



安徽省文物局 编

江淮遗珍

安徽省全国重点文物
保护单位巡礼

文物出版社

中国书画函授大学肇庆分校



中国书画函授大学肇庆分校建校十周年

肇庆分校建校十周年

安徽省文物局 编

江淮遗珍

安徽省全国重点文物保护单位巡礼

文物出版社

封面题签：陈建国
装帧设计：姚敏苏
责任印制：王少华
责任编辑：姚敏苏 李 莉

图书在版编目(CIP)数据

江淮遗珍：安徽省全国重点文物保护单位巡礼 / 安徽省文物局编. — 北京：文物出版社，2007.6

ISBN 978-7-5010-2198-7

I. 江… II. 安… III. 文化遗址—名胜古迹—简介—安徽省 IV. K928.72

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 072186 号

江淮遗珍

——安徽省全国重点文物保护单位巡礼
安徽省文物局 编

文物出版社出版发行

(北京市东直门内北小街 2 号楼 邮编：100007)

<http://www.wenwu.com>

E-mail: web@wenwu.com

制版 北京文博利奥印刷有限公司

印刷 文物出版社印刷厂

经销 新华书店

开本 889 × 1194 毫米 1/16

印张 11.25

版次 2007 年 6 月第 1 版

印次 2007 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5010-2198-7

定价 228.00 元

《江淮遗珍》编辑委员会

顾 问：杨 果 李修松

主 编：陈建国

副主编：汪顶胜 李 虹 王莉明

执行主编：张宏明

委 员（按姓氏笔划排序）：

方 林 王莉明 李 虹 汪顶胜 张宏明 张爱琴

陈建国 杨益峰 钟向群 程 蓓 韩克炼

目 录

保护文物遗产 守望精神家园	陈建国	5
安徽省全国重点文物保护单位分布示意图		9
安徽省全国重点文物保护单位		11
合肥市		
1. 刘铭传旧居		13
2. 渡江战役总前委旧址		15
芜湖市		
3. 人字洞遗址		17
4. 大工山—凤凰山铜矿遗址（包括芜湖市南陵县与铜陵市）		20
5. 繁昌窑遗址		22
6. 皖南土墩墓群		24
淮南市		
7. 寿州窑遗址		26
马鞍山市		
8. 朱然家族墓地		28
9. 李白墓		31
淮北市		
10. 临涣城址		33
11. 柳孜运河码头遗址		36
12. 淮海战役总前委和华东野战军指挥部旧址 （包括淮北市濉溪县与宿州市萧县）		38
铜陵市		
大工山—凤凰山铜矿遗址（见芜湖市）		20
安庆市		
13. 薛家岗遗址		41
14. 白崖寨		43
15. 振风塔		45
16. 世太史第		47
17. 天柱山山谷流泉摩崖石刻		50

黄山市

18. 渔梁坝	52
19. 潜口民宅	53
20. 许国石坊	56
21. 老屋阁及绿绕亭	57
22. 罗东舒祠	59
23. 程氏三宅	62
24. 溪头三槐堂	64
25. 郑氏宗祠	66
26. 棠樾石牌坊群	69
27. 呈坎村古建筑群	71
28. 宏村古建筑群	74
29. 西递村古建筑群	80
30. 南屏村古建筑群	82
31. 祁门古戏台	86
32. 许村古建筑群	89
33. 竹山书院	94
34. 齐云山石刻	98

滁州市

35. 明中都皇故城及皇陵石刻	101
36. 明中都城附属建筑（合并项目）	104
37. 半塔保卫战旧址	106

宿州市

淮海战役总前委和华东野战军指挥部旧址（见淮北市）	38
--------------------------	----

巢湖市

38. 和县猿人遗址	108
39. 凌家滩遗址	110
40. 冯玉祥旧居	112

六安市

41. 寿春城遗址	114
42. 安丰塘	116
43. 寿县古城墙	118
44. 李氏庄园	121
45. 独山和金寨革命旧址群（合并项目）	125

亳州市

46. 尉迟寺遗址	131
47. 曹氏家族墓群	134
48. 蒙城万佛塔	136
49. 亳州古地道	138
50. 花戏楼	140

宣城市

51. 陈山遗址	142
52. 广教寺双塔	144
53. 水西双塔	146
54. 查济古建筑群	148
55. 龙川胡氏宗祠	150
56. 江村古建筑群	153
57. 黄田村古建筑群	158
58. 新四军军部旧址	165

