



王金凤

魯 彥 周

安徽人民出版社



内 容 簡 介

“王金鳳”是一个反映农村现实生活的剧本。

在双泉山下，有个姑娘名叫王金鳳。她三岁上被卖到中农李天成家当童养媳，熬过了漫长的艰辛岁月。到一九五二年，她十九岁了。心里怀着一个善良的愿望：与丈夫成亲、生儿育女、撑持門庭……。可是，愿望成为泡影，在外面当干部的未婚夫，来信和她退婚，并且，她的公公在漏划的富农李远民的怂恿下乘机要把她卖掉。她气愤、苦恼、徬徨……但是，党给了她力量，羣众给了她温暖，帮助她冲破了重重困难，使她逐渐成长起来，敢于挺起胸膛与封建残余势力、坏人坏事作斗争，成为羣众爱戴的人物，当选了人民代表，并且和她心爱的人——吳桂生結了婚。

这个剧本，曾經由安徽省黄梅戏剧团排演，参加安徽省第一届戏曲观摩演出大会的演出。会演后，又作了一些修改。

場 次

第一幕	第一場	徬 徨
	第二場	追 求
	第三場	動 搖
	第四場	堅 持
第二幕	第一場	挨 打
	第二場	被 逐
	第三場	風 雨
	第四場	搏 斗
第三幕		成 長

人物 王金鳳 十九岁——二十一岁，童养媳——人民代表。
吳桂生 二十三、四岁左右，金鳳的爱人，吳庄村干。
李天成 五十余岁，金鳳做童养媳时的公公。
張 氏 五十余岁，金鳳做童养媳时的婆婆。
李大生 三十，李庄村干。
吳玉兰 大生的妻子，二十八岁，金鳳的好伴。
李远民 四十余岁，漏划的富农分子。
王 琦 三十来岁，乡指导员。
羣众若干人

第一幕

第一場 徬 徨

二月里，楊柳已經冒出了鵝黃色的嫩葉，解凍了，山間的溪水，有着淙淙的響聲。

幕開 音樂聲起，夾着歡騰的鑼鼓聲，顯然，這是陰曆正月里，農村的小伙子們在為新春歡樂歌舞！

張氏 （上，提着一籃濕衣服，手搭在眼簾上望着什麼）金鳳！
金鳳！

王金鳳 （應聲）哎——！

張氏 你還不快回來，跟在他們後面干什么？

王金鳳 （上，一見張氏，笑容頓失，低聲）我看看他們扭秧歌！

張氏 那有什麼看頭？（看了金鳳一眼，口氣變的溫和些）快成人了，還這麼不留心，蹦蹦跳跳的，象什麼樣子？我們當初做媳婦呀！……把這衣服洗洗，等會你二姨娘要來，再去推點面！

王金鳳 （接過籃子）嗯！（張氏下）咳！（遠處鑼鼓聲，使他的眉毛慢慢皺起來）

（唱）黃蓮樹為什麼那樣苦？

養媳婦的眼淚澆成的！

杜鵑花为什么那样紅？
养媳婦的眼淚滴成的！
多少年啊，
山不轉來地不移，
多少年啊，
她們的苦處有誰知。
星星落了太陽亮，
为什么她們還是把头低！

（慢慢地走到溪邊，蹲下去洗衣裳。有頤，王琦，李大生，吳桂生上。）

吳桂生 （指指遠處）我們這裡不光貧窮、封建、落后，兩個莊子還結下了世仇。

王 琦 唔！我們會把它改變過來的，首先是改變人，改變你們兩莊的關係！

李大生 對！兩個莊子要是能辦一個社，水的問題一解決，就不要再打架了！

（歌聲傳來，蒼老而充滿着盼望）

傳說山里有隻金鳳凰，
鳳凰一展翅遍地閃金光。
祖祖輩輩這樣傳下來，
祖祖輩輩沒有見鳳凰。

王 琦 （笑）鳳凰會出來的！

吳桂生 會的！（把手向李大生肩上一拍）你看，你姓李，我姓吳，我倆好的可以親嘴，這不是李吳二姓關係的變化？指導員，你說對嗎？

王 琦 對的！

(歌声复起)

