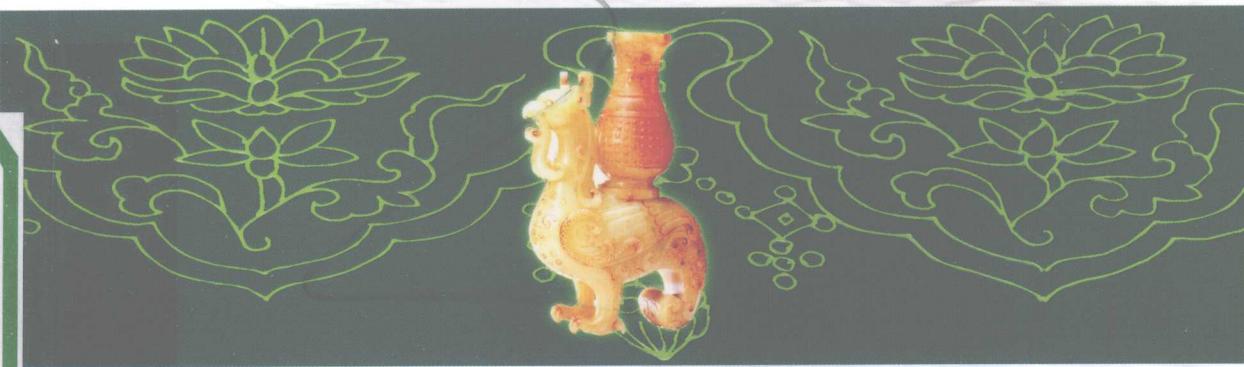


季 敏 林

听 讲述 人生哲学

李敏◎编著



◎聆听季先生教诲 采撷百年人生智慧之精髓◎

心如明镜，观照人生百态
意如止水，洞悉世事千华

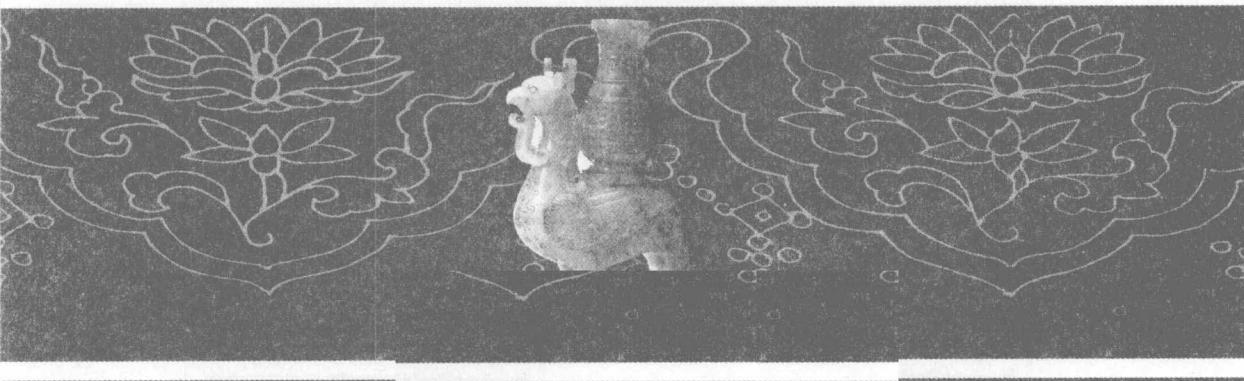
石油工业出版社

B821-49/39

2008

听季羡林讲述人生哲学

李敏◎编著



◎聆听季先生教诲 采撷百年人生智慧之精髓◎

心如明镜，观照人生百态
意如止水，洞悉世事千华

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

听季羡林讲述人生哲学 / 李敏编著 .

