

沙茂世 吳龍友 編

沙孟海遺墨

上

海學啓功敬題



華寶齋書社



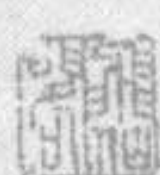
本集所選作品四十六件基本按書寫年份順序編排，其中有條幅、橫幅、匾額、題簽、手卷、扇面以及碑版誌銘，又有真行草篆隸等諸體，旨在使讀者能了解沙孟海書法藝術的概貌。

臨鄧石如篆書整幅

一九二二年

順學尚經德維
類業衡門止內精
風輶響昌卑希車
厲營禮樂

壬戌歲午日沙老石



篆書題君木師為洪成翁竹匣銘拓本 一九二五年

尸邦丰親寒又相楷
生身與君共身王版
禪誰其省滿佳饗

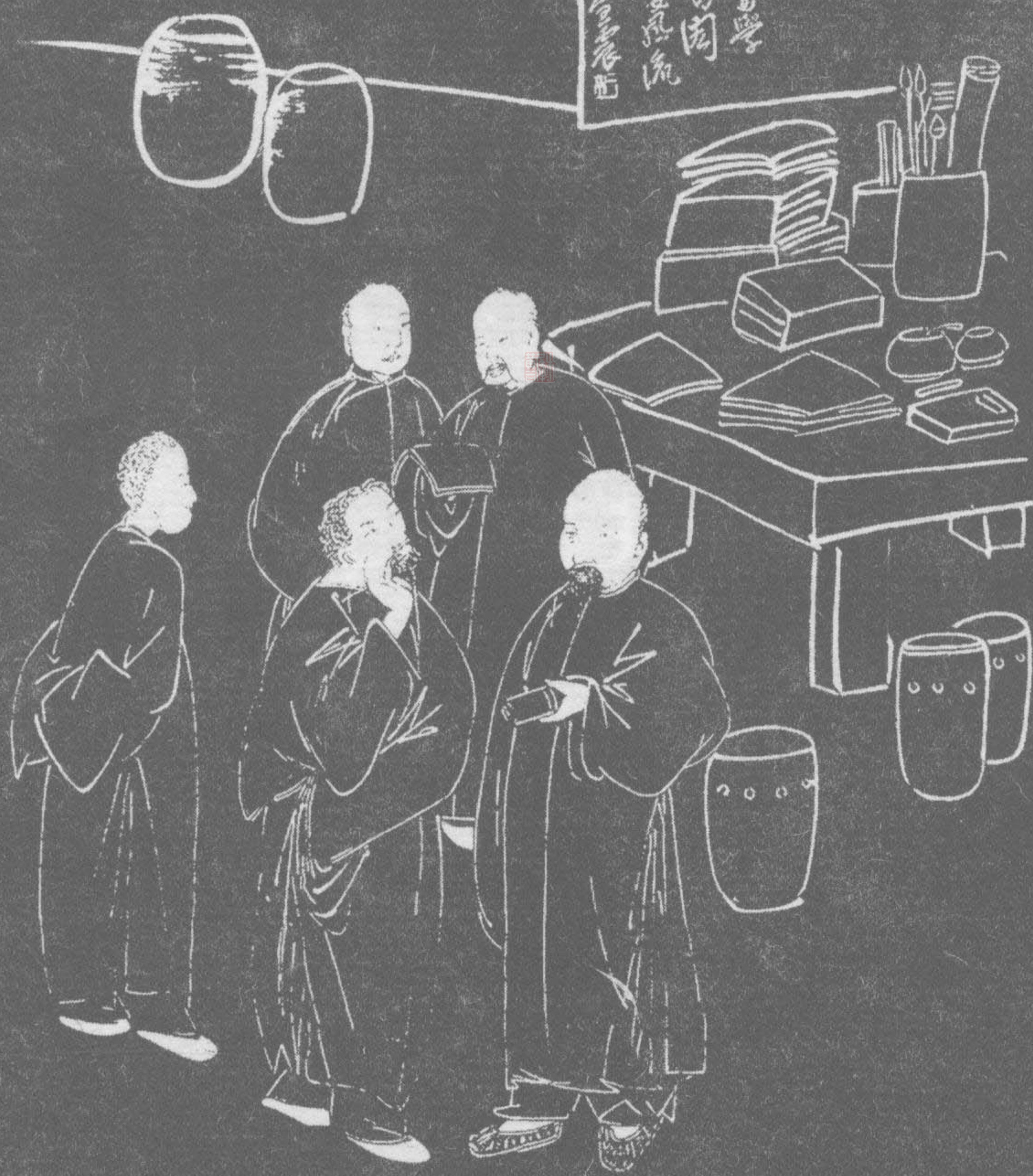
俞君次夷為洪成翁製竹匣以藏紙筆
君木師為之銘乙丑莫春文若



缶廬講藝圖圖末題名拓本 一九三二年

缶廬講藝圖

缶廬主人德性文雅，為一時名流所欽。其子富學，從游陳君師，自是名聲益著。其子金童，益以才秀，因後卓著。今其夫人既神道，而四子後光後潤，豈非流清歌可勝，慷慨以舊感，作斯圖，幸中昇，故也。



先師吳貞迥先生
既歿之五載東遊
承顧命安葬於唐
棲之超山道乾等
追維遺教情猶自
想因乞王君一亭
伯岳講藝圖誌
勒石墓側用志永
慕壬申十一月門
人鄭道乾趙起周
梅谷沙文若汪英
賓張公威汪鶴孫
吳楷錢厓吳欽畝
王立三諸文萱王
傳熹吳熊荀詞王
