

(修订版)

老庄新论

道家研究书系①

陈鼓应 著



商务印书馆

B223. 05/2=2

2008

道家研究书系①

老 庄 新 论

(修 订 版)

陈鼓应 著

商 务 印 书 馆

2008 年 · 北京

图书在版编目(CIP)数据

老庄新论/陈鼓应著. —修订版.—北京:商务印书馆,
2008

(道家研究书系. 第1辑)

ISBN 978-7-100-05762-2

I. 老… II. 陈… III. ①道家②老子—研究③庄子—研究 IV. B223.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 013337 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

道家研究书系①
老庄新论
(修订版)
陈鼓应著

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 05762 - 2

2008年5月第1版 开本 850×1168 1/32

2008年5月北京第1次印刷 印张 16 1/2

定价: 32.00 元

目 录

北京商务修订重排版序.....	(1)
上海古籍版序.....	(4)
香港中华书局版序.....	(8)

第一部分 老子文集

一、老子其人其书

引言	(15)
老学先于孔学	
——先秦学术发展顺序倒置之检讨	(17)
老子与孔子思想比较研究	(34)
论《老子》晚出说在考证方法上常见的谬误	
——兼论《列子》非伪书	(63)
墨子与《老子》思想上的联系	
——《老子》早出说新证	(72)

二、战国楚简《老子》及道家古佚书

引言	(77)
从郭店简本看《老子》尚仁及守中思想	(79)

2 老庄新论

郭店简本《老子》所呈现的重要哲学问题

——由改写哲学史的观点谈起	(96)
楚简〈太一生水〉之宇宙生成论	
——兼论〈性自命出〉之尚情说	(106)
楚简〈恒先〉之宇宙演化论及异性复欲说	(126)

三、老子论述

引言	(137)
老子哲学系统的形成	(138)
老子的有无、动静及体用观	(167)
老子与先秦道家各流派	(172)

第二部分 庄子文集

一、庄子内篇诠释

引言	(199)
〈逍遥游〉：开放心灵与价值重估	(201)
〈齐物论〉：平等精神与破除自我中心的格局	(210)
〈养生主〉：精神生命的阐扬	(228)
〈人间世〉：知识分子的悲剧意识及其隔离的智慧	(232)
〈德充符〉：理想人物的审美心胸及宇宙精神	(241)
〈大宗师〉：“天人合一”的境界及“死生一如”观	(247)
〈应帝王〉：无治主义	(259)

二、庄子外篇解说

引言	(267)
----	-------

〈骈拇〉：任情率性	(270)
〈马蹄〉：至德之世的憧憬	(273)
〈胠箧〉：窃国者侯	(275)
〈在宥〉：安情适性	(278)
〈天地〉：象罔得玄珠	(282)
〈天道〉：言外之意	(290)
〈天运〉：礼仪法度应时而变	(294)
〈刻意〉：精神四达并流	(299)
〈缮性〉：知恬交养	(301)
〈秋水〉：海河对话	(303)
〈至乐〉：鲁侯养鸟	(313)
〈达生〉：艺术心境	(319)
〈山木〉：审时处和	(327)
〈田子方〉：至美至乐	(332)
〈知北游〉：道不离物	(337)

三、庄子杂篇发微

引言	(345)
〈庚桑楚〉：“性者生之质”	(347)
〈徐无鬼〉：流人思亲	(349)
〈则阳〉：“万物殊理道不私”	(352)
〈外物〉：得意忘言	(357)
〈寓言〉：三言的意涵	(361)
〈让王〉：“道之真以治身”	(364)
〈盜跖〉：“以利惑其真而强反其情性”之批判	(366)

4 老庄新论

〈说剑〉：匡诸侯、安四邻.....	(368)
〈渔父〉：“真者精诚之至”	(369)
〈列御寇〉：“以必不必”	(371)
〈天下〉：“内圣外王之道”	(373)

四、论说《庄子》

引言.....	(375)
庄子论道	
——兼论庄、老道论之异同	(376)
庄子认识系统的特色.....	(402)
庄子的悲剧意识和自由精神.....	(417)
关于庄子研究的几个观点	
——序刘笑敢博士《庄子哲学及其演变》.....	(427)
附录一 尼采哲学与庄子哲学的比较研究.....	(433)
附录二 先秦诸子引用《老子》重要概念举例.....	(487)

北京商务修订重排版序

老庄思想无论作为一种生活方式或哲学理论，都已成为特殊风格的人类公共文化资产。作为一种生活方式，如今儒道两家已成为中国文化之表层结构和深层结构的代表；作为一种哲学理论，则道家更成为古典哲学在体系建构上的主体思想。作为一种生活方式，必有其理论的说明，本书乃基于后者而呈现给学界人士的。

