



中学生
作文



N
I
O
Z
Q
X
C
M
U
I
M
Z
Q
主编 王伟营

朝華出版社

词
句
段
全
好
好
好
好
大

★ 记叙
★ 抒情

★ 说明
★ 想象

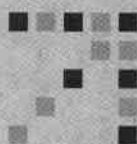
★ 议论
★ 应用



中学生
作文

N I O Z G X C M U I M Z G

主编 王伟营
编写 刘敏



朝華出版社

词 句 段 好 好 好 大 全

★ 记叙
★ 抒情

★ 说明
★ 想象

★ 议论
★ 应用

图书在版编目(CIP)数据

中学生作文好词好句好段大全/王伟营主编. - 北京:朝华出版社,2007.9
(天下素材丛书)

ISBN 978-7-5054-1672-7

I. 中… II. 王… III. 作文课-中学-教学参考资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 142156 号

中学生作文好词好句好段大全

主 编 王伟营

出 版 人 郭林祥

责任编辑 钟一丹

责任印制 赵 岭

装帧设计 金明·海彬

出版发行 朝华出版社

地 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010)68433188(总编室) 68433141(编辑部)

(010)68413840 68433213(发行部)

传 真 (010)88415258(发行部)

印 刷 北京旺银永泰印刷有限公司

经 销 全国新华书店

开 本 920×1300 毫米 1/32 字 数 900 千字

印 张 48

版 次 2007 年 9 月第 1 版 2007 年 9 月第 1 次印刷

装 别 平

书 号 ISBN 978-7-5054-1672-7

定 价 59.40 元(全三册)

版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换

手把手作文征文启事

ZHENGWENQISHI

“手把手作文”自推出以来，以其丰富的内容，实用的方法，精美的制作，在广大中小学生中间引起强烈反响。同学们纷纷来信，感谢手把手作文给予的帮助，其中也提出了许多宝贵的意见和建议。不少同学还寄来了自己的习作，希望能得到我们的指导。对于同学们的大力支持和信任，我们深表谢意。

为了进一步提高学生的作文水平，给广大中小学生提供一个展示写作才华的平台，促进编辑与读者之间的互动，我们特面向广大中小学生征文，此项活动将长期举办，采取常年征稿、随到随评的原则。欢迎全国各地的中小学生踊跃参加，也欢迎老师组织学生集体参加。来稿一经录用，稿酬从优。

一、征文对象：全国各地中小学生（包括高中、初中、小学）

二、来稿内容：

中小学生作文，题目自拟，内容自选，体裁不限，提倡写自己身边的人和自己感兴趣的事；提倡说真话，抒真情，自由表达；提倡关爱自我，展示自己丰富的观察力、想象力和创造力。

