

# 城市之光

“城市，让生活更美好”全国征诗佳作选

上海市作家协会编



上海文艺出版社

# 城市之光

“城市，让生活更美好”全国征诗佳作选

上海市作家协会编



上海文艺出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

城市之光：“城市，让生活更美好”全国征诗佳作选/上海市作家协会编. -上海：上海文艺出版社.2008.3

ISBN 978-7-5321-3299-7

I . 城… II . 上… III . 诗歌-作品集-中国-当代 IV . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 036505 号

责任编辑：徐如麒

装帧设计：王志伟

### 城市之光

——“城市，让生活更美好”全国征诗佳作选

上海市作家协会 编

**上海文艺出版社**出版、发行

地址：上海绍兴路 74 号

电子信箱：cslcm@public1.sta.net.cn

网址：[www.slcn.com](http://www.slcn.com)

新华书店 经销 上海港东印刷厂印刷

开本 890×1240 1/32 印张 4.875 插页 2 字数 117,000

2008 年 3 月第 1 版 2008 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5321-3299-7/I · 2505 定价：20.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T：021-59671164

## **征诗活动组委会名单**

**主任:**孙 颛

**副主任:**赵丽宏 王富荣 吴芝麟 严建平  
滕俊杰 臧建民

**委员:**齐铁偕 刘绪源 刘 芳 徐向东  
于建明

## **征诗活动评委会名单**

**主任:**赵丽宏(兼)

**副主任:**褚水敖 季振邦

**评委:**田永昌 朱金晨 吴欢章 杨斌华

## 征诗获奖名单

**特等奖: 1名(空缺)**

**一等奖: 2名**

陈元喜(上海) 《让我们一起向前》

王 晟(上海) 《弓起城市的背脊》

**二等奖: 4名(应为 5名, 其中 1名空缺)**

屏 子(江苏) 《激情地铁》

冬 青(上海) 《陆家嘴 有座老房子……》

于 克(吉林) 《城市传说》

黑 枣(福建) 《在南方》

**三等奖 10名**

闻 桑(湖北) 《上海: 城市是乡村的纪念碑》

虞时中(浙江) 《城市素描》(组诗)

张四月(江苏) 《城市写生》

汗 漫(上海) 《大海旁边的城市》

夏春华(上海) 《风筝老人》

徐继东(江苏) 《城市, 在春天里茂盛》

许近仁(上海) 《大厦之根》

陈曼英(上海) 《老洋房变奏曲》

潘与庆(上海) 《家乡的明天》

向 迅(湖北) 《城市, 是我生命中的一条河流》

# 诗在人间

——《城市之光》序

赵丽宏

为了迎接 2010 年在上海举办的“世博会”，上海市作家协会联合《解放日报》、《文汇报》、《新民晚报》和上海文广新闻传媒集团，共同主办了一次大规模的征诗活动。这次征诗的主题，就是上海“世博会”的主题：“城市让生活更美好。”征诗的消息发出后，在全国各地引起热烈反响。短短两个多月时间，就收到来自全国二十多个省市近千位应征者的来稿。这样热烈的回应和参与，传达了两个有意思的信息；其一，中国人对两年后将在上海举办的“世博会”非常关心。这次“世博会”，对中国来说意义不凡，这是向世界展示中国的一次机会，也是中国向世界学习的一次盛会。“世博会”虽在上海举办，但这是国家和民族的大事。所以，这次征诗活动虽在上海举办，却在全国（包括台湾）范围内得到广泛响应，海外的华人也寄来了他们的诗作。其二，诗歌爱好者大有人在。这次诗歌应征者中，极少专业作家，大多是业余诗歌爱好者。他们的身份各种各样，工人、农民、老师、学生、公务员，老者七八十岁，幼者十四五岁。作为文学工作者，我深为这样的现象欣喜。

城市如何让生活更美好？这不是一个简单的主题。应征的

诗作者从不同的角度做了很有意思的诠释。其中有城市居民对理想生活的憧憬和幻想，有对城市历史的追溯和思索，对城市建设者的歌颂。有农民对城市的向往，也有城市人对乡村和大自然的怀恋。有在城里打工的农民工讴歌他们艰辛却饱含生机的生活，并表达他们对城市的看法和要求。也许不能说这些诗都在艺术上达到了很高的水准，但诗中真挚的情感和丰富的想象力，却是可以让读者有所感动或者触动，也可以引发读者对“城市让生活更美好”这一主题的更丰富的思索。

