

教师 成长 与 师德 修养

师德乃是教师人生的根本标示，师德修养贯穿教师专业发展全过程，是引领教师职业行为的内在灵魂，是教师职业人生幸福的心灵根基。

优良、合宜的教师职业道德将教育生活引向和谐、美好，成为教育生活乃至整个社会道德生活重要的风向标。

唐凯麟 刘铁芳 主编

JIAOSHI CHENGZHANG YU
SHIDE XIUYANG



教育科学出版社

Educational Science Publishing House

教师 成长 与 师德 修养

唐凯麟 刘铁芳 主编

教育科学出版社
· 北 京 ·

责任编辑 杨晓琳
版式设计 尹明好
责任校对 徐虹
责任印制 曲凤玲

图书在版编目 (CIP) 数据

教师成长与师德修养 / 唐凯麟, 刘铁芳主编. —北京:
教育科学出版社, 2007. 10
ISBN 978 - 7 - 5041 - 3968 - 9

I. 教… II. ①唐…②刘… III. 教师—职业道德—研究
IV. G451. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 154348 号

出版发行 教育科学出版社

社 址 北京·朝阳区安慧北里安园甲 9 号

市场部电话 010 - 64989009

邮 编 100101

编辑部电话 010 - 64989593

传 真 010 - 64891796

网 址 <http://www.esph.com.cn>

经 销 各地新华书店

制 作 北京金奥都图文制作中心

印 刷 北京中科印刷有限公司

版 次 2007 年 10 月第 1 版

开 本 787 毫米×1092 毫米 1/16

印 次 2007 年 10 月第 1 次印刷

印 张 14

印 数 1—5 000 册

字 数 250 千

定 价 23.00 元

如有印装质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

前言

早在2001年9月，我们就筹备编撰一本有特色的师德修养教材，出发点主要有两个。

一是基于现实的需要。那一年，正好湖南衡东县有所民办中学，有位11岁的初一学生因为学习中遭遇的诸多压力，发出了“我太累”的感慨而自杀，这件事情引起了当时国务院李岚清副总理的重视。我们认为现实教育中出现的很多问题，需要从多方面着手来逐步解决，加强师德建设就是其中的重要问题之一。这些年来，随着公民道德建设问题的提出，师德问题又突出地摆在我们面前，促使我们进一步思考当前师德建设何去何从的问题。

二是基于师德理论丰富与发展的需要。就目前国内的师德理论研究而言，整体上尚没有达到满意的高度，师德理论本身的完善程度还欠缺，其中要么以突出师德规范为主，注重的是伦理规范本身的说教，没有真正把伦理融入教师职业生活事实之中，要么是注意了教师劳动的特点，再把伦理的要求渗透进去，但又未能从整体上把教师职业生活上升到伦理的高度。

总之，目前的师德修养理论研究应把教师职业伦理与教师职业生活本身很好地融合起来，真正显明教师职业内在的伦理要求与伦理品质，同时又显明当代教育本身的教育内涵与教育品质。

编撰此书的出发点正是这两个方面，一是注重理论视野的融合，力求把伦理学和教育学的视野真正内在地结合起来，把教师职业中的伦理问题与当前教师生活中的教育问题本身融合起来。就理论框架而言，本书试图以教师职业性与生命性的统一作为师德修养的出发点，从而为当代师德理论的建设提出一个基本的逻辑起点；以增进教师对职业的理解为基本路径；以敬业、悟业（领悟教师职业的内在精神）、乐业为基本线索，突出当前教师职业道德中的主要问题；以促进教师职业人生的完善为基本主题，最终落在教师职业人生的幸福与卓越的追求。二是注重对教师职业生存状态的真实而切近的关注。在内容的组织上，本书力求避免简单的说教，在整体理论构架上贴近教师职业人生的同时，力求把理论分析与教师生活实践紧密结合，融理论性与生活性于一体，增强本书的可读性。



