

回归文化丛书

老子的大智慧

——兼论儒释道文化的同一性

张戡坤 著

光 大 出 版 社

回归文化丛书之

老子的大智慧

——兼论儒释道文化的同一性

张戡坤 著

光大出版社有限公司

回歸文化叢書編輯委員會

主 編：張戡坤

副 主 編：李翠紅

本書編委：張戡坤 李翠紅 朱 藝 王麗紅 毛小亞
蔡愛武 王 峰 張自強 石天堂 蒲俊德

回歸文化叢書之

老子的大智慧——兼論儒釋道文化的同一性

張戡坤 著

主 編：張戡坤

出 版 者：光大出版社有限公司

Sunbright Publishing House Limited

香港上環文咸西街18號

盤谷銀行大廈15樓1501室

Unit 1501 15/F., Bangkok Bank Building,

No. 18 Bonham Strand West, Sheung Wan, Hong Kong

Tel: +852 2127 7918

Fax: +852 2186 8413

承 印 者：陝西省岐山彩印廠

開 本：880×1230 1/32

印 張：14

字 數：340千字

版 次：2007年8月第1版

印 次：2007年8月第1次印刷

印 數：2000冊

書 號：ISBN 978-988-99738-5-8

版權不限 贈閱交流

仰谒古今智境界（序言）

今年的“年”照例是在灵山过的。说是过年，而其实是向往回到这片到处洋溢着灵光诚明的净土圣域，心崇见到慧恩弘慈、勤苦不息的张老师，景仰那份徜徉于交龙文化愍世化人无量智境界的快乐与逍遥。默默地奉献，无为地施化，确是再妙不过的“春”的祝福！

春节前后这几天，老师在写“从老子的认识论看老子的道论——兼论儒释道认识论的同一性”。当我有缘先拜读了这篇论著，并为《老子的大智慧——兼论儒释道文化的同一性》作序时，我再一次真实地体验了境界的悬隔和语言的乏力，久久无法入笔。作为一介凡夫，面对道心德行无不现量的化世宝典《老子》及眼前的《老子的大智慧——兼论儒释道文化的同一性》，吾不敢冒然用溢美之词扣其头上，深知这便恰恰是坚诋了大智自性的高迈离执。故今，吾唯一能做的、唯一敢做的、也最是想做的，就是把我在灵山所见到的、听到的和领略到的这份感动、这份法喜、这份妙得拿来与大家一起分享。惟愿从中能有些许的启迪，而使我们一同深入圣贤大智慧的无边大愿海——增进心灵人格的净化完善，趣进智慧道德的明悟体证，坚进续圣贤慧命、弘法利生的大心大行，重沐法乳，咸沾利乐，圆成道果！

今天，当我们在解读《老子》，探索宇宙真理，追寻古圣先

贤的智慧足迹时，又不得不为我们朴散为器愈演愈烈的凡圣悬差而潸然泪下。站在这样的识情蕴界，一般人很难觑透圣德道行超卓的智境界。因此，最简捷的方法便是从如道而行者的文笔言教中去启悟我们建立正确的世界观、人生观、价值观。

老师一向韬晦无为，平凡驭道，更常严诫吾辈断尽妄语，默默清净行道。可尽管如此，我还是想在您开启这本书前先将眼前的这位师尊介绍给您，旨为通过了解他，而了解他的教诲，更进而解悟他身行笔下弘传绍隆的儒释道圣贤“不住无为、不尽有为”的道德智慧。以此，亦尚堪倚圣德之大而度吾斗胆为“序”之嫌，倍幸与圣走近，随喜与师有缘。

