

河州回族

脚户文化

严梦春 著

宁夏人民出版社



我的岳父
几辈人都是脚户。
一九四六年。
我十六岁。
就开始跟着岳父当了脚户。
我一九三六年出生，十三岁开始放凉子。
第一次出门就跟着队去青海。
后来又跟着队又到了四川阿坝州。
我做脚户时是一个钉掌、放凉子的好手。



河州回族脚户文化

严梦春 著

宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

河州回族脚户文化 / 严梦春著. —银川: 宁夏人民出版社,
2007.12

ISBN 978-7-227-03673-9

I. 河… II. 严… III. 回族—民族文化—临夏回族自治州
IV. K281.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 197967 号

河州回族脚户文化

严梦春 著

责任编辑 王永亮 马红艳

封面设计 小 春

责任印制 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 高 伟

地 址 银川市北京东路 139 号出版大厦 (750001)

网 址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

邮购电话 0951-5044614

经 销 全国新华书店

印刷装订 宁夏书宏印刷有限公司

开 本 880mm×1230mm 1/32

印 张 7

字 数 180 千

印 数 2000 册

版 次 2007 年 12 月第 1 版

印 次 2007 年 12 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-227-03673-9/K·430

定 价 24.00 元

版权所有 翻印必究



■ 古董铺里的部分脚户用具



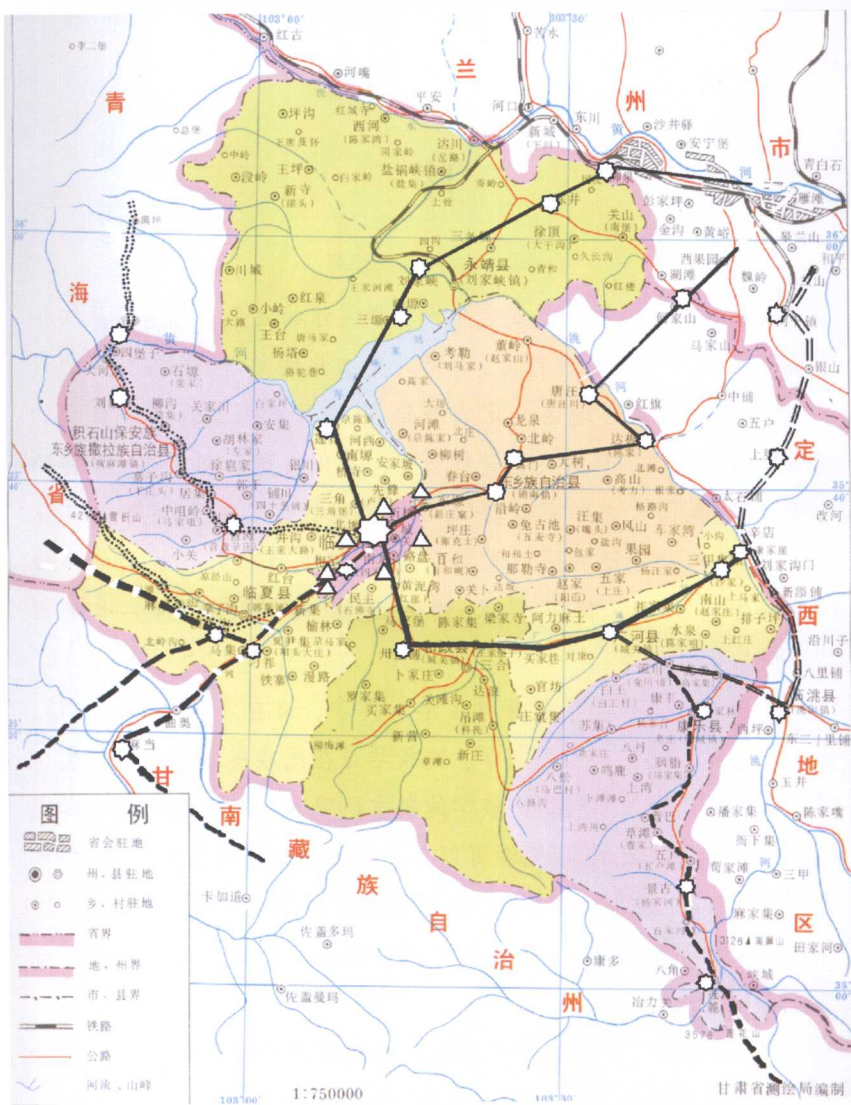
■ 当年脚户从河州前往夏河的山道



■ 当年脚户从河州前往夏河途中的商铺



■ 当年脚户与骡马同住的车马店



- 图例：
 - ★ 河州城中心
 - 河州通往各地主要站口
 - ▲ 河州脚户分布区域
 - 河州通往兰州大道
 - ===== 河州南通临洮大道
 - 河州西连甘南藏族自治州的大道
 - :: :: :: 河州北往青海大道