本书编写的基本理念是，从内容构架而言，以促进教师对自身职业的理解为基础，以增进教师职业人生的完善为基本目标，以启发、引导的方式来促进教师德性的自主形成；从编写形式而言，力求摆脱单一的伦理说教，从当代教师职业生活实际出发，抓住主要问题，采取生动、灵活的语体形式，把精要的论述与典型的事例结合起来，注重该书的可读性。

我们一方面试图在形式上体现鲜明的师德理论建构上的逻辑性，体现教师职业的伦理内涵；另一方面又力求在内容上体现对教师人生、对当前教师职业生活与当代教育问题的真实关照，展现基于教师职业内在理解的对一线教师的人文情怀。

当然，我们的编写实际未必能完全达到我们自身的设想，知识的积累与进步乃是一个过程。我们期待，能在师德修养理论的建设上迈出一小步，但愿我们今天的努力能成为师德修养理论建设中的一块有意义的砖石。苟能如此，我们近三年来的努力就没有白费。

本书的编撰乃是集体努力的成果，由主编拟定提纲，主要撰写人员有：第一章，沈又红；第二章，罗繁荣；第三章，黄佑生、胡小凤；第四章，段慧兰；第五章，黄佑生；第六章，刘丽群；第七章，黄佑生，刘应宏；第八章，杨骥文；第九章，顾基平；第十章，蒋红斌。全书最后由刘铁芳统稿。

本书从理念酝酿到书稿的成型可谓历经周折，之所以迟迟未能成型，主要是感觉要编出像样的师德修养教材，实在是一件艰难的事情。单是提纲的修改，就讨论了十多次，每个章节的写作也是反反复复数次来回，还要不断地调整充实资料。从动手编写之日到今天成书，历时已逾三载。

虽然我们已费尽心力，但这决不能成为我们可以免受批评的理由。之所以不揣愚陋，正是基于对教育事业的爱与忠诚，并且期盼更多的指正，为了师德理论本身的发展，更是为了对我国教师、对我们周遭的教育问题更多、更真切的关照。

本书作为北京师范大学“985工程”中国特色教育体系哲学社会科学创新基地重点教材建设项目，得到了北京师范大学教育学院的大力支持，在此表示感谢。

目 录

第一章 师德:时代的召唤 教育的期待	(1)
第一节 师德:一个亘古常新的话题	(2)
第二节 当代师德修养的新视野	(9)
第三节 当前师德修养的基本问题	(13)
第二章 教师职业:职业性与生命性的统一	(20)
第一节 教师是一种以育人为中心的职业	(21)
第二节 教师职业的道德内涵:崇高的责任与神圣的义务	(27)
第三节 教师:在职业性与生命性的统一中升华	(38)
第三章 敬业:师德修养的起点	(48)
第一节 敬业:敬重教师职业	(49)
第二节 敬业:感悟教师职业的价值	(52)
第三节 教师如何敬业	(58)
第四章 师爱:师德修养的灵魂	(65)
第一节 师爱是教师职业行为的基础	(65)
第二节 师爱的特殊性	(69)
第三节 师爱的表达方式	(74)
第四节 走出师爱的误区	(84)
第五章 为人师表:师德修养的基础	(88)
第一节 为人师表的含义	(89)
第二节 为人师表:教师职业的特殊要求	(96)



