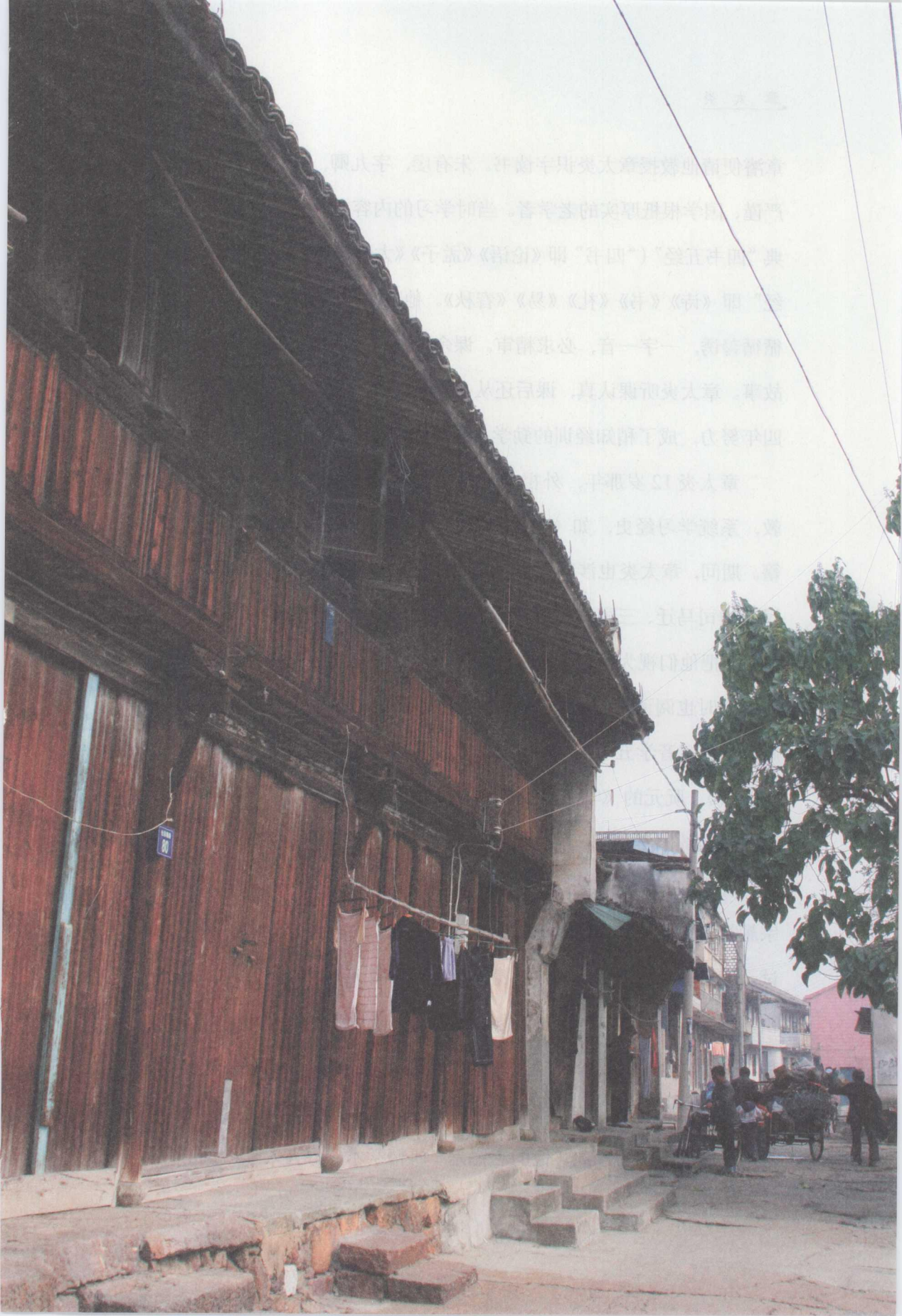
章太炎“生而聪颖，幼好读书”，6岁时开始接受家庭启蒙教育，因好学颖悟，常受父母亲友夸奖。一天下雨，有客人戏指院中雨景，命他赋诗一首，少年太炎略加思索，朗声诵道：

天上雷阵阵，地下雨倾盆。

笼中鸡闭户，室外犬管门。

章太炎9岁那年，外祖父朱有虔自家乡海盐县来余杭住息，

仓前老街一景(一)