北京：石油工业出版社，2008.6

ISBN 978-7-5021-6576-5

I . 听…

II . 李…

III . 人生哲学－通俗读物

IV . B821-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 072523 号

听季羡林讲述人生哲学

李 敏 编著

出版发行：石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号楼 100011)

网 址：www.petropub.com.cn

编辑部：(010) 64523616 64523714

营销部：(010) 64523603 64523604

经 销：全国新华书店

印 刷：北京晨旭印刷厂

2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

710×1000 毫米 开本：1/16 印张：12

字数：200 千字

定价：23.80 元

(如出现印装质量问题，我社发行部负责调换)

版权所有，翻印必究

每一个生命从呱呱坠地开始，就在描绘着不同的人生轨迹。对于如何看待人生这道多解题，古往今来，无数人都在苦苦思索，并践行自己的解读——或争权夺势，贪图荣华富贵；或故作清高，换取身后荣名；或寻仙访道，幻想长生不老；或及时行乐，满足一时欢快。他们背负着形形色色的人生包袱，曾因偶然之得而忘乎所以，亦因一时之失痛苦惆怅，在生命的大风大浪中摇摆漂荡，烦恼一生。

未能参透人生者，总是战战兢兢；而看透尘世者，则泰然自若。孔子曰：“吾十五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲不逾矩。”

庄子则说：“举世而誉之而不加劝，举世而非之而不加沮，定乎内外之分，辩乎荣辱之境，斯已矣。”

佛家以其固有的精练与神秘阐述他们的人生态度：随时、随性、随缘、随喜。

不论儒家、道家，还是佛家，所表达的思想都是相似的：面对纷繁复杂的人生，保持一种平和淡泊的心态，顺其自然、随遇而安才是最好的方式。

这种随，并不是随便，而是把握机缘，不悲观、不躁进、不刻板、不慌乱、不强求、不忘形，让我们拥有更多的选择和空间。

季羡林先生所欣赏的人生态度，正是这样的境界，如陶渊明的诗句：“纵浪大化中，不喜亦不惧。应尽便须尽，无复独多虑。”他认为，对于人生，最合理的态度是顺其自然、泰然处之。



是啊，人生苦短、世事无常，未来是难以决定和把握的。从降生到成长再到衰亡，一生中的大多数时期，人都处于被动之中。“纵浪大化中，不喜亦不惧”则是在被动中寻求超脱，将个体生命融进宇宙大化的洪流，吐纳山川，与造化和同一气，随天地同流，与大化永在。

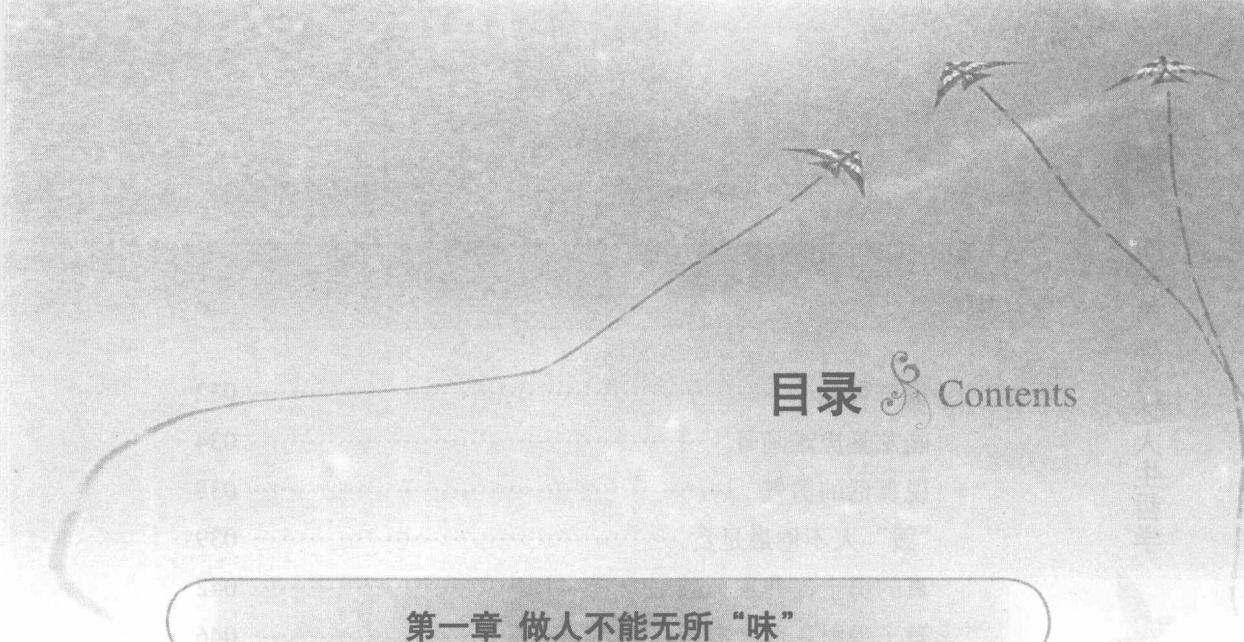
季羡林先生博古通今、学贯中西，既是著名的文学家、教育家，也是出色的社会活动家。在九十多年的生命历程中，季先生经历了数次人生起落，在风雨无常、坎坷多舛的人生中，时时思考、总结、记录自己的处世经验，锤炼了豁达坦然的性格。