第三节 为人师表如何可能	(100)
第六章 教育创新:师德修养的时代要求	(107)
第一节 教师教育创新的必要性	(107)
第二节 教师教育创新的途径	(113)
第三节 教师教育创新何以可能	(120)
第七章 团结合作:师德修养的重要内容	(131)
第一节 团结合作释义	(131)
第二节 团结合作创造教育合力	(138)
第三节 团结合作的艺术	(142)
第八章 乐业:师德修养的理想境界	(149)
第一节 乐业是一种积极的职业态度	(150)
第二节 乐业促进教师专业发展	(155)
第三节 教师如何乐业	(159)
第九章 理想与现实:教师职业生活中的冲突与选择	(168)
第一节 教师的责任:应该怎么做	(169)
第二节 教师的权利:可以做什么	(173)
第三节 应对教师责任与权利的冲突	(177)
第四节 遵守法律与弘扬道德	(184)
第十章 走向卓越:师德修养与教师人生的幸福	(194)
第一节 教师职业何以是幸福的职业	(195)
第二节 教师职业的幸福在哪里	(199)
第三节 提升教师的幸福能力	(204)

第一章 师德：时代的召唤 教育的期待

教育的关键问题是教师。对于教育，兴之抑或亡之，在于教师。……根本问题是，是教师精神，是全人教养，是教师之道，是根性，是灵魂。教师之道尤其需要锻炼。

——小原国芳^①

师德乃是教师人生的根本标示，师德修养贯穿教师专业发展的全过程，是引领教师职业行为的内在灵魂，是走向教师幸福人生的必由之路。师德的品质直接关涉着教育的效能和教师的教育生活品质，是学生幸福和教师职业人生幸福的心灵根基，优良、合宜的教师职业道德将教育生活引向和谐、美好，成为整个社会道德生活重要的风向标。

师德建设是一个恒久而常新的话题，时代与教育的发展不断赋予师德以新的内涵。

在本章中，我们将讨论：

1. 师德何以作为一个亘古常新的话题？如何理解师德的内涵？
2. 当今时代，师德修养应有哪些新的视野？
3. 当前师德修养的基本问题是什么？

^① 小原国芳. 小原国芳教育论著选：下卷 [M]. 北京：人民教育出版社，1993：46-47.



第一节 师德：一个亘古常新的话题

教师工作不仅是一个光荣而重要的岗位，而且是一种崇高而愉快的事业。

——徐特立^①

教育部部长周济在2004年全国师德论坛讲了三个非常重要的观点：百年大计，教育为根本；教育发展，教师是关键；教师素质，师德最重要。教育的使命不仅仅在于知识、智慧的再生产，教育的根本在于全面孕育个体人格，促进社会文明与教养的再生。教师德性乃是教师教育实践的内在基础与支撑，教师队伍的道德状况，直接影响着亿万青少年乃至整个民族的道德风貌，影响着整个民族的主流价值和核心价值。从这个意义上说，师德兴则教育兴，教育兴则民族兴。

一、师德是教师作为道德实践主体的一种品性

一般而言，师德即是教师道德的简称，主要是指教师职业道德。但就教师所承担的特殊的社會角色和职能而言，师德范畴已远远超出了教师职业和一般道德的范围。在社会道德的意义上，师德已经获得了相对的独立性，而不只是职业道德的一种。有学者在教师职业道德的一般意义的基础上，提出了“教师专业道德”的概念，并把由一般性的教师职业道德向教师专业道德的观念转移作为经验型教师向专业型教师转变的一个重要方面。



师德不仅含有道德，也含有世界观、人生观、价值观、政治立场和态度、法纪观念和行為等。师德不限于教育活动的需要，也是作为社会的公民和先进分子所应具备的素质。这不是对师德的过高苛求，而是教师的社会地位对其角色和本色素质的客观规定。

——王逢贤·师德建设的理论思考[J]·中国教育旬刊，1997（4）·

^① 徐特立·徐特立文集：附录一[M]·北京：人民教育出版社，1986：318.



