

精妙绝伦的文化饕餮盛宴

异彩纷呈的社会知识缩影

不可不知的 文化常识

珍藏版



BuKeBuZhi
DeWenHuaChangShi

- 旁征博引，天下缤纷文化轻松了解。
- 谈古论今，中外百科知识尽揽怀中。

韦明辉◎主编



海潮出版社
Hai Chao Press

精妙绝伦的文化饕餮盛宴

异彩纷呈的社会知识缩影

不可不知的 文化常识

珍藏版



BuKeBuZhi
DeWenHuaChangShi.

- 旁征博引，天下缤纷文化轻松了解。
- 谈古论今，中外百科知识尽揽怀中。

韦明辉◎主编



海潮出版社
HaiChao Press

图书在版编目(CIP)数据

不可不知的文化常识 / 韦明辉主编. - 北京:海潮出版社, 2008.1

ISBN 978-7-80213-473-7

I.不… II.韦… III.传统文化 - 中国 - 通俗读物
IV.G12-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 155694 号

书 名:不可不知的文化常识

主 编:韦明辉

责任编辑:王惠平

封面设计:创品牌

责任校对:刘绣丽

出版发行:海潮出版社

地 址:北京市西三环中路 19 号

邮政编码:100841

电 话:(010)66969738(发行) 66969747(编辑) 66969746(邮购)

经 销:全国各地新华书店

印刷装订:北京市荣海印刷厂

开 本:720 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张:24

字 数:450 千字

版 次:2008 年 1 月第 1 版

印 次:2008 年 1 月第 1 次印刷

ISBN:978-7-80213-473-7

定 价:38.80 元

(如有印刷、装订错误,请寄本社发行部调换)

前言

这是一本浓缩世界文化知识精粹的必读手册。世界文化源远流长,从《诗经》到荷马史诗,从文艺复兴到新文化运动,从工业革命到计算机、互联网的兴起,世界每天都在发展、进步,世界文化随之日益厚实、广博。在世界文化高峰面前,我们不应该因心存畏惧而小心躲避,更不应该因略知皮毛而自以为是。我们需要做的,就是先对着大山膜拜,然后尽其所能地将山上的美景一一收入眼底。

何谓“文化”?文,是线条交错的图形、花纹;化,是变化、改变、教化。合起来作为文化学意义上的一个词语,却有着各种各样的说法。

在西方,“文化”一词起源于古代拉丁语的动词“Colere”,意思是耕作土地,后来引申为“培养一个人的兴趣、精神和智能”。英国人类学家爱德华·泰勒在1871年正式提出“文化”的概念,他将文化定义为“包括知识、信仰、艺术、法律、道德、风俗以及作为一个社会成员所获得的能力与习惯的复杂整体”。

在东方,“文化”实际是汉语“人文教化”的简称,也就是说有“人”才有文化。“文”是基础和工具,包括语言和文字。“教化”是这个词的真正重心所在,它是人群精神活动和物质活动的共同规范,也是共同规范产生、传承、传播及得到认同的过程和手段。

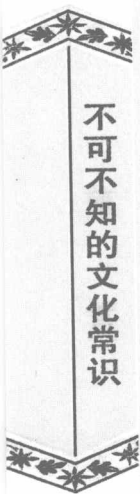
文化促进了人类社会的发展,它的发展使人类能根据它的有利条件来改变环境,以及改变自己的行为方式来适应改变了的环境条件。在产生文化以前,人类只能通过生物进化来适应环境的变化,文化使人的适应过程加快了许多。同时,文化也促进了人体的生物进化,使人脑越来越发达,人手越来越灵活。文化本身也成为人类环境中的一种力量,它无论是范围上,影响上都变得和环境一样重要,而且自己也处于动态进化过程中。动物也有各种文化行为的能力,但是简单得与人类社会中庞大复杂的文化象征体系相比,显得非常微不足道。可以说,只有人才有文化,而正是文化使我们成为真正的“人”。