人生的每一件事都是非常宝贵的财富，我们可以从季先生丰富渊博的人生阅历和清新平实的话语论述中捕捉智慧之光，探求人生真谛。本书精选季老的诸多精辟记述，寓深刻哲理于浅近文字之中，将人生百态、生活万象融入字里行间，通过季老的眼睛去观察我们身边的大千世界。

鉴于编者经验不足，篇幅有限，未能将季先生的思想精华尽善尽美地奉献给读者；又因季先生的作品卷帙浩繁，恐有挂一漏万、以偏概全之嫌。种种不足之处，尚待各位读者指正。

编 者

2008年5月



目录 Contents

第一章 做人不能无所“味”

赋得永久的悔	002
孝悌之道不能忘	005
“相敬如宾”	007
季老的家庭幸福经：温馨	008
人伦五常为何“常”	010
做人不能无所“味”	012
知恩、感恩、报恩	015
牢骚太盛防肠断	017

第二章 当时只道是寻常

人生若只如初见	020
当时只道是寻常	021
逝者如斯	022
且行且珍惜	024
一寸光阴不可轻	025
相见时难别亦难	027
平平淡淡总是真	029



第三章 人间正道是沧桑

世态炎凉	032
画龙画虎难画骨	034
说真话的勇气	038
“毁”人不倦最是贪	039
真的勇士，并不孤独	042
君子爱财，取之有道	046
求人须求大丈夫，济人须济急时无	048
当仁不让真君子	050
该出手时就出手	052
今日讨巧，明日奉还	053

第四章 世事洞明皆学问

像水一样生存	058
真聪明，假糊涂	059
谨言慎行，以免因舌含恨	062
大智若愚、大巧若拙	064
顺势而为胜过逆风飞扬	066
得理之处也饶人	068
聪明反被聪明误	070
处处显示精明的人才是傻瓜	073

第五章 修养是第二种身份

外国的月亮	078
别把脸丢到国外去	079



临财不苟得，乃真丈夫	081
关怀生命，哪怕是一只蚂蚁	083
说话声音低一点	085
风化，风化！警惕视觉垃圾	087
勇为天下先	088
祖国：最美的“养母”	091
“施”与“受”的人生博弈	093
礼行天下	095
诚者有信	097

第六章 过一种朴素的人生

人生俭朴为好	102
节俭就是惜福	104
认真做事才算对得起你的人生	107
持家也需糊涂经	110
不要在絮叨声中老去	112
不必三思而后行	113
不要将自己“尘封”	115
知足，知不足	116
养身不如养心	118