从专业生活的角度理解教师道德建设是指将教师的职业道德理解为专业生活的必需。这种必需主要表现为两大方面。第一是底线或基本需求：一方面，教师的专业生活需要有专业道德上的基本要求予以保证，以确保教师能够在伦理上达到起码的标准；另一方面，教师的专业生活也需要有专业道德规范予以保障，以确保教师在行使专业权利时免受非专业人士的非理性指责与侵犯。现代教师的工作，内部、外部的分工都十分细密，如果不做专业上的适当界定，标准过低或过高都会影响教师专业生活的质量。第二是高层次需要。“教育工作者承担了维护最高伦理标准的责任。”因为教育是一种文化或者精神的事业。教师没有与此性质相匹配的追求、气质与修养就不合乎专业的需要，也无法获得职业生活的意义。

——檀传宝：论教师“职业道德”向“专业道德”的观念转移[J]．教育研究，2005（1）．

我们主要是在教师职业道德的层面探讨师德话题。教师职业道德是指教师从事教育劳动过程中形成的比较稳定的道德观念、行为规范和道德品质的总和，它调节着教师与他人（主要是学生、同事、家长）、教师与集体及社会、教师与自我的相互关系，既是一定社会或阶层对教师职业行为的基本要求，也是教师个体实现人生价值、追求幸福生活的德性基础。师德问题的核心与关键在于指明教师职业人生的目的与意义，昭示什么样的教师职业人生才是有意义的人生，直接为教师职业人生中的安顿提供精神上的引导。

“我国现行的伦理学教科书一般都将道德定位为一种‘规范’，认为它是‘行为规范的总和’。这样的道德界定被称之为‘规范说’或‘社会规范说’。”^①受道德“规范说”的影响，教师道德也大都界定为一种“规范”。现有的师德专著或教材在内容编排上都把“师德规范”作为主体部分，有些通篇讲的就是师德规范，师德规范成了师德的代名词；任顺元的《师德概论》是我国第一部系统论述中小学师德问题的专著，该书把师德定义为“教师在从事教育劳动过程中，应当遵循的道德原则和规范的总和”。^②

师德是教师职业行为的基本规范，也是作为道德实践主体的教师的一种品性。师德表现为德性与规范两个方面。德性是教师对自我生命道德意义的蕴涵与表达，规范是教师对社会存在和社会规则的适应和认同。教师德性和师德规范又是两个紧密联系的范畴。教师德性乃是内在于教师个体的品性，具有个体性，师德规范则是特定的时代与社会对教师职业行为的

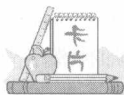
① 唐永泽，朱冬英．道德的基本定位：实践主体的一种品性[N]．光明日报，2002-11-26．

② 任顺元．师德概论[M]．杭州：杭州大学出版社，1996：2．



整体规定，具有普遍性和整体性。作为外在规范的教师道德需要内化为作为内在生命的教师德性。教师德性的提升有助于教育实践活动品质的改善，有助于学生的道德发展。教师德性的提升是教师生命存在的确证，是教师生命成长的标志。作为外在规范的教师道德一旦内化为教师内在的德性，就会成为稳定的精神动力，成为教师精神的核心成分。

优良的道德不只是一种外在的规范力量，而且是人生活的一部分，是个人走向幸福生活、提升生命存在品格的基石，是人精神生活的核心，是人之为人的一种内在品性。“道德的基本定位是实践主体的一种品性”^①。师德在理论定位上是教师道德实践主体的一种品性，而它作为一种衍生形式才是社会规范——一种社会道德要求和评价标准。美国当代著名哲学家、伦理学家、社群主义的代表人物麦金太尔在《德性之后》中揭示了德性与利益的关系：“德性是一种获得性人类品质，这种德性的拥有和践行，使我们能够获得实践的内在利益，缺乏这种德性，就无从获得这些利益。”^② 德性是那种能使我们懂得人的好生活是什么的人类品质。他还指出，在道德理论和道德实践中，当“规则”取代“德性”成为道德的基础时，我们在社会生活中所使用的道德语言只是一个破碎了的“道德传统”所遗留下的残章断句。所以，教师德性是教师自我人生的道德追求，是教师开展教育性活动的基础，教师德性的养成在师德建设中具有重要意义。我们不仅要规范层面把师德理解成一种外在的行为要求，还应从个体实践层面把师德理解成一种内化于心灵的德性、一种教师职业人生中的实践精神。教师教育实践中表现出来的道德观念、行为品质与一定社会所要求的道德规范和行为准则之间的和谐，共同构成了师德的基本内涵。