正是因为文化具有如此的重要性,因此每个愿意努力提高自身素养的人,都应

文

化





该努力学习文化,因为文化必须是学习得来的,而不是通过遗传而天生具有的。学习任何文化,首先都要了解最为基础的常识知识。

现在,一般意义上人们往往把文化理解为人类所创造的一切物质财富和精神财富的总称。这也就决定了文化的外延是非常庞大的,以“浩如烟海”来形容一点儿也不过分。或许有些人可以征服极地,征服高峰,但是他能征服整个地球,乃至整个宇宙吗?所以,对于大多数人来说,我们能做的,就是采撷其精华,简单来说,就是知道点。我们不必成为“万事通先生”,但我们必须了解这个世界曾经创造过多么灿烂辉煌的文明。

什么是“天干地支”?“江南三大名楼”是哪三座?“八大山人”指谁?“逐鹿”这一典故从何而来?什么是恩格尔系数?人为什么会有指纹?……这些我们都应该知道点。“管中窥豹,可见一斑。”就让本书带你走进世界文化大观园,助你领略世界文化的博大精深。

本书集丰富的知识、精准的史料和广泛的素材于一体,以简洁通俗的语言,向你讲述世界文化的点点滴滴,集知识性、趣味性、科学性于一体,内容广泛,涵盖天文历法、地理名胜、人物称谓、礼仪习俗、节日庆典、历史、宗教、文学、思想、医药卫生、农业生物、交通建筑、政治军事、经济贸易、体育娱乐、科技、教育、历史、影视曲艺、音乐舞蹈、成语、典故等世界文化的各个层面,以传播文化知识,提高读者的文化素质为宗旨,在信息时代,知识日新月异的今天,为大家提供一些必不可少的文化食粮。

在本书的选编过程中,编者参考了大量的相关资料,力求做到常识性、通俗性和趣味性相结合,以常识介绍为主,注意语言表述的流畅通俗,内容上不求全不求深,不作专门的学术研讨,只作赏识性的叙述,努力提高趣味性,力求让读者在休闲中求知,在求知中获得阅读的乐趣,因此结构松散,书写体式不求统一,叙述风格也不求一致。

由于编者的水平以及篇幅的限制,难免存在一些疏漏及表述不当之处,恳请读者朋友不吝指正。

——编者



目 录

目 录

第一章 天文历法

农历与旧历的分别/2
农历和阴历是一回事儿吗? /2
2月28天的由来/2
天干地支/3
古人的计时工具/3
古人的计时方法/4
二十四节气/4
潮汐是怎么回事? /4
我国古代著名天文学家/5
外国著名天文学家/5
三垣、四象二十八宿/6
星座知多少? /6
北斗七星/7
北极星/7
银河系有多大? /8
为什么白天看不见星星? /8
星星是黄色的吗? /8
天有多高? /8
天为什么是蓝色的? /8
行星、恒星、卫星与彗星/8
流星就是彗星吗? /9
流星雨是怎样形成的? /9
星星也分等级吗? /9
冥王星为何被开除? /10
太白金星/10
日晕、月晕是怎么形成的? /11
天文小知识/11
哈雷彗星/11
格林尼治天文台/11
哈勃望远镜/12

星云是什么? /12
特殊的白矮星/12
太阳黑子与耀斑/13
黑洞与白洞/13
什么是宇宙速度? /14
星期和礼拜的由来/14
美丽的极光/14
早晨的太阳与中午的太阳/15
为什么天上会打雷、闪电? /15
为什么会下雨? /15
为什么会下雪? /16

第二章 地理山川

世界地理三大发现/18
世界四大航海家/18
中国航海第一人——郑和/19
七大洲四大洋/19
气候带/20
北回归线/20
南极比北极寒冷吗? /20
南极也有绿洲吗? /20
世界七大自然奇观/20
世界海洋之最/21
五花八门的“海”/21
世界十大港口(2007)/22
世界十大岛屿/22
世界三大热带雨林/23
世界三大草原/23
中国五大草原区/23
世界瀑布之最/23
世界五大河流/24
世界河流之最/24