三、来稿要求：

1. 主题鲜明，内容积极向上，字迹清晰、规范，字数不限。最好能随文章附上指导老师的点评。

2. 须注明作者的姓名、学校、班级、通信地址、邮编及联系电话，毕业班的同学请注明家庭通信地址。

3. 所投文稿确保是自己的作品。

四、通信地址：北京市朝阳区望京西路48号院金隅国际E座2102室

收信人：“手把手作文”编辑部

邮编：100102

E-mail: sbszuowen@126.com

五、注意事项：

因工作量巨大，所有来稿无论采用与否均不退还，注意自留底稿。

“手把手作文”编辑部

专家顾问团

ZHUANJIA GUWEN TUAN

刘国正

中国教育学会中学语文教学专业委员会顾问
人民教育出版社编审
中国著名教育家、诗人、散文家、书法家

张定远

中国教育学会中学语文教学专业委员会学术委员会主任
中国语文报刊协会副会长
人民教育出版社编审

高原

中国写作学会青少年写作研究专业委员会会长
首都师范大学文学院教授

顾之川

中国教育学会中学语文教学专业委员会秘书长
人民教育出版社中语室高中语文教材执行主编

张伯华

中国青少年通讯社写作指导委员会首席专家
中国写作学会青少年写作研究专业委员会副秘书长
首都师范大学语文报刊社副编审

袁志勇

国家级中青年骨干教师
北京市语文学科带头人

陈彦军

北京师范大学实验小学教科室主任
北京市语文学科带头人



名家谈作文

MINGJIA TAN ZUOWEN

■ 用古典里的营养去壮大自己的生命。

张晓风◎

■ 台湾当代著名散文家

■ 写好作文，善于用文字叙事与表达，将终生受益。

张抗抗◎

■ 当代著名作家

■ 说真话，做一个有思想的人，这才是作文的大智慧。

王立根◎

■ 当代著名语文教育家

■ 真正要学习写作，就必须有强烈的自我意识，有驾驭主题的自主权利。

曹文轩◎

■ 当代著名作家

■ 一篇文章要有往前推进的力量，让读者看了开头，就会要把文章继续读完。

余秋雨◎

■ 当代著名散文家

■ 只要你有一双会发现的眼睛，有一颗能感悟的心，就一定写得出好的作文来。

杨红樱◎

■ 当代著名儿童作家

■ 写文章“三怕”：一怕不新鲜，老生常谈惹人嫌；二怕平淡，索然无味催人眠；三怕不精炼，拖泥带水垒罗汉。

谢觉哉◎

■ 现代著名教育家

读者调查表

DUZHE DIAOCHA BIAO

亲爱的读者朋友:

您好!

非常感谢您阅读我们的图书,并抽出时间来回答我们的问卷。为了让“手把手作文”成为您最好的朋友,伴您快乐成长,我们很想知道您对“手把手作文”的看法,希望能听到您真实又宝贵的意见。您的意见和建议就是对我们的最大支持!

赶快拿起笔来,发表您的看法吧! (★注:本调查表中的所有选择题均为不定项选择题,请根据您的实际情况自由作答。)

我们会从所有寄回来的调查表中抽取 20 名幸运小读者,这 20 名幸运小读者将免费获得最新相关作文图书一套!

回信地址:北京市朝阳区望京西路 48 号院金隅国际 E 座 2102 室

邮 编: 100102

◎ 您的基本信息

姓名: _____ 性别: _____ 年龄: _____

学校: _____ 班级: _____

您购买的图书名字是 _____

◎ 阅读习惯调查

1. 您喜欢阅读哪种类型的图书或杂志?

A. 作文 B. 日记 C. 科幻故事 D. 幽默故事 E. 历史故事 F. 文学名著

2. 您今年购买过哪种类型的教辅图书?

A. 作文 B. 日记 C. 奥数 D. 训练题 E. 课本同步辅导类

其他: _____

3. 您购买教辅类图书的决定因素有哪些?

A. 老师推荐 B. 同学推荐 C. 家长推荐 D. 图书印装质量 E. 著名出版社

F. 名人做宣传 其他: _____

4. 礼品是否会影响您购买杂志或图书?

A. 会, 礼品我不喜欢, 我就不会购买。

B. 不会, 如果杂志或图书质量很好, 即使没有礼品, 我也会购买。

其他: _____

5. 您喜欢图书里配插图吗? 是什么样的插图?

◎ 作文图书调查

1. 您购买本书的主要原因是什么?

A. 内容精彩实用 B. 价格适中 C. 封面吸引人 D. 有专家作顾问 E. 版式精美

2. 您购买本书是为了什么?

- A. 应对考试 B. 欣赏优秀文章 C. 学习写作方法 D. 借鉴参考范文

3. 您认为本书的封面

- A. 画面漂亮 B. 画面单调 C. 色彩鲜艳 D. 颜色太杂
E. 井然有序 F. 杂乱无章 G. 很有意境 H. 没有意境

4. 您喜欢什么风格的封面?

- A. 以人物、动植物等实物照片为主 B. 以卡通、漫画形象为主
C. 颜色鲜艳, 画面漂亮、活泼、热闹, 如: _____
D. 颜色鲜艳, 画面漂亮、优雅、安静, 如: _____

5. 您最喜欢什么样的作文?

- A. 中心明确、详略得当 B. 语言优美, 便于借鉴 C. 幽默搞怪, 趣味十足
D. 选材时尚, 写法独特 E. 贴近生活, 反映心声 F. 想象丰富, 天马行空

6. 写作文的时候, 您模仿过“手把手作文”图书上的优秀作文吗?

- A. 模仿过, 而且得到了老师的表扬 B. 模仿过, 但是被老师批评了
C. 模仿过, 但是反应平平 D. 没有模仿过

7. 如果在作文书上留出空白让您自由写作, 您会写吗?

- A. 我会直接在书上写 B. 不会写在书上, 我会另外用纸写 C. 我不会写

8. 您给“手把手作文”投过稿吗?

- A. 投过, 但是没有回应, 所以再也不投了
B. 投过, 收到回应, 仍然在投
C. 没有投过, 因为我觉得自己写的作文没有上面的作文好
D. 没有投过, 因为不知道怎样投稿
E. 没有投过, 因为我觉得上面没有适合刊登我的作文的栏目

9. 您投稿的动因是什么?

- A. 颁发证书 B. 获得稿酬
C. 获得样书 D. 只是觉得好玩, 贵在参与

10. 您有每天写日记的愿望吗?