教师职业道德的基本构成

教师职业道德主要由教师职业理想、教师职业责任、教师职业态度、教师职业纪律、教师职业技能、教师职业良心、教师职业作风和教师职业荣誉八个因素构成，这些因素从不同方面反映出教师职业道德的特定本质和规律，同时又互相配合，构成一个严谨的教师职业道德结构模式。

——李春秋. 高等学校教师职业道德修养 [M]. 北京: 北京师范大学出版社, 2000: 105.

① 唐永泽, 朱冬英. 道德的基本定位: 实践主体的一种品性 [N]. 光明日报, 2002-11-26.

② A. 麦金太尔. 德性之后 [M]. 龚野, 戴扬毅, 译. 北京: 中国社会科学出版社, 1995: 241.

二、师德是教师职业的内在要求

师德素养是教师职业素质的核心。一个教师的职业能力必然与其道德品行有关，从大教育家陶行知，到当代教师的杰出代表斯霞、霍懋征，他们取得的教育成就无不得益于他们的爱心、责任心和人格修养。同时，师德实实在在地影响着教师的信念、情感、心境和态度，引导教师在无私奉献中发展自我，成就自我。

1. 师德是教师区别于其他职业的根本标志

两千多年前，孔子就提出身教重于言教，强调教师“其身正，不令而行。其身不正，虽令不从”，要求教师学而不厌、诲人不倦，关心学生，热爱学生，实际上是明确提出了教师职业的道德内涵。学高为师，德高为范。没有教书育人所必需的优良德性基础，纵然学富五车、才高八斗，也与师名不符。正如著名特级教师于漪所说：为人师不是做教书匠，对孩子不仅是言教，重要的是身教。能行身教，才是为人师的真正标准。所以，师德是教师最重要的素质，是教师为人师表最基本的资质和资格，是教师区别于其他职业的根本标志，是教师之灵魂。



一位学者说过：“物质的阳光照在人身，只能暖和他们的肌肤于一时，只有精神的太阳才能照临他们心灵深处，才能暖透他们一生一世。”师德就是人民教师心中精神的太阳，有了它，才能折射出对人生境界的诗哲体悟：“昨夜西风凋碧树，独上高楼，望尽天涯路”——那是我们职业人生的抉择；“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”——那是我们教师似春蚕、像蜡炬般生命的体验；“众里寻他千百度，蓦然回首，那人却在灯火阑珊处”——那是我们庆幸且赞叹人生价值的实现；有了它，才能映照出人民教师对事业的忠心，对学生的爱心，对工作的雄心，对学习的恒心，生命的心境如朝霞从脸庞透出光来；有了它，才能“薪尽火传神不灭，春播夏收魂常存”；有了它，才能让一切事物在我们面前放出彩虹，让一切美闪烁着赤诚的爱。

——蔡家宗。精神的太阳——我心中的师德 [R]. 广西教师教育网. 全国师德论坛广西分论坛, 2004-9-11.

2. 师德是教师职业行为的精神基础

教书育人是教师的天职，是教师的神圣使命。教育是一棵树摇动另一棵树，是一片云推动另一片云，是一个灵魂撞击另一个灵魂。真正的教育建立在尊重和信任的基础上，建立在宽容与乐观的期待上；真正的教育存



