

大跃进戏剧小丛书

V



# 死猪跑了

蚌埠市肉类加工厂 著  
饲养车间创作组

安徽人民出版社

PDG

大跃进戏剧小丛书

# 死猪跑了

蚌埠市肉类加工厂  
饲养车间创作组 著

\*

安徽人民出版社出版

(合肥市金寨路)

安徽省书刊出版业营业许可证出字第貳号

济南印刷厂印刷 安徽省新华书店发行

\*

开本787×1092 1/32 • 印张17/25 • 字数14,000

1959年2月第1版

1959年2月济南第1次印刷

印数：1—4,000

统一书号：T10102·799

定价：(7)0.09元

## 編 者



· 隨着經濟戰綫上大躍進形勢的發展，文化藝術戰綫上也形成了大躍進的高潮。廣大文藝工作者深入農村，廠礦，連隊，為工農兵演出和創作，特別是廣大勞動人民開展了轟轟烈烈的文化藝術活動，自編、自唱、自演，出現了許多優秀的民歌和劇本，這是極為令人興奮的景象。我們為了貫徹執行文化藝術為社會主義政治經濟服務，為工農兵服務的方針，通過文化藝術的活動，對人民群眾進行共產主義的思想教育，幫助人們改變舊的思想意識和習慣，樹立和鞏固共產主義的思想意識和習慣，貫徹執行“鼓足干劲，力爭上游，多快好省地建設社會主義”的總路綫，特編印《大躍進戲劇小叢書》，供給專業劇團、業餘劇團及群眾文藝組織作為演出材料，活躍城鄉工農群眾的文藝活動。

依靠黨的領導，走群眾路綫，廣泛搜集勞

劳动人民创作的剧本，有计划的编选出版，是一项有重大意义的工作。几年来，特别是在工农业生产大跃进中，劳动人民已经创作了不少优秀的剧本，显示了劳动人民在戏剧方面的才能和智慧。我们只要深入群众，一定能够搜集不少优秀的反映现实生活的剧本。这方面我们热烈希望得到各地党组织、文化行政部门、文化馆站和广大读者的大力支持，并且希望文化艺术工作者和广大劳动群众一起，密切合作，向群众学习，创作出更多既能够充分反映劳动人民的社会主义的精神面貌，又具有民族的风格和有鲜明地方色彩的剧本。请同志们把新的剧本源源寄给我们，以便编辑出版。

由于我们经验不足，编辑工作是有缺点的，希望同志们及时提出意见，以便改进。

人物 小 李 二十二岁，六仓保管员。  
小 严 二十四岁，三仓保管员。  
馬主任 三十多岁，飼养車間主任。  
羣众甲 二十五岁，四仓保管员。  
乙 二十三岁，十仓保管员。

地 点 某肉类联合加工厂。

时 間 一九五八年初夏的某日深夜至天明。

布 景 舞台上是并列的兩排猪仓：右边是六仓、左面是三仓，中間是一条大道。在大道的左边有一棵枝叶茂密的棗树，棗树旁有几只盛水的木桶，有一条皮管向內通接自来水龙头。在三、六兩仓的柱子上各裝着路灯，圈門口都釘着一块牌子，上面写着猪的数字。因为透視的关系，我們只能看見前面的兩块。在三仓的牆上有一只电鐘，为了避免风雨的侵蝕，它被裝在一个木框子里。在大道的远处，可以看到高大的厂房和明亮的市灯。