賢王堪謬記沙文
若并書周梅谷刻

缶廬講藝圖

黑雲翻墨未遮山白雨跳珠亂入船
卷地風來忽吹散望湖樓下水如天
放生魚鼈逐人來無主荷花到處開
水

枕能令山俯仰風船解與月徘徊
烏菱白芡不論錢亂繫青菰裏
綠盤忽憶嘗新剝會靈觀滸田江

海得加餐飯花遊女木蘭桹細雨斜
風溼翠翅無限芳洲生杜若吳兒不
解楚宮招未成小隱聊中

隱可得長閒勝暫閒我本貴家兒更
在佳城鄉無

此好湖山

玉殊我兄察書

丙子孟冬沙文若



陳君夫人魏氏墓銘拓本 一九三七年

陳君夫人魏氏墓誌銘

丹徒陳邦懷製文
鄞 沙文若書丹
安吉吳 邁篆蓋

夫人南通魏氏諱素蓮同縣陳君方椿妻也魏世耕讀
祖質棉布父承其業日市數千金夫人率十四司會計
而當母聲賸分家事界之其於弟也時其寒飢其於家
也勤其縫織他若喪葬婚嫁營屋造舟之事凡能竭其
力者必毋助焉幼受學從母王氏孺子從母日夕說講
故事以教其孤夫人俛首於笏摺紙象雞猶若弗措諸
意者問之則對無遺既而從母病風聞鄰縣神方甚效
冒風雪以往車杙隄凍泥中暮歸藥之良已夫人既卒
故從母哭之為尤慟卒於民國二十五年九月四日越
五月陳君為卜葬縣之三圩鎮北原卒前三日猶懇懇
焉叩從母起居於吾爰王賢賢即其從母之孤將命問
銘邦懷者也邦懷既重故人母氏之命而夫人之德亦
有不可泯者乃為銘曰
勤治家求母愉歸陳氏順於夫事從母不母殊季廿九
中道殂孝且賢從母歡詔我銘閟邛墟紀所聞不飾誣
後千秋其信諸

