

1 9 6 3

华东区话剧观摩演出剧目

激流勇进



胡万春 佐临 全洛編劇

全 洛 执 笔

激 流 勇 进

根据胡万春小说《内部问题》改编

胡万春 佐临 仝洛 编剧

仝洛 执笔

三 幕 話 剧

上海文化出版社

1 9 6 4

何 蔚 装帧

〔話 劇〕

激 流 勇 进

胡万春 佐 临 全 洛編剧
全 洛 执 笔

*

上海文化出版社

上海永嘉路 25 弄 8 号

上海市书刊出版业营业许可证出 078 号

*

开本787×1092毫米 1/32 印张 3 9/16 插页 8 字数 70,000

1964 年 6 月第 1 版 1964 年 6 月第 1 次印刷

印数 1—26,000 册 (内软面装 4,000 册)

上海新华印刷厂印刷 新华书店上海发行所发行

统一书号 10077·1008

软面装定价(八) 0.50 元

平装定价(八) 0.46 元

1297

內 容 提 要

話劇《激流勇進》是根據胡萬春的小說《內部問題》改編的。它通過某鋼鐵廠試驗一個新冶煉方案的故事，描寫了從生產戰綫到思想領域的尖銳鬥爭，反映了這個廠的領導、幹部和群眾在鬥爭中得到教育和鍛煉的過程。

劇中塑造了一個密切聯繫群眾、深入實際、全心全意為黨工作的企業領導幹部——鋼鐵廠副廠長王剛的形象。為了新的冶煉方案，王剛深入車間、摸清情況，他肯定方案有重大價值，但不同意立即投入試驗。懷有個人打算的人趁此在群眾中間散播錯誤議論，企圖打擊王剛的威信。而他身處激流中，始終堅持真理，奮勇前進。後來，由於新方案匆忙進行試驗，出了事故，王剛卻抱病而出，與工人們一起冒險搶修爐子。平爐經過中修以後穩定了，方案經過修改也漸趨完善了，這時，王剛積極主張再次試驗，終於獲得成功。