慕 启 小李从后面走来，手里拿着赶猪的竹竿，边走边哼着：“九九那个艳阳天来哟，十八岁的哥哥呀坐在河边”。

（他越唱越有劲，声音也渐渐大起来。最后，他走到棗树下面，靠着棗树，津津有味地大唱起来）

“东风呀吹的那个风车转哪，蚕豆花儿香呀，麦苗儿鲜”……

（后面传来猪的叫声）

小 严 （从内出）小李，你怎么回事？

小 李 （没有听见，半闭着眼睛继续唱着）……

小 严 （不得不走上去，拍拍他的肩膀）小李……

小 李 （一惊，停唱）哎！小严，你这是干什么呀！

小 严 怎么唱起歌来了呀？

小 李 （一怔）高兴嘛就唱唱。

小 严 已经是半夜了，猪都睡着了，你这一唱，不把它们惊醒了么？

小 李 你真是，哪来那么娇生惯养的猪呀，这低声哼哼，就是人也吵不醒呀。

小 严 你听听，这不是吵醒了？

小 李 它自己要醒我有什么办法！人睡了还得要翻个身、解个大小便呢，何况是猪！

小 严 小李，你这张嘴还是这样厉害，什么人的意见也不接受。

小 李 得了，又是意见、意见，哼哼歌子也有意见呀？

小 严 同志，这是劳动纪律嘛，咱们的工作不象别的，你一唱，猪睡不好，就要掉膘，这你还不知道吗？

小 李 好了，好了，又是这一套，连唱歌的自由也没有了。

小 严 你下了班不就可以唱了吗？要是在晚会上，你不唱还得欢迎你呢，可现在是值班时间，要遵守……

小 李 (抢上)又是劳动纪律！得了，我不唱就是，你别再拿这一套来训人了。

小 严 (心里有点急躁起来，但又忍住)好吧！只要你不唱就行。小李，咱们还是多照管照管猪吧，勤走细听。

小 李 (声音大起来)嗨，你怎么这样罗嗦！

小 严 好了，好了，你声音小一些，别把猪吵醒了。

小 李 哼！连话也不许说了！（转身要走）

小 严 你到哪儿去？

小 李 这就怪了，你是我的哪一级领导？还不都是保管员一个，怎么样样都要你来管啊？

小 严 值班时间不能擅自离开……

小 李 （抢上）值班时间……值班时间还能叫人不大小便吗？

小 严 （又好气又好笑）谁跟你这末讲呀？你去吧，我也要看看猪去。你可要快一些，当心出事故。（说完，轻手轻脚的一圈一圈仔细地看过去。最后，隐没在黑暗中）

小 李 （看他走得看不见了）哼！半斤八两的，是你三仓的保管员就想管起我这个六仓的保管员来了。积极分子有什么了不起，哼！（无聊地向几个圈看了一下，又走到枣树底下，没精打彩地伸了一个懒腰）呵……（开口又唱）“九九



那个艳阳”……（忽然想起刚才的事，吐了一下舌头，向严去的方向看了一下）唉！真别扭，值班不许唱歌……简直受不了！（从口袋里摸出烟来，向四方看看，见没有人，就划上火柴，抽起来）真过瘾。（正抽的痛快，忽然听到后面有脚步声，连忙转回头看，小严已走到面前，他拿着烟窘住了）

小 严：小李，你怎么搞的，又抽起烟来啦？

小 李：（装成若无其事地）人困极了，抽几口烟，提提神嘛，这也不是什么大不得了的事啊，反正……

小 严：（插上）反正没有人看见，是吗？

小 李：对啦，来来，你也抽一支，你瞧，前门牌的……

小 严：小李，你认得字吗？

小 李：（莫名其妙）你问到哪儿了哩？

小 严：你把这上面的字念一下。（指着头上挂着的横幅大标语，上面写着：“防止火灾，严禁吸烟”）

小 李：那不是：“防止火灾，严禁……”）这才

明白他問話的意思，突然停下來)

小 严 怎么不念啦？

小 李 (惱火)念它干啥？还不是天天看着呢？

小 严 (耐心地)可是上面明写着：“防止火灾，严禁吸烟”。你却明知故犯，这算哪一条呢？

小 李 (无奈地掐灭了烟火，咕嘟着)哪来这么多清规戒律！好啦，不抽了，行了吧？

小 严 这才对，希望你以后再别犯了。

小 李 好好，保证，保证，什么也不犯了，  
( 满意了吧？

小 严 你把猪看了没有？

小 李 刚转了一圈回来。

小 严 很好，咱们再去看看吧。

小 李 去就去吧！

(小严拿着竿子，走到每个圈)

小 李 (也拿着竹竿，马马虎虎地看了几个圈，又转回来了)他妈的，猪还比我舒服呢，睡得呼呼的。……(无聊地看看钟)哟！

十二点半了，唉，真困……（打个呵欠，忽然想起来）哎，門口有賣酒賣燒雞的，我去弄它几兩喝喝，提提精神，（又想一下）對，反正站在这儿也沒事兒，走……（轉下）

小 严 （出其不意地上）哪儿去？小李。

小 李 （猛然站住，火起來）大便！你怎麼老是盯着我呀？我又不是你圈里的豬，要你那麼細心地照顧。

小 严 剛才你不說去……

小 李 （搶上）剛才沒去，現在去，這也不行呀？

小 严 該松圈啦……

小 李 知道了，這一套操作規程不用你教。你是三倉，我是六倉，咱們河水不犯井水。我保證我圈里不死豬，不跑豬，別的，你沒權力干涉我的自由。（說完忿忿地下）

小 严 （看着他下去，无可奈何地）唉，這家伙，真要命……（搖搖頭）算了，還是我給他代看一下吧。（順着六倉豬

圈，細細地看過去。下。舞台靜場片刻）

小 李 （酒喝得暈暈糊糊地，手里還拿着半只雞腿，一面走，一面啃着）嗨，真过瘾，這四兩燒酒一喝，滿身都來勁了，就是腦袋有點兒那個……哈哈……（得意地邊啃雞腿，邊自言自語）小 严 這家伙真機械，開口就是勞動紀律，操作規程，這麼深更半夜的，不抽支烟，喝口酒，唱唱歌，誰能保得住不睡覺？真是，我這也是為工作嘛。  
（又唱起來了）“九九那個艳阳天來嘞，”……

小 严 （上）小李，你怎麼又唱起來啦？

小 李 （一驚，停住，楞了一下，討好地）小 严，（拿起那殘余的雞腿給严）這雞腿還不錯，我吃不下了，來，你干掉吧。

小 严 （聞到一股酒氣）嗚，一股酒氣。（掩鼻）你不是大便去嗎？怎麼倒去喝起酒來啦？

小 李 噓！別大驚小怪的，給人家聽見多不

好，来 燒鷄腿。(又把鷄腿給严)

