

最 亲斤 大 -支 语 JU 约 15 非旨 导 与 三 足支

最新大学英语四级 技巧指导与实践

The Newest CET4 Skill Guide And Practice

盖晓兰 魏东波 主编 孙桂霞 主审

哈尔滨工业大学出版社

哈尔滨工业大学出版社出版 新华书店首都发行所发行 东北农业大学印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 10.875 插页/字数 230 千字 1996 年 10 月第 1 版 1996 年 10 月第 1 次印刷 印数 1-5 040 ISBN 7-5603-1186-5/H・96 定价:12.00 元

主编 盖晓兰 魏东波 副主编 郭秀兰 王 琪 赵新洛 编 者 沈 波 初志红 张海燕 刘美霞 主 审 孙桂霞

内容简介

本书根据国家教委《大学英语四级考试大纲》要求,按照全国大学英语四、六级考试委员会 1995 年 7 月和 1996 年 8 月"采用新题型"通知精神编写的一本应试指导与测试书。全书分上下两部分:上部分针对各方面的语言技能和答题技巧做详细分析和指导,并设有单元训练,重点突出、方法得当、指导性强;下部分把以往的四级考试试题与将要增加的新题型模式化,编写了十套模拟试题,材料新、题材广、内容丰富。书后附有听力理解原文,全部练习参考答案和参考范文。听力部分配有美籍专家录音的磁带。

本书对于巩固英语基础知识,提高英语基本技能以及增强应试能力都起到了积极的作用,可供大学英语四级考试强化训练及报考大学英语六级、硕士研究生和出国人员培训之用,也可供高等院校的研究生、本科生、专科生等有关人员自学和自测使用。

此为试读; 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.c

本书根据国家教委《大学英语教学大纲》、《大学英语四级考试大纲》和全国大学英语四、六级考试委员会 1995 年 7 月和 1996 年 8 月新题型"通知"精神编写。主要宗旨是提高学生语言应用能力和适应不断变化的四级考试从而提高考试成绩。全书分上下两部分:上部分针对各方面的语言技能做详细分析和指导,并配有单元训练,重点突出、方法得当、指导性强;下部分把以往的四级考试试题与将要增加的新题型模式化,在已往的对话听力理解、短文听力理解、词汇与结构、阅读理解、完型填空和写作的基础上我们还增加了听写填空、复合式听写、英译汉翻译和简短回答题,并按照四级考试每项试题量,而编写了十套模拟题供学生强化训练。

本书还附有听力理解原文,全部练习参考答案和参考范文。同时配有美籍教师录制的录音带。

本书最大特点是指导与实践溶一体,力求材料新颖、内容丰富、题型规范、重点难点突出。

本书由盖晓兰、魏东波主编,孙桂霞主审,参加编写人员有郭秀兰、王琪、赵新洛、沈波、初志红、张海燕。

由于我们水平有限,书中错误和不足之处敬请广大读者批评指正。

编 者 1996年10月

目 录

第一部分 技巧指导与单元训练	(1)
Part I 听力应试技巧指导与训练	(1)
Part I 词汇与结构应试技巧指导与训练 ········	(13)
Part I 阅读应试技巧指导与训练 ··············	(24)
Part N 英译汉翻译应试技巧指导与训练 ·······	(36)
Part V 完型填空应试技巧指导与训练 ···········	(48)
Part VI 英文写作应试技巧指导与训练 ··········	(51)
Key to Unit Exercises	(58)
第二部分 综合测试	(63)
Test One	(63)
Test Two	(85)
Test Three	(105)
Test Four	(125)
Test Five	(145)
Test Six ·····	(168)
Test Seven	(189)
Test Eight ·····	(210)
Test Nine	(232)
Test Ten	(254)
Tapescripts	(274)
Key to Comprehensive Tests	(318)

第一部分 技巧指导与单元训练

Part I 听力应试技巧指导与训练

(Listening Comprehension)

大学英语四级听力测试共分三部分,第一部分为简短对话,第二部分为短文,第三部分是大学英语四六级委员会于1996年8月通知增加的新题型,听写填空(Spot Dictation)或复合式听写(Compound Dictation)。听力测试共二十分。无论这三部分怎样组合,分值不变。以下分别阐述听力测试三部分的应试技巧。

