

专家解密卡
ZHUANJIA JIEMIBAN

最新3年

高考
语文

阅读真题
100篇



朱文文◎主编

著名作家肖复兴◎执行主编

会聚顶级专家团队 全面解密高考阅读奥秘

上海辞书出版社

专家解密 版
ZHUANJIA JIEMIBAN

最新3年

高考
语文

阅读真题
100篇



著名作家肖复兴◎执行主编

主 编：朱永文
丛书总策划：牟怀松 毛 鑫
编 者：陈艳秋

 海豚出版社

图书在版编目(CIP)数据

最新3年高考语文阅读真题100篇/朱永文主编.—北京:
海豚出版社,2007.11

ISBN 978-7-80138-767-7

I.最… II.朱… III.语文课—阅读教学—高中—试题—
升学参考资料 IV.G634.335

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第161867号

书 名 最新3年高考语文阅读真题100篇
作 者 朱永文 主编
出 版 海豚出版社
地 址 北京百万庄大街24号 邮政编码 100037
电 话 (010) 68997480(销售) (010) 68326332(投稿)
传 真 (010) 68993503
印 刷 北京市朝阳区展望印刷厂
经 销 新华书店
开 本 16开(880毫米×1230毫米) 字 数 380(千)
印 张 15
版 次 2007年11月第1版 2007年11月第1次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80138-767-7
定 价 16.80元
版权所有 侵权必究

