



钢

福建省业余独幕话剧会演剧目选

福建人民出版社

鋼

2

福建省业余独幕话剧会演剧目选
費振华 裴伯元

福建人民出版社出版 (福州得貴巷18号)

福建省书刊出版业营业許可証出字第001号

福建新华印刷厂印刷 福建省新华书店发行

*

开本787×1092耗 1/50 印张17/25 字数13,000 印数1—2,200
1966年1月第一版 1966年1月第一次印刷

統一书号: T10104·381 定价: (6)七 久

前 言

一九六五年八月，我省举行了群众业余独幕话剧观摩演出大会。在观摩演出期间，各专、市代表队共演出了一批群众新创作的独幕话剧，受到观众热烈欢迎。

独幕话剧观摩演出之后，我们征求了各有关方面和一些群众的意见，选择会演中比较好的剧本，协同作者做了一些加工修改，拟陆续出版加以推广，以适应当前文化革命蓬勃发展的形势，供应剧团和文化工作队上山下乡演出和群众开展文艺活动的材料。

这一批独幕话剧，题材丰富多采，紧密配合党的中心工作，配合三大革命运动，从各个方面和不同角度，反映了我省人民在社会主义革命和建设中的斗争生活，着力塑造和热情歌颂工农兵英雄人物，宣扬共产主义思想风格，在各个不同的生活领域中，大力兴无灭资，批判形形色色的资产阶级思想和旧习惯势力，旗帜鲜明，战斗性比较强烈。许多剧本在艺术上也颇具特色，生活气息浓郁，质朴自然，有着崭新多样的艺术风格；不少剧本敢于突破旧框框，艺术上有不少新的创造。

这些剧本大多是集体创作的，闪耀着集体的智慧，而且，执笔者也大多是第一次写剧本。由于这些作者扎

根于生活，许多人本身就是劳动者，对生活熟悉，与作品中的主人公有共同语言，他们在各级党委领导下，就地取材，大胆创作，并能虚心听取群众的意见，对作品反复修改，不断提高，受到群众的欢迎。应该说，这一批独幕话剧的产生，是我省群众文艺创作，在各级党委正确领导下，贯彻领导、作者、群众三结合的创作方法所取得的大丰收。

自然，这些剧本也还有美中不足之处，诸如：有的剧本英雄人物形象塑造的还不够鲜明高大，时代精神反映的还不够强烈；有的剧本矛盾揭示的还不够深刻，剧中落后人物的转变还不很自然，说服力不够强，等等。这些缺点也是很难免的，作者通过不断实践，将可以逐步克服，使之达到更加完美的境地。

我们相信，只要我省各地作者，在党的领导下，积极工作劳动，努力学好毛主席著作，不断提高政治思想水平，不断深入生活，同时努力创作实践，不断总结经验，虚心向别人学习，必定会写出更多更好的作品来。

編 者

1965年11月

鋼

(独幕话剧)