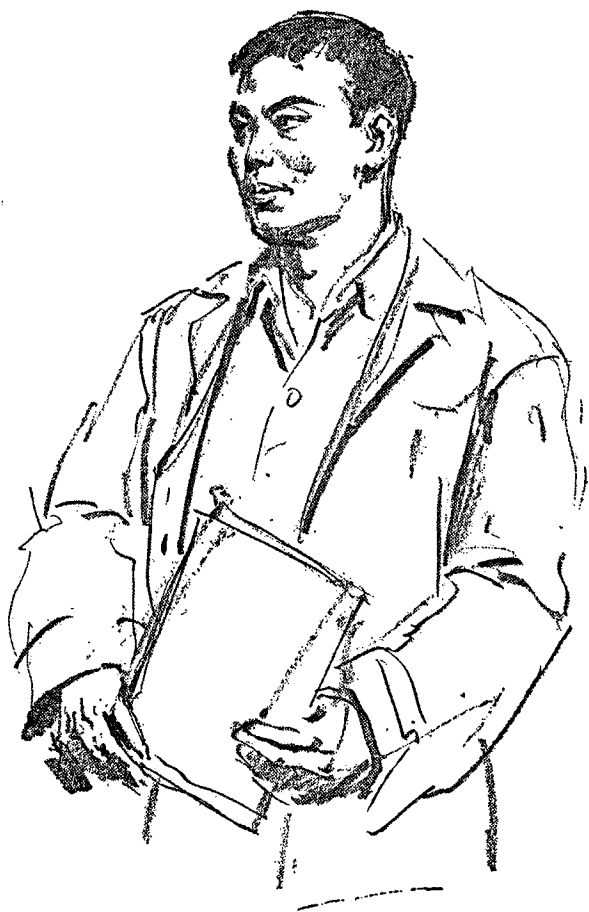
本劇是獲得文化部獎狀的一九六三年以來優秀話劇劇目之一。



王 刚（庄则敬饰）



徐鑑鏞（高重實飾）



欧阳俊（胡思庆饰）



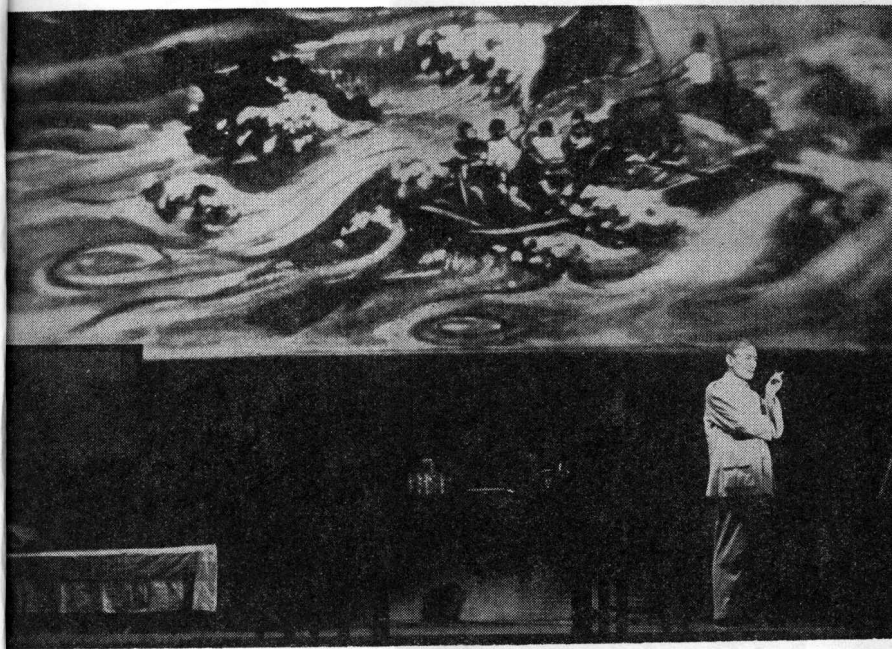
方書記（江 俊飾）



黃萍(陳奇飾)



丁 旺（吳培遠飾）



方书记：“狂风怒吼，浪涛滚滚，……真是激流勇进！”

上海人民艺术剧院话剧一团演出 佐 临导演



第一場

王刚从焦炭车里一连拣出好多块不合格的焦炭，放在吕工长手里，说：“就这一块吗？”



第二場

欧阳俊：“咳咳……你别笑我，我……我梦见自己提出的新字三号方案已经实现了。……”



第四場

黄萍：“理想是可贵的，可是，欧阳，在理想中，千万不要掺杂个人的成分。”

第五場

方書記：“形勢發展得很快，我們思想工作就要緊緊趕上去。要不然，就要落於形勢後面了。”



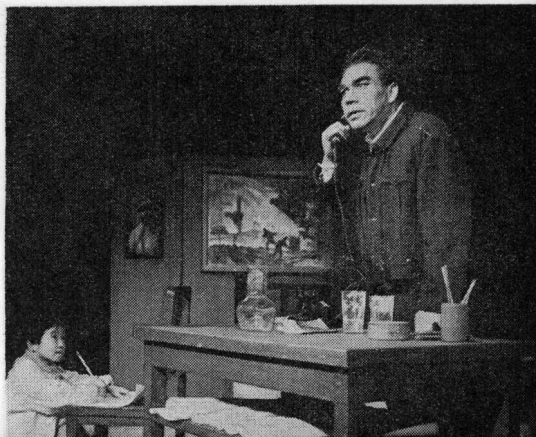
第八場

徐鑑鏞：“好了。你休息休息吧，我走了。”



第九場

王剛：“接平爐車間。……喂，我是王剛，老吳嗎？喂，新字三號試驗怎麼樣？……”





第十場

王刚：“……第二条是抢修，这是有困难，可是克服这个困难就是胜利，大家看，我们是退却，还是进攻？”



第十二場

周龙根：“唉，老王，这要真是酒就好啦！哈哈……”



第十四場

“新字三号”試驗成功，厂里掀起了比学赶帮的热潮。一阵钟声响起，出鋼了！鋼水从平炉口泻出，顿时鋼花四溅，鑼鼓喧天。

应日隆摄影

第一场 (1)
某 鋼 鐵 厂
料 场 一 角

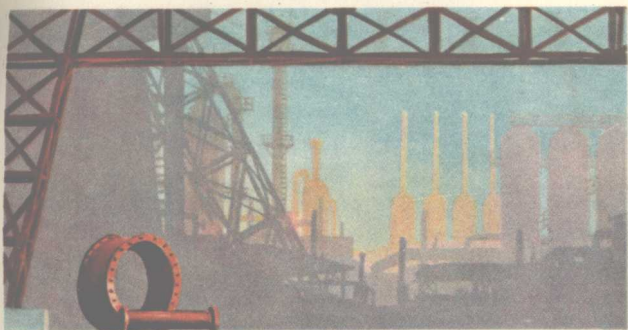


第一场 (2)
列 車 上



第三、十三场
徐厂长办公室





第四场
鋼鉄厂一角



第五、八、九场
王 剛 家



第十、十二、十四场
平 炉 車 間
里 里 外 外

人 物

- 故事員 退休工人。
- 方書記 鋼鐵廠黨委書記，五十多歲。
- 徐鑑鏞 廠長，五十歲。
- 王 剛 副廠長，四十多歲。
- 歐陽俊 技術員，二十五、六歲。
- 黃 萍(女) 技術員，二十三、四歲。
- 丁 旺 技術科副科長，近四十歲。
- 吳主任 平爐車間主任，近四十歲。
- 周龍根 平爐護爐技師，近五十歲。
- 范志高 平爐爐長，四十歲。
- 何海發 平爐爐長，二十七、八歲。
- 鄧普德 煉鋼工人，二十三、四歲。
- 阿 陶 煉鋼工人，二十五、六歲。
- 小 劉 煉鋼工人，二十二、三歲。
- 呂工長 三十多歲。
- 小 唐(女) 廠部秘書，二十六、七歲。
- 列車長
- 松 松 王剛幼女，六、七歲。
- 工人甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛……