

毕淑敏·韩少功·崔修建·丁立梅等

100多位当代实力派作家、一线特高级教师倾情奉献……

贤才文化

震撼超低价 17.80 元

品茗美文·悟语人生

品悟

第二季

一本专为学生打造的读者文摘

品篇美文似尝盏盏清茶，沁入心脾之际回味无穷
悟丝丝哲理如闻缕缕芳香，大彻大悟而后悠远流长



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

品茗美文·悟语人生

品悟

第二季

一本专为学生打造的读者文摘

品篇篇美文似尝盏盏清茶，沁入心脾之际回味无穷
悟丝丝哲理如闻缕缕芳香，大彻大悟而后悠远流长



湖南少年儿童出版社
HUNAN JUVENILE & CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

品悟：一本专为学生打造的读者文摘·第二季 / 贤才文化
编. —长沙：湖南少年儿童出版社，2008.4
ISBN 978-7-5358-3711-0

I.品… II.贤… III.文学欣赏—世界—青少年读物
IV.I106-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第037889号

品悟 (第二季)

出版人：胡坚
编 著：贤才文化
策 划：彭铁余
责任编辑：徐烈军 刘宁
封面设计：贤才文化

出版发行：湖南少年儿童出版社
地 址：湖南省长沙市晚报大道89号 邮编：410016
电 话：0731-2196340（销售部） 2196313（总编室）
传 真：0731-2196308（销售部） 2196330（综合管理部）

经 销：新华书店
常年法律顾问：北京市长安律师事务所长沙分所 张晓军律师
印 刷：长沙鸿发印务实业有限公司印刷
开 本：710×1000mm
印 张：16
版 次：2008年4月第1版
印 次：2008年4月第1版第1次印刷
定 价：17.80元

版权所有 侵权必究

质量服务承诺：若发现缺页、错页、倒装等印装质量问题，可直接向本社调换。
服务电话：0731-2196362

微笑着，去唱生活的歌谣

(代序)

马 德

微笑着，去唱生活的歌谣。不要抱怨生活给予了太多的磨难，不必抱怨生命中有太多的曲折。大海如果失去了巨浪的翻滚，就会失去雄浑；沙漠如果失去了飞沙的狂舞，就会失去壮观；人生如果仅去求得两点一线的一帆风顺，生命也就失去了存在的魅力。

微笑着，去唱生活的歌谣。把每一次的失败都归结为一次尝试，不去自卑；把每一次的成功都想象成一种幸运，不去自傲。就这样，微笑着弹奏从容的弦乐，去面对挫折，去接受幸福，去品味孤独，去战胜忧伤。

微笑着，去唱生活的歌谣。去把“人”字写直写大，活出一种尊严，活出一种力量，不向金钱献媚，不向权势卑躬。清贫，是一首朴素的歌；平凡，是一行亮丽的诗。微笑着，我们去唱去吟，去平静中看红尘飞舞，在孤寂中品世事沉浮。

微笑着，去唱生活的歌谣。把尘封的心胸敞开，让狭

随自私淡去；把自由的心灵放飞，让豁达宽容回归。这样，一个豁然开朗的世界就会在你的眼前层层叠叠打开：蓝天，白云，小桥，流水……潇洒快活地一路过去，鲜花的芳香就会在你的身边醉人地萦绕，华丽的彩蝶就会在你身边曼妙地起舞。

微笑着，去唱生活的歌谣。眼泪，要为别人的悲伤而流；仁慈，要为善良的心灵而发；同情，给予不幸的朋友；关怀，温暖鳏寡孤独的凄凉。微笑着的我们，要用微笑的力量，去关照周围，去感化周围，去影响周围，直到每一个人的脸上都挂起一片不落的灿烂笑容。