收在这本书中的诗作，是这次征诗活动获奖作品和部分佳作。读者可以管中窥豹，对这次征诗的成果有一个整体的了解。

两年前，我写过一篇短文，题目为《诗在人间》，是回答一些对诗歌前景持怀疑态度的人，我在文章中说：

诗在人间。这人间，是乡村，也是城市；这人间，在所有生活着、创造着、憧憬着、梦想着的人们心中，不管他跋涉在荒山大野，还是在繁华都市。这人间不会消亡，只会在岁月的河流中前进、成长、一代又一代轮换更替、展现新鲜的风景。这人间，是诗歌创作永不枯竭的源泉和土壤。我们生活在人间，所以，不必为诗歌的前景犯愁，上海和中国的诗人，不会在我们这个时代出现断裂。

我想，编辑出版这本诗集，可以再次证明我的看法。

2008年2月28日于四步斋

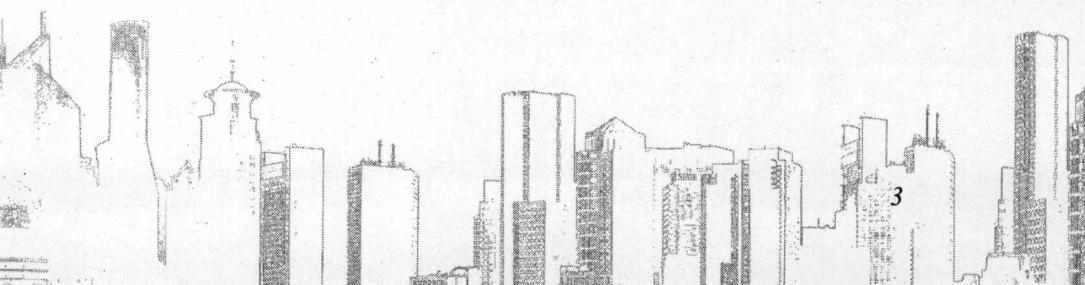
## 目 录

征诗活动组委会名单  
征诗活动评委会名单  
征诗获奖名单

诗在人间	赵丽宏 /1
让我们一起向前	陈元喜 /1
弓起城市的背脊	王 晟 /4
在南方	黑 枣 /7
陆家嘴 有座老房子……	冬 青 /10
激情地铁	屏 子 /11
城市传说	于 克 /13
上海：城市是乡村的纪念碑	闻 桑 /16
城市博物馆	虞时中 /19
城市写生	张四月 /21
大海旁边的城市	汗 漫 /23
风筝老人	夏春华 /26
城市，在春天里茂盛	徐继东 /27
大厦之根	许近仁 /29
老洋房变奏曲	陈曼英 /31
家乡的明天	潘与庆 /33

36/ 城市,是我生命中的一条河流	向迅
39/ 焦点	陈念祖
40/ 这一天,我邀你跳舞	薛锡祥
44/ 钢桩啊,钢桩!	桂兴华
47/ 飞轮,从城市擦身而过……	刘希涛
48/ 世博园区放歌	谢其规
50/ 我们在期盼	张健桐
52/ 迁徙	路鸿
54/ 让世界看到自己的内心(外三首)	李天靖
58/ 我搬进了世博家园	朱珊珊
60/ 我是一只飞翔的海鸥	征帆
63/ 交流美丽	林青
66/ 触摸上海世博会的春天	韩伟
69/ 相约世博	黄玉燕
72/ 上海世博会徽的遐想	夏萍
74/ 献给通往“世博园”的地铁	杨秀丽
76/ 城市的名片	成雅明
78/ 上海人	陆澄
81/ 上海,请听我说	戴约瑟
84/ 苏州河	季渺海
86/ 我爱上海的理由	葛贵恒
88/ 黄浦江,以白鸽命名浪花	奚保丽
89/ 城之魅	徐新景
93/ 人在上海	肖今
95/ 上海滩,明天会更好	吴怀莉
97/ 旅途中	钱国梁
99/ 新湖滨浪漫曲	龙彼德