序

人及其文化是民族学或文化人类学关注的对象。此学科从文化的角度研究人类的种种行为,研究人类文化的起源、发展变迁的过程、世界上各民族各地区文化的差异,从中试图探索出人类文化的性质及演变规律。那么文化是什么呢?文化人类学家有各种各样的说法,其中英国人类学家泰勒(E.B.Tylor)的定义堪称经典:“文化或文明,从其最广泛的民族学意义上来说,是作为社会成员的个体所习得的包括知识、信仰、艺术、法律、道德、习俗以及其他一切能力和习惯的复合整体。”

广义的文化人类学包括考古学人类学、语言人类学和民族学,狭义的文化人类学即指民族学。民族学是在民族志基础上进行文化解析与比较研究的学科。民族学的基本研究方法是实地调查法和比较法。通过深入实地,研究者可以更直接地对研究的社会目标、群体进行深入观察、全面考察,进而在与相似群体比较的基础上,揭示该群体文化的深刻内涵、社会功能与本质特征。此文正是对以上民族学理论和方法的运用。

什么是脚户,什么是脚户文化?这种贯穿于西北地区商业活动史上的运输业者及其运输行路过程、行路生活能不能构成文化?严梦春博士从民族学理论视角,把脚户作为文化现象进行研究,很有新意。作为回族,严梦春同志怀着对本民族文化的深情与强烈兴趣于2000年考进了中央民族大学,先后攻读民俗学硕士、民族学博士学位。在读博期间,她选择了回族历史文化研究方向,其中的应用

研究则选择了河州回族脚户为研究对象。之所以选择河州作为考察的落脚点,是因为河州位于甘青回族聚居的河湟地区,而河湟地区又是历史上汉藏两大文明、农耕与游牧两大文明的过渡地带。特定的地理位置,决定了河州的商贸经济中心的价值。事实上,这里曾是丝绸之路上的“茶马互市”、商贾云集之地。居住在这一地区的河州回族等穆斯林商人们,很早以前便展开了立足本地,沟通内地与藏区两大经济区的商业经营活动,及至近代以来成功地扮演了非常出色的中间商角色。另外,在河州,伊斯兰教有着十分久远的传播历史。早在唐代,伴随着丝绸路上丁当悦耳的驼铃声,伊斯兰教的文化如同一颗生命力极强的种子,即开始播撒于古老的河州大地。此后,伊斯兰文化在这片肥沃的土壤里生根开花,代代相传,孕育出一个由回、东乡、保安、撒拉族集结而居的穆斯林群体。总之,河州既是回族商业文化的典型代表,又是伊斯兰文化的典型代表,浓郁的商业文化和伊斯兰文化传统,是作者选择此地为研究对象的重要原因。然而,河州并非作者的家乡,环境的生疏,语言的障碍,加上脚户已是消失了的文化现象,前去调查并非易事。但严梦春同志知难而上,经过艰辛的实地调查,终于完成了河州回族脚户文化的研究成果。

长期以来学术界对于西南茶马古道和马帮的研究较多,而对足迹至达中国西南、西北及内地有关省区商贸道路上的北方脚户及其文化,少有深入研究。此文通过民族学田野调查工作,在掌握大量第一手调查资料并检索相关文献记录的基础上,运用民族学、人类学理论与方法,对历史上活跃在青藏高原和河湟地区商贸领域专事驮运货物的回族脚户群体进行了“民族志深入描写”,本着以“人的活动为中心”的思想,联系当地人文生态环境的实际,对河州“回族脚户”的形成和发展,脚户群体的生活方式和脚户文化特征等进行了较系统、全面的分析和论述。通过对脚户和脚户行业的研究,挖掘了

回族文化、商贸文化的内涵和意义,对增进人们对回族的了解,加强民族团结有现实意义。此书的另一特点是,抓住研究问题的核心,突出了回族脚户文化基本特征的分析,把富有开拓精神的商人兼运输业者脚户,定位在“民间文化传播使者”的见解,符合实际,为同类课题的研究和发展文化创意产业提供了借鉴。

另外,从回族学的角度来讲,目前回族学的研究蒸蒸日上,有关回族文化的研究成果大量问世,涉及历史、宗教、民俗、经济等,然而对立足于社会底层的回族脚户群体的研究还很少见。从这个角度来讲,此文也具有一定的意义。首先脚户是回族社会群像的一个组成部分,对脚户文化的挖掘可以进一步丰富和完善回族社会文化研究的内容。其次,寻找散落在民间的当年的脚户,挖掘这些来自草根群体的精神力量,重新定位草根力量在今天社会发展中的重要价值,在国家物质文明和精神文明建设中都是很有意义的。最后,此项研究具有抢救文化遗产的现实意义,所提供第一手翔实材料也具有民族志的重要价值。