下面我就拈几个关于此书的实事出来，叙给大家。能感悟者，自是有缘；能启悟者，自得受益；能明悟者，自然相通；而更能证悟者，自入不二。

老师的勤苦令人心痛，而他却乐在其中，安忍洒脱无碍，躬身现证了“大道至简”的平等一如。

一间土墙屋，一碗浆水面，一身中山服，一双纤布履，这便是老师的平常人生。平常中，老师的笔从没放下过；平常中，老师的弘化从没停歇过。一天天，一年年，他精勤不息的人生态度和无我利他的心境德行，成了他人人生观、价值观的全部内容。十多年苦心效力的无私奉献，他青丝多成了银发，可岁月的流逝映照在他身上的是如实的言行举止所朗现升华出的智慧与道德的圆融统一。也正是在这种长者风范和人格光华的启悟中，来自天南海北的人们以得其一言一教而乐此不疲，以致甘愿放下了俗世的荣华显耀而去年复一年

地追寻那生命本身的自在逍遥。

不溯远的，且看在这本《老子的大智慧——兼论儒释道文化的同一性》一书中，他又以一位大智的慈悯，如实开示了“见颠倒”对于人们彻底认识宇宙人生真相的方向性毁灭，进而一次次不厌其烦地从如何建立正确见地的“认识论”的角度引导人们一步步趣向老子所谓“无欲观其妙”的智境界。为此，他一写就是几个昼夜不合眼，手写肿了，身坐麻了，大家心痛劝憩，可我们已深知，哪一个又能挡得住老师的愿心呢？这种自性属性的现量流露，非契悟心地者而不能为之。大家看在眼里，惜在心上，而老师始终乐在弘道度生的三昧正受。这便是眼前一篇篇智慧之作的诞生。

老师的智慧令人钦仰，可他却“为而不恃”、“光而不耀”，诚笃自在“玄同”，真实现量了“唯道是从”的自性妙德。

亘古绵延的智慧传承，“唯道是从”的圣者足迹印遍了人类文明的历史长河。老子作为我国古代最伟大的圣人之一，他守“慈”、持“俭”、“不敢为天下先”的扑朔迷离的一生恰恰真实写照出其“为而不争”、“道法自然”的“长生久视”之境和“无欲”认识状态。他“知而不言”，常“不出户”，然果日当空，紫气东来，《老子》化世终不可掩。正因如此，两千多年来，虽大智弥远，但作注之人仍层出不穷，权从各自不同的立场、不同的境界作了不同的理解和阐释。而今，道学作为交龙文化其中的一个内容，老师以其本具的觉智能力和真实的自性体证，对《老子》这一光辉典籍用交龙文化的理论、观点作了全新的释解，从而形成了这部颇具独到见解的精彩论著。

多年来,老师随顺学人的认识和修为层次,不止一次地讲过《老子》。他指出,要认识老子,必须先认识老子的认识,由此而深入浅出地通过对老子道与道之德、德道、天道、圣道、人道以及悟道、馭道等的精辟论述,揭示出道是演化的本源,至上至真的道之德贯穿于大宇宙的不同层次和不同状态。人是道演化到一定阶段的客观存在。这样,由道之本源开始演化,形成了道、天、地、人的不同世界,也就是说形成了交龙文化中所讲的信息、能量、物质三大层次,最终,“朴”性归隐,而“器”界炽然。他从演化和回归两个角度,一再倡导人们树立主客体相统一的世界观和人生观,启迪人们遵循道的自然法则,清醒地认识道性德行之伟大所在,透露澄静,砥砺磨练,一步步地法地、法天、法道,最终实现无私、无欲、无为、自然属性的真正的“天人合一”。

另外,老师不仅是从道学的角度,更难能可贵的是从儒、释、道三学同一性的圆融中对宇宙本体,即人类自性的大智慧做了明朗精辟的再揭示,一语道破,不论是三藏十二部的佛经,还是五千言的《道德经》,最核心的问题是开示悟入“常道”,了悟宇宙万物及思维现象,皆是不同认识状态的不同的自心现量。从本无所有的道体循业展现出如虚空华的“微”的极性世界,领悟老子和佛陀“玄之又玄”的证悟,知其“同出而异名”的机制,转“常有欲”为“常无欲”,升华“微”的层次为“妙”的智境。