本书将我数十年来对老庄研究的文章汇编成册，在 20 世纪 90 年代间在中国三地都曾发行，1991 年香港中华书局以繁体字出版，1992 年上海古籍出版社用简体字排印，1993 年繁体字版由台北五南书局印行。

这十多年来，我的主要心思用在探讨道家易学的课题，先后出版了《易传与道家思想》和《道家易学建构》。有关老庄的课题上，我也写过多篇文章，将附于此次的修订本中。费时数月，我对前书作了重大的修订，今由北京商务印书馆以简体字重新排版。

本书仍用《老庄新论》作为书名，但内容上则作了大幅度的更动，兹分项说明如下。

一、本书旧版分成四部分，第一部分为《老子论述》，第二部分为《庄子解说》，第三部分为《易传与老庄》，第四部分则为《道家主干说》。此次修订原则上保留前两部分而增加多篇旧作和新的研

究成果，至于后两部分则予以删除。

二、关于第三部分〈易传与老庄〉的课题，我已将旧版中的四篇文章加上后来陆续写成的十篇文章，集结成《易传与道家思想》一书，故此次修订予以删除。

三、至于〈道家主干说〉的部分，当时是由于我在 1989 年于〈哲学研究〉上发表〈论道家在中国哲学史上的主干地位〉一文引起重大的回响，故将此文以及〈道、儒、墨、法互补与多元文化〉一文附于本书作为第四部分。经过这十余年来对于这一议题的研究，又陆续写了〈论道与物关系问题：中国哲学史上的一条主线〉、〈“理”范畴理论模式的道家诠释〉等多篇论文详加论述，我计划另成专书出版，目前尚在撰写〈宋代理学之道家观念丛〉一文，俟完成整体论述，将于近年内出版，所以旧版第四部分也在此次修订时予以删除。

四、旧版的前两部分虽然予以保留，仍作了相当程度的扩充。今版将原先第一部分更名为〈老子文集〉，内分老子其人其书、出土简帛《老子》及道家古佚书、老子论述三项。至于有关庄子的第二部分，旧版只对内七篇的义理作诠释，今版则完整地补充了〈外篇解说〉以及〈杂篇发微〉。

五、最后，〈尼采哲学与庄子哲学的比较研究〉，为我于 1986 年在北大开课时病中伏案写成，此文曾被译成英文、韩文等多国文字，也是为了读者阅读方便，放在附录中。

感谢总经理杨德炎先生和著作室主任常绍民先生，陆续在《道典诠释书系》中为我出版了五本著作，此次又将本书列于《道家研究书系》中出版。这次大幅度的修订要感谢台大哲学系几位研究生的帮助，林明照、杨惠旖、郑钧玮、蔡妙坤等同学的协助使本工作

得以完成。钩玮和妙坤投入很多时间帮忙校对，而〈杂篇发微〉近
日内才完稿，妙坤帮助犹多。在此一并感谢。

2005年7月于台大哲学系研究室

上海古籍版序

本书去年(1991年)曾由香港中华书局以繁体字出版,现在以简体字在大陆印行。借此机会,我想对本书写作的心意做些说明。

首先要说明的是,这本书虽然不是于一时一地写成,但是前后思想仍有其连贯性和整体性。其中绝大部分作品是最近几年写成的,各篇论文之间在内容上或许有若干重复之处,这可以被看作是本人对某一主张或看法的强调。其次,对于本书四个部分的文章,我想做一下介绍:

第一部分是“老子论述”,共包括六篇文章。其中《老子与孔子思想比较研究》,是我较费心思去思考和写作的一篇。它与《老学先于孔学》一文也是互相联系的。老学、孔学先后问题虽然是学术上的老问题,但是,它关涉先秦学术发展的顺序,因而仍有讨论的必要。1984年我回国以后,发现很多学者都颠倒了这个顺序,或者虽已认识到了这种颠倒,却有意避而不谈。其实修正学术上的观点,是研究中常有的事情。即在老子其人其书问题上,就有前辈学者修正观点的例子。如《古史辨》时期,张岱年(张季同)先生曾认为老子其人其书都在孔子、墨子之后,但近些年来他改变了观点,认为老子生活于春秋末期,年长于孔子,《老子》其书基本上为老子自著,其中或有若干章节的文字为战国时人增添。又如徐复观先生,起初曾认为诸书所记老、孔关系不可信,《老子》成书甚至