在于心灵距离最短的时刻，存在于无言的感动中。要成为学生的良师，首先要成为学生的益友，成为学生信任和亲近的精神伙伴。学生“亲其师”，才会“信其道”，才会向周遭世界敞开心门，才会被“摇动”，被“推动”，被“撞击”。教师的使命不在于给学生填塞多少知识，多少美德，更为重要的是引导学生向着真善美开启心门。这就要求教师具有矢志不渝的职业理想，有以教育为乐的职业信念，有“捧着一颗心来，不带半根草去”的教育赤诚，有彻悟生命、见微知著的澄明心境！而教师的这些品性，必然以优良的师德作为心灵基础。没有良好的师德底蕴，就难以养成作为良师益友的优良品性，就难以焕发出教师的灵感和潜能，就难以胜任教书育人的神圣使命。



教师的师德是教师个体的人格魅力的反映。在学生心目中，教师是社会的规范、道德的典范、人们的楷模、父母的替身，教师的人格作为师德的有形表现，高尚而富有魅力的教师人格能产生身教重于言教的良好效果，教师的人格对年轻心灵的影响，是任何教科书、道德箴言，任何奖励和惩罚制度都不能替代的一种教育力量。

——刘岩·论专家型教师的素质及培养[J]·鞍山师范学院学报，2001（1）.

3. 师德是教师职业人生发展的内在动力

康德说过，在这个世界上，唯有两样东西深深地震撼着我们的的心灵，一是我们头上灿烂的星空，一是我们内心崇高的道德。人们总是遵循某种价值理想和道德信念生活，并依照自己所认同的道德律令行事。师德实际上是一位成熟的教师对教师职业的理解、对教育的信念与对教师人生的追求的集中表达。师德不仅仅是引导教师积极有效地完成教书育人的工作，更是把教书育人作为神圣而内在的使命，从而唤起个人对教师职业的尊崇，激发教师职业的尊严感，提升教师职业人生的价值与意义，增进教师人生的幸福感，让朴素而平凡的教师生活富于智慧与人格的挑战，让日常教育生活焕发出无限的魅力。唯有如此，教师职业才能真正成为令人羡慕和富有内在尊严的职业。正是教师对自身所从事的职业的神圣与崇高性的不断理解，引导和推动着教师不断追求个体职业人生的完善，也使得教师的职业人生不断焕发出道德魅力。

教师职业人生的发展主要是指作为一名教师的专业素养和职业生命不断提升与充盈的过程，又称教师的专业成长。教师职业成长一方面是指教

师不断获取教育教学的知识与技能，不断习得与教师有关的角色期望和规范的社会化过程；另一方面是指教师个体教育意识不断觉醒、教育智慧不断蕴涵、职业人生体悟不断升华的个性化过程。教师既要成为符合社会要求的从业者，又要成为个体生命特质不断丰富独特自我。教师职业成长的核心是教师个体教育意识的全面觉醒，并以实现自己富有意义的教育人生为旨归。教师对于生命价值、职业价值的领悟和追求，教师自主发展的内在需求，教师应对教育改革挑战的态度，从根本上影响着教师的职业成长与教师职业人生的完善。

三、师德是教师职业人生幸福的基础

中国人民大学和新浪教育频道联合启动的“2005年中国教师职业压力和心理健康调查”表明，中国教师的生存状况不容乐观：82.2%的被调查教师感到工作压力大；29%的被调查教师存在严重的工作倦怠；86%的被调查教师存在一定的工作倦怠；38.5%的被调查教师心理健康状况不佳；20.70%的被调查教师的生理健康状况不是很理想；64.40%的被调查教师的工作满意度比较低。

促进人生的幸福是教育的根本目的，这里的“人”既包括学生，也包括教师，即指共处教育“场”中的人。而且，教师的幸福状况正是影响教育之幸福目的实现的重要因素。要使教育成为幸福的殿堂，首先要让耕耘教坛的教师幸福起来，要着力改善诸如上述调查显示的我国教师职业人生中的不如意状况。