世界各国的母亲河/24
中国的主要河流/24
世界三大运河/25
三角洲/26
北美洲五大湖/26
中国五大淡水湖/26
中国五大咸水湖/27
世界著名国家公园/27
世界国名的由来/28
世界上最小的 10 个国家/30
稀奇古怪的国家/30
世界上三大戈壁沙漠/31
世界火山之最/31
世界 14 座 8000 米以上的高峰/31
世界古代七大奇迹/32
世界十大著名宫殿/33
中国的别名知多少? /34
中国行政区划及省会/35
中国各省(自治区)名称之由来/35
中国四大高原/36
中国古代地理小知识/36
古代部分城市的别称/37
名扬四海的五岳/37
中国历朝都城/37
东南西北四京/38
中国六大古都/38
中国十大风景名胜/39
中国四大名园/39
中国三大皇家园林/39
苏州四大古典园林/39
江南三大名楼/39
中国四大名亭/40
中国名塔/40
杭州西湖十景/41
天下西湖三十六/41
中国六大名泉/42
天下第一泉/42
丝绸之路/42
茶马古道/43

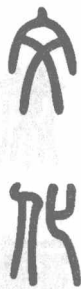
三江源自然保护区/43
万里长城/43
长城八大雄关/44
明十三陵的来历/45
中国著名牌坊/45
长江三峡/46
巫山小三峡/46
天下第一奇山——黄山/46
中国四大自然奇观/46
吉林雾凇的成因/47
什么是海市蜃楼? /47
什么是温室效应? /47
世界六大未解之谜/47
中国古代著名地理学家/49

第三章 人物及称谓

姓的起源/52
氏的起源/52
确定姓氏的缘由/52
名之溯源与演变/53
古人的字/53
号的历史/53
谥号/54
庙号/54
年号/55
年龄的称谓/55
万岁/55
皇帝/56
太上皇/56
皇后/56
皇太后/56
公主/57
格格/57
驸马/57
三公/58
九卿/58
诰命夫人/58
秘书/59
百姓与黎民/59