- A. 我现在就是每天写日记 B. 我想写, 但是没有时间
C. 我想写, 但是没有什么可写的 D. 我不想写

11. 您需要哪方面的写作指导?

- A. 不同文体怎么写 B. 选材立意怎么创新
C. 考场作文怎么出彩 D. 素材怎么运用
E. 其他: _____

12. 您喜欢看什么样的点评?

- A. 能深入地分析原文内容和主题 B. 充分阐述文章的写作亮点和成功点
C. 能把写作方法指导寓于其中 D. 语言优美, 有感染力

◎ 家长老师选项

1. 您认为我们还需要做哪些改进?

2. 您还会让学生看哪些类型的图书?

目录

CONTENTS

中学生作文好词好句好段大全

※ 第一篇 记叙

一、人物 002

1. 自我 002

2. 家人 015

3. 亲戚 030

4. 老师 041

5. 同学 055

6. 众生 069

二、事件 083

1. 趣事 083

2. 喜事 096

3. 爱好 107

4. 烦恼 115

5. 娱乐 127

6. 比赛 135

7. 活动 147

8. 见闻 158

三、风景 169

1. 四季 169

2. 时辰 181

3. 天文 192

4. 气象 202

5. 山水 213

6. 原野 225

7. 名胜 233

8. 城乡 245

四、状物 257

1. 动物 257

2. 植物 269

3. 器物 281

※ 第二篇 说明

- 一、事物 296
- 二、事理 309
- 三、程序 320

※ 第三篇 议论

- 一、人生 332
- 二、家庭 347
- 三、校园 359
- 四、社会 370
- 五、哲理 382

※ 第四篇 抒情

- 一、亲人情 396

- 二、师生情 408
- 三、友情 417

※ 第五篇 想象

- 一、科幻 430
- 二、假想 442
- 三、新编 455

※ 第六篇 应用

- 一、演讲 468
- 二、视读 480
- 三、赠言 493

TIANXIA SUCAI

天下素材

中 学 生 作 文 好 词 好 句 好 段 大 全

第

DIYIPIAN



JIXU

篇

记叙



● 人物 ● 事件 ● 风景 ● 状物

ZHONGXUESHENGZUOWEN

HAOCIHAOJUHAODUAN

DAQUAN

中学生作文好词好句好段大全

一、人物

R E N W U

※1. 自我※

【好词】

秀美 浓黑 敏锐 凝视 白净 倔强 纤弱 腴腆

眯缝眼 鸭蛋脸 傻乎乎

心直口快 愁眉不展 睡眼惺忪 理直气壮

清澈明亮 刘海齐眉 喜形于色 神采飞扬

身姿矫健 欣喜若狂 悠然自得 若无其事

交头接耳 手舞足蹈 片言只字 头头是道

言不由衷 优柔寡断 谦虚好学 张口结舌

亭亭玉立 天真无邪 不骄不躁 健步如飞

哑然失笑 六神无主
千学不如一看，千看不如一练
火要空心，人要虚心

【好句】

◎ 我渴望无垠深邃的大海，我祈盼广阔高远的天空；我是一粒埋在地下的金子，幻想阳光的照耀；我是沙漠中的一棵柳树，梦想涓流的润滋。

◎ 一个安静的夜晚，我独自一人，有些空虚，有些凄凉，坐在星空下，抬头仰望美丽天空，感觉真实却又虚幻，闪闪烁烁，似乎看来还有些跳动。

◎ 我不是个坏小孩，妈妈给姐姐买了条裙子，我并没有吵闹着也要妈妈买，甘愿去穿那破旧的衣服；看到弟弟吃冰棒，我并没有哭喊着也要吃，甘愿去喝一点白开水。

◎ 我曾经也经历过嗷嗷待哺，蹒跚学步，也曾玩耍过旋转的木马、激烈的碰车，我也接触到广播的知识、网络的缤纷，更领略到人间的美好、世间的险恶……

◎ 我，一个平平常常的我，既没有嫦娥那样的风采，也没有西施那样的婀娜，小小的眼睛，小小的鼻子，小小的嘴，外表给人一种小的感觉。

◎上帝塑造了那么多美貌女孩，却偏偏将我塑造成了这样一个丑样子：小眼睛，而且是单眼皮；大嘴巴，一笑就露出两行排列不齐的牙齿；黑黑的脸庞，焦黄的头发，矮小的个子。

◎有这么一个人，她对金钱也有着非同寻常的渴望，有时并不比葛朗台对金子的执著逊色，而且总盼望着有那么一天能腰缠万贯。这个人就是我。

◎你说怪不怪，生活中，我依旧没有笑容，扮演着我的冷面人，可同学们却不再说我冷了，我“冷面人”的绰号也销声匿迹了。

◎站在穿衣镜前，我看见了镜子里面的我：个子不高，齐耳短发乌黑发亮；圆圆的小脸蛋，红苹果似的，正甜甜地微笑着；略张的嘴内露出几颗不整齐的小白牙。

◎别看我五官小，个子却不小，足有1.66米，比我妈高出一头，于是，有的同学又笑了：“哟，看你，细高细高的，像根大电线杆似的。和你一块走，都看不到你的头顶。”