罗素曾在《走向幸福》一书中写道：“种种不幸的根源，部分在于社会制度，部分在于个人心理。”^①教师幸福的实现有赖于两点：外在的客观条件和内在的幸福能力。

教师幸福是教师凭借自己的心性能力在教育生涯中积极创造和享用幸福资源，自由实现自己的职业理想和人生价值的一种生存状态。由于教师职业的独特性，教师幸福带有明显的职业色彩，表现出以下四个特点。

——精神性。精神文化的传承与创造是教育活动的本质属性，教师劳动主要是精神性劳动。教师劳动带给社会的最大价值是精神价值，学生从教师劳动中获取的最大利益是精神利益。对教师劳动的评价与报酬主要在精神层面进行。学生的健康成长、科学文化的发展和社会德性的提升、全

^① 罗素：《走向幸福》[M]，上海：上海人民出版社，1988：5。



社会的尊师重道,是教师人生意义的重要确证,也是教师感受幸福的重要源泉。教师主要是在精神上,而非物质上获得较高的社会地位。

——教育性。教师一直扮演着“人之模范”的角色,教师的生存状态对社会具有较强的示范性和影响力。教师幸福不仅具有对于教师自身的生命价值,而且对全社会特别是对学生具有榜样示范和教化引导功能。教师的幸福观和幸福感深深地感染着学生,是对学生进行幸福教育的重要资源,是学生追求人生幸福最贴近的参照系。同时,“在幸福的教育中,师生在幸福上是相互‘感染’的”^①。

——关系性。教师总是自觉不自觉地把学生的价值当做自己价值的延伸,习惯于用学生的“出息”来反观自我价值。教师个体价值的实现暗含着频繁的转嫁过程,教师幸福在这种价值转嫁关系中被给定。教师常常通过特殊的教育关系——师生关系来体验幸福,教师幸福不只是教师个人的事,必然包括学生的幸福。有了幸福的教师,才可能有幸福的教育,才可能有伴随幸福的学习,才可能有幸福的学生;而学生的幸福又是教师幸福感获得的源泉。教师幸福与学生幸福以相互依存的关系共同构成教育幸福的基本内容。

——无限性。教师劳动凝结在学生身上的人格和学业上的影响,将随着生生不息的人类文明代代相传,并通过学生的社会活动与社会网络联系起来。从而,教师幸福将超越时间和空间的限制,在教师脱离教职以后,在学校之外,都能够感受到作为或曾经作为一名教师的幸福。

因为有了教师德性的引导和映照,教育过程中的教育者和受教育者都变得更加富于德性的光泽。教师的职业生活过程既育人也育己、既成人也成己。教师要想成就学生,首先要成就自己;要想引导学生走向幸福人生,就要不断增强自己人生中的幸福体验。教师既要成为符合社会要求的从业者,又要成为个体生命特质不断丰富独特自我,成为拥有幸福人生的人。无论是成人还是成己,师德都是实现人生幸福的必要条件。

作为职业人,教师的首要职责是育人成人,教育的成功和职业理想的实现是教师幸福的重要源泉。高尚而富有魅力的教师人格能产生身教重于言教的良好效果,对学生心灵的成长、教育的成败有着举足轻重的作用。作为教师素质的灵魂,师德是激励教师从敬业走向乐业的不竭动力。一个师德素养较高的教师,才能积极有效地引导学生的道德成长和智能成长,在事务的层次上完成教书育人的使命,做到敬业履职;才能创造性地提升

^① 刘次林.幸福教育论[M].北京:人民教育出版社,2003:210.