目 录



黔首、黎庶/59

布衣/59

先生/59

同志/60

丫头/60

黄花闺女/60

巾幅/61

须眉/61

东床/61

丈夫/61

糟糠/61

结发夫妻/62

两口子/62

岳父、岳母/62

连襟/62

红娘/63

月下老人/63

螟蛉/63

老衲/63

鼻祖/64

翘楚/64

泰斗/64

包衣/64

东道主/64

店小二/65

关于朋友的称谓/65

古人的谦称/65

古人的敬称/66

古代的避讳/67

盖世太保/67

经纪人的由来/67

蓝领、白领和金领/68

嬉皮士/68

雅皮士/68

第四章 礼仪、习俗

握手礼/70

接吻礼/70

拥抱礼/70

点头礼/70

举手礼/70

脱帽礼/71

碰杯礼/71

合掌礼/71

拱手礼/71

眼神礼/72

名片礼/72

鼓掌礼/72

陪车礼/72

鞠躬礼/72

鸣放礼炮的由来/73

下半旗的由来/73

叩拜礼/73

九宾之礼/73

跪拜礼/74

虚左礼/74

冠礼和笄礼/74

抓周/74

过百天/75

压岁钱的来历/75

冬至吃饺子/75

“福”字为什么要倒贴? /76

拜年/76

开业为何要剪彩? /76

男左女右的由来/76

小费的来历/77

三寸金莲的由来/77

中国古代婚礼/77

拜天地的由来/78

红盖头的由来/78

闹洞房/78

交杯酒的由来/79

回门/79

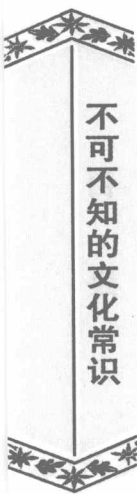
奇特的走婚/79

西方婚礼禁忌/80

订婚戒指的由来/80

白色婚纱的历史/80

同西方人交往中的禁忌/81



西方葬礼禁忌/81
中国古代祭祀礼仪/82
中国礼仪名词/83
乔迁的礼仪/83
中国饮酒习俗/83

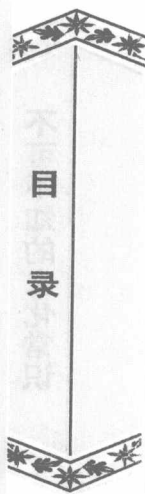
第五章 节日庆典

元旦/86
春节/86
元宵节/86
上巳节/87
清明节/87
泼水节/87
端午节/88
七夕/88
中秋节/88
重阳节/89
腊八/89
祭灶/89
情人节/90
愚人节/90
复活节/90
母亲节/91
父亲节/91
万圣节/92
感恩节/92
圣诞节/93
圣诞老人/93
国际劳动妇女节/93
植树节/94
国际消费者权益日/94
世界无烟日/94
五一国际劳动节/95
五四青年节/95
国际护士节/96
六一儿童节/96
中国教师节/96
中国记者节/97
八一建军节/97

国庆节/97

第六章 历史、宗教

古代、近代、现代、当代的区别/100
三皇五帝/100
春秋五霸/100
战国七雄/100
百家争鸣/100
焚书坑儒/101
文景之治/101
光武中兴/101
三国鼎立/101
八王之乱/102
贞观之治/102
开元盛世/102
安史之乱/102
靖康之耻/103
土木之变/103
东厂、西厂和锦衣卫/103
八旗制度/104
康乾盛世/104
军机处/104
北洋水师/105
虎门销烟/105
鸦片战争/105
公车上书/105
百日维新/106
六君子事件/106
辛亥革命/106
卢沟桥事变/106
西安事变/107
南京大屠杀/107
世界四大文明古国/107
斯巴达克起义/107
英国资产阶级革命/108
工业革命/108
19世纪30、40年代欧洲三大工人运动/108
英国宪章运动/108
巴黎公社革命/109



美国独立战争/109
日本明治维新/109
俄国十月革命/110
第一次世界大战/110
巴黎和会/110
第二次世界大战/110
太平洋战争/111
波茨坦会议/111
冷战/111
万隆会议/111
马歇尔计划/111
水门事件/112
星球大战计划/112
不结盟运动/112
两伊战争/112
海湾战争/113
9.11 事件/113
什么是善本、珍本和孤本? /113
世界三大宗教/114
中国佛教四大名山/114
中国道教四大名山/114
世界九大教堂/114
中国著名佛寺/115
中国著名道观/116
中国十大石窟/116

第七章 文学、思想

中国第一部诗歌总集——《诗经》/120
四家诗/120
千古儒圣——孔子/120
诸子百家/120
楚辞/122
中国文学史上第一位爱国诗人——屈原/122
乐府/123
《山海经》/123
四书五经/123
先秦历史散文/123
《春秋》/123
春秋三传/124

经史子集/124
《孙子兵法》/124
建安风骨/124
三曹/125
建安七子/125
正始文学/125
竹林七贤/126
太康体/126
三张二陆两潘一左/126
左思风力/126
游仙诗/126
玄言诗/126
田园诗人——陶渊明/127
元嘉三大家/127
永明体/127
南北朝民歌/127
志怪小说/128
志人小说/128
《昭明文选》/128
上官体/128
初唐四杰/128
沈宋体/129
文章四友/129
诗仙李白/129
诗圣杜甫/129
诗鬼李贺/130
诗佛王维/130
小李杜/130
郊寒岛瘦/130
古体诗与近体诗/131
山水田园诗/131
边塞诗/131
大历诗风/131
韩孟诗派/132
元白诗派/132
新乐府运动/132
著名女诗人/132
唐宋古文运动/133
唐宋八大家/133

三苏/134
苏门六君子/134
晚唐体/134
西昆体/135
诚斋体/135
江西诗派/135
永嘉四灵/135
江湖诗派/135
唐传奇/136
词与词牌/136
花间词派/136
南唐词人/136
婉约派/137
豪放派/137
易安体/137
宋代著名女词人/137
辛派词人/138
格律词派/138
程朱理学/138
元曲/138
元曲四大家/139
明朝吴中四杰/139
江南四大才子/139
台阁体/139
茶陵派/140
前七子和后七子/140
唐宋派/140
公安派/140
竟陵派/140
晚明小品文/141
八股文/141
三言二拍/141
复社/142
明代四大奇书/142
沈璟与吴江派/142
临川四梦/142
临川派/142
李贽与童心说/142
桐城派/143