金鳳凰哦，你在哪里躲藏？

晴空万里等你歌唱，

咱山里的穷日月，

什么时候才能变个样？

王 琦 (想起了什么) 你们这里妇女为什么都不出来？

李大生 死落后，你有什么办法。

王 琦 是我们工作没有做到！（忽然看见金鳳的背影）她是哪家的？

李大生 李天成的童养媳。李天成的儿子在外面工作，已经来信不要她了，她还等着。

王 琦 她知道她的未婚夫不要她？

李大生 她哪里知道？公婆瞒着她，别人也不敢告诉她。

吳桂生 应该告诉她！为什么让她苦苦等着呢！

王 琦 (点头) 应该！

(幕后传来喊声：指导员！有通知来了！)

王 琦 来了！（向吳）你回去吧！明天来回报，民校坚决要办，争取在月内把两个庄子人召集到一起，开一个联欢会，商議办社和修水库的事，向区委写个报告。(下)

吳桂生 (和大生握手) 那我们要加油了！

李大生 (向他肩上一拍) 加油！（笑下）

(吳桂生要走，但又忍不住看看金鳳。)

(歌声复起)

泉水綠啊青山香！

鳳凰啊鳳凰，

为什么你不歌唱？

王金鳳 （直起腰来望望远处，有所感触地）

（唱）山下有花山中有鳳凰，

不見花开不見鳳飞翔，

鳳凰无翅飞不起啊！

紅花无雨不发香。

吳桂生 （忍不住接唱）

鳳凰展翅飞的远！

紅花得雨香四方。

（金鳳惊愕地轉过身来，吳桂生背对着她）

如今太阳紅滿天，

姑娘你为什么还在房中藏？

（王金鳳慌了，提起衣籃子准备走）

吳桂生 （又唱起来，象没看見金鳳在那里唱着玩儿似的）

你的眼睛明亮亮，

紧鎖双眉为哪樁？

紅花要开靠春雨，

姑娘哦！自己命运應該自己作主張。

王金鳳 （胆怯怕被人看見）你在这里唱什么？

吳桂生 我唱一个人不能靠人家，應該自己作主張，这錯了嗎？

王金鳳 （不理他，提起籃子就走，不小心將籃子里湿衣服弄掉了，她赶紧弯腰去拾，吳桂生也想帮忙，但是剛走到她跟前，她直起腰来，头碰了他的下顎）你要干什么？

吳桂生 （撫着下顎）沒，沒有什麼。（望着金鳳）

王金鳳 （头低着，臉上漸漸紅起来）对不起，碰了你。

吳桂生 不要紧，不要紧！

（金鳳复走到溪边洗着被弄髒了的衣服）

吳桂生 唉！（同情地搖着头）这样一个好姑娘，可是——

（唱）紅花长在屋角里，

不見阳光不发香，（下）

王金鳳 （不觉站起来望着他的背影；自語似的）这个人真怪，

（回味地）“自己命运應該自己作主張”！

（唱）他唱出了他的心中事，

明明是暗示我这苦姑娘，

（含羞地輕輕的唱）

金鳳沒有这个胆。

不敢和你来对唱！（坐到樹根上）唉！

我两岁死了爹，

三岁嫁了娘，

无依无靠的养媳妇，

挨打挨罵万种苦难我尽嚐！

溫泉暖，溪水涼，

松叶青，柳叶黃，

都是一样人！

为什么命运不一样？

吳玉蘭 （上）金鳳！