《老子的大智慧——兼论儒释道文化的同一性》一书,内容丰富,教法明直,涵容了儒释道三学同一性翔实的理论阐述和道本无相、万法唯心确系洞透直指的实地修法两方面,

生动展现了老师与古圣先贤“玄览”妙契的智境界，而且愈是深读，您就愈会在字字句句中真切体尝到无不蕴藏着的厚德流光和无尽恩慈，如人饮水，冷暖自知。这是老子大智慧的“无欲”摄化，也是灵山精神及老师奉献人生、济生度世的如法爱！

书中，针对当今人们日益与道隔远，越发转不相应；入信难，足信更难；悟道难，入道更难的认识与操行的现实问题，老师断然劈开一切世俗的尘见和执著，率性中肯地从四个角度深谈了关于“认识论”的问题，毫无隐讳、毫不犹豫地揭示出，“人类最可怜的地方，莫过于确认和坚执主客两相分别的认识”，洞然豁破了一切“有欲”的认识，皆是自塞两孔之空中频瓶。日月星辰、山河大地、众生万物，身心世界“三道境”皆是根尘发识之自心现量，如虚空华，本自空寂，是认假为真、认幻为有的“见颠倒”遮蔽了人们“知常”的大智慧。故如何使人们由主客两相的极性认识进入能所消融的一相智境，从相对真理的时空局限之“有欲”进入唯此一心绝对真理的不动周圆之“无欲”，是认识老子、契会儒释道认识论同一性的根本机制，也是我们突破思维、开显自性、达圣成智的必由之门。

就在眼前，是这样的真实；就在心间，是这样的如实。日日澹泊，却时时如掌摩尼，自性宝智从其心地法门中娓娓流出，文字机锋，一片婆心，得心应手，“为而不恃”，真实现量了一位普通而非凡者对真理的笃信妙契和胸次洒然。

老师的恩慈令人尊崇，而他却一向平易近人，善导后学，广施群生，随缘现化了一位体道者的信、愿、行范。

自灵山开辟以来,无数的有缘人便在自己的心里竖立起了一座归根溯源、回归自然的丰碑。而在碑文中,大写着这样一些既令无数人铭刻永远的字眼:古家圣域,亲兄弟姐妹;交龙文化,奉献人生;“十四条”,“四不要”;自然疗法,“手术”净化;“二转”法门,明心见性;发菩提心,成佛心愿;续圣贤慧命,弘法利生;三教合一,东西融合,万法归宗……然所有这一切,又都无不与眼前这位师德的无尽恩慈紧紧相连。

单说在这本书里,老师广征博引儒、释、道圣人对宇宙人生真相的智慧开示,揭示出儒、释、道三学之究竟实义的同一性,进一步启迪人们加深对《老子》深邃内涵的再认识,并提出厚此薄彼的二相之说都不是对大宇宙本源整体的智解。由此而带引人们豁破相对,渐近绝对真理之所谓一相认识佳境,正见继而正行,塞兑闭门,挫锐解纷,终以和光同尘,“无为而无不为”。

尤更恩慈的是,老师在特地充实的有关道学实地修证方面,如“老子大智慧的修法——转正觉”等内容中,反复讲述了“塞其兑、闭其门”及“化而欲作,吾将镇之于无名之朴”等直指妙法,使人们更易于彻悟回归自然,更便于契证回归自然,无不体现出了其自然流露的自性觉智和济生愿怀。而事实上,老师不论是从《老子》看儒、释、道学说的同一性,还是从儒、释、道认识论的同一性看老子的“道论”,在谈认识的同时,旨在直指修法;而在契会修法的当下,又不离树立正知正见,从而益更彰显了大智化世、知行不二、理事圆融、唯此一心的究竟无量义,对不同根性的参修者都无疑是架起了一座明直的金桥。彼岸道光通明,行大步,是也!