总之,正是上述特点,使这篇尽管不甚完美的成果,仍不失为一部全面论述西北某一特定区域商贸交通文化的抛砖引玉之作。

李振书
2007.11.20日

前 言

本书从河州回族脚户产生、发展的背景出发,运用举例、说明、比较的方法,围绕脚户的发展变迁历程、脚户的行路生活、脚户的商业活动、脚户的文化信仰,联系西北的交通变迁、河州地区的商业特色、脚户与其他民族之间交互融合、和衷共济的密切关系,对河州回族脚户这一特定的社会群体进行了全方位的描述和比较研究,以期挖掘出蕴含在其中的深刻文化内涵。

首先,本书介绍了河州回族脚户及其生长的环境。“脚户”是我国西北地区旧时的一个行业。“脚户”一词有广义和狭义之分:广义的“脚户”泛指那些以驮队的形式从事物资贩运的人,狭义的“脚户”则专指驮队中从事各种体力劳动的普通人员。河州,即今甘肃临夏回族自治州,是一个多民族共同居住的地区,其中,又以回族的数量为最多,是西北地区回族的中心聚居地之一。河州人素来“善商贾”,随着该地区经济尤其是商业的发展,对流通领域的需求也日益提高。然而,河州四面环山,道路崎岖,交通甚为不便。在现代化的交通工具没有普及的年代和受当时技术条件的制约,当地的货物运输,主要依靠畜力驮运。以此为契机,当时的运输行业的“脚户”应时而生,赶马贩运成为当地居民谋生的手段之一。他们有的几家联合揽货驮运,有的一家一户就能组成大帮驮运队,南来北往,运送物资。在这一历史进程中,驮队作为当时当地重要的运输工具,在经济、文化交流过程中起到了至关重要的作用。而驾驮指挥驮队往来于戈壁荒漠、崇山峻岭的脚户们作为重要的经

济、文化传播的载体。

其次,本书通过田野调查,重现了河州回族脚户当时的生活。脚户们的生活是辛苦而富有智慧,在长期的贩运生活中,他们积累了很多宝贵的经验,形成了许多独特文化。最为突出的是,脚户在长途贩运过程中,对驮队的组织、养护等方面的制度、习俗,这是脚户文化中最主要的构成部分。脚户特殊的职业、身份与特殊的生活方式决定其饮食、服饰也别具特色。另外,脚户常年生活在外,流动的生活方式,使他们的家庭生活很不稳定,而野外生活的艰辛和单调又磨炼出他们苦中作乐的生活态度。脚户的感情生活很丰富,花儿是他们抒发感情的一种重要方式。这其中,基于当地特殊的风俗,花儿这一西北地区流传最广的民间文学形式,更多的记录着脚户们的生活,更深地寄托着他们的感情。

第三,本书对河州回族脚户行商的历史和生意经进行了大量的探索和考证,对他们成功的经验进行了描述和总结。常在江湖上行走的人,必须练就江湖上一套自己的生存本领。脚户常年在外生活,也积累了丰富的行路经验。他们既是运输业者,同时也是商人,商业活动是脚户文化中一个非常鲜明的特点,商人角色的转换和隐语的使用,极大地丰富了脚户文化的内涵,增加了脚户文化的魅力。作为商人,他们精明、果敢,适应性极强。同时作为穆斯林,他们还要履行宗教的教规,无论在经商过程中还是在行路过程中,始终都诠释着他们对于宗教的理解和情感。

联系他们的经商历程,本书探讨了回族脚户在河州地区商业史中的作用和地位。只要有人走,就会有路;只要有路,就有在路上行走的人。因此,脚户与西北的交通运输有着密切的关系。古往今来,脚户们走出了亘古悠长的丝绸之路,也走近了不同地域、不同文化和不同民族。河州的繁荣与河州脚户有着直接的关系。脚户是

一条线,它将河州的不同行业串了起来,每个行业都需要脚户;当脚户去藏区时,他需要从斗行买粮食、从青货行买蔬菜、茶叶行买茶叶、绸缎行买布匹,用骡马驮上到藏区卖;从藏区回来时,它需要把从藏区买来的毛皮,转手卖给皮货行。同时,脚户在与这些行业打交道时,买卖的顺利都少不了牙行的参与。总之,是脚户们让这些行业活了起来。脚户是河州商业流通的生力军,更是河州商业繁荣的功臣。