附录 安徽省全国重点文物保护单位分类名录	169
----------------------	-----

编后记	张宏明 173
-----	---------



保护文化遗产 守望精神家园

安徽，山河壮丽，地腴物丰，历史悠久，人文荟萃，文物古迹众多。早在三四十万年前，便已有原始人类的活动。至公元前 21 世纪，大禹会诸侯于涂山（今安徽蚌埠市），标志着氏族社会的解体，文明时代的来到。数千年来，安徽一直为南北文化的传播交汇区，衔接各方的通衢之所，兵家争夺的战略要地。尤其是东晋和南宋两次大的人口迁移，加速了境内的开发，逐渐形成皖北、皖中、皖南三区各具特色的自然经济。境内历代以农为本，五业兴旺，手工业门类齐全，各类土特产品丰富，经济繁盛，人口众多，城市密集。至今，留下了大量绚丽多姿的文物古迹。

安徽境内的文物十分丰富。据 1986 年全省文物普查时统计，安徽拥有各种地面文物 1.17 万多处，馆藏文物 30 多万件，位居全国文物资源大省之列。纵观这些文物的特点，一是历史悠久，延绵不断。从距今几十万年的旧石器时代开始到近现代，各个时期的文物没有缺环，具有相连发展的序列。二是品类齐全，内涵丰富。从馆藏文物到不可移动文物，各类文物古迹丰富多彩，一应俱全。三是品位甚高，价值连城。不可移动文物中，薛家岗遗址、凌家滩遗址、皖南古铜矿、古窑址、近现代革命旧址、皖籍名人名胜等，各领风骚，自成系列。文物保护单位有古遗址、古墓葬、古建筑、石窟寺及石刻，以及近现代重要史迹及代表性建筑等五大类，千姿百态，各具特色。

古遗址，历史悠久，源远流长。有古文化聚落遗址、古城址、古寨堡、古瓷窑址、古矿冶遗址等类型，遍布大江南北。境内有淮南猴泉山、南陵南陵湖、潜山望虎墩和痘姆等一大批从太古界到新生界的标准地层和化石埋藏点，是探索地史运动和生物演化奥秘的重要科学依据。古聚落遗址有 2000 多处，包括旧石器时代、新石器时代和夏商周等历史时期。属于旧石器时代的重要遗址，有和县龙潭洞猿人遗址、巢湖银山智人遗址，以及宣城陈山、巢湖望城岗等旧石器出土地点。这些遗址蕴藏着丰富的人类化石、动物化石和各类打制石器，为了解古人类体质进化过程和生存环境提供了重要信息。新石器时代的遗址，以沿淮、江淮居多。重要遗址，有濉溪石山孜、蚌埠双墩、繁昌缪墩、定远侯家寨、亳州傅庄、萧县花家寺、蒙城尉迟寺、潜山薛家岗、含山凌家滩、安庆张四墩、肥西古埂和黄山市黄山区蒋家山等。春秋战国时期，淮河流域出现了一大批城市，至汉代皖地已设置郡县城七十余座，随着城市的变迁兴废，至今仍存有历代古城址数百座。古城址以战国、汉魏、六朝时期居多，大多分布在淮北

和江淮之间。古城址中，有属于古代都城的寿春城、明中都遗址，先秦方国古城的钟离城、东城都，秦汉郡县城的临涣城、蕲县城、芜湖楚王城等；明清古城有歙县城、寿县古城等。六朝至唐宋时期，境内陶瓷手工业发展兴盛，在南青北白瓷系的影响下，各地出现一批烧制多种釉色瓷器的民窑。现存窑址有列为唐代六大名窑的寿州窑、霍山下符桥窑、庐江果树窑、繁昌柯家村窑、绩溪霞间窑、泾县琴溪窑、芜湖东门渡宋代“宣州官窑”等。境内金属矿产资源丰富，早在商周时期即已开采。西汉时，今铜陵、怀宁分别设有铜官和铁官；六朝至唐宋设有梅埂（根）冶、利国监、宛陵监、永丰监和同安监，利用铜铁资源，开矿冶炼，铸造钱币。铜矿遗址主要分布在长江两岸，时代为西周至唐宋，以南陵、铜陵等地遗址分布最为密集，其中大工山—凤凰山铜矿遗址范围巨大，为国内最大的铜矿遗址群。