王金鳳 玉蘭嫂！

吳玉蘭 （坐下来）你又在想心思哪！

王金鳳 （凄然）哎，为了等他，忍气吞声，你說，他能够回来嗎？

吳玉蘭 （一怔）能……他能回来的。

王金鳳 （唱）玉蘭嫂啊！
我受折磨十几年，
一心盼望那一天……

吳玉蘭 （旁唱）她的男人來了信，
決不回家來結婚，
可憐金鳳還在癡心等，
沒人向她說真情！

王金鳳 玉蘭嫂，你在那里想什麼？

吳玉蘭 （急白）啊……沒有什麼。

王金鳳 （羞慚可掬地）玉蘭嫂，說真的，他能回來就好了，
你說說，他能待我很好嗎？象大生哥待你這樣。

吳玉蘭 （咽了一下吐沫）能！能的！他脾氣好得很，人也挺
神氣，這你知道。

王金鳳 你甭誇他！（靠到吳玉蘭身上）

（唱）十几年你待我象親人，
金鳳永遠記在心，
有朝一日他回來，
春風吹，草發青，
金鳳能當家作主人，
我一定，買件花掛送給你，
感謝嫂嫂一片心。

吳玉蘭 （替她難受，掉下淚來）我的好妹妹，你會好起來的。

王金鳳 （一楞）你怎麼哪？

吳玉蘭 （忙掩飾）沒什麼，噢，這死風，吹了一顆沙子到
眼里來了！

王金鳳 我來替你擦掉。

吳玉蘭 不用，好了。

王金鳳 (又坐下) 真的，等我成了亲，能当家了，我一定买件衣料送给你，(一陣鑼鼓声) 这是干什么？

吳玉蘭 新来的那个女指导员真有趣，說我們这里妇女太落后，太封建，要在我們村上办民校，还叫大家唱戏！

王金鳳 (嘴一噘) 反正和我們不相干，我們还想上学呀！
(搖着头) 做一个女人真倒霉，当家的是男的，管事的是男的，开会的是男的……什么都是男的，女人走路都要瞷着脚……

吳玉蘭 本来女人就不如男人嘛！

王金鳳 (不服) 那个女的怎么能当指导员呢？

吳玉蘭 人不能比人啊！哎，你看，她来了！

王 琦 (上) 你們在这談什么？

(王金鳳和吳玉兰对望着)

王 琦 洗衣服嗎？来，我来替你們洗。

王金鳳 (好奇地) 你也会洗衣服？

王 琦 (笑起来) 你把我当做什么人哪！

王金鳳 女学生……

王 琦 (大笑) 我象个学生嗎？比你們还苦，我是一个无爹无娘的孤女，地主家的佣人！

吳玉蘭 哦！佣人！？

王金鳳 哦！（比前亲热了些）你給我們講講你怎么出来的？

王 琦 那話就长啦！

(唱) 我也似苦种苦树开苦花，
十岁上死了爹媽离了家，

做牛做馬沒有我苦，
地主家當使女比牛馬還差。

王金鳳（揉眼）那你怎么過呀？

王琦（唱）苦樹偏能經風雨。

十七歲上我又被賣出地主家，
二流子出錢二十串，
我跳出鞭打又受刀扎！

（白）我先還想，不問怎麼樣，嫁出去，有一個丈夫，總比在地主家受氣好些，誰知那種苦日子，比以前更壞，這個二流子手里拿着刀，要我掙錢供養他，我不答應，他就……唉！苦日子受够了，我就想，這是命吧，什麼命！那年我的家鄉來了共產黨，我才知道，根本不是命！

