

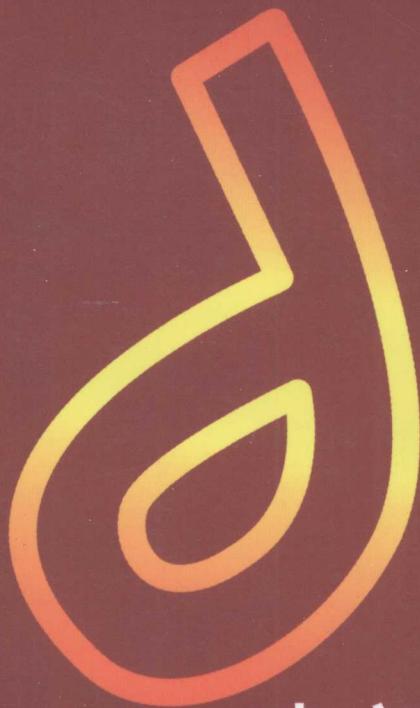


全国职业技能教育推荐用书  
中美知名教育机构精心打造



精彩的教学课件与视频演示  
附赠书中全部实例素材文件

# 精品 精品 教程



中文版

# Dreamweaver 8

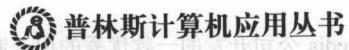
美国普林斯计算机教育研究中心  
北京企鹅文化发展中心 联合主编



- 引入世界最新教学理念，特别适合作为教材
- 由浅入深，循序渐进，图示丰富，极易上手
- 以应用为导向，以实际操作为手段，即学即用
- 精讲站点规划、网页布局与各种网页元素的使用方法
- 动态网页、交互网页与网页特效，十八般兵器，样样精通
- 带你深入探寻HTML语言与CSS样式表的秘密
- 个人网站、公司网站、网上论坛，一个都不能少……
- 选择本书，你就是明天的网页设计高手

北京艺术与科学电子出版社

## 要 容 内



全国职业技能教育推荐用书  
中美知名教育机构精心打造

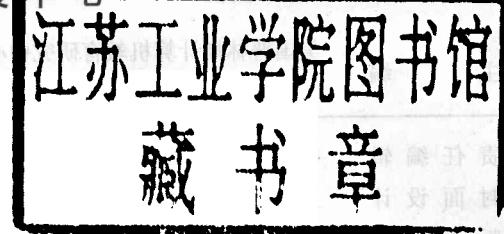
# Dreamweaver 8

## 精品教程

美国普林斯计算机教育研究中心

联合主编

北京金企鹅文化发展中心



ISBN 978-7-89201010-0  
开本 32开  
印张 10  
字数 250千字  
版次 2008年1月第1版  
页数 384页  
封面设计 陈伟  
责任编辑 陈伟  
封面设计 陈伟  
封面设计 陈伟

ISBN 978-7-89201010-0  
开本 32开  
印张 10  
字数 250千字  
版次 2008年1月第1版  
页数 384页  
封面设计 陈伟  
责任编辑 陈伟  
封面设计 陈伟

元 00.80 价

北京艺术与科学电子出版社

TP393.992  
42-33  
A

## 内 容 提 要

本书是普林斯计算机应用丛书之一。Dreamweaver 8 是 Macromedia 公司开发的一款优秀的用于制作网页的软件。本书结合 Dreamweaver 8 的实际用途，按照系统、实用、易学、易用的要求详细介绍了利用 Dreamweaver 8 制作网页和网站的方法，其内容涉及 Dreamweaver 的界面组成，基本操作，页面属性设置方法，基本网页元素编辑方法，超链接和行为的应用，网页布局，模板和库的应用以及站点的创建、管理与发布方法等。

本书结构合理，语言简洁、准确、生动，内容详略得当。贴切而精彩的网站、网页制作实例既能加深读者对某一概念的理解，又能培养读者快速制作出专业网站的能力。

本书非常适合作高职高专和电脑短训班的网页制作教材，同时也可成为广大网站、网页制作爱好者的手中读物。

### Dreamweaver 8 精品教程

主 编 美国普林斯计算机教育研究中心  
北京企鹅文化发展中心

---

责任编辑 陈前进  
封面设计 王冬莹  
版式设计 白冰 姜鹏

---

出版发行 北京艺术与科学电子出版社  
地 址 北京市大兴区黄村镇兴华北路 25 号  
电 话 010-62131450 / 62137141 邮编 102600  
印 刷 北京科星印刷有限公司