晚于《庄子》，后来也改变了看法，主张老子先于孔子，《老子》一书基本上是老子本人的思想，但可能由老子嫡传弟子编定，最迟不晚于战国初期。张岱年、徐复观两位师辈都是非常有影响的学者，他们在学术上的求真精神令人敬佩。

这里我还想说，时下许多人以老学后于孔学，并没有经过仔细的反思，就轻易地接受了古史辨派以来的流行说法。古史辨派大胆疑古，对厘清所谓的“道统说”等问题，居功甚伟。但现在看来，他们对于许多古书尤其是道家类书籍的怀疑，确有些过分。近些年出土的竹简、帛书等，已经彻底推翻了某些论点。例如古史辨派以孙子只有一个，只有一部《孙子》书，即《孙膑兵法》，但是，山东临沂银雀山竹简同时出土有《孙子兵法》和《孙膑兵法》，可证古史关于孙武、孙膑各有兵法的说法不误。又如道家类著作《文子》、《鹖冠子》等，也被判定为伪书，但河北定县汉墓出土了《文子》残简，与今本基本上相同，因此很多学者都证明它是先秦旧籍。《鹖冠子》也是如此，近年来，李学勤先生等学者结合马王堆汉墓帛书，重新肯定它是先秦著作。但目前古史辨派的错误主张，在国内以及日本、欧美的学者中尚有很大影响，厘清这种错误影响，恢复历史真相，应是我们现时代学者的一个共同工作。

第二部分是《庄子》解说。站在作者的立场上说，这部分乃是本书的灵魂所在。其他部分的论文，我一般是居于知性的态度上进行探讨，但是庄子却常常能触动我的内在心灵。因此，这部分作品，乃是全书中个人最珍惜的。从个人存在主体的体认和感受去触觉生命的内涵和意义，在这方面，个人对庄子的评价最高。在中国哲学史上，可以说没有一个哲学家思想的深度能望其项背。我

不否认，无论在国内还是国外，我对庄子的评价可能是最高的一个。

第三部分“《易传》与老、庄”和第四部分“道家主干说”是相联系的。对自己来说，这两个部分实际上是作为附录收入本书的，但出乎个人的预料，它们反倒比较多地引起了国内学界的讨论和争议。1989年10月间，在安徽蒙城召开第一次全国性的庄子讨论会，这期间，因为《哲学研究》要刊登我的〈论道家在中国哲学史上的主干地位〉一文，所以编辑部的张智彦女士特意约请十几位学者对这篇文章进行讨论，记得当时就有两种不同的意见争论着。最后有一位学者提出，假如《易传》为道家作品的主张能够成立的话，那么“道家主干说”的论据就非常强。这以后，我连续发表了几篇关于《易传》与老庄关系的文章。我的观点一反旧说，学界一时可能尚难接受，但我以为这里确实提出了一个重要论题。应该指出，我这样说并不是基于学派的成见，而是还回历史的本来面目。近年来，我在北大开设稷下学派和黄老学派的课程，因而在研究《易传》的同时，也研究《黄帝四经》、《管子》等书，发现《易传》特别是《系辞》，与它们都是同类的著作。以《管子》、《黄帝四经》而言，都体现出以道家为主体，吸收其他学派思想的特色，我想《易传》表现的也是这种特色。冯友兰先生曾说：“从哲学史的角度看，《易传》的重要不在于这些道德教训，而在于它的宇宙观和辩证法思想。”而恰恰是在重要的宇宙观和辩证法方面，《易传》主要是来源于老庄和稷下道家的。就是道德教训，大部分也包含在稷下道家的思想中。

最后，我要再次感谢香港中华书局副总编辑钟洁雄女士，由于她的慨允，本书才得以在大陆印行。我也要感谢上海古籍出

出版社社长魏同贤先生和总编辑钱伯城先生，以及王兴康先生和竺少华先生，他们细致而认真的工作，给我留下了深刻而难忘的印象。

1992年春于北京大学哲学系

香港中华书局版序

60年代初，我曾沉浸在尼采《查拉图斯特拉》讴歌生命、创造新价值的美好世界里；接着，存在主义思潮冲击着我。在这之后，我开始研究老、庄。由尼采存在主义到庄子，这是个人喜好道家的一个心路历程。这本文集是我在台湾大学和北京大学任教期间撰写的，一部分写作于60年代末70年代初，其余的大部分完成于80年代末。