古墓葬，星罗棋布，数量众多。有零星墓葬、墓群和名人墓葬等类，上自新石器时代，下至明清。境内古墓葬形制多样，有历代沿袭的土坑竖穴墓，流行于战国秦汉的木椁墓、石椁墓和空心砖墓，盛行于东汉、魏晋的画像石墓，具有吴越文化特点的土墩墓，以及汉以后出现的砖室墓。古墓葬的分布在不同区域特点不一。淮北古代经济发达、人口密集，战国、汉魏墓葬较多；江淮之间寿县、六安、潜山、舒城、巢湖一带，城市兴起较早，除战国、汉代墓葬大量分布，南北朝、唐宋墓葬也有广泛分布；皖南地区以先秦土墩墓、三国两晋南北朝墓葬为主。境内古墓群有上千处，有氏族公共墓地、宗族或家族墓群、贵族官僚墓群和平民墓群。新石器时代的墓葬，多为氏族墓地，在各遗址中均有发现。商周时期的墓葬，在颍上王岗、赵集，濉溪化家湖等地有零星分布。春秋战国时期的重要墓群，有寿县西圈、双桥，长丰杨庙、六安城北窑厂、潜山彰法山、亳州曹家岗、后铁营、舒城秦家桥和枞阳旗山等。土墩墓流行西周至战国，分布于皖南沿江丘陵地区，以南陵、繁昌最为密集。重要墓群，有南陵千峰山、繁昌万牛墩、宣州洪林等。汉魏墓群在全省广泛分布，重要墓群，有潜山彭岭、六安城北、六安双墩、寿县北山、东津渡、天长安乐、天长三角圩、长丰杨庙、全椒梅花龚、舒城凤凰嘴、霍山迎驾、宿州褚兰、固镇濠城和亳州曹氏家族墓群等。魏晋南北朝时期，北方大墓群较少，皖中、皖南较多。重要墓群，有潜山马道岗、南陵麻桥、长山、马鞍山佳山、歙县稠墅与和县戚桥等。唐宋以后，家族墓群兴起，有合肥包拯家族墓群、六安嵩寮岩宋代家族墓、凤阳余庄明代家族墓群以及一大批历史名人墓葬等。

古建筑及历史纪念建筑物，种类繁多，各具特色。有古代民居村落、寺观庵堂、楼台亭阁、文庙书院、祠堂会馆、古塔牌坊、桥梁关寨，以及名人故居祠宇等。以皖南民居为代表的徽派建筑，与当地独特的青山绿水交相辉映，被誉为中国建筑史上的

一朵奇葩。皖南明清建筑，以民居、牌坊、祠堂为代表，号称徽派建筑三绝。历史纪念建筑物，是专门为纪念历代先哲、各类名人所建的专祠、故居等。专祠，有蒙城庄子祠、寿县孙公祠、颍上管鲍祠、东至陶公祠、亳州华祖庵、合肥包公祠、无为米公祠、和县陋室、泾县踏歌岸阁、和县霸王祠、阜阳刘公祠等。故居，有珠算家程大位故居、书法家邓石如铁砚山房、画家黄宾虹故居、宿州探花府等。其他古建筑，有宋明以来的桥梁五十多座，以及五河沫河口关卡、贵池杏花村古井、祁门余庆堂古戏台、亳州江宁会馆、古地道，以及明清手工作坊、商铺等。

古代石刻，浩如烟海，遍布各地。有摩崖石刻、碑碣、墓葬石刻、石窟寺和造像等。摩崖石刻大多分布在风光旖旎、环境优美的名山大川与幽深古洞内，多为古代文人雅士游山探秘题录。如休宁齐云山、枞阳浮山、贵池齐山、万罗山、桃花坞、宿松小孤山、滁州琅琊山、凤阳玉蟹泉、潜山山谷流泉、青阳刘冲以及石台鱼龙洞、广德太极洞、宣州三元洞、龙泉洞等石刻，内容多为题名、记事、写景、咏物等，肇起隋唐，兴于宋元明清各代。有孟郊、白居易、黄庭坚、范仲淹、王安石、苏轼、欧阳修、包拯、陆游、赵之升、王守仁等众多名家题刻，镌刻细腻，其草隶篆行楷各体俱备，堪称书法艺术的宝库。