第七章 人到无求品自高

君子之交淡如水	122
千金易得，“真”字难求	124
人生最贵“从高往低看”	125
切勿倚老卖老	128
永远保持一颗初心	131
虚怀若谷	133



功成，名遂，身退	135
知人易，知己难	137
量力而行	138
只有一种身份	140

第八章 去留无意，宠辱不惊

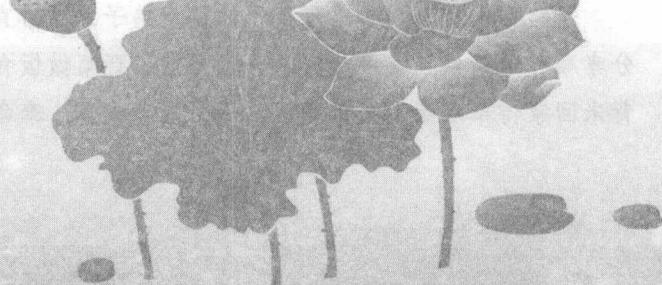
宽容是一种疼痛的过程	144
婆娑世界谈“堪忍”	146
大度能容天下难容之事	148
人生一忌：无所事事	149
去留无意，宠辱不惊	151
让从容淡定成为你的标签	153
淡泊以明志，宁静以致远	155
自信是成功的第一要诀	158
真名士自风流	160
尽人事，知天命	162

第九章 自古皆有死，何必饮恨而吞声

万物方生方死	166
纵浪大化中，不喜亦不惧	169
仔仔细细过人生	170
老骥伏枥，志在千里	172
糊涂一点，潇洒一点	173
何必寻愁觅恨怨东风	175
不完满才是人生	178
后记	181

第一章

做人不能无所“味”





赋得永久的悔

季羡林先生曾写过一篇有名的散文，题为《赋得永久的悔》。季老在文中解释说，“永久的悔”莫过于这种天人永隔的悔恨，再也无法弥补自己的错误，也无法献上自己的深情厚谊。

文中追忆了季羡林幼时母亲对他的深爱，表达了他不该离开母亲，以致母亲临终时也未能见到儿子最后一面的悔恨之情。俗话说：“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”在父母的有生之年，如果我们没有好好地孝敬他们，这该是一种怎样的悲哀。我们与其在父母过世后悔恨，不如在其生前多多孝敬。

“孝道”是千百年来中国社会维系家庭关系的道德准则，也是做人的传统美德。世上至亲莫过父母与子女，孝敬父母不仅是中华民族的传统美德，更被视为做人的根本。因而在我国古代经常有“以孝治天下”的说法，也有“举孝廉”的事情，因为人们无法相信一个对自己父母都没有孝心的人能够做好官——当官就要当百姓的父母官，要爱护百姓。对自己的家人都没有爱心，对素不相识的人又怎能充满爱心呢？

我国古人非常重视孝道，元代郭居敬辑录了古代24个孝子的故事，编成《二十四孝》，其中有些故事至今仍为人传诵。比如今天湖北省孝感市的命名就源于《二十四孝》中董永的孝心，老百姓都认为他的孝心可感天下，于是“孝感”诞生了。孔子的弟子子路、闵子骞、曾参都是出名的孝子。

子路百里负米。子路是孔子的得意弟子，性格直率勇敢，对父母十分孝顺。子路早年家中贫穷，自己常常采野菜做饭食，却要从百里之外背米回家侍奉双亲。父母死后，子路当了大官，奉命到楚国去，随从的

车马有百乘之众，所积的粮食有万钟之多。他坐在垒叠的锦褥上，吃着丰盛的筵席，常常怀念起故去的双亲，慨叹地说：“即使我想吃野菜，为父母亲去背米，也是不可能的了！”孔子听到之后，赞扬子路说：“你侍奉父母，可以说是生时尽力，死后思念哪！”