而此时，就在这篇“序言”结束之前，吾还想就一个本不必谈的问题再举言几句。老子曰：“上士闻道，勤而行之；中士闻道，若存若亡；下士闻道，大笑之，不笑不足以为道。”自古以来，慧者如云，但“大笑”者亦不乏其人。窃以为，闻道、悟道、明道、体道的前提首先是要把握一种谦逊开朗、取长补短、实事求是的科学态度。有意实证的参学者，心态及见地的纯熟更至关重要。修道如此，参读他人亦是如此。所以，尤其是对现代科学尚未认识、尚未定论、或在现有境界中就根本无法验证的问题，切忌站在狭隘和孤立的立场就事论事，执著表象，一叶障目，一味武断地打倒一切，否定一切，这难免会扼杀智慧的萌生和发展。《庄子》曰：“朝菌不知晦朔，蟪蛄不知春秋。”人类本身的物质层次已经决定了我们思维认识的局限性和境界属性的庸劣低伪性，这是不好毁认的。究生命而言，从无始执著自我的本位出发，大凡都是纵其本能而蔽其本性，依假六根驰逸，演绎世界森罗，庄周梦蝶，蝶梦庄周，游戏幻影，虽现非有，不能从根本上建立对大宇宙整体性的认识。如此“昭昭”、“察察”，看乎明然细然，实则却愈趋主客分离、能所分判之极性对待，你因我缘，我缘你果，周转循环，怪圈不断。这与大智慧老子“若昏”、“闷闷”之“贵食母”义形成不可否认、不得不认的凡圣之鲜活对比。故此，在圣德面前，契则契，不契则惟忤己不达之咎，万辞过言。“常有欲以观其微，常无欲以观其妙。”六根的见闻觉知只能著相于外围、边缘，而真正的内核、精髓，非慧不妙。古今大智慧告诉我们，透“微”观“妙”直截的方法就是契入主客一相的现量之境，宇宙巨细，同归方寸觉明妙圆之本性；有情无

情，悉入大道无为清静之本然。“谷神不死”，廖然周圆，灵觉妙明，道成也！至此，则茫疑顿释，迷雾自散，化入智境。

“政通人和全在文明昌盛，万物有序就在道法自然。”我诚知，父母尊长、亲兄弟姐妹、莘莘有识、泊然苦行，上升至本愿，没有一个人乖违达圣成智。因昔日本就是道根同源，德性同体，今日有何不堪“复印”同行呢！道本无相，然法门无量；入道有别，但唯此一心。末笔深信，通过对《老子》及《老子的大智慧——兼论儒释道文化的同一性》的学习领会，通过修德符道的勤参苦练，有更多的人能进一步了悟宇宙的大智慧，亦更能从这些古今智慧者的伟大精神和奉献足迹中洞明生命的真谛，进而塞兑、闭门，挫锐、解纷，涤除玄览、损之又损，虚极、静笃，和光、同尘；正人道、步圣道、体天道、归德道、道法自然，终契大宇宙至高无上的人与自然的和谐与完美！

大道无不当下，智境即在眼前，愿我们一同走入……
勉为序。

李翠红于古弘轩

目 录

仰谒古今智境界(序言)	李翠红(1)
从《道德经》看儒、释、道学说的同一性	(1)
老子大智慧的修法——转正觉	(88)
从老子的认识论看老子的“道论”	
——兼论儒、释、道认识论的同一性	(132)
第一章 认识论中的二相与一相	(132)
一、原本是一相一体	(133)
二、“知者不言,言者不知”	(139)
三、从“有欲”到“无欲”	(149)
第二章 从二相的“识”到一相的“智”	(154)
一、无相“心珠”	(154)
二、二相与一相	(157)
三、识与智	(170)
四、大觉与大梦	(178)
五、极性与非极性	(192)
六、“玄德”成智	(207)
第三章 相对“真理”与绝对“真理”	(209)
一、绝对的世界观	(210)
二、绝对与相对的统一	(243)
三、追求绝对	(259)
第四章 突破思维与自性开显	(260)

一、极性思维的困境	(260)
二、破极性,“同于道”	(277)
三、如何“从事于道”	(281)
四、如何“同于道”	(303)
五、“道亦乐得之”	(343)

附录:

《道德经》(汉·河上公章句)	(353)
《道德经》(晋·王弼)	(369)
《首楞严三昧经》摘句	(385)
《大佛顶首楞严经》耳根圆通章	(387)
菩提达摩大师略辨大乘入道四行观	(394)
达摩大师《血脉论》	(396)
达摩大师《悟性论》	(404)
达摩大师《破相论》摘要	(411)
初祖菩提达摩大师《安心法门》附	(415)
二祖慧可大师语录	(416)
三祖僧璨大师《信心铭》	(417)
四祖道信大师语录	(419)
五祖弘忍大师语录	(420)
六祖惠能大师语录	(421)

从《道德经》看 儒、释、道学说的同一性

《道德经》这本书是老子讲述的。关于老子其人，从《史记》的记载上看已有好多传说的内容。根据史书记载，老子是春秋时代的楚国人（就是现在的河南鹿邑县，过去叫苦县），老子和孔子是同时代的人。这部《道德经》的价值怎么样？一共有五千言的《道德经》竟有五千多家来注解，就可想而知了。平均一字一人来注解，这就说明《道德经》的重要性。中国传统文化中，像《道德经》这样重要的经典，我们是很难找上和它相匹配的。中国文化中哲理深奥的经典，人们经常说的就是《易经》、《道德经》等，《道德经》在中国文化乃至世界文化中所占的地位是举足轻重的。但我们并没有深刻认识到老子的大智慧和老子深邃的认识。

老子既是一个历史记载的真实人物，而且又是有许多不可思议之事的神秘人物。就拿他的年龄来讲，据说他大概活了160多岁或更长，《史记》记载，他不知其所终，出了函谷关不知道走哪里去了。但有一点，从《道德经》的内容来看，他是一个对“道”了解体悟得非常透彻的人。他所阐述的一些内容从现在看来有好多是不同层次的科学规律，这样讲也只是我们现在的认识。他所认识的层次，他所认识的世界，从整个人类文化范围中看，达到他那个境界的哲人是非常少的，除了佛陀那样的大智慧，别人确实没有认识到他那么深的层次。他所了解的一些现象和事物的本质，唯独和佛经中的许多内容能够相关联起来。因为

“大智慧的人”只有大智慧的人才能互相认识和印证，这就是《妙法莲华经》中讲的，唯佛与佛才能知道“诸法实相”的如是本末究竟的道理。要认识“道”的状态和属性，就要达到老子的那个境界和层次上的人，才能认识老子的认识。如果是“客观存在”的事物，阐述主客体本来面目的学说，不同民族、不同文化、用不同的语言，虽然表述不一样，但只要达到那个层次，应当说他们表述的东西，其本质是一致的；认识的那个东西、那个存在是一致的；那个存在的状态和属性应该是一致的。如果达不到一致的话，那他们认识的都不是真理，更不是绝对真理。当然这里最关键的是认识者的认识层次和境界。所以，咱们这一次讲的就和以前讲的不一样，咱们要把哲人们的深邃认识，哲人们的大智慧，尽量相互的融通和沟通。这样就使我们能够了解到《道德经》与其他一些哲人们的学说理论，在哪些方面上相通，在哪些方面上表达的方式不一样，但是认识的基本精神是一致的。

至于《道德经》中的个别词句以及排布难免有些不“如是”的地方，那不是圣人的失误，而是后人流传、抄写、传播过程中的失误。因为古代不像现在，过去的书抄写在竹板上，再把它串起来，在流通、传播的过程中难免有这样那样的失误，任何经典都有可能存在这样的问题。现在有些很难把握，对《道德经》来讲，有个别词句不一定是老子当时的表达方式，但是《道德经》把老子的基本精神，哲学观念，理论体系很完整的保留下来了。《道德经》的章节都是后人分的，再冠一个名字，也是后人安下的，就像《金刚经》一样分成三十二份，其实那个三十二份也不是当时分下的，用的名字也是后人安下的。这是完全可以理解的。那么现在我们讲《道德经》尽量还是遵照古人的这个通行本，总的来说，不论排列的前后，要把《道德经》的精神表达出来，要和其它的学说沟通。