目 录

2007年高考语文阅读真题

2007年高考语文阅读真题 全国卷I

科学文阅读真题	001
文言文阅读真题	002
诗词鉴赏阅读真题	003
文学作品阅读真题	003

2007年高考语文阅读真题 全国卷II

科学文阅读真题	004
文言文阅读真题	005
诗词鉴赏阅读真题	007
文学作品阅读真题	007

2007年高考语文阅读真题 北京卷

科学文阅读真题	008
文言文阅读真题	009
诗词鉴赏阅读真题	010
文学作品阅读真题	010

2007年高考语文阅读真题 天津卷

科学文阅读真题	012
文言文阅读真题	014

诗词鉴赏阅读真题	015
文学作品阅读真题	015

2007年高考语文阅读真题 上海卷

科学文阅读真题	016
文学作品阅读真题	018
诗词鉴赏阅读真题	019
文言文阅读真题	019

2007年高考语文阅读真题 重庆卷

科学文阅读真题	020
文言文阅读真题	022
诗词鉴赏阅读真题	023
文学作品阅读真题	023

2007年高考语文阅读真题 辽宁卷

科学文阅读真题	024
文言文阅读真题	025
诗词鉴赏阅读真题	027
文学作品阅读真题	027

2007年高考语文阅读真题 山东卷

科学文阅读真题	028
文言文阅读真题	029
诗词鉴赏阅读真题	031
文学作品阅读真题	031

2007年高考语文阅读真题 江苏卷

科学文阅读真题	033
文言文阅读真题	034
诗词鉴赏阅读真题	035
文学作品阅读真题	036

2007年高考语文阅读真题 安徽卷

科学文阅读真题	037
文言文阅读真题	038
诗词鉴赏阅读真题	039
文学作品阅读真题	040

2007年高考语文阅读真题 浙江卷

科学文阅读真题	041
文言文阅读真题	042
诗词鉴赏阅读真题	043
文学作品阅读真题	044

2007年高考语文阅读真题 江西卷

科学文阅读真题	045
文言文阅读真题	046
诗词鉴赏阅读真题	047
文学作品阅读真题	048

2007年高考语文阅读真题 湖北卷

科学文阅读真题	049
文言文阅读真题	051

诗词鉴赏阅读真题	052
文学作品阅读真题	052

2007年高考语文阅读真题 湖南卷

科学文阅读真题	054
文言文阅读真题	055
诗词鉴赏阅读真题	056
文学作品阅读真题	057

2007年高考语文阅读真题 四川卷

科学文阅读真题	058
文言文阅读真题	060
诗词鉴赏阅读真题	061
文学作品阅读真题	061

2007年高考语文阅读真题 福建卷

科学文阅读真题	062
文言文阅读真题	063
诗词鉴赏阅读真题	064
文学作品阅读真题	065

2007年高考语文阅读真题 广东卷

科学文阅读真题	066
文言文阅读真题	068
诗词鉴赏阅读真题	069
文学作品阅读真题	069

2007年高考语文阅读真题 宁夏卷

科学文阅读真题	071
文言文阅读真题	072
诗词鉴赏阅读真题	074
文学作品阅读真题	074

2006年高考语文阅读真题

2006年高考语文阅读真题 全国卷I

科学文阅读真题	077
文言文阅读真题	078
诗词鉴赏阅读真题	079
文学作品阅读真题	079

2006年高考语文阅读真题 全国卷II

科学文阅读真题	080
文言文阅读真题	081
诗词鉴赏阅读真题	083
文学作品阅读真题	083

2006年高考语文阅读真题 北京卷

科学文阅读真题	084
文言文阅读真题	085
诗词鉴赏阅读真题	086
文学作品阅读真题	087

2006年高考语文阅读真题 天津卷

科学文阅读真题	088
文言文阅读真题	090
诗词鉴赏阅读真题	092
文学作品阅读真题	092

2006年高考语文阅读真题 上海卷

科学文阅读真题	093
文言文阅读真题	094

2006年高考语文阅读真题 重庆卷

科学文阅读真题	096
文言文阅读真题	097
诗词鉴赏阅读真题	098
文学作品阅读真题	098

2006年高考语文阅读真题 辽宁卷

科学文阅读真题	099
文言文阅读真题	101
诗词鉴赏阅读真题	102
文学作品阅读真题	102

2006年高考语文阅读真题 山东卷

科学文阅读真题	104
文言文阅读真题	105
诗词鉴赏阅读真题	106
文学作品阅读真题	106

2006年高考语文阅读真题 江苏卷

科学文阅读真题	108
文言文阅读真题	109
诗词鉴赏阅读真题	110
文学作品阅读真题	110

2006年高考语文阅读真题 安徽卷

科学文阅读真题	111
文言文阅读真题	113
诗词鉴赏阅读真题	114
文学作品阅读真题	114

2006年高考语文阅读真题 湖南卷

科学文阅读真题	115
文言文阅读真题	116
诗词鉴赏阅读真题	118
文学作品阅读真题	118

科学文阅读真题	127
文言文阅读真题	129
诗词鉴赏阅读真题	130
文学作品阅读真题	130

2006年高考语文阅读真题 江西卷

科学文阅读真题	119
文言文阅读真题	121
诗词鉴赏阅读真题	122
文学作品阅读真题	122

2006年高考语文阅读真题 四川卷

科学文阅读真题	132
文言文阅读真题	133
诗词鉴赏阅读真题	134
文学作品阅读真题	134

2006年高考语文阅读真题 湖北卷

科学文阅读真题	124
文言文阅读真题	125
诗词鉴赏阅读真题	126