闵损芦衣顺母。闵损即闵子骞，名损，字子骞。他也是孔子的弟子，在孔门中以德行闻名而与颜渊并称。孔子曾赞扬他说：“孝哉，闵子骞！”闵损生母早死，父亲娶了后妻，又生了两个儿子。继母经常虐待闵损，冬天的时候，继母给自己的两个儿子穿用棉花做的冬衣，却给闵损穿用芦花做的“棉衣”。一天，闵损和父亲一同出门，闵损驾车时冷得全身打战，将缰绳掉落在地上，遭到父亲的斥责和鞭打，芦花随着打破的衣缝飞了出来，父亲方知闵损受到虐待。父亲返回家之后，要休掉后妻。闵损跪地恳求父亲饶恕继母，说：“留下母亲只是我一个人受冷，休了母亲三个孩子都要挨冻。”父亲十分感动，就依了他。继母听了闵损的一席话，悔恨交加，从此对待闵损如亲生儿子。

曾参啮指痛心。曾参，春秋时期鲁国人，孔子的得意弟子，世称“曾子”，以孝著称。少年时家贫，常入山打柴。一天，家里来了客人，母亲不知所措，就用手咬自己的手指。曾参忽然觉得心痛，预感到可能是母亲在呼唤自己，便背着柴迅速返回家中，跪问缘故。母亲说：“有客人忽然到来，我咬手指盼你回来。”曾参于是接见客人，以礼相待。曾参学识渊博，曾提出“吾日三省吾身”（《论语·学而》）的修养方法，相传他著述有《大学》、《孝经》等儒家经典，后世儒家尊他为“宗圣”。

儒家把孝分解为“孝养”和“孝敬”。“孝养”主要是对长辈在物质上的满足，“孝敬”主要是在精神层面的满足。随着社会经济的发展和生活水平的提高，现在为父母提供物质上的满足已经不是主要问题，而满足他们精神层面的要求倒显得更加重要了。

曾有这样一则颇耐人寻味的公益广告：一个双休日，父母做了许多好吃的，等着几个子女回家吃饭，结果子女们一个个打电话说工作忙、学习忙、应酬忙而没有一个回家来陪老人吃饭的。老母亲接完电话一脸



茫然和失落，情不自禁地说道：“忙！忙！忙！”话外之音就是，你们的翅膀硬了，只顾忙你们自己的事，而把对父母的感情“忙”忘了。

那么，怎样才算得上“孝敬”呢？朱熹曾对“孝敬”提出以下要求：孝子如果深爱父母，必定有和气；如果有和气，必定有愉色；如果有愉色，必定有婉容。因此，只有做到了有婉容、有愉色、有和气、有深爱，才称得上“孝敬”。其实在《论语》中孔子的大弟子子夏早就问过他：子夏问孝。子曰：色难。有事，弟子服其劳；有酒食，先生馔，曾是以以为孝乎？

子夏问孔子什么是孝道。孔子回答他：“别以为父母有事情你帮着做了，有酒食给父母留着就算是尽到了孝道。如果你做这些事情的时候脸色很难看，不是心甘情愿，那么又怎能说尽到孝道了呢？”

孔子说的这个问题，在今天的社会屡见不鲜。长年在外工作的子女，以为只要给父母买点礼物、给点钱就算尽孝了，殊不知，真正的孝在于心，而不在于外在的物质。

季老一生颠沛流离，吃尽苦头。他深觉作为一个人的首要原则就是有孝心，他自己的父母虽然很早就离开了他，但是他后来一直把婶娘——叔叔后娶的第二任夫人——当做自己的母亲一样赡养。在他们家，大家都亲切地将这位婶娘称呼为“老祖”。在季老的家中，这位老人度过了幸福的晚年。

季老能够对一个毫无血缘关系的人如此有孝心，而今天有的人竟然对自己的父母都不尽孝道，怎能不让我们感到悲凉？古人说：“人不孝其亲，不如禽与兽。”动物尚且知道反哺，何况是人呢？