大学英语四级听力测试的第一部分 (section A) 为简短对话,在一男一女之间进行。接着由第三者根据对话内容提出问题,并要求应试者在书面四个选择项中挑选最佳答案。两题的间隙为 13 秒左右,共 10 道题。

鉴于对话的这一基本特点,我们在听力测试中要听好对话部分,从总体上要注意以下几个方面:

一、注意对话的环境和交流的信息。对话既然是交际部分,就离不开语言环境和在某种环境下必然要交流的信息。例如:在商店,售货员与顾客之间一般谈论商品与价格问题;在医院,医生与病人之间一般谈论健康与治病问题;在学校,老师与学生之间一般谈论学习、作业、考试等问题;在机场,服

务员与旅客之间一般谈论航班或飞机起飞时间问题。我们知道了对话的环境,一般就能期待和预知要交流的信息,反之,我们知道了交流的信息,也可以推断对话者之间的关系和对话的环境。对话部分的很多考题就是基于上述原则而设置的。

- 二、弄清对话者的意图。对话作为交际语言,总有一定的意图或要达到的目的。例如,对话的一方可能请求对方给予帮助,向对方提出建议或征求对某事物的意见等,而另一方则表示同意、拒绝、赞同、反对等,并作出相应的解释。听音时要注意情景和语义的整体理解,并弄清说话人的意图,抓住其中的关键信息。在有些情况下,说话人表达意思的方式比较含蓄,要通过语境、语义、语调等推理判断出说话人的真实意图和内涵。
- 三、把握提问。紧跟在对话后面的提问,大多数是以 Wh 开头的特殊疑问句。疑问词通常为 what, who, why, where, when, which, whose, how。听清问题对选择正确的答案至关重要。在音响信息和书面信息同时出现几个人、几件事、几个地点、几个数字的情况下,只有根据问题要问的方面,才能有针对性地做出选择。这里需要指出的是,大多数问题都是围绕第二个人的话语而提出的,因此,听清第二个人的答话内容格外重要。

四、善于预测问题。对话的内容,提出的问题与书面四个选择项之间有着不可分割的联系。考生在迅速准确地答好上题之后,应留有短暂的几秒钟快速地浏览一遍下道题的书面选择项,从中预测该题对话的主题和可能提出的问题,从而能带着问题,有的放矢地去捕捉关键性的信息。一个好的应试者能善于从书面信息中去寻找音响信息的蛛丝马迹,从

而在应试中使自己处于主动的地位。

五、排除干扰。书面选择的正确答案往往在意思上与听力原文相同或相近,很少采用与听力原文完全一致的形式。而干扰选择项则往往在音、形、型上与听力原文一致。因此,考生不可以听到什么就选什么,而只有在理解话语和选择题的基础上才能做出正确选择。

根据听力试题对话部分的试题特点,本书将针对听力测试中最常出现的题型分为十个专项。

第一部分: 数字与计算 (Numbers and Calculation)

在这类题的书面选择项中常常出现表示时间长短的数; 表示价格高低的数;年月日、街道、房间的编号数、电话号码数等。考生要根据音响信息中提供的数据来辨认其中的某一项,或通过快速心算来确定正确的选择项。这是该题的基本特点。从命题规律和出题形式来看,它们又大致可分为:a.加减法计算型;b.乘除法计算型;c.混合运算法计算型;d.音近、形近数字辨认型等。

第二部分: 提供与请求 (Offer and Request)

这一类试题的特点是,对话的一方表示提供帮助,另一 方则表示感谢,接受或拒绝。有时一方表示请求帮助,另一 方则表示同意或拒绝。

第三部分: 职业与身份 (Occupation and Identity)

要求应试者在听完两个说话人之间的简短对话后,通过对话指出两个说话人的职业、两个说话人之间的关系及身份。

第四部分:原因与结果 (Cause and Effect)

原因与结果是一种相辅相成的逻辑关系,某一或某些原 因导致某种结果。反之,某种结果的出现往往又是由于某种



原因所造成的。在对"原因与结果"的题目进行分析研究时,切不可将二者割裂开来,而应将它们有机地联系在一起。

第五部分: 态度与反应 (Attitude and Response)