◎我用毽子耍了个花招，然后轻轻地将毽子往空中一抛，故意等毽子落地，忽然一转身来了个“海底捞月”，右脚抬起，形成半个弧形；左脚猛一踢，毽子又弹了上去。

◎ 枪响了，我一个箭步蹿了过去，使出全身力气奔跑着，耳边风声呼呼，我什么也顾不得了，只有跑，拼命地跑……越跑越快，终于第一个冲线，往前一扑，撞在老师身上。

◎ 我，只是一个在平凡的家庭中享受着平凡的爱，在平凡的世界中过着平凡生活的人，一个老老实实的人。

◎ 我不禁心头一热，泪水盈眶，不知怎么回事，在我的泪水模糊的眼里，那个矮小的身影突然高大起来，而且越来越大。

◎ 当我捧着“第一名”的奖状走下主席台时，我的心充满喜悦，但是我没有欢呼、没有雀跃，我告诫自己：“这只是一个起点，成才的道路崎岖而艰险。”

◎ 可能是同孙猴子有缘，我看电影爱看有它出现的，而且小猴子脾气不改，都15岁了，还爱看“动画片”，这些都是我们这一批“大孩子们”所嗤之以鼻的，而我却兴趣盎然。

◎ 当我行走时，我努力避开草坪，免得小草遭受折磨；我随意地把微笑投给每一个人，收获的是同样真诚的笑脸；我遇见一个可怜的乞丐，便把自己从牙缝中省下的几毛早餐费给了她；后来我又遇见酷似奶奶的一位老人，我急忙过去把她沉重的箱子提上车。

◎ 唉，不美丽对于女孩子来说实在是一种悲哀：学校来了外宾，不美丽的你想站在欢迎队伍前排的权利总被无情地剥夺；班里搞春游，男孩子们纷纷为美丽的女孩背包，而不美的你只能呆在车尾最后一排位子上，乖乖地抱着一大堆东西，备受冷落。

◎ 一到冬天，我的手就生冻疮，去年特别厉害，又痛又痒，十分难受，做作业时，笔老是握不住，我急得眼泪直往下淌，恨自己的手怎么这么不听使唤。

◎ 小生我现在位于“天堂与地狱”的交界处——初三，虽说年龄未超过弱冠之年，但多少也能从“镜子”中认识自己，今儿偷点时间给自己“画个像”。

◎ 我只觉得许多想法涌向脑际，胸口怦怦直跳，我不得不放慢脚步，来体验这内心情绪的激奋。

◎ 你若下课时来到操场上，那闹得最欢的人保准是我；你若上课来到教室里，那个眼睛瞪得溜圆，听课最认真的也保准是我。

◎ 我对着镜子研究起来：微笑时嘴唇上弯的程度只能露出上排牙齿中的两颗半，这样看起来很文静，可我真的笑起来，嘴巴又大又歪，常常伴随着难听的怪叫声。

◎ 我的额头很高而且有些突出，有人说这是我“聪明”的标志；可也有人取笑我，说下雨不用愁，额头可当

雨伞！

◎ 再转身看自己：一米六六高高大大的个子，套上一件男式衬衫，穿着宽松的牛仔裤，外加一头桀骜不驯的短发，活脱脱就是一个 boy。

◎ 我大大的嘴巴，厚厚的嘴唇，真可谓是其貌不扬；还有那头发也真怪，天生是卷曲的，像烫过一样，羞死人啦！

◎ 站在镜子前，细细打量一番镜中的我：短短的头发，黑色运动鞋，再加上灰蓝色的衣服，嘿！还蛮像一个男孩子。

◎ 我是一个自尊的人，我懂得尊严，懂得荣辱，所以我要力争上游，奋力争先，但同时也让我缩手缩脚，瞻前顾后，这样我总是墨守成规，缺乏创新，少了一份激情，缺了一份创新。

【好段】

● 自我介绍：我是一个很平凡的人，属于十二星座中最麻辣的射手座。这个星座的女生一般都很火爆，可我却不是这样。一般情况下我是那种打不还手骂不还口的乖乖女生，但是很有可能在瞬间发飙，变成一团火药。别人也