汉魏六朝诗派/143
神韵说/143
格调说/143
肌理说/143
性灵说/144
同光体/144
浙西词派/144
《说文解字》/144
《康熙字典》/144
《四库全书》/145
中国四大古典名著/145
晚清四大谴责小说/146
中国十大悲剧/146
十三经/146
二十四史/146
新文化运动/146
文学研究会/147
鸳鸯蝴蝶派/147
创造社/147
新月社/148
语丝社/148
浅草 沉钟社/148
莽原社/148
湖畔诗人/148
中国左翼作家联盟/149
荷花淀派/149
山药蛋派/149
中国现当代著名作家/149
著名女性作家/152
古诗文名句集锦/152
红学/158
荷马史诗/158
《圣经》/158
文艺复兴运动/159
莎士比亚四大悲、喜剧/159
勃朗特三姐妹/159
狂飙突进/159
西方主要文学流派/159
世界文学名著/162

西方著名哲学家/163

第八章 书画与雕塑

甲骨文/166

金文/166

石刻文/166

小篆/166

隶书/166

草书/166

楷书/167

行书/167

瘦金体/167

著名书法家/167

二王/168

颠张醉素/168

颜筋柳骨/169

北宋四家/169

楷书四大家/170

三希堂法帖/170

文房四宝/170

六书/170

永字八法/170

国画/170

丹青/171

漆画/171

水墨画/171

画分十门/171

人物画/171

山水画/172

花鸟画/172

白描、工笔、写意/172

中国画的题款/173

画家四祖/173

唐代著名画家/173

北宋三大家/173

南宋四家/173

元四家/174

浙派三大家/174

明四家/174

画中九友/174

金陵八家/174

四僧画家/174

扬州八怪/175

清六家/175

画中十哲/175

张择端与《清明上河图》/175

中国近现代著名画家/176

壁画/177

年画/177

版画/177

西洋画/178

油画/178

水彩画/178

水粉画/178

西方绘画流派/178

世界著名画家/182

雕塑/183

世界十大著名雕塑/183

篆刻/184

民间剪纸/185

中国四大名绣/185

十大国宝青铜器/185

彩陶、黑陶与白陶/186

宜兴紫砂壶/187

唐三彩/187

宋代五大名窑/187

中国瓷都——景德镇/188

景泰蓝/188

古代泥塑艺术宝库——秦始皇兵马俑/188

第九章 音乐、舞蹈

五声/190

十二律/190

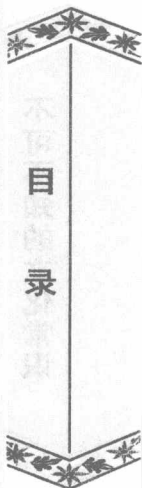
中国古代十大名曲/190

中国古代四大名琴/191

欧洲音乐流派/191

世界三大男高音/193

什么是轻音乐? /193



音乐小常识/193
什么是 R&B? /194
什么是 Hip-hop? /194
世界流行音乐主要流派/194
音乐之都维也纳/195
世界十大音乐家/195
欧洲音乐之父巴赫/196
交响乐之父海顿/196
音乐神童莫扎特/196
乐圣贝多芬/197
歌曲之王舒伯特/197
钢琴诗人肖邦/197
圆舞曲之王/198
俄罗斯音乐之父格林卡/198
俄罗斯之魂柴可夫斯基/198
通俗钢琴之王克莱德曼/199
世界十大交响乐团/199
五线谱和简谱/199
甲壳虫乐队/200
中华人民共和国国歌/200
花儿/201
芭蕾舞/201
现代舞之母/201
拉丁舞/202
交谊舞/202
国际标准舞/202
华尔兹/202
探戈/203
狐步舞/203
伦巴/203
桑巴舞/203
恰恰/204
斗牛舞/204
牛仔舞/204
肚皮舞/204
迪斯科的由来/204
街舞/205
草裙舞/205
孔雀舞/205