是的，就这样，让我们微笑着去面对生活带给我们的一切。



目录

CONTENTS

第一辑 真爱无痕

——难忘真爱点滴

- 放在高处的糖 / 佚名 2
- 在离你最近的地方说爱你 / 桂圆八宝 4
- 最刻骨铭心的爱情 / 佚名 9
- 破译母爱 / 阿展 12
- 感动美国法律的爱心 / 胥子伍 15
- 一点人情味 / [奥地利]艾伯特·P·豪特 17
- 因爱流泪 / 文子 19
- 我和我的哑巴父亲 / 涂云 黑蝉 21
- 至善 / 莫小米 26
- 特殊算式 / 顾俊文 28
- 《丁香花》，你在天堂能听见吗 / 江枫 30
- 妈妈的梦 / [美]贝蒂·麦克法兰 33
- 往事(节选) / 冰心 36
- 等着我长大 / 张洁 38
- 爱是所有回忆 / 佚名 41
- 一个谎言的四十年 / 佚名 43

第二辑 自然心声

——感受自然脉搏

- 品味春风 / 特里·米勒 46

家乡的春雪 / 王建勋	48
抱大树 / 张士敏	50
种豆(节选) / [美]亨利·戴维·梭罗	53
小草和绿洲 / 赵丽宏	56
田园诗情 / 卡尔·恰彼克	59
香山红叶 / 郑云云	61
藏葵 / 彭见明	64
梅花几度梦里寻 / 佚名	67
瀑布与石头 / 许达然	69
春绿 / 孔默	71
冬天的禽兽 / [美]亨利·戴维·梭罗	73
对一朵花微笑 / 刘亮程	76
信步瓦尔登湖 / 孔默	78
你不能施舍给我翅膀 / 佚名	80

第三辑 闪烁青春

——走过青春时光

穷男生的爱情 / 珞珈山水	82
学会为自己伴奏 / 佚名	84
为青春喝彩 / 张玉庭	88
初恋的那道苦菊 / 雪小禅	90
欣赏生命 / 赵泽华	92
闻香识爱 / 暮雪	95
生命如花篮 / 周勇	97
最美的爱情,我们看不到 / 佚名	100
地铁中的乐手 / 冯骥才	103
六个馒头 / 忆馨	107
一颗坚强的豆粒 / [日]铃木健二	109
独自飞上蓝天 / [美]杰克·芬彻	111
一位糕点师的梦想 / 欢颜	114
乡间小路带我回家 / 苏童	116
童年随之而去 / 木心	118
儿子的创意 / 毕淑敏	121

第四辑 心情物语

——写给心情的歌

- 与花儿攀谈 / [埃及]艾哈迈德·巴哈加特 125
抬头看云 / 张丽钧 127
从一个微笑开始 / 刘心武 129
生命的空隙 / 叶坚颖 131
每棵草都有开花的心 / 孙立昕 133
快乐的钥匙 / 洋洋 135
苦夏 / 冯骥才 137
笑口常开 / 贾平凹 140
印度洋上的秋思 / 徐志摩 143
春天来了 / 孙君飞 145
生命如四季 / 张洁 147
全场一片哭声 / 余秋雨 150
笑脸 / 佚名 152
我听见自由在歌唱 / mingbaby 154
免费而珍贵的礼物 / 凡商 157
妈妈走丢了 / 姜钦峰 158