自己教育生活的品位，美化自己的职业生活，寄予个人职业生命以心向往之的迷魅，在审美的层次上享用教育生活之美，做到乐业忘我。

作为生命个体的人，教师有自我发展、自我实现的内在需要。教师专业发展的过程必然是一个不断领悟人生意义、体验价值情感、润泽生命历程、拓展生命境界的过程，必然以实现教师职业人生的幸福为重要目的。师德不仅解答教师面对职业的问题，而且解答教师面对个体人生的问题。在化解职业压力、发掘教育之美、超越“教育工匠”境遇、拓展人生境界的过程中，师德成了教师不可或缺的心性基础和内在力量。实践表明，丰厚的报酬、精湛的教学技艺，不一定能让教师感到幸福，相反，职业倦怠、寻思跳槽的现象恰恰发生在不少薪水高、业务强的教师身上。可见，教师幸福是一种与教师德性紧密相关的主体能力。

第二节 当代师德修养的新视野

人类的道德感并非是一盏光线强烈的指路明灯，毋宁说——它是一束微弱的烛光，但是将它贴近心口并执于掌心，却能驱走黑暗并慰藉我们的心灵。

——詹姆斯·威尔逊^①

进入 21 世纪，我国社会、经济发展面临着新的前所未有的机遇和挑战，科技革命、知识增长、经济全球化所带来的社会发展，正越来越深地影响着当代教育的走向。教育在适应社会变革的同时，也在积极谋求自身的改革，以促进青少年儿童全面素质的健康发展和现代人格的养成。当代教育的纵深变化呼唤师德修养理念和方式的深刻变化。

一、师德修养中体现国际视野

科技革命迅猛发展，信息化浪潮已经波及世界各个角落，经济文化政治往来日益频繁和深入……这是一个全球化的时代，不同种族、国籍和文化背景的地球村民正在为人类共同的理想和使命而努力。全球化时代的教育，必然是面向世界、强调国际理解的教育。全球化时代的教师，要有放

^① 转引自：陈法根．心灵的秩序——道德哲学的理论与实践[M]．上海：复旦大学出版社，1998：扉页．



眼世界的眼光，以开放、理解、尊重、包容的心态参与国际对话和社会交往，把自己置身于人类文明共同发展进步的广阔舞台，置身于当代教育发展的大潮中。当代师德修养的首要任务是让教师成为一个视野开阔、胸怀世界、积极参与时代变革和推动时代发展的现代人，而不能做自我封闭、因循守旧的时代弃儿。

互联网上曾经流传过一个笑话，联合国给出一个问题，请全世界的小朋友来回答，题目是：对于其他国家粮食短缺的问题，请你谈谈自己的看法。结果没有一个国家的小朋友能把这个问题回答得很好。事实上，他们根本没有办法正确地理解题目。因为，非洲的小朋友不知道什么叫“粮食”，欧洲的小朋友不知道什么叫“短缺”，拉美的小朋友不知道什么叫“请”，美国的小朋友不知道什么叫“其他国家”，而亚洲的小朋友呢，不知道什么叫“自己的看法”。

这个笑话的背后隐藏着世界各国儿童的文化差异、教育差异。在教育界，从20世纪80年代开始，中西方的教育差异就已经进入教育工作者的视野。当代教师更要学会在国际视野中规划自己的修养与成长。当前，仍有不少教师的生存状态令人担忧。他们生活在一种相对封闭的环境里，很少与外界接触，有的连互联网都没有接触过，知识陈旧，信息闭塞，眼界窄狭。视野决定胸怀。在这种状态下，教师就会缺乏一种博大的胸怀和气度，缺乏一份对知识、对教育、对人生、对世界的整体的把握。在这种状态下，只会有低水平的教师修养，不能企望教师的修养境界达到较高的层次。因此，在师德修养中体现国际视野，是当代教师发展的一个崭新课题，一项紧迫任务。

二、师德修养中渗透生命情怀

伴随着科学的发达、物质的丰富，人们在为现代文明带来的物质富足欢欣雀跃的同时，又陷入了沉重的精神迷惘和意义危机之中，生命变得越来越单薄和窘迫，变得毫无意义和美感，甚至成了“不可承受”（昆德拉语）的负累。在这样一个让人亢奋而又叫人悲悯的时代，推行生命教育，引导青少年学生走出生命误区，珍爱生命，建立积极向上的人生观，显得尤为重要。