第十章 影视与曲艺

无声电影与有声电影/208
奥斯卡金像奖的由来/208
电影蒙太奇/209
影都好莱坞/209
宽银幕电影/209
超大银幕电影/210
球幕电影/210
水幕电影/210
立体电影/210
世界著名电影节及奖项/210
中国电影主要奖项/211
什么是类型片? /212
电影的分级制度/212
肥皂剧的由来/212
脱口秀/213
戏剧的分类/213
话剧/213
歌剧/213
舞剧/214
哑剧/214
音乐剧/214
百老汇/215
日本歌舞伎/215
中国四大古典戏剧/215
中国十大经典话剧/216
昆曲/216
四大徽班/216
京剧/216
生、旦、净、末、丑/217
京剧四大名旦/217
京剧四小名旦/217
评剧/217
豫剧/218
黄梅戏/218
河北梆子/218
越剧/219
川剧/219

秦腔/220
粤剧/220
苏州评弹/220
评书/221
脸谱/221
龙套/221
变脸/222
传统相声/222
喜剧小品/222
东北二人转/222
秧歌/223
傩戏/223
木偶/223
皮影/224

第十一章 交通、通信

中国著名桥梁/226
立交桥的由来/226
马路的由来/226
交通信号灯的发明/227
为什么交通信号灯用红黄绿颜色? /227
斑马线的由来/227
火车的发明/228
世界铁路之最/228
磁悬浮列车/228
日本新干线/229
青藏铁路/229
世界上第一条地铁/229
地铁与轻轨/230
有轨电车/230
汽车之父卡尔·本茨/230
世界著名汽车公司/231
吉普车/231
汽车牌照的发明/231
汽车4S店/231
高速公路/232
世界高速公路建设前五名/232
国道/232
中国主要公路干线/232

塔里木沙漠公路/233
人类第一架直升机/233
世界十大机场/233
波音 747/234
空中客车/234
空中小姐/234
轮船的发明/234
古代书信的传递方式/235
驿站/235
世界上第一枚邮票/235
中国第一枚邮票/236
首日封/236
中国邮政标志的由来/236
邮政编码的由来/236
电子邮件/237
“电报之父”/237
世界四大通讯社/237
腾讯 QQ/238
MSN/238

第十二章 经济、贸易

五铢钱/240
交子/240
袁大头/240
自动柜员机/240
信用卡的由来/241
华尔街/241
1929 年经济大危机/241
布雷顿森林体系/242
国际货币基金组织/242
世界银行/242
世界贸易组织(WTO)/243
什么是欧元? /243
欧佩克/243
道·琼斯指数/243
恩格尔系数/244
国内生产总值/244
国民生产总值/245
通货膨胀与通货紧缩/245



上市公司/245
股市俗语/246
什么是债券? /246
美国十大财团/246
个人所得税/246
印花税的由来/247
八小时工作制的由来/247
传销与直销/247
超级市场/248
跳蚤市场/248
电子商务/248
第三产业/249

第十三章 体育运动

篮球的发明/252
NBA 的创立/252
常规赛、季后赛和全明星赛/252
足球的起源/253
世界杯的由来/253
帽子戏法的来历/254
乌龙球的来历/254
橄榄球的发明/254
现代羽毛球的起源/255
网球的历史/255
排球/255
乒乓球/255
田径/256
马拉松的由来/256
体操/256
花样游泳/257
滑雪的发明/257
热气球/258
少林武术/258
太极拳/258
中国武术四大流派/259
空手道/259
跆拳道/260
健美操/260
F1 方程式赛车名字的由来/260

环法自行车赛/261
什么是瑜伽? /261
有氧运动/261
中国围棋九段制式的历史渊源/261
“楚河汉界”的由来/262
奇妙的扑克牌/262
西班牙斗牛的起源/262
奥运会的由来/263
亚运会的由来/263

第十四章 医药、卫生

中国传统医学的鼻祖——扁鹊/266
外科鼻祖——华佗/266
医圣张仲景/266
药王孙思邈/266
中国首位儿科专家——钱乙/267
温病学的奠基人——叶天士/267
李时珍与《本草纲目》/267
“岐黄之术”/267
中国传统医学四大经典著作/268
《黄帝内经》/268
中国少数民族传统医学——藏医学/268
刮痧/268
推拿按摩/269
北京同仁堂/269
国际红十字会/269
青霉素的发明/270
注射青霉素为什么要做皮试? /270
天花的灭绝/270
狂犬病/271
万金油/271
X 射线/271
听诊器的发明/271
血压计的发明/272
体温计/272
钡餐/273
人工胰岛素/273
器官移植/273
什么是试管婴儿? /273



