

呂祖謙全集

第十冊



浙江文獻集成



黃靈庚

吳戰壘

主編

呂祖謙全集

第十冊

東萊集註觀瀾文集

浙江古籍出版社

點校說明

黃靈庚

《觀瀾文集》爲宋林之奇（一一二二—一一七六）所輯之古文選集。林之奇，字少穎，號拙齋，學者稱三山先生，福州侯官（治今福州）人。師從呂祖謙伯祖呂本中。紹興二十一年（一一五一）中進士第，調莆田簿，改尉長汀，後召爲秘書省正字，轉校書郎。著有《拙齋集》二十卷，《尚書全解》五十八卷。

林氏此編，踵武梁蕭統《昭明文選》體例，上撫屈、宋辭賦及兩漢、魏、晉、六朝詩文，下採唐、北宋詩文。依所選古文體裁，總分甲、乙、丙三集，凡七十卷、三百三十四篇。原書蓋有林氏序，今未見，則佚也。〔其所以名「觀瀾」者，即取《孟子》「觀水有術，必觀其瀾」〕之意。瀾者，水中之大波也，以喻君子之學必有所本，上自涓涓之源流，而後至洋洋無涯之波瀾，宜以次循序漸進，廣泛瀏覽之、擷取之。

呂祖謙幼從林之奇學，林爲其道學蒙師。林氏《觀瀾文集》所輯之時，雖莫得知，而其輯《觀瀾文集》之初旨，蓋以爲傳授弟子舉業習文所用之教本，則此書亦爲呂祖謙早年反覆誦讀也。呂祖謙以後創辦及主教麗澤書院，蓋復以此書爲課其門人舉業習文之用，故肆其力爲作集註。又，呂祖謙晚歲奉旨撰修《皇朝文鑑》，比較《觀瀾文集》之體例，多有所取鑒。

呂氏文章學術之淵源，固有所承傳也。

呂氏《集註觀瀾文集》體例，大略有三：一，本之於舊注。如《離騷》、《文賦》、《閑居賦》、《古詩十九首》等，即全用《文選五臣注》。與《文選六臣注》比較，文字多有異同；而與北宋陳八郎本《文選五臣注》比較，則如出一轍，且精於八郎本。則此書於《文選》版本源流研究及其文字校正，多有參攷價值。二，參攷舊注，摭拾、綜合之，非主一家之說。如，《思玄賦》既有五臣說，又有李善注。韓愈文雖主用韓淳注，又雜用孫氏、樊氏、洪氏等他家之說。柳宗元文雖主用童宗說注，又兼取呂氏、汪氏、張氏、潘氏等他家之說。其綜合功夫緻密周到，注釋如出自一家。三，自爲注釋。如杜甫詩賦、李白詩賦、杜牧詩文、皮日休詩文、歐陽脩詩文、石介文、范祖禹文、三蘇詩文、曾鞏文、王安石詩文等注釋，多出呂氏之手。除韓、柳二家外，凡唐、宋人詩文，皆呂氏親自作注。觀呂氏之注，多以解釋事理爲主，並說明典故之出處。如丙集馬存《子長遊贈蓋邦式》，注釋凡十一條，引書有《史記》、《書》、禹貢、《文選》、《漢書》、《博物志》、《新唐書》、《莊子》等，所引非抄錄全文，但節其要而已。呂氏爲避注文繁複，書名多簡略，如稱《史記》爲《史》、《漢書》爲《前》、《後漢書》爲《後》、《新唐書》爲《唐》或《唐史》、《文選》爲《選》等。個別字或有注音，其所依傍者，蓋《文選》李善注、五臣注、顏師古《漢書集註》或《集韻》等也。前人評騭云：呂氏《集註觀瀾》，採錄廣博，要而不繁，而「摭拾精核，足與之奇書相輔而行也」〔一〕。