所谓"态度与反应",是指对话的男女双方对某人某事的好恶,对某人某事的情绪反应。此类题仅从卷面上不易一眼就看出是不是此类题,所以该类题对考生的要求很高。

第六部分: 地点与方向 (Place and Direction)

此类题的出现频率较高,其特点是:对话的男女双方在会话中直接或间接地提到某个地点或方向,要求考生根据对话内容,对讲话者的相互关系进行推理,辨别出对话的场所或对话中提及的场所,回答提出的问题。

第七部分: 比较与选择 (Comparison and Choice)

所谓"比较",是指两个以上的人或物在某些方面的比较; 所谓"选择",是指针对对话中所提到的两个以上的人或物, 在比较的基础上所进行狭义的选择,而比较的目的是为了选 择。

第八部分: 计划与行动 (Plan and Action)

计划与行动类试题的四个选择项一般均以动词的某种形式出现。如 inf, v. +ing 或 v. +ed 等。试题的内容无非涉及要干什么、正在干什么或谁在干什么等。

第九部分: 内涵与推理 (Implied Meaning and Inference)

这是听力测试中难度较大的一类题型。其特点是,男女 双方在对话中表达意思的方式比较含蓄,往往不能为书面选 择提供直接的信息,要求考生根据对话的内涵意义,利用逻 辑推理的思维过程,去辨别说话人的意向,态度和要求等。 第十部分:同音词与同形异义词的辨异 (Homophones and Homonyms)

同音词如: write, right. 同形异义词如: rest, 有休息与剩余部分两个意思。要求考生根据对话的内容去辨别正确的答案。

听力测试的第二部分 (Section B) 通常由二篇或三篇短 文组成。每篇短文后有3~4道题,每题为一个问句,每个问 句后约有13秒的间隙,要求考生根据录音,从试卷所给出的 每题四个选择项中选出最佳答案。我们可以确定以下几个方 面作为听好 Section B 的具体实施步骤; a. 熟悉基本语音知 识以及常用词汇、句型、语法等英语基础知识; b. 训练对正 常语速听力材料的理解能力; c. 拓宽知识面, 多掌握一些背 景知识,熟悉常见听力短文题材; d. 提高分析、综合、推理、 判断等能力和一次反应的正确率。e. 掌握必要的应试技巧。 考生在考试时,如何达到这部分听力测试的最佳效果呢?我 们提出三点仅供参考。1) 预知内容。考生在听短文之前,应 尽快地把将要听的短文后面的问题看一遍,这样通过问题能 够预知即将听的短文大概内容。2)掌握要点。考生在听音时, 要以句子为单位,注意每句话中的实词以便掌握大概意思,抓 住所听短文的要点。3) 存储记忆。考生应按照故事发生的先 后顺序记住听到的信息。如果文中出现年代或数字,可适当 做笔头记录。

听力测试第三部分是 Spot Dictation 或 Compound Dictation。考生需在所听文章的空白处填上一个词、半句话或一句话。这种形式的听写要求考生迅速反应所听信息的完整意思,并把所缺部分填补完整,因此,要求考生对所听材料的

反应,记忆以及书写速度都要快。考试时,考生应做到:1)在听写之前尽快把该段内容看一遍。2)填空时,要注意整个句子的词组搭配、句子结构、时态、单复数及大小写等等。3)核对时要使各个空填完整,以便得分,切忌每个空残缺不全。复合式听写中第二、三段要求考生听懂整段内容,并写出该段内容要点。

单元练习

Listening Comprehension

Section A

Directions: In this section, you will hear 10 short conversations. At the end of each conversation, a question will be asked about what was said. Both the conversation and the question will be spoken only once. After each question there will be a pause. During the pause, you must read the four choices marked A), B), C), and D) and decide which is the best answer. Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a single line through the centre.

- 1. A) 7: 10 B) 8: 15 C) 7: 45
 - B) She has a dictionary.

D) 8, 00

- C) She is not sure.
- D) She has seen it.
- 3. A) The milkman.

2. A) She konws.

- B) A shopkeeper.
- C) Her husband.
- D) A customer.
- 4. A) The man had lost all his keys.
 - B). The door needed repairing.