最后,通过对各方面内容的综合和思考,本书总结了河州回族脚户文化的特点。脚户作为一个行业,农忙务农,农闲“跑脚”。相对于坐商而言,流动性很强,因此它的风险性也很大。出门时还腰缠万贯,回来便一无所有,由掌柜瞬间变为苦力。这样的情况在脚户中时常发生。脚户在路途中为适应当地的风俗,常常改变自己原有的一些行为习惯。因此,脚户的文化当中融合了很多其他地域、其他民族的文化。比如脚户们为了交流方便几乎都懂一些其他地域的方言或民族语言,最为典型的例子就是,许多脚户都会说一口流利的藏语。在日常生活中的其他方面,如起居、饮食中,脚户也都多少带有一些他民族的文化特点。在脚户文化的特点中,脚户的内涵得到了延伸,他们不仅是赶马人,他们也是水路筏子客、草原牦牛帮和沙漠驼帮。

总之,在过去,脚户们靠自己的智慧,在中国西部织起了一张张交通运输网。这张网既是不同民族相互交融的交通网,也是不同地域文化相互交流、相互融合的信息网。

作者

目 录

序	白振声 /1
前言	1
第一章 绪论	1
第二章 孕育河州脚户文化的土壤	10
第一节 河州:一个特殊而重要的地理位置	13
一、闻名世界的交通要冲	15
二、活跃的商贸中心	16
第二节 社会经济文化孕育下的河州脚户	21
一、回族的发源地之一	22
二、穆斯林商业文化的传承	23
三、历史上全国性回族贩运业的发展	29
四、恶劣生存环境下的生计方式	33
第三章 脚户的行业组织	38
第一节 驮队的源起	38
第二节 驮队的组织结构	40
一、驮队的人员组织	41
二、驮队的运输工具	41
三、驮队中其他组成部分	45
四、对脚户的技术要求	47
第三节 通商路径与营运货物	51

一、通商路径	51
二、贩运的货物	55
三、雇驮队的方法与运价	57
第四章 脚户的行路生活	59
第一节 饮食与服饰	59
一、脚户的饮食	59
二、脚户的服饰	65
第二节 行路与住宿	67
一、行路	68
二、住宿	91
第三节 风俗与禁忌	93
一、途中回、藏风俗	93
二、出行讲究	102
第五章 脚户的精神世界	106
第一节 脚户与花儿	106
一、“出门人”的歌	106
二、“屋里人”的哭歌	122
第二节 脚户与宗教信仰	125
一、伊斯兰教是回族脚户生存的精神支撑	126
二、伊斯兰教对脚户商业观的积极影响	129
三、河州回族脚户的信仰活动	135
第六章 河州脚户文化的特征	138
第一节 沟通两地的中间商	138
一、商业活动的流动性与开拓性	139
二、商业活动的季节性与脆弱性	143
三、袖筒里的买卖	144

第二节 地区经济的纽带	154
一、河州商人种类和行业种类	154
二、河州商品流通路径	155
第三节 区域运输网络的编织者	156
一、水路筏子	157
二、沙漠驼帮	158
三、草原牦牛帮	162
第四节 民族间文化传递的使者	166
一、回、藏文化的互补共生	167
二、回、汉文化的交融	170
三、汉、藏文化的传递者	171
第七章 脚户行业的变迁	174
第一节 脚户的传承与演变	174
一、脚户的传承	174
二、脚产的演变	179
第二节 脚户的历史作用与贡献	184
一、脚户在历史上发挥的巨大作用	184
二、脚户留给我们的宝贵精神财富	190
三、脚户对现代化建设的启示	194
参考文献	200
后记	209

第一章 绪 论

一、河州回族脚户文化的意义

学术界对中国交通商贸文化的调查研究由来已久,先是对北方的丝路文化,随后,对西南茶马古道文化,研究涉及方方面面,出现了许多著作及相关学术论文。然而,对西北地区的交通商贸文化,人们却更多地从宏观的角度对丝路文化进行研究,而对其中的运输业者,尤其是对某个特定群落,却未给予过多地关注,尤其缺乏微观的研究。脚户,作为西北地区历史上特有的运输业者,学者们的研究就很少涉及,而在有关回族的研究中,对回族商业文化的研究很多,但对运输业者、对脚户文化的研究也较少。本书正是针对这一薄弱领地,通过田野调查,以人的活动变迁为观察重心,通过脚户的口述资料并结合相关文献资料,希冀在全面审视这一社会群体的生活与行为的同时,深入理解他们作为一种特殊的社会组织而特有的心理和文化特征,进而也对该地域的商业文化作进一步的探索。

我们认为对脚户的研究,尤其是对回族脚户的研究十分必要。

首先,研究这一文化现象具有民族志的价值。研究河州回族脚户文化能够让我们更深入、更全面地了解回族的生活形态和理念。对脚户文化的研究过程,就是对他们长期生活经验的搜集整理过程,这是他们的宝贵财富,也是整个民族和国家宝贵的文化遗产。在长期的贩运生活里,脚户们有着自己独特的生活和生产方式。同时,他们运用智慧,摸索总结出了许许多多照顾骡马、驾驭驮队、行