但是，呂氏注釋信有疏誤和失考慮。宋張世南說：「嘉定甲申夏，有持潁濱先生帖十數幅求售。蹤跡所自，知非贗物明甚。有《黃樓賦》一篇，讀之，其間「前則項籍、劉戊」一句中，《觀瀾文》作「劉備」，《潁濱集》作「劉季」。《觀瀾文》注云：「徐州牧陶謙病篤，謂別駕糜竺曰：『非劉備不能安此邦。』及謙死，竺率州人迎先主。先主未敢當，陳登、孔融曉諭之，先主遂領徐州。」劉戊，乃楚元王交之子也。漢六年既廢楚王信，分其地爲二國，立劉賈爲荊王，交爲楚王，王薛郡、東海、彭城三十六縣。先有功也。及薨，戊嗣，稍淫暴，遂應吳王反，起兵會吳，與周亞夫戰。絕吳糧道，士飢，吳王走，戊自殺。彭城，即徐州。先生之意蓋以此也。不知當來作劉備、劉季，而後來易以戊耶？或傳寫訛謬，而意其爲備爲季耶？要當以先生手書爲定也。」^{〔四〕}其說至確。呂注誤以「劉戊」作「劉備」，確係疏於審核，失於考辯。

今傳呂氏《集註觀瀾文集》版本有二：一爲影宋三十二卷本，其中甲集二十五卷，乙集存七卷，丙集全佚。見於《宛委別藏》，現已由江蘇古籍出版社影印出版。二爲清光緒十年巴陵方功惠碧琳瑯館影宋翻刻本（簡稱「碧琳瑯館本」），甲、乙二集各二十五卷，丙集二十卷，方氏《附考》三卷，凡七十三卷。方氏「呂東萊先生爲之集註，作前、後集刊行，盛傳於時，已三鏤版矣」云云，則其書原作前、後二集。而《宋史·藝文志》謂「林少穎《觀瀾文集》六十三卷」，其卷數非七十卷也。又，方氏云「三鏤版」者，當有所本，而其重刻所據者，亦莫

可詳考。較之《宛委別藏》本，碧琳瑯館本雖於文字訛舛有所校正，然亦增訛誤，未可稱精審。其《附考》三卷，於正文校對或可參考，而於呂氏注釋悉存而不論，則未可稱周全。惟此書爲稀有足本，國家圖書館、浙江圖書館等皆未見收藏，而見藏於浙江省義烏市圖書館，實屬意外也。承蒙義烏市圖書館慷慨無償將此書全帙複印，供整理出版《呂祖謙全集》使用，在此表示不盡謝忱。

本次點校、出版《東萊集註觀瀾文集》，前三十二卷以《宛委別藏》本爲底本，用方氏碧琳瑯館本對校，後三十八卷用方氏碧琳瑯館本爲底本。集中所選詩文，多有出處，則復用其所出之書作他校。如其所出者爲《文選》，則用《六臣注文選》作他校。若所出者有原集，則用其原集作他校。其無原集者，則取總集作他校，如《唐文粹》、《全唐文》、《全唐詩》等。依據《呂祖謙全集》總例，於正文但校勘關涉乎大義之文詞，虛詞若無關要旨者皆從略，故於方氏《附考》三卷不全盤接受，惟有所摺拾而已。於呂氏注文，則核對原書出處，惟校其訛字、脫誤而已；於呂氏所筆削者，皆不作妄改或補闕。或有少數文字，確無版本依據者，然審之於文理，必爲訛字，則徑改之。

諸參校本列舉如下：

- 一、韓國藏奎章閣宋刊《六臣注文選》
- 二、明隆慶五年朱多燧夫容館本《楚辭章句》

三、汲古閣本《孫可之集》

四、緝香堂本《宋黃文節公文集》

五、文淵閣《四庫》本《東坡志林》、《經典釋文》、《高士傳》、《元豐類稿》、《五百家注昌黎集》、《五百家注柳先生集》、《昌谷集》、《王臺新詠》、《張子全書》、《江西通志》、《陳伯玉集》、《九家集注杜詩》、《太平寰宇記》、《屏山集》、《小畜集》、《傳家集》、《古文集成》、《山谷集》、《中說》、《神仙傳》、《高士傳》