安徽具有光荣的革命传统，境内分布众多的革命旧址和纪念建筑物，有旧址、故居、烈士陵园、纪念专祠、战场、学校、邮局、遗迹等不同的遗存类型，集中反映了近现代安徽革命斗争的史迹。近现代重要史迹，清末有枞阳太平天国会议旧址、绩溪旺川太平军攻城壁画、安庆太平天国英王府、涡阳捻军会盟旧址、涡阳捻军首领张乐行故居等；辛亥革命时期，有熊成基起义安庆会议旧址、桐城吴樾故居、桐城施从云墓等。“五四”运动以来的重要革命旧址，土地革命战争时期，有阜阳“四九”暴动旧址、金寨立夏节起义旧址、列宁小学、赤城县邮电局、六安独山暴动指挥部旧址、六安苏家埠战斗旧址、黟县皖南苏区江边特区革命委员会旧址、岳西红军三十四师司令部旧址等；抗日战争时期，有徽州南方八省游击队集中地旧址、金寨中共鄂豫皖区委员会旧址、泾县云岭新四军军部旧址、涡阳新四军四师司令部旧址、无为新四军七师司令部旧址等；解放战争时期，有濉溪淮海战役总前委旧址、肥东瑶岗渡江战役总前委旧址、枞阳渡江战役中线指挥部旧址等。属于这一时期的名人故居、墓葬，有巢湖冯玉祥故居、张治中故居、泾县王稼祥故居、绩溪胡适故居、安庆陈独秀墓等。这些重要史迹，朴实无华，经过血与火的洗炼，是教育后人宝贵的精神财富。

安徽上述丰富的历史文化遗产，是建设和谐社会，推动安徽经济社会发展和社会事业进步不可再生的文化资源，具有十分重大的现实意义和深远的历史意义。众所周知，物质文化遗产不仅具有补充历史、验证历史、修正历史的重要作用，是历代人民

聪明才智和科技进步的重要反映,同时作为一种客观的物质存在,它在当今经济社会的发展中能够在发展旅游经济、丰富人民的精神文化生活中发挥着不可替代的作用。中华民族的文化发展,中国社会的辉煌历史,无不依赖林林总总的文化遗产为依托、为见证,据不完全统计,近几年我国发展旅游经济创造的价值,绝大部分就是利用文化遗产而获得的,至于文化遗产在宣传爱国主义和革命传统教育方面对我国人民的精神文化所产生的潜移默化的巨大作用,更是难以估量,不容忽视。