吳縣周梅谷刻字

修能圖書館記

自來璋賈才商每以名德見稱取擅高貴毋慙信譽用能策廢居而長世謀功利之梯通論其漸染所肇未始無文物之助焉慈谿秦君潤卿以子錢家治業上海矢誠因詭久而彌敦懿聞遐被同寮戴仰平居崇尚務在學問關懷典籍觸類能喻嘗謂商事襟襟飭品為上不需儒效難期聞教故一意酬納雅流與相探討既用禮義自澤其躬復欲恢弘教化厚植根本錢業故有會館真宇廣廈挈庶連楹秦君治於僑旅闢為學舍約極經營稱其體用程課則簡要蠲煩略異鄉校承學唯在事子弟使有分限紛內美而踴厲重相係以修能即題修能為社額志所自也社經始於民國十二年癸亥七月聘吾師慈谿馮回風先生為之長主國故經傳文史之屬無錫楊君歷樵副之主外國語算數會計之屬訓恩與同邑洪成阿先生朱君炎復錢君太希馮君都良鄧沙君孟海屠君心源奉化俞君次異興化楊君孟昂等各據所長竝膺講席時則中西殊制不隸而輔分塗致功互為勸造游歷五載懋績克著而檢校人事猶有未盡論者謂宜斟酌時需添建科目融會教道以一事統眾難是議僉曰可行於是楊君歷樵別有辟徵回風先生春秋漸高憚典縣劇欲令訓恩權宜荷任綜攬其事訓恩適奉簡書未遑寧處師命諄諄復難違拂姑就所堪課尸之名而委機衡於洪君通州通州為成阿先生少君器用不凡幹略夙具復得楊君孟昂與慈谿袁君守御規協其贊比肩如舊新至任教者有海門王君介籟桂林況君又韓慈谿董君貞柯鄧楊君葆仁鎮海盛君玉衡等回風先生以退閒之身畱相經護值更革之伊始虞款意有不昭通州則隨方肆應紆慮啓告淪師生之誼疏波我之懷由是咨覲悅懌上下賴孚適時不造挫沮頻加蓄圖未卒終告弛絕先後畢修學子凡若干人蒞職闌闌咸膺佳譽日月雖短微效可睹停驂中道相為惜之今錢業中學者亦秦君所主辦方就修能故址亟圖恢廓承學之彥來者益庶施教之資視前益備蒐集部帙徵購圖書靡舊靡新繁焉瞻富教課叅稽之需學習補充之具乃至社外同好流連觀摩咸於是焉取給秦君追惟注績之艱劬思詔來者以興起輒被圖書館以修能之名屬余一言溯其原委余盾鼻生涯自忘季載萬里歸來陵谷變易昔時師友半已凋散撫舊感逝實難為懷唯念秦君以淳固之志陶淑後生委範迴環始終如一為惠勿替寄願無竟求諸今日邈焉靡儻彬彬季少體會意旨要宜敬恭臨履勉副飢渴矜姿度於純茂窮尋繹之精詣則所以赴時暢化者為裨未艾又匪僅增修本業而已吾言凌率無當敷陳不愆不忘敢貢斯記

民國三十六年丁酉三月慈谿陳訓恩譚鄧沙文若書

臨宋仲溫章草三尺條幅

一九四六年

昔年坐杜以來蕭年已往代祀新遠名氏流
杯或藉古五流人止業顯

或近時壇亦大牙何道巷

話海

宋仲溫章草四尺十首

一九四八年

朱彊邨集句四尺七言聯 一九四八年

健者今生必歸杜

向來吾輩多風霜

沙文若



臨黃石齋詩三尺條幅

一九四八年

輕煙掃石床
絕壁臨蒼苔
不特猿猴跡
時有素蕊
香牛知處又
傲居在佛國
狂持出句
話說山
明月光

壬午七月元日
橫濱滿堂示个杭

黃石齋
金陵西城



沈寐叟詩三尺條幅 一九四八年

四顧波濤枕漱難看北斗
淚汎濁江河日下修難挽
萬古
黝堂鶴語寒

鄒君先生正
沙文子

臨鍾繇薦季直表三尺條幅 一九五四年

爰自建安之初王師破賊關東時年
荒穀貴郡縣殘毀三軍餽饟

元帝季直表



臨宋儋接拜帖三尺條幅 一九五四年

崇質前謝恐乖昔賢共弊之道悔
事勿誤且絕詩人匪報之實

歲諸接拜帖



陳仲魚論印詩二尺條幅 一九六二年

文家作述一時豪何震誰將比漢高
傲然師黃堪絕倒俗人安用湯探刀
成泥印海忠不愛用牙章鄭澹泉挂角
羚羊雖幻想輸他產石雲

天然書中有女畫中詩此意何如倒好
嬉愛向蘭閨求鐵筆前惟何媛后
韓姬壯夫誰許薄雕蟲賣藝文傳幾輩
工為憶龍山野其長素心晨夕有扶風

陳仲魚論印絕句

壬寅初夏寓於西子湖頭

沙孟海



毛澤東浪淘沙·北戴河詞句八尺條幅 一九六三年

往事越千年
魏武揮鞭東顧
碣石言遺
篇
蕭瑟秋風
今又換了人間

毛澤東



譚復堂題缶廬集句四尺七言聯 一九六四年

譚復堂題缶廬集句

安岳縣吳昌碩紀念館寫

任

從

月

小

山

處

想

見

山

鉅

奇

歷

海

一九六四年秋吳昌碩