---

开本 787×1092 1/16 印张 17.00  
字数 424 千字  
ISBN 978-7-900722-22-5

---

定价 28.00 元

# 卷首语



## 致亲爱的中国读者

亲爱的读者朋友，当你拿到这本书的时候，我们首先以感恩的心情向您致以最真诚的感谢，您的选择是对我们最大的鞭策与鼓励。同时，我们也向您致以最热烈的祝贺，祝贺您选择了一本物有所值的精品图书。

我们——普林斯计算机教育研究中心，是全美知名的计算机教育机构，迄今已有 30 余年的发展历史。我们拥有众多知名的计算机教育专家，拥有丰富的计算机教育经验，而中国是目前世界上最具活力的国家。因此，我们也一直在思考如何将我们的经验奉献给亲爱的中国人民。这次能够与北京金企鹅文化发展中心合作，我们深感荣幸。

我们认为，无论是计算机本身还是各种计算机软件，它们都只是一个工具，其目的都是为了提高工作效率，改善我们的生活品质，有效地节约资源。因此，计算机教育的目的应该是：如何让大众花费最少的时间，让计算机为我所用。例如，如何根据自己的目的，选择合适的计算机软件，从而最大限度地节约时间，提高工作效率。

我们认为，与其他学科相比，计算机教育是一门实践性很强的学科，因此，学习时一定要配合相应的上机实践。同时，恰当的理论学习也是必不可少的，只有这样，大家才能具备举一反三的能力，才能深入挖掘计算机的潜力。

作为计算机教育的重要一环，计算机教材的优劣在计算机教育中起着至关重要的作用。今天，我们有幸与北京金企鹅文化发展中心合作，将我们做畅销计算机图书的理念引入中国，并根据中国的情况加以改变，希望能为广大读者所接受。

美国普林斯计算机教育研究中心总裁



## 致亲爱的读者

亲爱的读者朋友，这套图书终于与读者见面了，它凝聚了我们公司全体员工和很多美国朋友的心血。

我们从事计算机图书的出版已有 10 多年的经验，期间既有成功的喜悦，也有失败的教训。因此，我们一直在思索，如何将国外先进的教学理念和优秀教材引入中国。但是，由于西方人的思维方式与文化传统同中国有很大差异，如果直接引进会带来“水土不服”的问题，因此，我们采用了合作编写这种模式，真正做到“强强联手，洋为中用”。

普林斯计算机教育研究中心是全美知名的计算机教育机构，拥有众多知名计算机教育专家，已出版了多种畅销计算机图书，这次能够与他们合作，我们深感荣幸。

北京金企鹅文化发展中心总裁

李秀



## 本套丛书的特色

我们认为，一本好书首先应该有用，其次应该让大家愿意看、看得懂、学得会；一本好教材，应该贴心为教师、为学生考虑。因此，我们在规划本套丛书时竭力做到如下几点：

● **精心选择有用的内容。**无论电脑功能多么强大，速度多么快，但它终归是一个工具。

既然是工具，那么，我们阅读电脑图书的目的就是掌握让电脑更好为我们服务的方法。就目前来讲，每种软件的功能都很强大，那么这里面哪些功能是对我们有用的，是大家应该掌握的，就需要仔细推敲了。例如，Photoshop这个软件除了可以进行图像处理外，还可以制作网页和动画，但是，又有几个人会用它制作网页和动画呢？因此，我们在内容安排上紧紧抓住重点，只讲大家用到的东西。

● **结构合理，条理清晰，前后呼应。**大家都知道，每种知识都有其内在的体系，电脑也不例外。因此，一本好的电脑书应该兼顾这几点。本系列所有图书都有两条主线，

一个是应用，一个是软件功能。以应用为主线，可使读者学有所用；以软件功能为主线，可使读者具备举一反三的能力。

● **理论和实践相辅相成。**应该说，喜欢学习理论的人是很少的。但是，如果一点理论也不学，显然又是行不通的。例如，对于初学电脑的人来说，如果连菜单、工具、快捷菜单都搞不清楚，那又如何掌握电脑呢？因此，我们在编写本套丛书时尽量弱化

理论，避开枯燥的讲解，而将其很好地融入到实践之中。同时，在介绍概念时尽量做到语言简洁、易懂，并善用比喻和图示。

● **语言简炼，讲解简洁，图示丰富。**这是一个信息爆炸的时代，每个人都希望花最少的时间，学到尽可能多的东西。因此，一本好的电脑书也应该尽可能减轻读者的负担，节省读者的宝贵时间。