文学作品阅读真题	126

2006年高考语文阅读真题 福建卷

科学文阅读真题	136
文言文阅读真题	137
诗词鉴赏阅读真题	139
文学作品阅读真题	139

2005年高考语文阅读真题

2005年高考语文阅读真题 全国卷I

科学文阅读真题	141
文言文阅读真题	142
诗词鉴赏阅读真题	143
文学作品阅读真题	143

2005年高考语文阅读真题 全国卷III

科学文阅读真题	148
文言文阅读真题	149
诗词鉴赏阅读真题	150
文学作品阅读真题	150

2005年高考语文阅读真题 全国卷II

科学文阅读真题	145
文言文阅读真题	146
诗词鉴赏阅读真题	147
文学作品阅读真题	147

2005年高考语文阅读真题 北京卷

科学文阅读真题	152
文言文阅读真题	153
诗词鉴赏阅读真题	154
文学作品阅读真题	154

2005年高考语文阅读真题 天津卷

科学文阅读真题	155
文言文阅读真题	157
诗词鉴赏阅读真题	159
文学作品阅读真题	159

2005年高考语文阅读真题 上海卷

科学文阅读真题	160
文言文阅读真题	162
诗词鉴赏阅读真题	163
文学作品阅读真题	163

2005年高考语文阅读真题 重庆卷

科学文阅读真题	165
---------------	-----

文言文阅读真题	166
诗词鉴赏阅读真题	167
文学作品阅读真题	167

2005年高考语文阅读真题 辽宁卷

科学文阅读真题	169
文言文阅读真题	170
诗词鉴赏阅读真题	171
文学作品阅读真题	171

2005年高考语文阅读真题 山东卷

科学文阅读真题	173
文言文阅读真题	174
诗词鉴赏阅读真题	175
文学作品阅读真题	175

参考答案**2007年高考语文阅读真题答案**

全国卷Ⅰ	177	浙江卷	190
全国卷Ⅱ	179	江西卷	191
北京卷	179	湖北卷	192
天津卷	181	湖南卷	194
上海卷	182	四川卷	197
重庆卷	184	福建卷	198
辽宁卷	185	广东卷	198
山东卷	186	宁夏卷	200
江苏卷	187		
安徽卷	188		

2007年高考语文阅读真题

全国卷 I

科学文阅读真题

二、(9分,每小题3分)

阅读下面的文字,完成5~7题

《保护非物质文化遗产公约》给“非物质文化遗产”所下的定义是:“指被各群体、团体、有时被个人视为其文化遗产的各种实践、表演、表现形式、知识和技能及其有关的工具、实物、工艺品和文化场所。”它强调两个重要的条件:一是“各个群体和团体随着其所处环境、与自然界的相互关系和历史条件的变化不断使这种代代相传的非物质文化遗产得到创新,同时使他们自己具有一种认同感和历史感,从而促进了文化多样性和人类的创造力”;二是“在本公约中,只考虑符合现有的国际人权文件,各群体、团体和个人之间相互尊重的需要和顺应可持续发展的非物质文化遗产”。

非物质文化遗产的表现形式多种多样,例如口头传说和表述,表演艺术,社会风俗、礼仪、节庆,有关自然界和宇宙的知识和实践,传统的手工艺技能等。所有这些形式都与孕育它的民族、地域生长在一起,构成不可拆解的文化综合体。

以我国的古琴艺术为例。作为非物质文化遗产,古琴艺术的价值不只在于古琴这种乐器本身,也不限于古琴曲目和弹奏技术,更重要的在于以古琴为聚合点而构建的传统美学特质及哲学意味,并且这种美学特质和哲学意味贯穿于中华雅文化的发展当中。由于钟子期和

俞伯牙高山流水的故事是以古琴为依托的,所以不仅深邃感人,而且历久弥新。可以说,知音意识和获得知音的愉悦成为雅士阶层不可分割的一种人生内容,于是音乐境界与生命境界、乐品与诗品文品都互相沟通。而遵循“大音希声”的哲学原理,古琴艺术又将儒家的中正平和、道家的清静淡远融汇于乐曲之中。

每一项真正符合标准的非物质文化遗产都不可能以一个物质符号(比如古琴乐器本身)独立存在。相对于物质符号而言,非物质文化遗产中那些无形的环境、抽象宇宙观、生命观更具价值。非物质文化遗产是人类遗产非常重要的资源,就语言、民间音乐、舞蹈和民族服装来说,它们都能让我们从更深刻的角度了解其背后的人和这些人的日常生活。非物质文化遗产涉及的范围非常广泛,每一个人都跟它脱不开关系,因为在每个人身上都存在着他所在社会的传统。

5.下列对“非物质文化遗产”定义的理解,不正确的一项是()

- A.非物质文化遗产可以是被群体或团体认同的文化遗产,也可以是被个人认同的文化遗产。
- B.随着人们所处环境、与自然界的相互关系和历史条件的变化,非物质文化遗产具有不断创新的特点。
- C.对于世界上那些已经被认定的非物质文化遗产,各个群体和团体都应该具有认同感和历史感。
- D.非物质文化遗产应该体现各群体、团体和个人之间相互尊重的需要,顺应可持续发展的要求。

6. 下列表述不符合原文意思的一项是()

A.非物质文化遗产无论有多少表现形式,都应该与孕育它的民族、地域构成不可拆解的文化综合体。

B. 古琴艺术被列为非物质文化遗产, 凭借的是它所蕴涵的美学特质和哲学意味, 而非其乐器本身、曲目及弹奏技术。

C.包含着儒家中正平和旨意和道家清静淡远韵味的古琴艺术,追求的是一种“大音希声”的境界。

D.借助语言、民间音乐、舞蹈和民族服装等非物质文化遗产,可以更深刻地了解一个民族及其日常生活。

7. 根据原文的信息, 下列推断正确的一项是()