费 振 华 裴 伯 元

时 间：一九六五年夏。

地 点：本省某钢铁厂感应电炉车间。

人 物：高金火——男，二十七岁，感应电炉车间甲班炉长，共产党员。

张同生——男，二十九岁，感应电炉车间乙班炉长，共产党员。

张同英——女，二十岁，乙班化验员，张同生之妹，共青团员。

小 潘——男，二十一岁，甲班电工。

小 赵——男，二十二岁，乙班电工。

马主任——男，四十七岁，车间主任，
老工人，共产党员。

炉前工数人。

〔在前奏曲声中，幕启。甲班工人，
各在自己的岗位上劳动着。炉长高金火
在指挥装料。

高金火：行车！……加料！

〔一阵扣人心弦的敲钢锭声起，紧
接着是隆隆的吊料车声、断续的哨声。
乙班炉长带乙班工人上，乙班工人分散
到各自的岗位。一声长哨。

〔除高金火和小潘外，甲班工人交
班后，陆续下。高把班记录交给张同生，
张看记录。

张同生：又失败了三炉！

高金火：前几炉试验，一炉比一炉好，最后一炉
还在化验。

〔张同英上。

张同英：高炉长，（递一份材料给高）这是你们班的化验详细记录。

高金火：好，这一份材料很重要，厂领导要求今天上午送去。

张同英：最后一炉的质量最好。

高金火：好呀！16号新钢种近在手边啦！老张，我想向领导建议，让你们班也投入试验。

张同生：为什么？

高金火：趁热打铁，乘胜追击，争取在你们班把16号新钢种试验成功。

张同生：我不同意。

高金火：为什么不同意。

〔电话铃响。〕

张同生：你等一等。（走近电话机旁，拿起话筒）
嗯，我是同生，在呀，还没走，好。（对高）老高，马主任找你。

高金火：（接过话筒）马主任，我是金火，……

呃，呃，……把材料都带去，好，好，
马上去。（放下话筒）厂部在研究试验情况，要我去汇报。我刚才的想法，你再考虑一下。

张同生：考虑过了，要乙班也投入试验，我坚决不同意。

高金火：眼看就要成功啦，你怎么……

张同生：你快去厂部吧！

高金火：好，我先去汇报，等会儿我们再谈。（下）

张同生：（望着高的背影）不管怎么谈，反正我不同意。

张同英：哥哥！

张同生：工作时间，什么哥哥弟弟的。

张同英：好，炉长同志你为什么不支持高炉长的建议？

张同生：我不愿意做这毫无把握的试验。

张同英：怎么毫无把握！人家经过不断试验，已经取得了不少经验……

张同生：一炉一炉地失败，那是教训，不是经验。开始时，我们参加试验的三炉不算在内，已经失败十四炉啦！

小 赵：我们试验的三炉，也有些经验，可我们自己没信心，不干了，资料变成废纸。人家高炉长对这资料还很重视呢！他还说，很有参考价值。

张同生：对，加上这很有参考价值的三炉，已经失败十七炉啦！

张同英：（着急）哥哥，话怎么可以这样讲？领导上一再说，16号新钢种的试验很重要，以前的不算，光昨晚马主任跟班，参加甲班试验，整整搞了一个晚上。

张同生：领导上重视这个试验，我知道。

张同英：知道就好，那我们就应该积极支持，争取参加。

张同生：我们乙班的任务不是试验！

张同英：如果领导上要我们也投入试验呢？

张同生：不会的。

张同英：不是会不会的问题，我看哪——你就是不敢接受这个试验任务。

张同生：什么，我不敢！

张同英：嗯！害怕困难。

张同生：我害怕困难？

张同英：嗯！所以你不该……

〔电话铃响，小赵拿起话筒。〕

小 赵：（对话筒）喂，是呀！他在呀！好。

（对同生）炉长，马主任找你。

张同生：（接过话筒）马主任吗？我是同生呀！
呵，……什么，厂领导的意图是要趁热打铁，乘胜追击，要乙班也投入试验。

（慢慢地放下话筒）

〔赵和英心喜，互递眼色。〕

张同英：（俏皮地）哥哥，我们不愿意搞试验，
厂领导偏要我们搞，这个矛盾怎么解决呢？

张同生：去，去，去，你的任务是化验，不是说俏皮话！

小 赵：嘻嘻，有意思。

张同生：笑什么？你应该把精力放在配电盘上！

张同英：哥哥！

小 赵：（同时）炉长！

张同生：服从命令！

〔英气急地退在一边。〕

小 赵：（不满地）是！

〔高金火上。〕

高金火：老张。

张同生：噢，你回来啦。

高金火：领导上决定乙班也投入试验，我来连班劳动。

张同生：好，欢迎，不过话要说在前面，这一炉能试验成功，算是万事大吉；如果还是失败，我要请求领导再不要搞这种试验！你还是回去休息。

高金火：怎么，你还是没有信心？

张同生：我不是没有信心，你想想看，凭我们这一九五八年才建起来的新厂设备，凭我们这些一九五八年以前还在扛锄头的新工人，就想搞这个比较高精尖的试验，能行吗？

高金火：是有困难，不过领导上既然交给我们这副担子，就一定有根据。凭着我们的革命干劲和钻劲，充分发挥人的作用，好好利用现有设备，敢于试验，认真总结，是一定能够成功的。