● **实例有很强的针对性和实用性。**电脑是一门实践性很强的学科，只看书不实践肯定是不行的。那么，实例的设计就很有讲究了。我们认为，书中实例应该达到两个目的，一个是帮助读者巩固所学知识，加深对所学知识的理解；一个是紧密结合应用，让读者了解如何将这些功能应用到日后的工作中。

● **融入一些典型实用知识、实用技巧和常见问题解决方法。**对于一些常年使用电脑的人来说，很多技巧可能已不能称为技巧，某些问题可能也不再是问题。但对于初次接触电脑或者电脑使用经验有限的人来说，这些知识却非常宝贵。例如，很多读者尽

管系统学习了 Photoshop，但仍无法设计出一个符合出版要求的图书封面，因为他根本不知道图书开本、书脊、出血是什么意思。因此，我们在各书中都安排了很多知识库、经验之谈、试一试等内容，从而使读者在学会软件功能的同时，还能掌握一些实际工作中必备的基本知识和软件应用技巧。

● **精心设计的思考与练习。**要检查学习成果，靠的就是思考与练习。因此，思考与练习题的设计也是非常讲究的。本套丛书的“思考与练习”并不像市面上某些图书一样不负责任，随便乱写几个，而都是经过精心设计，希望它们真正起到检验读者学习成果的作用。

● **提供完整的素材与适应教学要求的课件。**读者在学习时要根据书中内容进行上机练习，完整的素材自然是必不可少的。此外，如果希望用作教材，一个完全适应教学

要求的课件也是必须的。

● **很好地适应了教学要求。**本套丛书在安排各章内容和实例时严格控制篇幅和实例的难易程度，从而照顾教师教学的需要。基本上，教师都可在一或两个课时内完成某个软件功能或某个上机实践的教学。

另外，我们在策划这套丛书时，还走访了众多学校，调查了大量的老师和学生，详细了解了他们的需要，然后根据调查所得的数据确定各书的内容和写作风格。最后聘请具有丰富教学经验的一线教师进行编写。



## 本套丛书读者对象

本套丛书非常适合作为高职高专相关专业和电脑短训班的教材，也可作为电脑新手及广大电脑爱好者的手中读物。



## 本书内容安排

**第1章**简单介绍了网站和网页的基本概念、网页组成、常用网站管理与制作软件以及网站建设流程等，使大家对网站和网页有一个感性的认识。

**第2章**主要介绍了 Dreamweaver 的界面组成、站点定义方法、网页的基本操作和页面属性设置方法。在 Dreamweaver 中制作网页之前，往往需要先创建好站点。在讲解过程中，我们以功能应用为主，以有针对性的实例为辅，帮助读者领会 Dreamweaver 强大的网页制作功能。

**第3章~第6章**主要介绍了 Dreamweaver 的基本网页元素编辑、超链接的使用、行为的使用，以及动画、视频和音频的使用。通过学习这些内容，读者已经能够制作出简单的网页了。

**第7章**主要介绍了 Dreamweaver 强大的网页布局功能。只有学会了网页布局，才能让网页中的元素“各就各位”，也才能制作出更加美观和漂亮的网页。

**第8章**介绍了 HTML 与 CSS 的基本知识以及在 Dreamweaver 8 中使用 HTML 语言和 CSS 样式表的方法。使用 CSS 层叠样式表不仅可以对网页元素施加更多的控制，还可以批量更新网页，大大地提高网页制作的效率。

**第9章**介绍了模板与库项目的使用。使用 Dreamweaver 提供的“模板”和“库”功能，将具有相同布局结构的页面制作成模板，将相同的页面元素（如导航栏）制作成库项目，不仅大大地提高了网页制作效率，省去了大量的重复工作，还为以后的维护省去了很多麻烦。

**第10章**主要介绍了简单动态网页的制作。由于动态网页的制作涉及的知识较多，我们只是简单地介绍了一下动态网页的制作条件、常见元素的编辑方法和数据库的基本知识。

**第11章**主要介绍了第三方插件、网页制作技巧、常见网页特效以及一些网页制作中常见问题的解决方法。学习了这些内容，可以使大家制作的网页更活泼、漂亮。

**第12章**主要介绍了发布站点的相关知识，包括申请空间和域名、站点本地测试、设置远程信息以及站点发布等知识。

**第13章**给出了一个综合实例，以便读者更好地领会和巩固本书所讲的知识。



## 本书课时安排建议

章节	课时	备注
第1章	1课时	1.2和1.5节重点讲解，其他概括讲解
第2章	4课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第3章	2课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第4章	2课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第5章	2课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第6章	2课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第7章	5课时	7.1、7.2节重点讲解，最好上机操作
第8章	5课时	8.3节重点讲解，最好上机操作
第9章	2课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第10章	5课时	全章都重点讲解，最好上机操作
第11章	4课时	11.4节重点讲解，最好上机操作
第12章	2课时	12.2、12.3节重点讲解，最好上机操作
第13章	4课时	全章都重点讲解，最好上机操作
总课时		40课时