章濬便请他教授章太炎识字读书。朱有虔，字九卿，是个治学严谨、国学根柢厚实的老学者。当时学习的内容主要是儒家经典“四书五经”（“四书”即《论语》《孟子》《大学》《中庸》，“五经”即《诗》《书》《礼》《易》《春秋》）。他对小外孙要求严格，循循善诱，一字一音，必求精审。课余说古道今，也讲些历史故事。章太炎听课认真，课后还从书堆里翻读其他书籍。经过四年努力，成了稍知经训的勤学少年，也养成了扎实的学风。

章太炎12岁那年，外祖父回海盐老家去了，章濬亲自执教，系统学习经史，如《史记》《汉书》《老子》《庄子》等典籍。期间，章太炎也涉猎史传，他十分推崇春秋时的荀卿、西汉时的司马迁、三国时的诸葛亮、晋朝时的羊祜、清朝时的黄宗羲，把他们视为楷范。这时，他开始关心国家命运和社会问题。同时也阅读了昭明太子的《文选》、许慎的《说文解字》、顾炎武的《音学五书》、王引之的《经义述闻》、邵懿辰的《尔雅义疏》、阮元的《学海堂经解》等，经过十年刻苦钻研，打下了坚实的国学基础。

在那些年，父亲也督责他学习八股文，希望他能够走上荣宗耀祖、升官发财的仕途。16岁时，他遵奉父命去县城应童子试。不料赴考之前发癫痫症，身体抽搐，不省人事，服药后才恢复神智。父亲担心他不去考秀才就会丧失以后中举做官的前程。母亲怕他再次眩晕，主张放弃考试。章太炎自己眉头紧锁，也厌恶这样的考试，结果放弃了科考。少年章太炎不去科场赶考，并非放弃学习经典。他的志愿是“研精学术，忝为人师”。

学术在当时主要指经学。所谓“经”，就是古代传下来堪作人们道德伦理规范的知识。具体地说，从孔子起到宋代，由六经增加到九经、十二经，直至十三经，包含《诗》《书》《仪礼》《周礼》《礼记》《左传》《公羊传》《谷梁传》《论语》《孝经》《尔雅》《孟子》等。章太炎在放弃八股文的练习后，研习典文，而后，又从文字学、音韵学入手，终日寡言少语，埋头攻读，在经学上打下了良好的基础。从此之后，章太炎便绝意八股，再也没去参加科举考试。

他在跟随外祖父和父亲读书的十几年里，反清排满的民族主义思想渐渐在章太炎心中萌发。还在他十一二岁时，有一次



仓前镇鸟瞰

外祖父在教书之余，谈起清朝文字狱的故事，讲到著名的“曾静案”。事情发生在雍正年间，明朝遗老浙江人吕留良拒绝出仕清廷，削发为僧，并在诗文中写道：“清风虽细难吹我，明月何尝不照人”，曲折隐晦表达他的反清思想。他的学生曾静读了吕留良的书，谋划反清。事情败露后，雍正帝下令将吕留良剖棺戮尸，抄斩吕氏家属及其弟子，并株连刻书藏书的人，对曾静等人也处以极刑。外祖父讲了这个故事后，意味深长地说：“夷夏之防，同于君臣，不能不严啊！”这里，夷指满族，夏指汉族，意为对外来的满族政府要小心提防，不能乱说呀。

章太炎寻根究底地问：“以前有人说过这话吗？”

外祖父连连点头：“怎么没有呢？王船山、顾亭林都说过，特别是王船山的话最为厉害，他说：‘历代亡国，无足轻重，惟南宋之亡，则衣冠文物，亦与之俱亡了！’”

章太炎听了这话，推论说：“照这么说来，明亡于清，反不如亡于李闯了？”

外祖父连忙示意，叫他不要再说下去，说：“现在不必说这个话，如果当年李闯真的得了明朝天下，他自己虽然不好，他的子孙未必都不好，只是现在不必作此论断了。”外祖父的话在章太炎幼小的心灵里埋下了民族主义的种子，以至于他成年以后，还记忆犹新，不止一次地重提此事。

在跟随父亲读书时，章太炎读了蒋良骥著的《东华录》，及载有《扬州十日记》《嘉定屠城纪略》的《明季稗史》等历史书籍，对于清朝入主中原时，屠杀汉族人民的事情知道更多了。