张同生：咳，已经失败十七炉啦！再试验下去，不晓得还要赔上多少炉！

高金火：有失败，才有成功嘛。老张，要力争在你这一班内把16号新钢种炼出来。

张同生：我看等着吧！

高金火：怎么？

张同生：人家上海老厂也在搞这个试验，听说他

们过几天要派人来，为什么不干脆等人家来介绍了经验再搞？

高金火：不，首先要我们自己试验，只有这样，才能更好地吸收外地的经验。

张同生：我们不是已经试验了十七炉啦！

高金火：那就继续试验下去！

张同生：我不明白，暂停一下，等过几天上海的工人来了再试验，为什么不可以。

高金火：几天时间，你知道时间的意义是什么吗？

张同生：时间的意义就是时间嘛！

（张同英暗笑。）

张同生：（恼火）笑什么？

高金火：不，时间对我们炼钢工人来说有它的特殊意义。

张同生：什么特殊意义？

高金火：时间就是钢，钢就是力量——

张同英：（快嘴地接下说）对，我们要向时间要

钢。

张同生：（对妹妹发火）现在是生产，不是上政治课！

高金火：不，（严肃地）不突出政治，看不到人的作用，不敢于斗争，敢于胜利，生产就搞不好！

张同生：（受到震动，沉思）……

张同英：（欲说什么）哥——

高金火：（怕闹翻，急示意制止）老张，我相信你是想得过来的，老张，让我们坚持下去吧！

张同生：（仍沉思）……

〔静场片刻。〕

小 赵：（忽打破静场，提醒说）炉长，该下7号金属啦！

张同生：好，试试吧！（走到平台，想起）哎呀，我们还没有准备这个试验料。

小 赵：那怎么办？

张同生：唉，突然来这么一变，连准备都来不及。

张同英：去领。

张同生：来不及啦！

张同英：真急死人。

（小潘上。

小 潘：炉长，7号金属拿来啦！

张同生：你拿来啦。

小 赵：好呀！小潘，你想得真周到。

小 潘：不，这是高炉长叫我准备的。

张同生：老高！你真有两下子！

高金火：（鼓励地）哎！老张！发令吧！

张同生：好嘛，各就各位！（生、英、赵同下）

小 潘：炉长，我现在做什么？

高金火：你现在该回去好好地休息。

小 潘：不，你不回去我也不回去。

高金火：别耍孩子气。听话，回去！

小 潘：（想一想。旁白）好，不让我参加战斗，

我去做宣传鼓动工作。

高金火：这个小鬼！（停一会儿看看炉火）老张，
可以取样了。

张同生：取样！

〔大家各就各位忙起来。高金火和
张同生在炉前划温水。同英带样品下。
静场片刻。〕

高金火：你看有多少度？

张同生：1600°C上下。

高金火：嗯！

张同生：7号金属可以下了吧。

高金火：比前一炉高二百度，再试一试，就可以
摸到规律了。

张同生：好，我来。

高金火：还是我来，请你注意观察炉火变化。

（提着潘上场时带来的提包下）

〔张同生在炉前观察炉火。一会儿
台右上角幕后火光闪了一下，同时喷射

出一些钢花。

高金火：（上）‘怎么样？

张同生：正常。

高金火：小赵。

小 赵：（站在配电盘前）有！

高金火：温度力求稳定，请你好好控制，保持正常送电。

小 赵：没问题。

高金火：好！

〔幕后传出广播声：“现在播送本厂消息，根据厂部领导决定；感应电炉车间乙班，今天也投入了试验冶炼16号新钢种的战斗，乙班炉长张同生在甲班炉长高金火的紧密配合下，斗志昂扬，指挥全班人马进行激烈战斗，力争在这一班内炼出16号新钢种，为本厂科学技术革新作出新的贡献！”

张同生：还没有搞成，就先吹开了，真是乱弹琴。