六、《十三經注疏》本《左傳》、《詩經》、《周禮》、《禮記》、《周易》、《尚書》、《孟子》
七、清光緒庚寅刻《唐文粹》

八、清咸豐六年刻《百名家唐詩》

九、《四部叢刊》本《杜工部集》、《樊川文集》、《李太白集》、《莊子》、《劉賓客集》、《韓非子》、《淮南子》、《楚辭》、《白氏長慶集》、《元氏長慶集》、《東坡集》、《樂城集》、《淮海集》、《歐陽文忠公集》、《禪月集》、《文選》、《新序》、《姚少監集》、《玉川子集》、《曹祠部集》、《昌黎集》、《笠澤叢書》、《王荊公集》、《陶淵明集》、《柳河東集》、《元次山集》、《宋文鑑》、《李遐叔文集》、《華陽集》、《范文正公集》、《張右史集》、《國語》、《嘉祐集》、《李文公集》、《陸宣公奏議》、《戰國策》、《太玄經》、《續漢書》、《說文解字》、《韓非子》、《徂徠集》、《臨川文集》、《擊壤集》、《列女傳》、《司馬文正公集》、《昭明太子集》

一〇、中華書局一九八五年影印本《全唐文》

一一、中華書局一九九〇年版《全唐詩》

一二、中華書局一九九七年版《史記》、《漢書》、《後漢書》、《三國志》、《晉書》、《南史》、《北史》、《隋書》、《舊唐書》、《新唐書》、《五代史》、《宋史》、《資治通鑑》

一三、江蘇古籍出版社一九九八年版《宋詩話全編·漁隱詩話》

本書係首次點校出版，集內若干文章如古之奇《縣令箴》、呂本中《六子哀詞》等查無出處，校、點皆有難度。限於點校者識見淺陋，學養不深，疏誤之處亦在所不免，祈讀者批評指正。

乙酉歲秋識於古婺麗澤花園

注釋

〔一〕宋史繩祖《學齋佔畢》卷二《辯蘭亭不入選之失》謂：「林之奇少穎編《觀瀾文·序》曰：『《文選》不收《蘭亭記》，識者以爲遺恨。』」據此知林氏原書有序，此爲其序之佚文。

〔二〕《孟子·盡心上》、《十三經注疏》本。

〔三〕清阮元《學經室外集》卷三《四庫未收書提要·觀瀾集注三十卷提要》。

〔四〕宋張世南《游宦紀聞》卷七，《四庫》本。

呂祖謙全集第十冊東萊集註觀瀾文集目錄

甲集

卷一

賦

離騷經

..... 屈 平(一)

卷二

賦

文賦并序

..... 陸士衡(二一)

閑居賦并序

..... 潘安仁(三一)

卷三

阿房宮賦

..... 杜 牧(三九)

大鵬賦并序

..... 李 白(四一)

問大鈞賦并序

..... 劉禹錫(四四)

牡丹賦并序

..... 舒元興(四六)

桃花賦并序

..... 皮日休(四九)

卷四

賦

前赤壁賦

蘇子瞻(五六)

後赤壁賦

蘇子瞻(五九)

黃樓賦并序

蘇子由(六〇)

黃樓賦并序

秦觀(六四)

秋聲賦

歐陽脩(六五)

憎蒼蠅賦

歐陽脩(六六)

卷五

詩

古詩十九首

(七十二)

飲馬長城窟

釋子蘭(七九)

卷六

詩

古意

釋貫休(八一)

杜秋娘詩并序

杜牧(八四)

別離

陸龜蒙(八六)

過張邯鄲莊

姚合(八七)

傷田家

聶夷中(八七)

明河篇 宋之問(八八)

卷七

詩

月蝕詩 盧仝(九二)

讀李斯傳 曹鄴(九六)

時興 楊賁(九六)

高軒過 李賀(九七)

卷八

詩

七愛詩并序 皮日休(一〇〇)

樂府上 (一〇四)