10	· 页数限制	3.3.5
11	· 页数限制说明	3.3.6
12	· 页数限制说明	3.3.7
13	“真墨”博客——淘宝店主	3.3.8
14	· 春哥的商店	3.3.9
15	· 总结	3.3.10
16	· 总结	3.3.11

## 目 录

17	· 国美网	3.3.12
18	· 鲁文英网	3.3.13
19	· 鲁文英网页面设计	3.3.14
20	· 鲁文英网页面设计	3.3.15
21	· 鲁文英网页面设计	3.3.16
22	· 鲁文英网页面设计	3.3.17
23	· 鲁文英网页面设计	3.3.18
24	· 鲁文英网页面设计	3.3.19
25	· 鲁文英网页面设计	3.3.20
26	· 鲁文英网页面设计	3.3.21

## 第 1 章 初识网站和网页

在欣赏别人博客和主页的同时，你是否也想在浩瀚无边的网络天地里拥有一块属于自己的空间呢？跟我来吧，让我们尽情展现自己在网络上的风采和魅力……

1.1	网站和网页	1
1.1.1	网站、网页和主页	1
1.1.2	网页是什么	2
1.2	网页中的元素类型	3
1.2.1	网页中的文字与图像	3
1.2.2	网页中使用的动画	4
1.2.3	与视频影像	4
1.2.4	网页中使用的声音	5
1.3	从功能角度分析网页	5
1.3.1	站标	6
1.3.2	导航栏	6
1.3.3	广告条	7
1.3.4	标题栏	8
1.3.5	按钮	8

1.4	常用网站管理与制作软件	8
1.4.1	常用网站管理与网页编辑软件	8
1.4.2	网页设计辅助软件	9
1.4.3	常用网站程序设计语言	9
1.5	网站建设流程	11
1.5.1	根据要求确定网站内容	11
1.5.2	规划网站栏目	11
1.5.3	确定网页尺寸与版面布局	11
1.5.4	确定网站配色与风格	12
1.5.5	收集网页所用素材	15
1.5.6	利用软件制作网页	15
1.5.7	测试和发布网站	15
1.6	学习总结	16
1.7	思考与练习	16

## 第 2 章 初识 Dreamweaver 8

作为一个制作网页的老手，我个人是比较欣赏 Dreamweaver 的，尤其是它界面的那种“辽阔”感和操作的人性化。用 Dreamweaver 制作网站，就像拿笔在自己的日记本里写日记一样简单……

2.1	熟悉 Dreamweaver 8	8.8.1
2.1.1	操作环境	17
2.1.1.1	“插入”栏	18
2.1.1.2	文档标签与文档工具栏	19
2.1.1.3	文档窗口中的状态栏	20

2.1.4	属性面板与面板组	21
2.2	网站规划、创建与管理	22
2.2.1	确定网站结构	22
2.2.2	确定站点目录结构	23
2.2.3	定义站点	24



2.2.4 新建、打开和关闭	26
网页文件	26
2.2.5 保存和预览网页文件	28
2.2.6 “文件”面板的应用	29
2.3 设置页面属性	31
2.3.1 外观选项	31
2.3.2 链接选项	33
2.3.3 标题选项	34
2.3.4 标题/编码选项	34
2.3.5 跟踪图像选项	35
2.4 上机实践——编辑“墨攻”	
页面并保存	35
2.5 学习总结	39
2.6 思考与练习	39

自于通达一市群里此天数网站庄天数斯卓斯山否吴村，相因怕页主味客斟人报赏为本

## 第3章 编辑基本网页元素

心情好的时候，可能会在日记本上画出一幅亮丽的风景画；郁闷的时候，可能即兴来一首抒情诗。制作网页也是一样，你可以根据自己的喜好随意在页面中挥洒方圆……

3.1 文本输入与编辑	41
3.1.1 输入文本	41
3.1.2 设置文本的段落格式	41
和字符格式	42
3.1.3 输入特殊符号和不换行空格	45
3.1.4 输入日期与水平线	46
3.2 上机实践——设置“舞林报道”	
网页文本	48
3.3 使用图像	49

3.3.1 插入与编辑图像	50
3.3.2 使用图像占位符	53
3.3.3 制作鼠标经过图像	53
3.3.4 制作导航条	54
3.3.5 插入 Fireworks HTML	56
3.4 上机实践——在“拍拍”	
网页中插入图像	56
3.5 学习总结	59
3.6 思考与练习	60

## 第4章 使用超链接

浏览日记的时候，需要一页一页地翻，若要看很久以前的日记时，可能还要打开箱子去找！而浏览网页呢，你只要用鼠标轻点那个叫超级链接的东东，就可以跳到想去的任何地方……

4.1 认识超级链接	62
4.2 为文字和图片设置常规	
超链接	63
4.2.1 为文字设置超链接	63
4.2.2 取消超链接	64
4.2.3 为图片设置链接	64
4.3 不同格式的超链接	65

4.3.1 电子邮件链接	65
4.3.2 命名锚记链接	65
4.3.3 热点链接	66
4.3.4 使用跳转菜单	67
4.3.5 图片链接和下载链接	70
4.3.6 定时自动跳转页面	70



4.4 上机实践——为拍拍网页中的文字和图像添加链接 .....	71	4.5 学习总结 .....	74
4.6 思考与练习 .....	74		

## 第 5 章 使用行为

程序是一种非常容易让人头大的东东，我属于那种一看程序就犯困的人。幸运的是 Dreamweaver 为我们提供了“行为”，只要设置适当的参数，像我这样的程序盲也可以轻松地实现那些编程高手才能做到的事，你还有什么好怕的呢？

5.1 认识行为 .....	75
5.1.1 事件 .....	75
5.1.2 动作 .....	77
5.2 熟悉“行为”面板 .....	78
5.3 为对象添加行为 .....	78
5.4 编辑行为的方法 .....	80
5.4.1 修改行为 .....	80
5.4.2 删除行为 .....	80
5.4.3 获取更多行为 .....	80
5.5 将行为附加到文本 .....	81

5.6 常见行为的应用 .....	82
5.6.1 弹出信息框 .....	82
5.6.2 打开伴随窗口 .....	82
5.6.3 关闭当前窗口 .....	83
5.6.4 滚动字幕 .....	84
5.6.5 拖动层 .....	85
5.7 上机实践——在网页中应用“显示—隐藏层” .....	87
5.8 学习总结 .....	89
5.9 思考与练习 .....	89

## 第 6 章 让网页动起来

想要增加自己网站的访问量？那就让你的网页动起来，动画、音乐、视频……让所有登录你网站的人都有一种轻松愉悦的感觉，让他们像欣赏电影一样欣赏你的网站，谁还舍得离开呢？

6.1 应用 Flash 动画 .....	91
6.1.1 插入 Flash 影片 .....	91
6.1.2 Flash 背景透明 .....	93
6.1.3 插入 Flash 按钮 .....	94
6.1.4 插入 Flash 文本 .....	96
6.2 音乐的应用 .....	97
6.2.1 为网页增加背景音乐 .....	97
6.2.2 在页面中嵌入音乐文件 .....	98

6.3 使用其他媒体元素 .....	100
6.3.1 插入 Shockwave 影片 .....	100
6.3.2 插入 Applet .....	100
6.4 上机实践——为“金刚”网页添加动态元素 .....	101
6.5 学习总结 .....	104
6.6 思考与练习 .....	104



## 第 7 章 网页布局

俗话说，没有规矩不成方圆，网页元素也要受一定的约束。只有让网页中的元素“各就各位”，才能使你的网页井然有序……

7.1 使用表格布局网页 .....	105
7.1.1 创建表格 .....	105
7.1.2 改变表格和单元格的宽度与高度 .....	106
7.1.3 拆分和合并单元格 .....	108
7.1.4 插入、删除行和列 .....	109
7.1.5 为表格和单元格设置背景颜色或背景图像 .....	110
7.1.6 为表格和单元格设置边框颜色 .....	110
7.1.7 表格的高级操作 .....	112
7.1.8 制作嵌套表格 .....	114
7.1.9 制作精美的圆角表格 .....	117

7.2 上机实践——用表格布局主页 .....	119
7.3 使用框架布局网页 .....	122
7.3.1 关于框架和框架集 .....	123
7.3.2 创建框架集 .....	124
7.3.3 框架和框架集的基本操作 .....	127
7.3.4 框架及框架集的属性设置 .....	128
7.3.5 保存框架及框架集 .....	129
7.4 上机实践——用框架布局页面 .....	130
7.5 学习总结 .....	132
7.6 思考与练习 .....	132

## 第 8 章 HTML 与 CSS 入门

寻找问题的最佳解决办法时往往需要先找到问题的“源”，那么，网页的“源”在哪里呢？是 HTML 语言。掌握 HTML 语言和 CSS 的使用方法，你便算是跨入了专业网页制作的大门……

8.1 HTML 与 CSS 入门 .....	134
8.1.1 为什么要学习 HTML .....	134
8.1.2 HTML 的基本结构 .....	136
8.1.3 HTML 标签的类型与特点 .....	137
8.1.4 常用 HTML 标签及其意义列表 .....	138
8.1.5 CSS 样式的定义 .....	139
8.1.6 CSS 样式的存储与创建 .....	140
8.2 编辑 HTML 代码 .....	141
8.2.1 使用编码工具栏迅速插入代码 .....	141

8.2.2 使用快速标签编辑器 .....	142
8.2.3 使用代码提示功能 .....	143
8.2.4 使用“代码片断”面板 .....	146
8.3 创建和使用 CSS 样式表 .....	147
8.3.1 熟悉“CSS 样式”面板 .....	147
8.3.2 样式类型与使用方法 .....	148
8.3.3 创建样式的步骤 .....	149
8.3.4 修改样式和删除样式 .....	153
8.3.5 使用外部样式表 .....	154
8.4 上机实践——为网页中的文字设置样式 .....	155



8.5 学习总结.....	159	8.6 思考与练习.....	159
---------------	-----	----------------	-----

## 第9章 使用模板与库项目

哎！真烦呢，同样的工作要做这么多遍。别再烦了，跟我来吧，我带你去领略一下模板和库项目的神奇功能。

9.1 使用模板.....	161	9.2.4 编辑库项目.....	169
9.1.1 创建文档模板.....	161	9.3 上机实践——应用模板和库项目制作网页.....	170
9.1.2 基于模板创建文档.....	165	9.3.1 制作模板.....	170
9.1.3 模板的区域类型.....	166	9.3.2 应用模板.....	172
9.2 使用“库”项目.....	167	9.4 学习总结.....	174
9.2.1 什么是库项目.....	167	9.5 思考与练习.....	174
9.2.2 创建库项目.....	168	8.5.1 跳转菜单设计.....	174
9.2.3 插入库项目.....	168	8.5.2 单菜单设计.....	174

## 第10章 动态网页制作入门

以前一说起动态网页，人们首先想到的就是复杂的程序。现在好了，Dreamweaver 为我们提供了“应用程序”面板组，只需单击按钮，就能自动生成注册、登录和留言板等网页模块。

10.1 安装和配置 IIS.....	175	10.4.8 按钮.....	188
10.2 配置动态站点.....	180	10.5 认识数据库.....	188
10.3 表单的应用.....	180	10.5.1 认识数据库.....	188
10.3.1 认识表单.....	181	10.5.2 常用数据库.....	188
10.3.2 插入表单.....	181	10.6 上机实践——注册和登录	
10.3.3 设置表单属性.....	182	功能的实现.....	189
10.4 表单对象的应用.....	182	10.6.1 创建数据库.....	189
10.4.1 文本字段.....	182	10.6.2 用户注册页面的制作.....	192
10.4.2 隐藏域.....	184	10.6.3 为注册页面增加服务器	
10.4.3 复选框.....	184	行为.....	195
10.4.4 单选按钮.....	185	10.6.4 用户登录页面的制作.....	199
10.4.5 单选按钮组.....	185	10.6.5 为登录页面增加服务器	
10.4.6 列表和菜单.....	186	行为.....	200
10.4.7 图像域.....	187	10.7 学习总结.....	201



## 第 11 章 Dreamweaver 功能扩展

你是否曾在网页中看到一张漂亮的图片却不能“另存为”而心生不快？是否因看到别人主页上的漂亮特效而羡慕不已？在制作网页的过程中，你是否曾遇到这样那样的问题……

Q81 ..... 目录与脚本 1.0

11.1 使用第三方插件 ..... 203

11.1.1 下载第三方插件 ..... 203

11.1.2 安装第三方插件 ..... 203

11.1.3 应用第三方插件 ..... 206

11.1.4 管理插件 ..... 207

11.2 网页制作技巧 ..... 207

11.2.1 让你的网页无法另存为 ..... 208

11.2.2 隐藏右键快捷菜单 ..... 208

11.2.3 加入背景音乐 ..... 208

11.2.4 跑马灯效果 ..... 209

11.2.5 滚动条的显隐 ..... 209

11.2.6 定义网页关键字 ..... 209

11.2.7 让背景图像不随网页滚动 ..... 209

11.2.8 提高网页下载速度 ..... 210

11.3 常见网页特效 ..... 210

11.3.1 显示星期和日期 ..... 211

11.3.2 在状态栏显示当前时间 ..... 211

11.3.3 打开页面时根据当前时间 ..... 201

出现相应问候语 ..... 212

第 12 章 发布站点

网站制作好了，特效也加好了，让网民们来分享我们的成果和喜悦吧……

12.1 申请空间和域名 ..... 220

12.1.1 申请空间 ..... 220

12.1.2 申请域名 ..... 221

12.2 站点本地测试 ..... 222

12.2.1 兼容性测试 ..... 222

101 ..... 地图与脚本 1.0

11.3.4 自由改变图片大小 ..... 212

11.3.5 鼠标指向图片时图片变亮 ..... 213

11.3.6 图像淡出淡隐特效 ..... 214

11.3.7 炫彩变色菜单代码 ..... 214

11.3.8 打开的窗口自左上角展开 ..... 216

11.3.9 输入框的聚焦效果 ..... 217

11.4 网页制作常见问题 ..... 217

11.4.1 图片的间隙 ..... 217

11.4.2 黄色警告 ..... 217

11.4.3 在 Netscape 中出错 ..... 217

11.4.4 面板管理 ..... 218

11.4.5 选择小图片 ..... 218

11.4.6 驯服不听话的表格 ..... 218

11.4.7 背景颜色的设置 ..... 218

11.4.8 表格左对齐 ..... 219

11.4.9 定义单元格宽度 ..... 219

11.5 学习总结 ..... 219

11.6 思考与练习 ..... 219

181 ..... 单元设计 1.0

181 ..... 单元匹配 2.0

181 ..... 对照单文本 3.0

181 ..... 对照中文本 4.0

181 ..... 对比英文 5.0

181 ..... 对比法 6.0

12.2.2 检查站点范围的链接 ..... 224

12.2.3 修复站点范围的链接 ..... 226

12.2.4 检测网页下载速度 ..... 226

12.3 设置远程信息 ..... 227

12.4 站点发布 ..... 228



12.4.1 上传文件 .....	228
12.4.2 取回文件 .....	230
12.4.3 使用扩展“文件”面板 管理文件上传和取回 .....	230
12.5 同步文件.....	230
12.6 学习总结.....	232
12.7 思考与练习.....	232

## 第 13 章 综合实例

是否还有些不能上手的感觉，好吧，让我再手把手从头到尾教你制作一个网站……

13.1 网站规划 .....	233
13.1.1 网站命名 .....	233
13.1.2 划分栏目并确定网站结构 .....	233
13.1.3 确定网站风格 .....	234
13.1.4 设置本地站点目录 并定义站点 .....	235
13.1.5 素材收集 .....	236
13.2 网站制作 .....	237
13.2.1 制作网站首页 .....	237
13.2.2 创建模板 .....	249
13.2.3 制作子页 .....	252
13.2.4 设置超级链接 .....	255
13.3 学习总结 .....	256
13.4 思考与练习 .....	257



# 第1章

## 初识网站和网页



### 本章内容提要

网站和网页	1
网页中的元素类型	3
从功能角度分析网页	5
常用网站管理与制作软件	8
网站建设流程	11

### 章前导读

随着互联网飞跃式的发展，越来越多的人都想学习制作网页，但是，要制作网页，首先要了解与网页相关的一些知识。例如，网站与网页的关系，网页中使用的图像和动画文件格式，静态网页和动态网页的特点与区别，常用网页设计语言的特点和用途，以及网站的建设流程等。因此，如果读者对网页比较陌生的话，请首先阅读本章。

## 1.1 网站和网页

要学习网页制作，当然最主要的任务是学习网页制作软件（Dreamweaver）的使用方法。不过，为了使学习的目的更明确，有些理论知识还是必须了解的。例如，网站、网页和主页之间的关系，网站结构与文档组成等。

### 1.1.1 网站、网页和主页

- 网站是网页的集合，网页是组成网站的元素。网页分为静态网页和动态网页。静态网页制作完成后不会发生变化，任何人访问都显示与制作时一样的内容，如果要更改网页，就必须修改原代码然后再上传到服务器上。所谓动态网页，是指含有程序代码，用数据库连接的网页，网站管理者可以在网站后台直接更新网页内容。
- 一个小型网站可能只包含几个网页，而一个大型网站则可能包含成千上万个网页。
- 主页也叫首页，每个网站都有自己的首页，它是浏览者登录网站时看见的第一个网页，也是网站的入口。通过主页，浏览者可以很快了解网站的性质和主要内容，



并可通过主页上的链接浏览其他页面。

## 1.1.2 网页是什么

要问网页是什么？你可能会说，网页不就是一幅幅的画面嘛！的确，这句话并没有错。如果你只是学习上网，这也就足够了。但是，要学习制作网页，我们就必须还原网页的本来面目。

图 1-1 显示了凤凰网的首页，由该画面可以看出，网页中除了包含文字外，还包含了图像、动画等内容。那么，网页是如何将这些元素有机地组合在一起了呢？我们在浏览器中选择“查看”菜单中的“源文件”，结果如图 1-2 所示。看到了吗，这才是网页的“真面目”。



图 1-1 凤凰网首页

```
www.phoenixtv[1] - 记事本
文件 (F) 编辑 (E) 格式 (G) 查看 (V) 帮助 (H)
<!DOCTYPE html PUBLIC "-//W3C//DTD XHTML 1.0 Transitional//EN" "http://www.w3.org/TR/xhtml1/DTD/xhtml1-transitional.dtd">
<html xmlns="http://www.w3.org/1999/xhtml">
<head>
    <meta http-equiv="Content-Type" content="text/html; charset=utf-8"/>
    <meta name="keywords" content="凤凰,凤凰新媒体,凤凰卫视,凤凰卫视中文台,资讯台,电影台,欧洲台,美洲台,凤凰周刊,phoenix,phoenixtv," />
    <meta name="description" content="凤凰新媒体是集图文资讯、视频点播、专题报道、虚拟社区、免费资源、电子商务为一体的网站,设有专栏,包括凤凰卫视中文台、资讯台、电影台、欧洲台、美洲台和《凤凰周刊》。"/>
    <meta name="robots" content="index,follow" />
    <meta name="author" content="凤凰新媒体" />
    <meta name="copyright" content="Copyright 1999-2006, www.phoenixtv.com. All Rights Reserved." />
    <meta name="generator" content="凤凰新媒体开发团队" />
    <title>凤凰新媒体首页</title>
    <link rel="stylesheet" type="text/css" href="http://img.phoenixtv.com/tres/TemplateRes/441/441/cssfiles/index_style_new.css"/>
    <script src="http://img.phoenixtv.com/tres/pub_res/8X/BX/1.0.1.0.js"></script>
    <script>
        var cssPath = "http://img.phoenixtv.com/tres/pub_res/css/style_switch";
        var styleID = (C.getCookie("styleID")) ? C.getCookie("styleID") : 1;
        document.write('<link rel="stylesheet" type="text/css" id="cssLink" href="'+cssPath+styleID+'.css" />');
    </script>
```

图 1-2 网页的源文件

那么，接下来的问题就是，既然网页只是一个文本文件，它是如何将这些内容有机地组合在一起的呢？事实上，我们看到的一个个网页都是由多个文件组成的。网页文件是



“根”，图像和动画文件都是“枝叶”。在浏览器中选择“文件”菜单中的“另存为”，将网页保存到磁盘中，然后看看网页及其组成素材，如图 1-3 所示。



图 1-3 网页及其素材

当我们浏览网页时，本地计算机首先通过浏览器将要浏览的网页地址发送给存放网页的服务器，服务器在收到请求后，即将网页文件及其用到的图像文件、动画文件和其他必须的文件发送给客户机。客户机上的浏览器则通过解释执行网页文件中的命令，将网页完整地显示在浏览器中。整个过程如图 1-4 所示。

**知识库** 我们浏览网页时，本地计算机首先通过浏览器将要浏览的网页地址发送给存放网页的服务器，服务器在收到请求后，即将网页文件及其用到的图像文件、动画文件和其他必须的文件发送给客户机。客户机上的浏览器则通过解释执行网页文件中的命令，将网页完整地显示在浏览器中。整个过程如图 1-4 所示。

## 1.2 网页中的元素类型

从一般意义上来说，网页元素主要包括文字、图像和动画等。下面我们就对这些元素进行简单的分析。

### 1.2.1 网页中的文字与图像

文字与图像是网页中的基本元素，是浏览者获得相关信息的主要来源。对于网页中的文字而言，我们可在设计网页时为其设置位置、字体、字号、颜色、对齐方式，以及加粗和倾斜等格式。