致一个植树工人	朱铁武 /101
在海上的上海	古霞冰 /103
光芒：城市之歌谣(外一首)	中原马车 /104
临港新城之歌	吴国清 /106
我的城市生活	庄鹏远 /109
假如我来自远方	任爱琴 /112
城市，每天的新娘	李恒瑞 /116
让我们的城市插上诗歌的翅膀	陈 琦 /118
脚手架	李洁羽 /120
我的煤城	简 默 /122
图书馆	盘亚东 /125
烤羊肉串的新疆人	华 也 /127
梦想	孙 婕 /129
龙年的那场瑞雪	冯永杰 /131
让鲜花灿烂得躲不过来	马志刚 /134
爱的回音	刘丽亚 /136
再见，同城的花瓣(组诗)	陆 承 /138
太阳城	鲁 川 /141



# 让我们一起向前

陈元喜(上海)

如果让汽车返回  
就是一块铁  
让铁返回就是石头  
如果让高楼返回  
就是钢筋水泥  
再返回也是石头  
冬天不开花秋天不结果的石头  
如果返回就是火焰  
让火焰返回  
就是冰冷与沉默

如果让兄弟返回  
是汗 让汗水返回还是唉叹  
如果让妹妹返回  
是泪 让泪水返回是心痛  
如果让所有的水返回  
就是贫瘠的小河  
让小河返回就是云  
让云返回  
就是梅雨与流浪

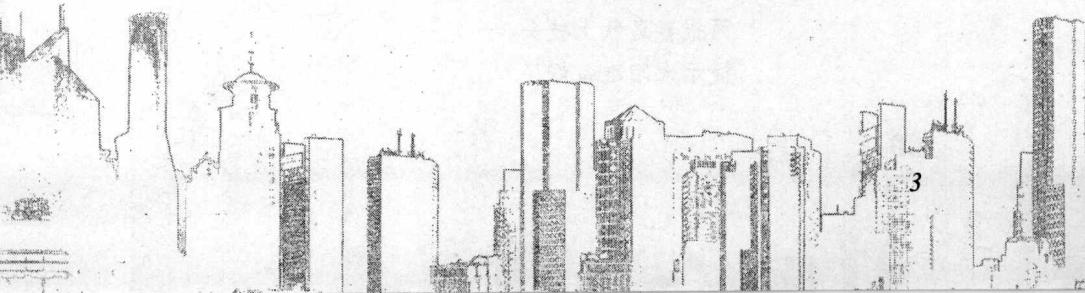
如果让黄浦江返回



就是水珠  
让水珠返回  
就是倒影  
让倒影返回  
就是孤独  
让孤独返回  
就是霓虹灯  
让灯返回  
就是黑暗  
如果让明珠塔返回  
就是平地  
让平地返回  
就是杂草  
让杂草返回  
就是荒凉  
如果让老人返回  
就是青春  
让青春返回  
就是饥饿和迷茫

所以我们不想返回  
我们成群结队  
从陆家嘴向前  
就是海的深  
坐超速电梯向上  
就是山的高  
兄弟从工地向前  
就是母亲的微笑  
妹妹从玉兰花向前  
就是甜甜的爱情  
我从阳光向前

就是诗歌  
我们一起唱着歌向前  
就是康庄大道



## 弓起城市的背脊

——献给养育我们的父母和这座城市的建设者

王 晟(上海)

当有一天我们在片片落叶中惊醒  
凝望这座城市，像一位老人微微弓起的  
背脊  
负荷过多少无言的期许  
多少无言的褶皱沉默在她的地平线上

去年由她亲手播下的一颗种子  
今天已经长成一株参天大树  
风是她召唤来的  
像魔术师的缎带吸引来的白鸽  
然后是我们，我们也来了  
我们渴望在她的怀抱里生息  
去寻找糖的罐头，爱的饮料