第五辑 万象人生

——燃起人生希望

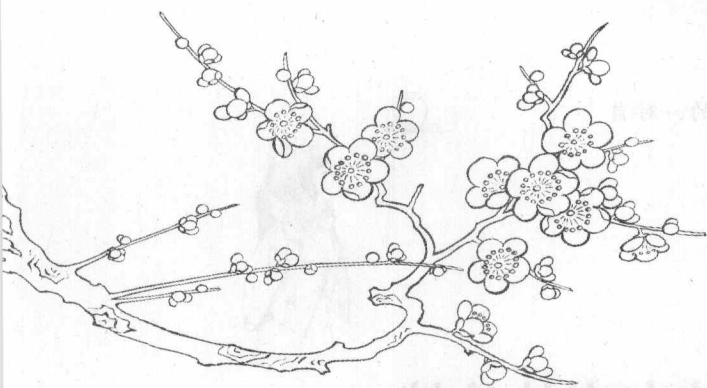
- 我谁也不模仿 / [意大利]索菲亚·罗兰 161
矢志不渝方能成大事 / 佚名 164
观念决定一生 / 佚名 166
追赶太阳的快乐 / 佚名 168
及时迈出决定性的第一步 / 佚名 170
希望的播种 / 佚名 172
她赢得了另一个世界 / 马役军 174
集中营里的日记本 / [美]菲丽曼 177
秦腔(节选) / 贾平凹 180
温馨一刻 / 张吉天 183

庙婆婆 / 韩少功	185
假如动物也像我们 / 向清德	187
长衫老者 / 冯骥才	190
你有等红灯的耐性吗 / 张田甚	192
忽闪的眼睛 / 余秋雨	194
一根皮筋 / 星竹	198
塞翁失马,焉知非福 / 佚名	200
规则的美丽 / 吴志翔	202
痛了 30 年的一记耳光 / 姜泽华	204
降临到谢菲尔德的小天使 / 田祥玉	207

第六辑 品味生活

——品尝生活五味

你不可不知的人性 / 刘墉	211
顺其自然 / 王文华	213
老年 / 季羡林	216
培植善念 / 鲍尔吉·原野	218
人格的核心是自信 / 刘丹	220
快乐的真谛 / [美]诺宾·基尔福德	222
错出一段美丽 / 黄文婷	224
棕榈猫和咖啡豆的奇缘 / 感动	226
今天最好 / 鲍尔吉·原野	228
如果我是你 / 三毛	230
渴望从容 / 大卫	233
画家与糖人 / 刘剑雄	235
遵从生命 / 冯骥才	237
在安静中盛享人生的清凉 / 马德	239
我叫托马斯·杰斐逊 / 晓文	241
人生如棋 / 胡子宏	243
人生如何归零 / 罗兰	245
坦然看生活 / 邓皓	248
牵蜗牛散步 / 佚名	250



第一辑 真爱无痕

——难忘真爱点滴

那是最后一片叶，站在树梢
顶着寒风，不愿离去
当春到时，叶，离开了树
化为灰，变成土，回报大地的温馨

别人的母亲，终究是别人的，对自己是种疗慰罢了。



放在高处的糖

◇佚名

我很小就没有母亲了。这是个很大的伤口，嚣张地开在心里最柔软的部位，伤花怒放。有时感觉与母亲的形象有关的丝丝缕缕就是蜜糖，而我是嗜甜的孩子。可这糖却是放在高处的，仰望的时候，能依稀看到些模样，有幻想，实际上却不可企及。

去年的时候，遇到一个大四的男孩，是那种很有气质的朋友，叫做铁，对我很是照顾纵容。有一次，是个樱花渐次开放的傍晚，我在他身边安静地走着，就又忍不住，说：“你爱你的母亲吧，能否和我谈谈她。”倾听的耳朵就在那一刻打开，很虔诚。

他跟我说，他母亲是美丽的，瓜子脸，白净的皮肤，少许的皱纹；她喜欢花朵，喜欢干净，喜欢做很多很多可口的菜给他吃；她通常是微笑的，温和不失风趣，偶尔会愠怒，比如他父亲喝醉酒的时候。那晚，铁被一种回忆之美萦绕，很动情。而我的心里也有种柔情，将要破土的芽一样，耸动着。话末的时候，我突然问他：“能否让我见见你母亲呢？”他一口答应了：“过几天我母亲来青岛，你和我一同接她吧。”

几天后的那个午后时光，面对他母亲的那一刻，我傻傻地站在那儿，哑巴似的，只是抿嘴笑。她也朝我笑了笑，朝铁稍微说了几句话，三个人就往公交车站走去。过马路的时候，她朝我笑笑，攥了我的胳膊，牢牢地，像只大鸟不由自主地护佑幼鸟的姿势。我的心里仿佛溢

出了温温的蜜汁,但同时,为这凭空而来的亲昵感到了些许的尴尬。

晚上,我们聚在铁的哥哥镇的风子里,他妈妈开始张罗饭菜。这时,她俨然是一个指挥千军万马的主妇,她说:“铁,你去买我单子上列的东西。镇,你把你厨房里的所有调料拿出来摆开。”然后她对我说:“郁郁,来,洗洗手,做我的帮手。”我站在她的旁边,她看我沉默着,就讲铁和镇小时候的趣事逗我。我笑得窒息了,弯下腰去,重又站起的时候,看到她看我的慈爱的面孔。

那是个美妙的夜晚,我们围坐在桌前,吃铁的母亲做的丰盛的晚餐。那么多那么多的菜,还有我溺爱的甜品,让人垂涎。铁的母亲频频地给我夹菜。

回学校的时候,和铁走在路上,看着地上顾长的影子,心中有淡淡的空落。铁说:“我母亲说,你如果喜欢,可以认她做妈妈的……”我吃了一惊,抬头望着他。他笑了,说:“我跟母亲说过你的事情,她挺心疼的,掉了眼泪呢。”我惊讶了,动情于这做母亲的对天下所有孩子的柔情。不过却又感到,这感动其实就只是感动,对于我那种缺失,于事无补的。

再后来,铁去了南方工作,而我呢,并没有真正地认她做妈妈,甚至渐渐不再和她通音讯。去年年底的时候,铁打电话来,说:“母亲念叨你爱吃甜品呢,做了好多,还说一个女孩子在外边,总是有些艰难。”我听着,眼睛就湿润了。不过这感动却是无措的,没有落处,不知如何回报。我敷衍铁说,反正自己早习惯了男孩子一样过独立的没有庇护的生活,也就辜负了他母亲的好心了。而其实,只有我自己明白,别人的母亲,终究是别人的,对自己是种疗慰罢了,终究无法弥补成毫无缝隙的样子。毕竟,十几年的成长里,那个位置始终缺失。有时想,其实,那就是高处的糖了,召唤着,引诱着,不过已经不可企及。



缺失的母爱,就像放在高处的糖,它会让嗜甜的孩子在成长中隐约闻到它的香甜气息,然而终究是自己不可企及的。

那个空虚的位置,母亲般的柔情也无法温暖,尽管会抚慰曾经冷落过的心,但无法弥补成毫无缝隙的样子。

回忆中,那段往事带着甜味,但又随着时间的流逝,慢慢散去,飘远……

(向彩霞)

数字，果真最有说服力。



在离你最近的地方说爱你

◇ 桂圆八宝

项目经理部距离工地是1165米，把这个数字乘以4，倒挂起来就是青藏铁路至高点的高程。水准镜沿线平移343米，有人抓住标杆。水准镜里可以看得很清楚，她的高程是1.62米，脸长15厘米，眼睛占了脸的三分之一，大而无神，居心叵测。

我向她呵斥一声：“嗨，说你哪，别挡着我的标尺！”

她吓了一跳，但没逃窜，反而直线向我走来：“先生，麻烦您，能不能把这个杆子借我用用？”

多吉的汉语一直不灵光，低声问我：“她要什么？”

“标尺。”

多吉当即脸色大变，没等我开口，就把她轰到50米开外。

我发现她离开的时候，步伐比刚才至少小了0.14米——她的心情应该非常沮丧。

让多吉看牢镜子，我跟在她后面。盐湖边上，她望着掉在下面的行李包，呆呆地出神。她是想用“杆子”把行李挑起来。

1

姑娘跟我回到驻地，一屋子的光膀子邋遢男人，齐刷刷向她看过来。

我让姑娘抓紧时间跟山下的旅行团联系，最好能在明天一早就

把她送走。

半夜里又刮起了妖风，狂风裹挟着沙石从窗前掠过，哗啦啦一片碎响。“风是咸的呀！”姑娘站在台阶上。

我愣了愣，忍不住哈哈大笑。屋里丢出一只鞋，险些砸到我头上：“周颂民，在半夜里你鬼叫什么？捡了个女人不知道自己是老几了！”

我神色尴尬，抓了抓乱蓬蓬的头发。小姑娘却看着我微笑：“我知道了，你叫周颂民。”

对面就是高耸入云的雪山，在夜里看过去也闪烁着高贵而疏远的冷光。

小姑娘抬起手：“你们是要把铁路修到那上面去？”

“对，5072米，世界上海拔最高的铁路，只要有了这条路，再深的山里都可以飞出凤凰。”

她好像非常向往，牢牢地望向远处，许久之后，忽然扭过头：“你记住了，我叫杜明娟。”

这时，我们相距5.01米。

2

邮递员踏着两寸厚的积雪，一路咯吱咯吱跑到我面前。

信是杜明娟从成都写来的，她说成都现在热得像一盆火，她想念高原晴朗明媚的天气，想念这里的人。

我哈哈一笑，就把小姑娘的呓语丢在了旁边。

然而，信还是会在毫无防备的时候飞过来。

铁路即将横跨山脊时，杜明娟就要毕业了。去往什么地方，她已经有了自己的打算。

我喜欢看她的信，捧在手里沉甸甸的，就像捧着大学时代的繁华热闹。

两个月后，工程遇到了技术难关，这是意料中的事。

杜明娟的信又飘然而至，她说她分到了青海。

从成都到青海，是她煎熬了日日夜夜的见证。父母的冷眼和坚决反对，都让她有莫大压力。她说只要我有时间，随时都可以在格尔木市一个名叫华风中学的教室里看到她的身影。

我悚然动容，不知该怎样去回答她的炙热。



3

第一次给杜明娟回信，东拉西扯地说了一些不沾边的话。只是“不经意”的，在第700多个字的空当里，我提到多吉的妹妹，一个非常美丽的藏族姑娘，而我和她，只相隔20000多米。多吉大惊失色，扑上来抓我的脖子猛摇：“周颂民，我拿你当兄弟，你什么时候勾搭上我妹妹？”

我被他掐得几乎窒息：“我都没见过你妹妹，拿来当一下挡箭牌，你别发疯行不行？”

“那个姓杜的女孩儿多漂亮，你不喜欢她？”多吉不明白。

这跟喜欢不喜欢没有关系，就像雪山和草原、标尺和桩点，看似近在咫尺，其实根本不可能融为一体。

信寄出之后，很久没接到杜明娟的消息。

8月，终于重新开工，却一连下了3天的雨。远远的，邮递员从泥地里趟过来，却不给我信，一脸诡异的表情盯着我：“老周，有你邮包。”

说着，从身后拖出一个巨大的物件，推到我面前。

杜明娟冻得通红的脸一下子逼上来，凑到我鼻尖前，“周颂民，现在我离你更近，0.1毫米，你还有什么好说的？”

4

纳赤台泉距离格尔木市94公里，在海拔3540米的高寒地区，可以从长32公里的盐桥穿过去。

杜明娟坐在车座上，她秀丽的脸庞就在我面前，我脑子里却只有一连串的数据，彼此都很尴尬。“周颂民，你看那桥跟普通的桥也没什么两样啊！”她一直寻找着话题。我细细跟她解释明白，她却笑了：“你懂得真多！”

一间简陋的寺庙，梵唱声悠远绵长。杜明娟死活要下车，到庙里交了香火钱，规规矩矩在神像前跪下，双手合十，宛似一朵即将盛开的莲花。

突然下起了雨，我们没命地向车里跑。我脱下外套，罩住两个人的头，她扭过脸，向我灿烂地微笑。我心里怦然一动，赶忙找些不相干的话：“你许的是什么愿？”