孝悌之道不能忘

中国人讲孝道，也讲究“悌”，所谓“悌”就是对兄长恭敬、友爱的意思，所以我们的传统文化中就有了兄友弟恭的说法。一个幸福美满的家庭不仅要有慈善的父母、孝敬的儿女，也要有关系融洽的兄弟姐妹手足情。俗话说和气生财，中国人最讲究和谐，一个家庭的兴旺与快乐离不开兄弟姐妹的互相照顾。

有人说今生能成为兄弟姐妹是一种幸运，在我们的身体里流着相同的血液。如果把父母比喻成一株花，那么我们就是他们美丽的花朵，每个儿女都是他们的花瓣，紧紧地靠在父母的胸膛。

古人认为兄弟之间犹如人的手足，故称兄弟之情为手足之情。兄弟之间贵在和睦，不应该为了一点小分歧或者小利益，而伤了兄弟情分。我们都应该知道季老能有今天的成就与他的叔父是分不开的，对于这一点，季老多次在文章中表示感谢。

在季老的文章中，我们得知他幼时家境贫寒，父亲靠祖父留下的几亩地维持生活。有一次，流落在关东的叔父用身上仅存的一元钱买了奖券，结果中了头奖，得到了几千两银子。季家一夜之间成了暴发户，季羡林的父亲买了六十亩带水井的地，盖了大房子，东、西、北房各五大间，极有气派。然而好景不长，季羡林的父亲是乡村中好结交朋友又好面子的人物，一时间忘乎所以，有时候到外村去赶集，一时兴起，全席棚里喝酒吃饭的人，他都请了客。结果没过多久，六十亩上好的良田被卖掉，新盖的东房和北房也被拆掉，卖了砖瓦，季家又成了破落户。虽然如此，季羡林的叔父对大哥并未过多责难，对季羡林仍视同己出，教其读书，供其上学，最终造就了一位学贯中西的大学者。对此，季老的叔父可谓尽到了“悌”道。



同样的事例在古代也屡见不鲜：

东汉时期的郑钧，为人以孝廉好义著称。他的哥哥做县官的时候，接受了许多别人赠送的礼物和钱财。郑钧多次劝他的哥哥不要收受贿赂，他的哥哥都不听。郑钧没有办法，于是出去干活给别人帮工。一年过后，到了年底，郑钧拿着自己的劳动所得回来，把钱和东西都给了哥哥，再一次劝他为官要清廉。他说：“东西用完了，钱花光了，我们可以去挣，还能重新得到，但是如果做官犯了法，贪赃受贿，就要终身被罢黜。希望哥哥能够认真地想一想啊！”他的哥哥听了之后，深受感动，从此改掉了贪财的毛病，成为一个非常廉洁的官吏。

弟弟要容忍兄长的不是，极力规劝；做哥哥的更应该尽自己的力量去帮助弟弟。

东汉时期的许武，是会稽阳羡人，明帝时，太守选拔他为孝廉。许武因为两个弟弟许晏和许普尚未有美德为人所知，很想使他们也成名，就想了一个方法，对他们说：“《礼》上面有许可兄弟分居的说法。”于是把家中财产分为三份，自己取得肥沃的田地、广阔的住宅，而把贫瘠的土地、破败窄小的房屋分给弟弟们。

邻里都称赞许晏和许普谦和礼让，而鄙视许武的贪婪。因此，许晏和许普都得到推举。此后，许武召集宗族的人来，流着泪说：“我因为早得名位，而两个弟弟未得显贵，所以借分产一事而自取污名和讥诮。多年来，我代他们理财，所得已经增加到以前的三倍了，现在我应当全部归还他们。”全郡的人知道了，一致称赞他，后来他的官做到长乐少府。

兄弟之间多一份为彼此考虑的心，存有宽大的胸怀，就少了矛盾争吵，彼此的感情自然会日渐增进。佛家讲十年修得同船渡，百年修得共枕眠，能够相遇就是缘分，更何况是同胞兄弟姐妹呢？可见，惜缘就是惜福，懂得孝悌之道，就会拥有幸福。