- C) The man wasn't able to open the door.
- D) He wanted the woman to help him.
- 5. A) The man is turning on the television.
 - B) The man is having a telephone call.
 - C) The man and the woman are having a telephone call.
 - D) The man and the woman are arguing.
- 6. A) They are talking in a classroom.
 - B) They are talking in a booking office.
 - C) They are talking in a theatre.
 - D) They are talking in a cinema.
- 7. A) The leadless gas is inferior to the ordinary kind.
 - B) The ordinary gas is superior to the leadless.
 - C) The ordinary gas is as good as the leadless.
 - D) The leadless is better than the other kind mentioned.
- 8. A) The man.
- B) The woman.
- C) A friend.
- D) A secretary.
- 9. A) Please sit down.
 - B) She doesn't want the man to sit with her.
 - C) She doesn't want him to sit down.
 - D) She'll mind if he sits down.
- 10. A) He wanted a weekend excursion.
 - B) He will work in his office for a week.
 - C) He does like the weak leader.
 - D) He is the strong leader.

Section B

Directions: In this section, you will hear 2 short passages. At

the end of each passage and the question. Both " the passage and the question will be spoken only once. After you hear a question, you must choose the best answer from the four choices marked A), B), C), and D). Then mark the corresponding letter on the Answer Sheet with a single line through the centre.

Passage One

Questions 11 to 13 are based on the passage you have just heard.

- 11. A) 4000 years ago.
- B) 2000 years ago.
- C) 3000 years ago.
- D) 1000 years ago.
- 12. A) The small bowl was put above the large bowl.
 - B) The large bowl was put above the small bowl.
 - C) The small bowl was put inside the large bowl.
 - D) The large bowl consisted of two equal parts.
- 13. A) Horsemen.
- B) Brassdoors.
- C) Drops of water.
- D) Metal balls.

Passage Two

Questions 14 to 16 are based on the passage you have just heard.

- 14. A) It is completely flat.
- B) It has few rivers.
- C) It has many large lakes. D) It is hilly.
- 15. A) By raising cattle.
- B) By working on farms.
- C) By working in factories. D) By raising sheep.

16. A) At school.

B) From their parents.

C) From books.

Passage Three

Questions 17 to 20 are based on the passage you have just heard.

- 17. A) to climb 4, 000 metres of rock and ice.
 - B) to climb to the top of Mount Annapurna.
 - C) to climb Mount Annapurna on the south side.
 - D) to have an accident on Mount Annapurna.
- 18. A) One man was lost.
 - B) They climb too longer than they had planned.
 - C) The mountain was more dangerous than they expected.
 - D) One man was not a professional.
- 19. A) only 2 men

B) only three men

- C) only twenty men
- D) only hundreds of people
- 20. A) Hundreds of people helped to climb Mount Everest for the first time in 1953.
 - B) Mountaineers don't look for danger.
 - C) Mountaineers certainly like adventure.
 - D) Mountaineering can be very dangerous.

Section C Spot Dictation

Directions: In this section, you will hear a passage three times. The passage is printed on your Answer Sheet with about 50 words missing. First, you will hear the whole passage from the beginning to the end just to get a general idea of it. Then in the second-reading, you will hear a signal sometimes two sentences or just part of a sentence. During the pause, you must write down the missing words you have just heard in the corresponding space on the Answer Sheet. There is also a different signal indicating the end of the pause. When you hear this signal, you must get ready for what comes next from the recording, You can check what you have written when the passage is read to you once again without the pauses.

words are often not enough to make sense in conversa-		
tion and we use non—verbal (非	语言) ways of getting the	
message across. (1), gestures often help us		
out.		
Punctuation (标点) is (2)	in clear message-	
giving. Unpunctuated speech is impossible to follow, (3)		
We use short pauses for commas, (4)		
; a rising and falling pitch (or vice versa) for		
question marks. (5)	with small movements	
of the hands, face and eyes, sentences (6)		
and paragraphs with shifts of the whole body. We use vol-		
ume and pitch (7)	and mark meanings	
clear. For instance, (8) for a written sentence		
(9) "They are hunting	g dogs" but when it is spo-	
. 10 .		