第一章

道可道，非常道；名可名，非常名。无名天地之始，有名万物之母。故“常无欲”以观其妙，“常有欲”以观其微。此两者同出而异名，同谓之玄，玄之又玄，众妙之门。

这一章光标点符号就有多种不同的断句，都有一定的道理。古代没有标点符号，点开之后都能讲出个子午卯酉来。比如有人断成“道，可道，非常道”；有人断成“道可道，非常道”；还有人断成“道可，道非，常道。”不管怎么样，咱们要从精神上理解这段话。“道可道，非常道；名可名，非常名。”这很显然是讲语言、文字、思维等的表达与老子所认识的道的状态和属性的无法对应性。道是老子描述世界本源状态和属性的哲学范畴，道是万事万物的本源，是对最根本存在状态和属性的表达。这和《维摩诘经》中讲的“于一切法无言无说，无示无识，离诸问答，……乃至无有文字语言，是真入不二法门”的旨意是相通的。“可道”是用语言文字等对道的表达。老子要阐述他认识的世界本源状态和属性，就碰到一个语言文字无法圆满表达的困难。这是所有大智慧者达到这一认识层次所共同遇到的问题。

按照讲解的方便，我们应当先讲第二十五章。“有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天下母。吾不知其名，字之曰道，强为之名曰大。”把这一章放到前面，我们就知道什么是道，到这一段才点出“道”这个名字的来源。老子认识到“有物混成”，那么这个“物”是什么样的物呢？不是普通的物，不是物质的物，也不是能量的“物”。“有物混成”的“混”是表示状态属性的合一，主客体的合一，也是古人讲的“天人合一”的最本源状态。这个“物”，是万事万物的本源之物，万事万物归到“本源之物”的时候所处的一种状态。咱

们打个比方，一棵树有树叶、树枝、树杆、树根，我们归根溯源，把它都归到生长这棵树的树籽中去。如那棵松树的松籽，就是这棵“松树世界”的本源状态。那个松籽就比作是有物混成的“物”，实际上它就包含着一棵大树。懂得这个道理，我们讲这个就方便了。这个“物”就是世界的本源状态，佛学上就叫“一真法界”或“真如实相”。一切事物的状态和属性“合一”的本源，老子把这种存在就叫“有物混成”，这是一种语言的表达。这个本源的混成之“物”“先天地生”，比天地还要早，这是从次序来讲的。“寂兮寥兮，独立而不改。”寂和寥表示无声无息，无形无状，无始无终，无边无际。这些表述不正是佛学描述“真如实相”的语言嘛！寂兮寥兮具有中国式的半否定语言之含意；不生不灭，不增不减，不垢不净，就是否定式的描述。对人们都不了解的实相本体，就无法用我们的语言、文字来做肯定性的描述，只能用否定和半否定的描述来表达，老子和释迦牟尼佛都经常用这种表达方式。

老子体察到存在着先天地生的这么一种状态，这种状态独立而不改，说明不是由它物转化来的，是本来如是的自在之“物”。用佛学的语言讲，“道”就是非因缘、非自然的真如实相。“周行而不殆”是描述道的不生不灭、不增不减、无始无终的属性，说明道的运行从不穷尽，永不耗竭。“可以为天下母”，“天下”总括着宇宙间的万事万物。天下的一切都是由她那里演化来的，所以道为天下之母。这是老子从演化来讲的。大家回想一下，佛学讲的般若实相、“如来藏”，由如来藏的本体，产生无明开始，就进入了演化。一念无明，如来藏就演变成第八识（阿赖耶识），由第八识演化成第七识（末那识），然后演化出第六识（意识）和前五识（眼、耳、鼻、舌、身）。这种演化的描述，是从我们人体的“软、硬件”的演化顺序来表达的，姑且认为是主体的演化过程，属于“内”演化的程序；客体上是外在的演化程序。内