



中国画历代名家

工笔翎毛

图典

小鸟册



中国画历代名家

工笔翎毛

图典

小鸟册



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目(CIP)数据

工笔翎毛技法图典. 小鸟册 / 天津人民美术出版社编.
天津: 天津人民美术出版社, 2007.11
ISBN 978-7-5305-3538-7

I.工… II.天… III.鸟类—工笔画: 翎毛走兽画—技法(美术) IV. J212.28

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第144448号

天津 **人民美术出版社** 出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编: 300050

电话: (022) 23283867

出版人: 刘子瑞

网址: <http://www.tjrm.cn>

北京嘉彩印刷有限公司印刷

全国 **新华书店** 经销

2007年11月第1版

2007年11月第1次印刷

开本: 889 × 1194毫米 1/16 印张: 5

印数: 1-3500

版权所有, 侵权必究

定价: 40.00元

中国画历代名家
工笔翎毛图典

小鸟册

目 录

绶带类	1
鹊类	6
鸦类	11
鸚鵡类	14
戴胜类	20
画眉类	22
鹂类	24
蜡嘴类	30
鹌鹑类	33
翠鸟类	38
白头类	42
伯劳类	44
绣眼类	45
太平鸟类	47
燕类	48
雀类	49
杂鸟类	60

绶带类

绶带亦称寿带，俗称“一枝花”。大小和麻雀差不多，尾部羽毛却很长，特别是雄鸟尾部中央的两根羽毛是身长的四至五倍。有的绶带鸟头是深蓝色的，且有金属般的闪光。头上有一排羽毛，鸣叫时会竖起来。绶带鸟老了以后，全身羽毛都变成白色，人称“白带子”。绶带鸟的警惕性很高，筑巢和生蛋时一有干扰就会弃巢而去。

元·边鲁 起居平安



1
2
3

1. 明·吕纪 桂菊山禽图
2. 明·吕纪 桂菊山禽图
3. 明·边文进 绶带





1	
2	3

1. 明·边文进 春禽花木图
2. 明·沈恢 雪中花鸟图
3. 现代·陈之佛 海棠绶带



1. 现代·张其翼 茶花绶带
2. 现代·张其翼 辛夷栖禽
3. 现代·张其翼 双喜图
4. 现代·张其翼 秋意

1

2

1. 现代·张其翼 松寿朝阳图
2. 现代·张其翼 松寿朝阳图



鹊类

鹊亦称“喜鹊”，属鸦科。尾长，上体羽黑褐，有紫色光泽，也有蓝灰色的，肚腹羽色洁白。吃杂食，栖止时上下翅动，多营巢于高树上，巢筑牢固而精致。是我国分布很广的留鸟，沿海地区尤为常见。它的叫声清脆响亮，民间普遍有“喜鹊叫喜事到”的说法。因之被画者用于贺喜。



1. 宋·佚名 百花图
2. 宋·佚名 梅鹊图
3. 宋·崔白 双喜图
4. 明·林良 秋坡聚禽图

1	3
2	4



2. 1. 明·林良 山茶白羽图
明·边文进 百鸟三友图

1

2



1. 现代·王伟 花鸟
2. 现代·于非闇 柳鹊图
3. 现代·于非闇 白眉双禽
4. 现代·于非闇 喜上眉梢

1	2
3	4



1. 现代·陈之佛 鸣喜图
2. 现代·陈之佛 睡鹊
3. 现代·陈之佛 茶花喜鹊

1	2
3	



1. 现代·张其翼 玉兰双鹊
2. 现代·张其翼 松栖鹊
3. 现代·张其翼 双喜荔枝

4. 现代·张其翼 双禽秋实
5. 现代·张其翼 双喜红柿

1	2	3
4	5	

鸦类

鸦属鸟纲，是鸦科部分种类的统称，鸦广布全球，分布于中国的有大嘴乌鸦、秃鼻乌鸦、白颈鸦、寒鸦、渡鸦等。乌鸦全身乌黑发亮，飞行时发出的叫声使人感到凄凉，被认为是一种不祥的鸟。其实乌鸦应算作益鸟，并且很讲情义。传说有乌鸦替主人看门的故事。寒鸦亦称慈鸟、小山老鸱，在古画中多见。

1. 宋·赵佶 柳鸦芦雁
2. 宋·赵佶 柳鸦芦雁
3. 宋·赵佶 柳鸦芦雁

1
2
3





宋·佚名 红果绿鸭



1	
2	3

1. 宋·佚名 寒鸦图
 2. 元·佚名 古木寒鸦
 3. 明·林良 秋林聚禽