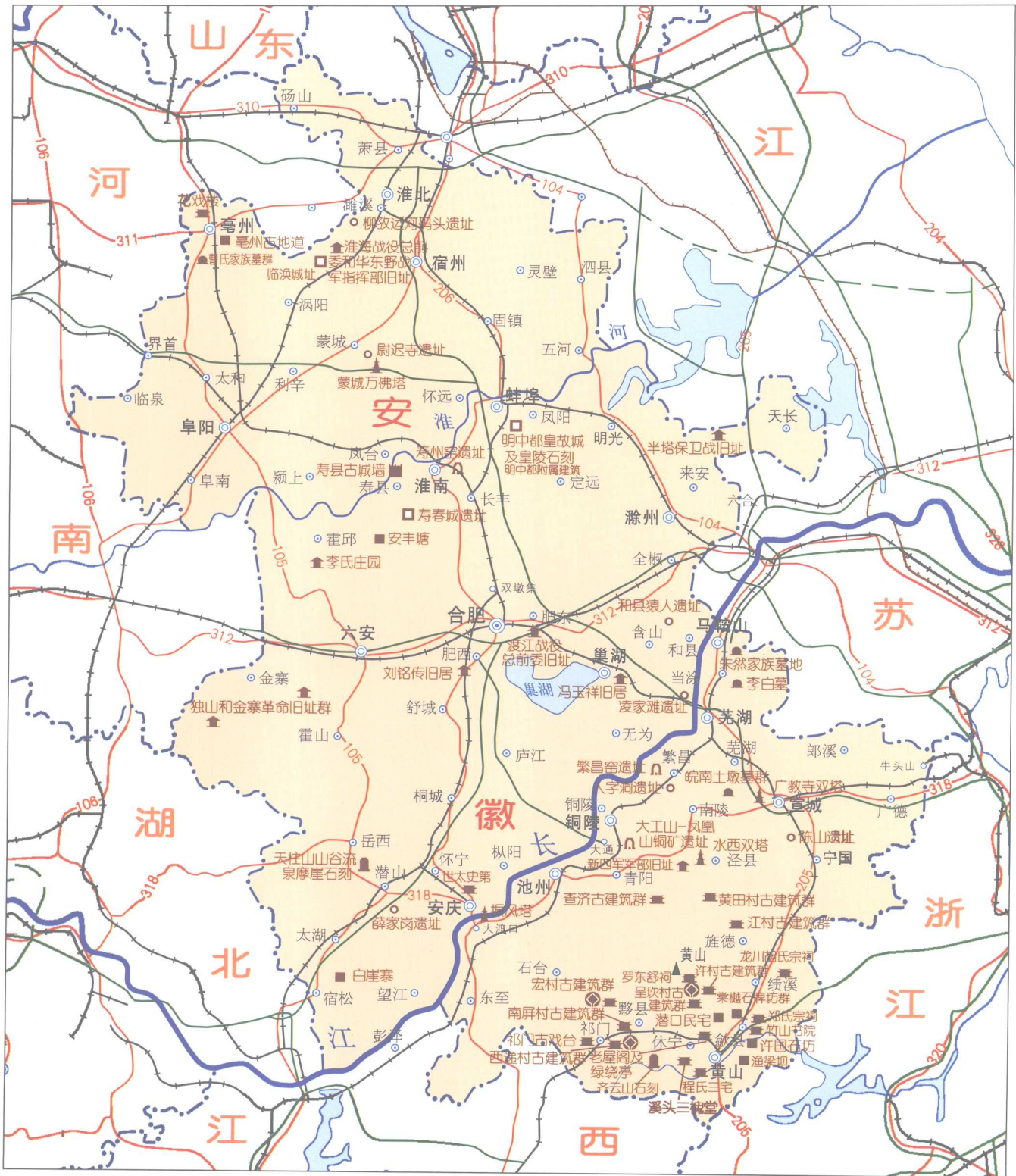
依法保护我省各地尚存的各种文化遗产,是法律赋予我们文物工作者的神圣职责,是一项功在当代、惠及子孙的伟大事业,我省每一个文物工作者都要充分认识到自己所承担的历史使命和光荣职责,要以改革创新的精神和积极进取的工作态度来做好文物管理的每一项工作,以切实履行自己应尽的责任,为加快安徽发展、构建社会主义和谐社会做出我们应有的贡献。为了加强对我省文化遗产的宣传工作,安徽省文物局将采取一系列有力措施,努力实现知识创新和制度创新。这次出版的《江淮遗珍——安徽省全国重点文物保护单位巡礼》,就是一次利用出版物宣传文化遗产的形式。参与编辑的诸位同志都是安徽省文物局的中青年骨干,他们利用完成文物管理众多日常工作的业余时间,仅仅用了一个多月时间,就把全省58处全国重点文物保护单位(包括两处合并项目)的材料汇编成书,向社会各界提供了典雅文明的精神食粮,这是令人十分欣慰并值得肯定的事情。

在《江淮遗珍——安徽省全国重点文物保护单位巡礼》出版之际,我相信在党和政府的关心支持下,我省的文物事业将会得到很大的发展。我衷心祝愿我省的文物工作者不断创造辉煌,不负党和人民的期望。



2007年5月6日

安徽省全国重点文物保护单位分布示意图



比例尺 0 100 200千米

图 例	
■ 古寺庙 殿宇	▲ 古墓葬
▲ 古塔幢	◆ 近现代重要史迹及代表性建筑
▲ 古园林	■ 石窟寺
■ 其他古建筑	● 石刻及其他
● 古遗址	



安徽省 全国重点文物保护单位



分类标志

● 古遗址

● 古墓葬

● 古建筑

● 石窟寺及石刻

● 近现代重要史迹
及代表性建筑