在她的怀抱里  
常春藤趁我们熟睡的时候  
攀援到了浦江两岸  
而报喜鸟跃上枝头  
提示太阳准备好了

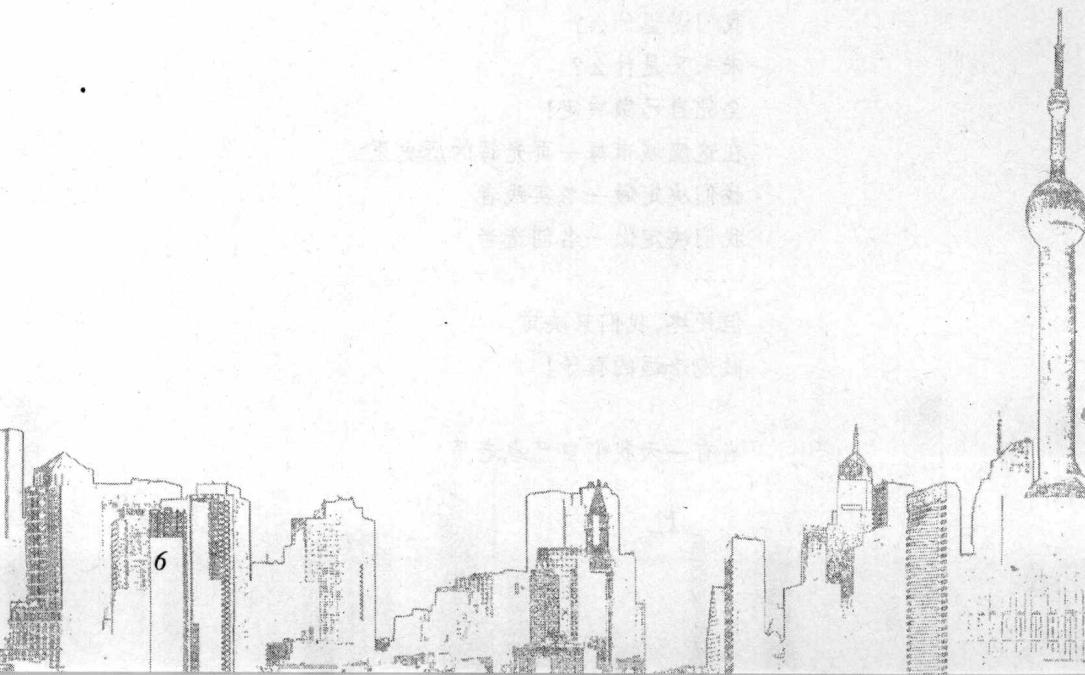
只等着一声令下为我们送来光明

在她的怀抱里  
巨龙得以盘旋  
那隆隆的吼声足以提起时代的精神  
而汽车的肚子始终敞开着  
像等待情人那样等待我们的光临

时光是那样急迫，一刻不停  
像上了发条的闹钟催促着我们  
计时器，飞秒表  
我们差不多是在飞翔  
学着钢铁白鸽的身姿  
穿梭在白云里  
事业为我们打开  
生活为我们打开  
网络为我们下载了如许的惊喜  
像一幕幕立体声电影  
我们渴望什么？  
未来又是什么？  
全凭自己做决定！  
在这座城市每一页光辉的历史里  
我们决定做一名实践者  
我们决定做一名创造者  
.....  
但最终，我们只决定  
做她永远的孩子！

当有一天我们自己也老了

就会像她一样  
弓起城市的背脊  
而将期许的目光投向下一代！



## 在南方

黑 枣(福建)

……在南方

时光有一双大大的圆眼睛

——(葡萄牙)安德拉德

我从来没有见过木棉花开，我只是从  
梦的门缝

闻到了它浓烈似酒的气息

我倾心相爱的女孩：长长的黑头发和  
大大的圆眼睛

如今长成了宽阔的黑夜和汁液饱满的  
葡萄

在南方，我腾出所有的水井来贮藏春  
天

古老的道路，石头被奔跑的脚步打磨  
成

镜子，玛瑙，和一枚枚银质奖章……

稻草人有一颗装满童谣的心脏。

在南方，我的家园。我不可避免地成  
为一名诗人

阳光是金色的墨水，  
再平凡的诗句也能温暖过路的飞鸟