什么是艾滋病? /274
DNA 的发现/274
什么是亲子鉴定? /274
性别由什么决定? /275
奇怪的双胞胎/275
中华骨髓库/275
什么是白化病? /275
什么是色盲? /275
什么是 ABO 血型? /276
人为什么会有指纹? /276
什么是克隆? /276
非典型性肺炎/277
什么是禽流感? /277
毒品/278
什么是职业病? /278
什么是抑郁症? /278
什么是癌症? /279
医院是怎样分科的? /279
内科和外科如何区分? /279
什么是维生素? /279
什么是医学美容? /280
肥皂的发明/280
近视、远视、散光 and 老花眼/280
什么是中风? /281
肝炎都传染吗? /281
“大三阳”“小三阳”以及“两对半”/281
口吃如何造成的? /281
人为什么会打嗝? /282
狐臭/282
什么是精神病? /282
什么是植物人? /282
回光返照/283
护理事业的奠基人——南丁格尔/283
神奇的冬虫夏草/284
燕窝/284
万能的凡士林/284

第十五章 农业及生物

中国现存最早的农学论文/288

中国五大农书/288
中国农业的祖先/288
中国古代农具/288
中国古代土地政策/289
中国历代著名水利工程/290
农业小知识/290
什么叫嫁接? /291
杂交水稻之父/291
“三北”防护林/291
圈地运动/292
植物活化石/292
世界各国的国花/293
花语/293
世界上最高的树/294
世界上最轻的树/294
奇特的调味树/294
世界上的奇草/294
一些植物的原产地/295
秋叶为什么会变红? /295
无花果真的没有花吗? /296
历史上五大生物灭绝事件/296
恐龙/296
世界 12 种濒临灭绝动物/297
世界海洋动物之最/297
世界鸟类之最/297
世界昆虫之最/298
考拉为什么不喝水? /298
大熊猫名称之由来/298
世界上最毒的 10 种动物/299
动物的体温/299
为什么要冬眠? /299
有趣的两性动物/299
狗会出汗吗? /301
犬中之王——藏獒/302

第十六章 学校、教育

太学/304
国子监/304
书院/304



目 录



古代四大书院/305

私塾/305

科举制度/305

乡试/306

会试/306

殿试/306

连中三元/306

进士/307

状元/307

榜眼/307

探花/307

翰林/307

留学生/307

义务教育/308

高考/308

学分制/308

学位/308

博士的由来/308

博士后制度/309

双学位与第二学位/309

MBA/309

MPA/309

211 工程/309

世界十大著名大学/310

常春藤盟校/310

第十七章 成语典故

百尺竿头/312

半部论语治天下/312

杯弓蛇影/312

不敢越雷池一步/312

巢父洗耳/313

唇亡齿寒/313

成也萧何，败也萧何/313

戴高帽/314

董狐笔/314

独占鳌头/314

耳边风/314

风马牛不相及/314

冯唐易老/315

管窥蠡测/315

狗尾续貂/315

含沙射影/315

涸辙之鱼/316

金屋藏娇/316

结草衔环/316

韩信点兵，多多益善/317

沆瀣一气/317

黄金台/317

挥戈/317

画虎类犬/317

黄袍加身/318

鸡鸣狗盗/318

空穴来风/319

烂柯/319

梨园/319

临时抱佛脚/319

梁上君子/319

洛阳纸贵/320

马革裹尸/320

梅妻鹤子/320

孟母三迁/320

梦笔生花/320

明目张胆/321

囊萤映雪/321

弄玉吹箫/321

破釜沉舟/322

七步之才/322

秦晋之好/322

敲竹杠/322

孺子牛/323

三月不知肉味/323

始作俑者/323

苏武牧羊/323

束之高阁/323

投鼠忌器/324

桐叶封弟/324

投笔从戎/324