A.雅士阶层之所以能够将音乐境界与生命境界、乐品与诗品文品沟通,正是由于他们具有欣赏古琴艺术的水平。

B.一个实物,如果不与非物质的形式,如表演、表现形式、技能等相联系,就不能独立成为非物质文化遗产。

C. 由于非物质文化遗产中存在着无形的环境、抽象的宇宙观、生命观, 所以它比其他形式的文化遗产更值得保护。

D. 非物质文化遗产涉及的范围非常广泛, 每个人身上都存在着他所在社会的传统, 所以每个人身上都有非物质文化遗产。

迁九江太守。郡多虎暴，数为民患，常募设槛阱而犹多伤害。均曰：“夫虎豹在山，鼋鼉在水，各有所托。且江淮之有猛兽，犹北土之有鸡豚也。今为民害，咎在残吏，而勤劳张捕，非忧恤之本也。其务退奸贪，思进忠善，可一去槛阱，除削课制。”其后传言虎相与东游渡江。中元元年，多蝗，其飞至九江界者，辄东西散去，由是名称远近。浚县有唐、后二山，民共祠之，众巫遂取百姓男女，岁岁改易，既而不敢嫁娶，前后守令莫敢禁。均乃下书曰：“自今以后，为山娶者皆娶巫家，勿扰良民。”于是遂绝。永平元年，迁东海相，在郡五年，坐法免官。而东海吏民思均恩化，为之作歌，诣阙乞还者数千人。显宗以其能，七年，征拜尚书令。每有驳议，多合上旨。均尝删剪疑事，帝以为有奸，大怒。诸尚书惶恐，皆叩头谢罪。均顾厉色曰：“盖忠臣执义，无有二心。若畏威失正，均虽死，不易志。”帝善其不挠，迁均司隶校尉。数月，出为河内太守，政化大行。均尝寝病，百姓耆老为祷请，旦夕问起居，其为民爱若此。以疾上书乞免，帝使中黄门慰问，固留养疾。司徒缺，帝以均才任宰相，均流涕而辞。均性宽和，不喜文法，常以为苛察之人，身或廉法，而巧黠刻削，毒加百姓，灾害流亡所由而作。及在尚书，恒欲叩头争之，以时方严切，故遂不敢陈。帝后闻其言而追悲之。建初元年，卒于家。

(节选自《后汉书·宋均传》)

文言文阅读真题

三、(9分,每小题3分)

阅读下面的文言文,完成 8~10 题。

宋均字叔庠，南阳安众人也。以父任为郎，时年十五，好经书，每休沐日，辄受业博士，通《诗》《礼》，善论难。至二十余，调补辰阳长。其俗少学者而信巫鬼，均为立学校，禁绝淫祀，人皆安之。迁上蔡令，时禁人丧葬不得侈长，均曰：“夫送终逾制，失之轻者。今有不义之民，尚未循化，而遽罚过礼，非政之先。”竟不肯施行。

8.对下列句子中加点的词的解释,不正确的一项是()

A.夫送终逾制,失之轻者 失:过错。

B.常募设槛阱而犹多伤害 募:招求。

C.有唐、后二山,民共祠之 祠:祭祀。

D.帝善其不挠,迁均司隶校尉 挠:阻碍。

9. 以下各组句子中,全都表明宋均恩德感动民众的一组是()

①禁人丧葬不得侈长②诣阙乞还者数千

③百姓耆老为禱请④其为民爱若此

⑤使中黄门慰问⑥后闻其言而追悲之

A. ①②⑤ B. ①③⑥ C. ②③④ D. ④⑤⑥

10. 下列对原文有关内容的分析和概括, 不正确的一项是()

A. 宋均早年任郎官时好读经书, 常用休息日从师学习, 精通《诗》《礼》二经, 长于论辩。任上蔡令时执政平稳, 不做偏激之事, 体现了宽厚的风格。

B. 宋均任九江太守时, 认为虎豹鼯鼯所以为害, 在于未能善待它们, 应屏除贪欲, 撤除槛阱; 对于共祠唐、后二山的习俗, 主张不应当因此肆扰百姓。

C. 宋均在尚书令任上正直敢言, 任地方官又有治绩, 固而深受皇帝赏识。他因病请求辞职时, 皇帝给他优厚待遇, 不仅派人问候, 同时仍想委以重任。

D. 宋均认为烦苛的人, 可能廉洁守法, 而那些狡诈刻毒的人, 却会带来灾祸; 早年任尚书令时即想以此向上陈告, 只是限于当时形势, 因而未敢上奏。

四、(23分)