小 严 (推开，严肃地) 小李，你这是怎么搞的？……真是越来越不象話了……  
(停了一下，沒奈何地) 你再这样胡鬧，我可要告訴馬主任了。

小 李、(惱火起来) 告訴馬主任！你想用馬主任来吓唬我？哼！……你去告訴吧，我可不在乎，我犯了什么錯誤啦？

小 严 小李，你平心靜气想一想，你这算什么行为？上班時間抽烟、喝酒、唱歌……什么都干，你还有一点责任心沒有？

小 李 (又火起来) 我什么地方不負責任啦？

小 严 你声音小一些，咱們不是吵架，要把道理說清楚，你說說，值班制度，操作規程，你做到了那一条？

小 李 你沒有权利管我。

小 严 (竭力克制了自己，冷靜地) 好吧，我們現在不要爭，明天再談。現在我希望你去看看，三号圈里有一条猪不大

好，你得把它隔离开来。

小 李 不用你管，我圈里死了猪，我自己負責，反正落不到你这个积极份子身上。

小 严 （气得講不出話来）你……（停了半晌）  
好吧，小李，隨你怎么說，反正你得去看看，要是猪死了，个人受批評是小事，国家損失是大事。（說完就巡圈去了）

小 李 （看他去了）哼，真是見鬼，喝点老酒，抽支烟，唱唱歌，这有什么了不起？值得你这么大惊小怪的，扣我一大堆帽子，真是岂有此理！（又津津有味地啃起鷄腿来）給他鷄腿还不吃，真不識抬举。（啃完鷄腿，把骨头隨便一扔，掏出手帕擦擦嘴和手，踉踉蹌蹌地到自己的猪圈里去轉了一下，又头重脚輕地走回来）真是瞎扯蛋，猪都睡得好好的，那来什么病猪？（打了一个呵欠，全身感到一陣軟癱，头重脚輕不由自主地靠在棗树上）哎！真困。（又伸了一个

懶腰，看着四周)人都睡着了，豬也睡了，唉，我看我也可以睡一會，反正沒事。(說着就坐下來，把頭舒舒服服地靠好，不一會就呼嚕呼嚕地鼾聲大發)

小 严 (上。四面看看)咳！人呢？(發現)咳！在這兒呢！(上前)小李！小李！怎麼！睡着了？唉，真要命，(搖他)小李！小李！(見搖不醒，就去捏他的鼻子，又叫)小李，快醒醒……

小 李 (嘆語)別開玩笑，睡覺還開玩笑，真是…… 嘿……(翻一個身又睡着了)

小 严 (沒奈何，只得扯他的頭髮，連搖帶拔的)小李、小李……

小 李 (火起來)你他媽的幹什麼呀？晚上不好好睡覺，還搗亂別人睡覺，看我不報告主任去！

小 严 (硬把他拉起來)你看看這是什麼地方，你睡覺。

小 李 這是宿舍……

小 严 宿舍？真是四兩燒酒把你灌昏了，把豬圈當宿舍……你看看。(拉他起來)

小 李 （看看四面，漸清楚起來，自知理虧，不得不低聲下氣地）小嚴，這……唉，真困啊。（又伸懶腰又打呵欠）我說小嚴哪，現在已經是二點多鐘了，更深夜靜，這兒又沒別人，反正只要不死豬，不跑豬，咱們打個盹兒也不能算違反勞動紀律啊，我想你也累了，咱們還是休息一會兒，只要你不說，我不說，誰也不知道，這有什麼關係呢？

小 嚴 什麼關係？小李，難道你真的把夜間值班的規程都忘了？

小 李 誰說忘了？我背給你听听：“……人不離圈，不准睡覺，……勤走細听……”

小 嚴 好了，你別背了，就這幾條，你做到了那一條呀？

小 李 （怔住）這……（強辯）嗨，規程也該靈活應用嘛……

小 嚴 值班時間喝酒、抽煙、唱歌、睡大覺，這算是什麼靈活法，這是不遵守



劳动纪律！

小 李 得了，得了，你说来说去就是这一套！

小 严 （正言相告）小李，我可要严肃地告诉你，你这样就是对工作、对国家财产不負責任。你要再这样，我一定要去告诉馬主任。

小 李 又是馬主任馬主任，我圈里不死猪，不跑猪，你去报告也没有什么大不了，不犯錯誤嘛，馬主任还能把我吃啦？

小 严 （見他不听劝告）好吧，我已經警告过你了，要是再这样，可就怪不得我了。（轉身看猪，下）

小 李 （看他走远了，发起牢騷来）赫！真有你的，倒好象我是他领导的似的，狗咬耗子，多管閑事。（看鐘）三点多了，唉，人可不是机器，什么制度不制度的，去他媽的，睡覺要紧。（找了一个隱避的地方坐下来，打了一个呵欠）呵……多舒服啊！（把眼闭上，一会儿又睡得呼呼响了）后台猪声乱叫，乱跑，