她狠狠地白我一眼：“笨啊！”顿了一顿又说，“你猜？”我陶瓷样地看着她，她却笑成了一朵花，“最俗的那种，长命百岁！”

回去时大概是累了，她的头倚在我肩上，发间传来少女特有的清香。我尝试着，把手搭在她腰上，脑袋里立刻灵光闪现，不到 59 厘米，女孩子真是柔弱纤细的生物，那样强烈的勇气和韧劲儿，到底是从哪里来的呢？

5

杜明娟申请调到了山下的小学校，攥着调令喜滋滋地向我炫耀：“周颂民，我算过，现在你离我只有 30 多公里，不许你再想那个藏族姑娘。”

我告诉她那是我编出来骗她的，除了她之外，还有谁会这么傻，跑到高原上守着一个再普通不过的男人。

杜明娟在工地上已混得很熟，因为离得近，她常来帮这些邋遢到家的男人洗洗衣服。山路崎岖高寒，我怕她出什么意外，几次叮嘱她千万不要乱来，但她从来不当回事。我求多吉给她做了一个指南针，这是藏人特有的手艺。

杜明娟翻来覆去看了几遍，轻轻贴在胸口上：“这可是你送我的第一件礼物！”

但我并不希望这个东西能派上什么用场，所以我央求多吉，把它做得精美，像个饰物就够了。

将近 10 月的时候，突然下了一场大雪，信号中断，工程全面暂停。我们变成了一群聋哑人，只能呆呆地坐在屋子里，看着鹅毛一样的雪片飞下来，对面的雪山越来越肥硕，渐渐臃肿不堪。

6

半个月后，联络恢复。

我偷空给杜明娟打了个电话。学校里的人说，她上星期请假回家，现在也没回来，可又说她一直联系不到我，想上山来看看，被大伙死命拉住了。

我放下电话，指尖轻跳着，莫名觉得不安。这种感觉紧紧纠缠着我，像这没完没了的阴天。

一天下午放杆，走过一片积雪，一群人忙了半个多小时，总算找到了深埋在雪地里的桩点，多吉一杆扎下去，顿时惊叫起来：“什么东西……”

扒开半尺深的雪，大家脸色苍白，抬头看我。

我全身颤抖，慢慢蹲下。

那是杜明娟。



我几乎不能呼吸，我抓住她的手，希望她能暖和一点，哪怕只是一点点！她紧紧攥着的那个小小指南针，无论我怎样劝说哀求，也不肯松开！

有些细节永远都不会被揭晓。杜明娟本该在成都，她也许上了车，也许是在车站上犹豫，也许只想到山上来再看一眼，也许就在我向窗外张望的时候，她正在雪地里挣扎呼喊着我的名字……

7

我把她的骨灰装进小小的玻璃瓶里，终日戴在胸前。她总是觉得我不够近，现在，我们终于不再有任何距离，她紧贴着我，一生一世相伴相随。

只是，这竟是世界上最遥远的距离。

2006年7月1日，举世瞩目的青藏铁路全线开通，全长1956公里，纵贯青藏高原腹地，全线海拔4000米以上地段960多公里，翻越唐古拉山的铁路最高点海拔5072米，经过连续多年冻土区550公里，是世界上海拔最高、线路最长的高原铁路。10万筑路大军历时6年最终完成。

数字，果真最有说服力。



品悟延伸

pinwu yan shen

“世界最遥远的距离不是生离死别，而是我站在你面前，你却不知道我爱你”，张小娴这样诠释爱情的距离。当周颂民把杜明娟的骨灰戴在胸前的时候，最贴近心脏的地方已经成为了最遥远的距离。这个心中有着精确标尺的男子已经失去了对数字的敏感。曾经熟稔的数字，现在的每一次回想，已经是丝丝缕缕的割也割不断的伤痕。

错过酿造遗憾，失去让人学会珍惜。

(向彩霞)