11. 把第Ⅰ卷文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1) 今为民害, 咎在残吏, 而劳勤张捕, 非忧恤之本也。

译文: _____

(2) 盖忠臣执义, 无有二心。若畏威失正, 均虽死, 不易志。

译文: _____

诗词鉴赏阅读真题

12. 阅读下面这首宋词, 然后回答问题。(8分)

望江南 超然台^①作

苏轼

春未老, 风细柳斜斜。试上超然台上望, 半壕春水一城花, 烟雨暗千家。

寒食^②后, 酒醒却咨嗟。休对故人思故国,

且将新火试新茶, 诗酒趁年华。

[注]①超然台: 在密州(今山东诸城)城北。当时苏轼任密州地方官。

②寒食: 清明前一或二日。旧俗寒食节不举火, 节后举火称新火。

(1) 从词中的“咨嗟”、“休对”、“且将”这些词语看, 你认为作者在词中要表现的是一种怎样的心情? 请简要分析。

答: _____

(2) 请从“情”和“景”的角度对这首词作一赏析。

答: _____

文学作品阅读真题

五、(22分)

阅读下面的文字, 完成14~17题。

总想为你唱支歌

走一趟大西北, 就像走在一块失去平衡的地块上。

这是一个怎样倾斜了的世界啊!

夕阳里的左公柳默默地伫立着。大漠的风沙在它们身上刻下了斑斑驳驳的伤痕。我曾见过一幕震慑人心的景象。那是一株在狂风暴雨中被击倒的左公柳。这老柳并没有就此而死亡。在它倒伏的身躯下, 庞杂的根系一半裸露在地上, 一半残留在地下。于是, 残留在地下的根系便顽强地负起了生命的全部使命。茂密的枝叶在倒下的躯体上依然生长得非常美丽, 每一片叶子在阳光映照下好像一串串晶莹发光的绿宝石。

去民勤县拜访苏武山, 公路有一半被流沙所拥没。民勤被喻为沙海中的孤岛, 四周为浩瀚沙漠所包围。有话流传: “民勤无天下人, 天下有民勤人。”一曰民勤之艰苦, 外乡人都望而生畏, 不肯前来安营扎寨; 二曰民勤人肯吃苦, 敢于外出闯荡。在民勤, 常常能见到这样的画

面：一个农人，一匹骆驼，一辆小板车，在泥沙的路上踉跄走着。落日将他们的影子拉得很长很长。那农人裸露的脸和手是黑的而且皱着，那农人转动的眼珠是迟缓的却是渴望的。他们就在这一派灰黄的鸿蒙中往返着。由于降生在这样一个巨大的空间里，他们已无所谓大。由于生存在这样一块没有生迹的土地上，他们亦无所谓无。他们知道属于自己的只有一个：要想活下去，只有向命运抗争。

在戈壁上赶路，还能经常看到这样的情景：一片片疤痕累累、粗壮结实的胡杨林，因缺水而死亡了。仿佛是一个刚刚经历了恶战的古战场，死亡的胡杨林挺立着身子不肯倒下，一条条高高举起的痉曲干枯的胳膊直指蓝天，密密麻麻的胳膊汇成了一片呐喊的海洋，为活着的伙伴和为死去的自己。荒漠戈壁上随处可见被榨干了最后一滴水的枯枝败草的尸体，唯有枯死的胡杨林的方阵总使我热泪盈眶。

在戈壁大漠中赶路，满目皆是这巨大的悲壮。走一趟大西北，人会坚强几分；走一趟大西北，长不大的孩子会长大。

在大西北我曾拣回一枚戈壁石。谁也无法读出它的年龄，谁也无法估出它的身价。它体不盈握，状若鹅卵，但通体的赤红中沁着几缕淡淡的乳白，红白相间的石纹如涌动的江湖。记得那天就是这石纹吸引了我，从此我们再没分离。月光溶溶地罩着它，珠圆玉润般生辉，沉鱼落雁般美丽。多少夜我与它默默对视，静谧中总听见一个声音在呼喊我。那声音苍凉而低沉，那声音遥远而神秘，那声音从不可知的地方飘来，又消散在不可知的地方。每每从沉思中醒来，心湖里便又涨潮似的涌动一层情思。

也许有那么一天，大家会猛然醒悟：南方的天地太玲珑剔透了，太经不起摔打了。那里挤满了人，盖满了楼，停满了车。人们会发现，大西北正在呼唤我们。尽管那里的风是干燥的，水是咸涩的，但那里有可以让鸟儿展翅翱翔的天空，那里有可以让生命茁壮生成的绿洲。是的，会有那么一天，大西北会像海市蜃楼一样美丽，到那时，倾斜了的世界会重新平衡。

大西北并不苍白并不无奈的黄土地呵，总想为你唱支歌。

14. 文中刻画的“左公柳”和“民勤人”两个形象具有哪些相同的特点？作者描写这两个形象的用意是什么？（6分）

答：_____

15. 解释下列两句话在文中的含意。（4分）

(1) 走一趟大西北，长不大的孩子会长大。

答：_____

(2) 南方的天地太玲珑剔透了，太经不起摔打了。

答：_____

16. 文章第五段运用了哪些表现手法来描写枯死的胡杨林？这样写有什么好处？（6分）

答：_____

17. 文章后一部分写到了“戈壁石”，这对表现文章的主旨有什么作用？请简要分析。（6分）

答：_____

全国卷 II

科学文阅读真题

二、（9分，每小题3分）

阅读下面的文字，完成5~7题。

生物多样性是一定时间、一定地区所有生物物种及其遗传变异和生态系统的复杂性的总称。它是由地球上生命以其环境相互作用并经过几十亿年的演变进化而形成的，是地表自然地理环境的重要构成成分之一。生物多样性与其物理环境相结合而共同构成的人类赖以

生存和发展的生命支持系统,是社会经济发展的物质基础,对于维持自然界的生态平衡、美化和稳定生活环境具有十分重要的作用。生物多样性在基因、物种和生态系统等方面对人类的生存所具有的现实和潜在意义难以估量。因此,1992年在巴西里约热内卢联合国环境与发展大会上,150多个国家的政府首脑签署通过了人类历史上第一个《生物多样性公约》。这是一项全球性保护生物多样性的战略宣言,目的是为了当代和后代人的利益,为了生物多样性的固有价值,尽最大可能维持、保护和利用生物多样性。

生物物种多样性在地球上分布很不均匀,这主要是由水热条件的差异、地形的复杂性和地理隔离程度造成的。许多热带岛屿和其他一些陆地地区全年高温多雨,地理位置相对孤立,境内地表复杂,使得这里生存的生物种类最多。

自从35亿年前地球上出现生命以来,由于各种自然原因,难以计数的生物已经灭绝,现存的500万~1000万种生物仅是过去曾经生活过的几十亿种中的少数幸存者。物种灭绝和生态系统被破坏,由此造成的遗传多样性的损失是不可逆的,也是不可弥补的。这不只是直接减少了人类可利用的生物资源,还可能造成更严重的后果。一般认为,一种生物物种的灭绝,将给以其为生存条件的其他10~30种生物的生存带来威胁。

生物多样性是人类起源与进化的基础,生物等自然资源的持续利用是保障社会经济持续发展的重要条件。但是,由于长期以来人类对生物环境的破坏、对自然资源的过度利用、保护不力等原因,生物多样性遭受的损失令人触目惊心。因此,采取有力措施保护生物多样性已成为十分紧迫的任务。

5.从原文看,下列对“生物多样性”的说明,不正确的一项是()

A.生物物种的遗传变异和生态系统的复杂性是生物多样性的重要方面。

B.生物多样性是在漫长的演变进化中,由

生命与环境相互作用而形成的。

C.生物多样性是生物在几十亿年的漫长过程中形成的生物群体的总称。

D.生物多样性有利于维持生态平衡,是人类社会经济发展不可或缺的物质基础。

6.下列表述,符合原文意思的一项是()

A.水热条件、地形以及地理的隔离程度等因素,与生物物种多样性的分布有着十分密切的关系。

B.地球上多数生物物种灭绝的主要原因,在于人类对生物环境的破坏、对自然资源的过度利用。

C.生物资源的利用必然导致物种的灭绝和生态系统的破坏,其造成的遗传多样性的损失是不可逆的。

D.一种生物物种的灭绝,就会使10~30种生物物种灭绝,从而使人类可以利用的生物资源越来越少。

7.依据原文提供的信息,下列推断正确的一项是()

A.只有利用生物遗传变异特点,改造生物基因,才能为人类创造出适宜的生存环境。

B.《生物多样性公约》的签订,将使现有的生物得到充分的维持、保护和利用。

C.由生物物种多样性分布不均的原因得知,沙漠地区的生物物种比较贫乏。

D.目前,保护生物多样性的当务之急是大力培育新品种,弥补物种的缺失。

文言文阅读真题

三、(9分,每小题3分)

阅读下面的文言文,完成8~10题

安重荣,小字铁胡,朔州人也。重荣有力,善骑射,为振武巡边指挥使。虽武夫,而晓吏事,其下不能欺。有夫妇讼其子不孝者,重荣拔剑授其父,使自杀之,其父泣曰:“不忍也!”其母从旁诟骂,夺其剑而逐之,问之,乃继母也,重荣叱其母出。重荣起于军卒,暴至富贵,而见

晋高祖自藩侯得国，尝谓人曰：“天子宁有种邪？兵强马壮者为之尔！”虽怀异志，而未有以发也。是时，高祖与契丹约为父子，契丹骄甚，高祖奉之愈谨，重荣愤然，以谓“屈中国以尊夷狄，困已敝之民，而充无厌之欲，此晋万世耻也！”数以此非诮高祖。契丹使者往来过镇州，重荣箕踞慢骂，不为之礼，或执杀之。是时，吐浑白氏役属契丹，苦其暴虐，重荣诱之入塞。契丹数遣使责高祖，并求使者，高祖对使者鞠躬俯首，受责愈谨，多为好辞以自解，而姑息重荣不能诘。天福六年夏，契丹使者拽刺过镇，重荣侵辱之，拽刺言不逊，重荣怒，执拽刺；又为书以遗朝廷大臣、四方藩镇^{〔注〕}，皆以契丹可取为言。高祖患之，为之幸邺，报重荣曰：“前世与虏和亲，皆所以为天下计，今吾以天下臣之，尔以一镇抗之，大小不等，无自辱焉！”重荣谓晋无如我何，反意乃决。重荣虽以契丹为言，反阴遣人与幽州节度使刘晞相结。契丹亦利晋多事，幸重荣之乱，期两敝之，欲因以窥中国，故不加怒于重荣。其冬，安从进反襄阳，重荣闻之，乃亦举兵。是岁，镇州大旱，蝗，重荣聚饥民数万，驱以向邺，声言入觐。高祖遣杜重威逆之，兵已交，其将赵彦之与重荣有隙，临阵卷旗以奔晋军。重荣闻彦之降晋，大惧，以吐浑数百骑守牙城，重威使人擒之，斩首以献，高祖御楼受献，命漆其首送于契丹。

(节选自《新五代史·安重荣传》)

[注]藩镇：指总领一万的军府。

8.对下列句子中加点词的解释,不正确的一项是()

- A.有夫妇讼其子不孝者 讼:控告。
B.重荣起于军卒,暴至富贵 暴:突然。
C.契丹骄甚,高祖奉之愈谨 谨:严格。
D.而姑息重荣不能诘 诘:追问。

9. 下列各组句子中, 分别表明安重荣“怀异志”和“非谓高祖”的一组是()

- | | | | |
|----|--------------------|----|-----------------------|
| A. | 天子宁有种邪？
重荣箕踞慢骂。 | B. | 兵强马壮者为之尔。
屈中国以尊夷狄。 |
| C. | 重荣诱之人塞，
而充无厌之欲。 | D. | 重荣怒，执拽刺。
此晋万世耻也！ |

10. 下列对原文有关内容的分析和概括, 不正确的一项是()

A.安重荣虽为武官,但也通晓文史事务。在处理一起家庭纠纷时,生父不忍杀其子,继母则提剑追逐,重荣不满继母的行径,厉声将她斥退。

B.安重荣愤然于高祖屈尊事夷,每遇契丹使者均极力轻慢侮辱对方,甚至抓捕杀死他们。高祖屈已礼待契丹,而对重荣的一系列做法坚决反对。

C.契丹一直伺机图谋晋朝,本应引起晋朝君臣高度警惕,高祖却表示前朝与虏和亲的做法都是为国家考虑,现今重荣对抗契丹只能是自取其辱。

D.安重荣举兵起事,借口朝见,聚集数万饥民前往邺地。高祖派遣部队阻击,在双方交战中重荣被俘遇害,高祖令人漆其首级后将它送给契丹。

11.把第Ⅰ卷文言文阅读材料中画横线的句子翻译成现代汉语。(10分)

(1)又为书以遗朝廷大臣、四方藩镇，皆以契丹可取为言。

译文:

(2)契丹亦利晋多事,幸重荣之乱,期两敝之。

译文：

诗词鉴赏阅读真题

12. 阅读下面这首唐诗,然后回答问题。(8分)

新晴野望

王维

新晴原野旷,极目无氛垢^[注]。

郭门临渡头,村树连溪口。

白水明田外,碧峰出山后。

农月无闲人,倾家事南亩。

[注]氛垢:尘埃。

(1)第三联上下两句中最精练传神的分别是哪一字?请作简要分析。

答:_____

(2)尾联描写了一幅什么样的图景?这样写有什么好处?

答:_____

文学作品阅读真题

五、(22分)

阅读下面的文字,完成14~17题。

海南杂忆

茅盾

我们到了那有名的“天涯海角”。原以为这个地方是一条陆地,突入海中,碧涛澎湃,前去无路。但是错了,完全不是那么一回事。

所谓“天涯海角”就在公路旁边,相去二三十步。当然有海,就在岩石旁边,但未见其“角”。至于“天涯”,我想象得到千数百年前古人以此二字命名的理由,但是今天,环岛公路干线直通那里,沿途还有盐场、铁矿等等:这哪里是“天涯”?

出乎我的意料,这个“海角”却有那么大块的奇拔的岩石;我们看到两座相偎相倚的高大

岩石,浪打风吹,石面已颇光滑;两石之隙,大可容人,细沙铺地;数尺之外,碧浪轻轻扑打着岩根。我们当时说笑话:可惜我们都老了,不然,一定要在这个石缝里坐下,说半天情话。

这些怪石头,叫我想起题名为《儋耳山》的苏东坡的一首五言绝句:

突兀临空虚,他山总不如。君看道旁石,尽是补天遗!

我翻阅过《道光琼州府志》,在“滴宦”目下,知滴宦始自唐代,凡十人,宋代亦十人;又在“流寓”目下,知道隋一人,唐十二人,宋亦十二人。明朝呢,滴宦及流寓共二十二人。这些人,不都是“补天遗”的“道旁石”么?其中有大名震宇宙的李纲、赵鼎和胡铨。这些名臣,当宋南渡之际,却无缘“补天”,而被放逐到这“地陷东南”的海岛做“道旁石”。千载以下,真叫人读了苏东坡这首诗同声一叹!

经营海南岛,始于汉朝。大概从唐朝开始,这块地方被皇帝看中了,作为放逐罪人的地方。可是,宋朝更甚于唐朝。宋太宗贬逐卢多逊至崖州的诏书,就有这样两句:“特宽尽室之诛,止用投荒之典。”原来,宋朝皇帝把放逐海南岛视为仅比满门抄斩罪减一等。你看,他们把这个地方当作怎样的“险恶军州”!

只在人民掌握政权以后,海南岛才别是一番新天地。兴隆农场是归国华侨经营的一个大农场。以前这里没有的若干热带作物,如今都从千万里外来这里安家立业了。正像这里的工作人员,他们的祖辈或父辈万里投荒,为人作嫁,现在他们回到祖国的这个南海大岛安家立业,却不是“道旁石”,而是真正的补天手了!

我们的车子在公路上扬长而过。时令是农历岁底,北中国的农民此时正在准备屠苏酒,在暖屋里计算今年的收成,筹划着明年的夺粮大战吧?但是眼前,这里,海南,我们却看见一望平畴,新秧芊芊,嫩绿迎人。这真是奇观。

还看见公路两旁,长着一丛丛的小草,绵延不绝。这些小草矮而丛生,开着绒球似的小白花。我忽然想起明朝正统年间王佐所写的一首五古《鸭脚粟》了。我问陪同我们的白光同志:“这些就是鸭脚粟吗?”