克己詩 呂叔與(一〇五)

津陽門詩并序 鄭愚(一〇五)

卷九

歌

江南遇天寶樂叟歌 白居易(一一四)

武昌老人說笛歌 劉禹錫(一一五)

石鼓歌 韓愈(一一五)

無可奈何歌 白居易(一一七)

江湖散人歌并傳 陸龜蒙(一一八)

長恨歌 白居易(一二〇)

卷十

行

汾陰行 李嶠(一二五)

桃源行 王荆公(一二六)

古柏行 杜甫(一二七)

兵車行 杜甫(一二八)

引

丹青引贈曹將軍霸 杜甫(一三〇)

桃竹杖引 杜甫(一三一)

卷十一

頌

聖主得賢臣頌 王褒(一三五)

酒德頌 劉伯倫(一四〇)

大唐中興頌并序 元結(一四一)

卷十二

書

請韓文公配享書	皮日休(一四四)
上李大夫論古篆書	李陽冰(一四六)
答韓愈論史官書	柳宗元(一四八)
與崔連州論石鍾乳事書	柳宗元(一五一)
與王介甫書	曾鞏(一五三)

卷十三

碑

郭有道碑文	蔡伯喈(一六〇)
南海神廟碑文	韓愈(一六二)
書處州韓吏部孔子廟碑陰	杜牧(一六四)

卷十四

尹師魯墓誌銘	歐陽脩(一六八)
平淮西碑并序	韓愈(一七〇)

卷十五

銘

西銘	張橫渠(一七五)
東銘	張橫渠(一七八)

克己銘 呂叔與（一七九）

文貞公笏銘并序 孫樵（一七九）

梓州兜率寺文冢銘并序 劉蛻（一八〇）

秦坑銘 司空圖（一八二）

卷十六

箴

大寶箴 張蘊古（一八五）

縣令箴 古之奇（一八七）

贊

東方朔畫像贊并序 夏侯孝若（一八八）

二孝贊并序 李華（一九一）

哀辭

六子哀詞并序 呂紫微（一九二）

蘇明允哀辭 曾南豐（一九五）

卷十七

表

出師表 諸葛孔明（一九九）

陳情表 李令伯（二〇二）

論

典論論文 魏文帝(二〇四)

卷十八

論

過秦論 賈誼(二〇八)

養生論 嵇叔夜(二一二)

卷十九

序

文粹序 姚鉉(二一九)

白氏長慶集序 元稹(二二五)

唐韓愈文集序 李漢(二二七)

卷二十

記

諸葛武侯廟記 呂溫(二三二)

太湖石記 白居易(二三四)

湖州刺史廳壁記 顧況(二三五)

吉州刺史廳壁記 皇甫湜(二三七)

卷二十一

記

廬山草堂記	………	白居易(二四一)
廬陵所居竹室記	………	房千里(二四三)
李白酒樓記	………	沈光(二四四)
新修滕王閣記	………	韓愈(二四六)
衛公故物記	………	韋端符(二四七)

卷二十二

記

岳陽樓記	………	范文正公(二五一)
進學齋記	………	張右史(二五二)
學易堂記	………	劉斯立(二五四)
醉翁亭記	………	歐陽脩(二五六)

卷二十三

議楊綰朝奏貢舉疏	………	賈至(二五九)
彈李義府疏	………	王義方(二六二)
請誅程元振疏	………	柳伉(二六五)

卷二十四

雜文

孔子墮三都.....蘇東坡(二七〇)

厲法禁.....蘇東坡(二七三)

卷二十五

進學解.....韓愈(二七七)

惡圓.....元結(二七九)

惡曲.....元結(二八〇)

罪言.....杜牧(二八一)

乙集

卷一

賦

甘泉宮賦并序.....楊子雲(二八八)

長楊賦并序.....楊子雲(二九七)

登樓賦.....王仲宣(三〇四)

卷二

賦

幽通賦.....班孟堅(三〇九)

別賦.....江文通(三一七)

麀尾賦.....陳子昂(三二二)