“相敬如宾”

“相敬如宾”是形容夫妻恩爱的最好词语，然而人们对它的理解渐渐地变了，认为夫妻之间如果还要像主宾一样客气那不是太疏远了吗？究竟相敬如宾好不好，只有老人最有发言权。人生的阅历丰富了，也就更加清楚地知道夫妻之间怎么相处最好、最和谐。国学大师南怀瑾对此很赞同，他曾在《论语别裁》一书中认为：夫妻之间由于年久，一旦失去原来的那一份尊重与礼貌，就会变得互相伤害。就像是两只刺猬，靠得太紧容易扎伤彼此，还不如保持一点友好的距离。对此，季老也持同样的观点。他和季夫人一生虽然平淡，却从来没有红过脸。

当然，相敬如宾并不意味着两人之间有隔膜。季老曾经写过一篇文章夸赞他的夫人。季老18岁结婚，妻子彭德华比他大4岁，是地道的济南人，只念过小学，大概也就能认个千八百字。后来，他们分居两地，季羡林到了德国，在欧洲旅居十载，彭德华没有给他写过一封信，她根本拿不起笔来。这样一位妻子，和学识渊博的季羡林之间恐怕共同话题不会很多，然而，季先生却给了她极高的评价：

在道德方面，她却是超一流的。上对公婆，她真正尽上了孝道；下对子女，她真正做到了慈母应做的一切；中对丈夫，她绝对忠诚，绝对服从，绝对爱护。她是一个极为难得的孝顺媳妇，贤妻良母。她对待任何人都是忠厚诚实，从来没有说过半句谎话。她不会撒谎，我敢保证，她一辈子没有说过半句谎话。如果中国将来要修“二十几史”，而其中又有什么“妇女列传”或“闺秀列传”的话，她应该榜上有名。

从字里行间我们看到了季老对妻子的真情流露。尽管他们之间在学



识上存在较大距离，然而彼此对对方的敬重肯定弥补了不足。留学德国期间，因为战争与家中失去了联系，季先生曾对一位活泼可爱的德国女孩产生好感，但他最终用道德观念切断了这桩有可能发展为爱恋的异国情缘，回到了结发妻子的身旁。

季老和夫人一生平淡中有深情，彼此敬重，所以情深意长。反观现在不少反对相敬如宾的夫妻，他们的做法虽然使彼此的距离拉近了，但是矛盾也多了。他们一般认为对待自己最亲的人怎能像宾客一样客气呢？于是礼貌也就不需要了。当妻子为他每日洗衣做饭，做丈夫的也不会充满感激地表示一句谢谢；当丈夫把辛苦钱如数上交后，却也换不来妻子的一句贴心话，甚至还怀疑对方是否藏了私房钱……不一而足。其实，做夫妻久了，更要相敬如宾。因为当爱情变少、亲情增多的时候，夫妻之间需要进行有礼貌的沟通，而非任意宣泄自己的情绪。

夫妻之间因为不像兄弟姐妹有血缘关系，更不如父母子女与生俱来亲近，一旦关系处理不好，昔日的恩爱伴侣到头来就会徒留遗恨。夫妻关系说牢固那是情比金坚，若不牢固则危如累卵，正所谓“夫妻本是同林鸟，大难临头各自飞”。因而面对我们的丈夫（妻子）这个最特殊的亲人时，也要用最特殊的方式处理：既不能像对待父母那样“毫无顾忌”，也不能像对待普通朋友一样有距离感。相敬如宾强调的不是距离的远近，更多的是在夫妻生活中添加适当的尊重，减少激烈的情绪碰撞。



季老的家庭幸福经：温馨

季老一生与妻子彭德华恩爱有加，家庭和和美美，真不知羡煞多少人！那么季老维持家庭幸福有没有什么“秘诀”呢？季老写过一篇文