这本文集取名《新论》，主要是由于我在这些年来的研究中，提出了一些有异于一般学界的观点：

第一，认为老、庄所创始的道家是中国哲学的主干。现有的中国哲学史多以儒家思想的发展为主线，这不仅不合史实，而且是狭义化了中国哲学史的内涵。从形上学、认识论、方法论等哲学的主要方面来看，道家思想在中国哲学史上所占的比重都远远超过儒家。儒家思想的核心是政治伦理，但这只是专业哲学的枝节部分。就抽象的哲学思维而言，道家的贡献要远远超过儒家。儒家有所谓形上学或哲学理论建构，也多是渊源于道家，而这些方面普遍为学界所忽视。

第二，中国传统哲学的主要概念和范畴，多渊源于道家。如“无”、“有”，“道”、“器”，“无极”、“太极”，“太一”、“天理”，“大化”、“自然”，“无为”、“有为”，“精”、“气”，“变”、“常”，“虚”、“实”，“动”、

“静”等，都始创于老、庄。哲学在中国古代称为玄学，被称为经典之作的“三玄”——《易》、《老》、《庄》之中，就有两部是正宗的道家，而《易经》，就天道观而言，与《老子》的内在联系至为密切，与“罕言天道”的孔学的联系则甚微。晚于《易经》七八百年的《易传》，是以道家哲学为主体而融汇阴阳、儒、墨、法各学派思想而成的作品。就其天道观与辩证思维方法而言，所受老、庄影响尤为明显。因此从思辨哲学的观点看，《易》、《老》、《庄》无疑是属于一个思想脉络的典籍。儒家所影响的政治伦理部分，在《易传》哲学体系中，并不占主导地位，而其天地、夫妻、君臣之间的尊卑观念，又恰恰是传统文化中的糟粕部分。此外，就《易》、《老》之间作比较，个人以为，《老子》思想系统的完整性与严密性，是超过《周易》的。

第三，老学先于孔学，老子与孔子的师友关系，先秦典籍多有记载。现代学人从梁启超、冯友兰先生等起，基于宗派信仰而置历史事实于不顾，将老学移于孔、墨之后，在此予以纠正。览观近人所写中国学术史，除了胡适《中国哲学史大纲》、任继愈《中国哲学史》等著作之外，一般的哲学史、文学史、美学史多将先秦学说发展顺序错误倒置，最大原因之一，是受了黑格尔“正—反—合”的思想线索所误导。事实上，西周以来的宗法封建制度，行之数百年，弊端丛生，老子首先对周制及其礼治文化提出批判，而思想较保守的孔子，则采取维护的态度，并作若干体制内的改良，以后墨子又对孔子之“道”及宗法“亲亲”政治进行有力的抨击（老、孔、墨当时所讨论的仁义、尚贤等问题，都是周代行之已久而为春秋时代的人所广泛议论的论题），孟子又起而排拒杨、墨，宣扬孔“道”。与此同时，庄子“剽剥儒、墨”，“诋诬孔子之徒，以明老子之术”，并融汇各家，成为道家思想之集大成者。《易传》学派继承早期道家的思维

方式及其天道观而发展，基本上是属于道家系统之作。从史实来看，无疑地，老子是中国哲学之父。

第四，老子的思想视野和哲学的深刻度远胜于孔子。而且在先秦，老子思想对各学派的影响也远大于孔子。老聃自著的《老子》，除了于道家系统中影响并产生了杨朱、列子、庄子各大家之外，在春秋末还影响了《孙子兵法》，并且对于向老子问礼的孔子也有诸多启迪。战国之后，老学东入齐地，在那里产生了中国历史上第一个大学派——稷下道家，并且为管仲学派提供了重要的哲学理论基础。稷下所形成的黄老学派，又扩散到晋、楚各方，到汉初汇成一股巨大的思潮。此外，老子也影响了思孟学派本体论和宇宙观的形成，并且成为荀子自然观与认识论的重要构成。与此同时（或稍后），老子思想又西入秦、晋，为法家所吸收，如对韩非的“君道无为，臣道有为”的观念，起着良好的影响。就《吕氏春秋》而言，道家的“道德”是该书追求的最高目标，道家的“无为”是该书的纲领。可见老子思想在先秦思想史上起着主导的作用，这是儒家所不及的。

第五，前些时，学界讨论“儒道互补”的问题，并提出“以道补儒”的说法。从中国政治史或伦理学史来看，这是可以成立的，但从哲学史看，“以道补儒”的观点是不贴切的。历代许多被认为是儒家的思想家，其实是外儒内道。在文学、艺术领域内，对于创作灵感与精神解放，儒家思想往往起抑制的作用，而道家思想则产生启发的作用。此外，儒、道之间有其互补的一面，也有对抗的一面。本文集突出了它们之间的对抗性——儒、道的不同，在于它们分别发展成为官方思想与民间思想的代言者。

第六，庄子对于时代的灾难有痛切的体会，对于知识分子的悲