王金鳳 那你怎麼辦呢？

王琦 我！

（唱）乾坤倒轉天地翻，
我離了他家把路尋！

（白）你想想，我和他離了婚，該怎麼辦？是找一個丈夫過過日子就算了？還是……

王金鳳（脫口而出）要是又不好，不又是受罪嗎？

王琦 對！我們婦女想不受苦，只有把那惡勢力打退，改變環境，革命、鬥爭……

王金鳳（不大懂）這樣！

王琦 往後你會懂的！談談你自己吧！你在等着他？

王金鳳 你怎知道的？

王琦 他出去多久了？

吳玉蘭 五六年了！

王 琦 他有信嗎？

吳玉蘭 （向王琦使眼色）有！不久就會回來的。

王金鳳 （羞）我真耽心呢！指導員！

（唱）我跟你一樣是孤女，
比你好的就是沒到地主家！
挨打挨罵低頭過。

吳玉蘭 （接唱）盼他回來成了家。

一夫一妻——

王 琦 （接唱）這種想法也是鏡中花。

（摸撫金鳳）好姑娘啊！你太傻了！

（唱）金鳳你是好姑娘！

莫把命運系在人身上，

婦女不是苦籐樹，

養媳婦不是爛瓜瓢。

太陽已出東山上，

自己的事兒應當自己作主張！

王金鳳 自己作主張？

王 琦 他不會回來和你結婚了！他已經聲明和你解除婚約。

王金鳳 （大驚）什麼？

吳玉蘭 （着急地）指導員！你！……

王 琦 干嗎要瞞着她，讓她癡心等着？

王金鳳 （大聲）你騙人！（搖喊着玉蘭）玉蘭嫂！你告訴我！
你告訴我！

吳玉蘭 （流眼淚）好妹妹，不要難過。……

王金鳳 （放开她）哦！你也一直在哄我！

王 琦 金鳳！

吳玉蘭 他会回心轉意的！

王金鳳 （急唱）一棒打醒了我的夢！

山也轉來地也動！

万把鋼刀扎心中！

天啦！天啦！为什么要生苦金鳳！

王 琦 你会很好的生活的，有的是大路可走。

王金鳳 （不理，忽然蒙住臉）我的親娘呀！（跑下）

吳玉蘭 （抱怨）指導員，你这是何苦，你为什么要使 这苦命姑娘伤心呢？他性子強得很！要是……

王 琦 （沉思地）不会的，她会好起来的！

（合唱声起）

姑娘姑娘莫要慌，
太阳已照在你身上，
冲云破霧你放大胆，
晴空万里任飞翔。

——幕徐落——

第二場 追 求

两月以后，晚上，李天成的家里。金鳳对孤灯沉思，手里玩弄着粗长的辮子，音乐由低沉逐渐高昂。

王金鳳 （站起）不要怕，金鳳，开会，上民校，大家看不慣，慢慢也就会好的，指導員不是这样說的嗎？

（唱）不要人可憐不怕人罵，

十几年低头忍气你为了啥？

一封信毀了我的夢，

十几年梦想成空花。
我哭我喊有何用？
不能不听指导員的話，
她也是真心对待我，
胜似亲姐赛过爹媽，
她叫我坚强站起来，
她要我自作主来自当家，
金鳳癡长十九年，
沒有人跟我說过这样的話！
什么男人？什么妇女……
什么养媳？什么姑娘？——
金鳳要打开眼睛看，
人和人有什么差！

（白）癡心等啊！挨打受气，結果呢？（苦笑，移灯，慢慢对着鏡子，打开辮子）

（唱）对着鏡子打开烏发。

鏡子啊！你常見金鳳洒淚花，
从今后，长发再不讓你見，
金鳳要——（她打开抽屜，拿出一把剪子，手抖着，对着头发）
金鳳要剪断这封建尾巴！
头发啊养你十九年，
你空空落得別人夸。

（白）人家夸，这丫头的头发多好，又烏又长，將來梳上头……（停頓坚决地）我再也不会梳头了！

（狠一狠，一咬牙，“唵”一声头发落下了，她怔怔的

对着镜子出神，忽然眼水忍不住流了下来，急忙拭掉）

（唱）你这丫头真是傻，

几根头发剪了又有啥？

动不动就把眼淚洒，

真讓別人笑掉牙。

（白）几根头发有什么可惜，不哭！多羞人呀！

（对着镜子照短发样式梳起来）

王 琦 （上，惊異地注視着金鳳，良久）傻丫頭，你真在剪发？

王金鳳 （站起，羞态可掬地）指導員，我性子来了什么都会做出来的。

王 琦 （摸着她）好金鳳，你就跟我脾气一样。

王金鳳 甭笑人啦，我哪里象你。

王 琦 我象你这么大年紀，一点觉悟还没有呢！

王金鳳 （理着短发）这出去人家不笑话嗎？

王 琦 你怕嗎？

王金鳳 （摇头）不怕，从前我怕的太多了！

王 琦 对！

王金鳳 你来有什么事？

王 琦 （笑）給你出难题来了！

王金鳳 难题？

王 琦 怕嗎？

王金鳳 指導員，你把我当小孩了！我不怕，只要你在这里。

王 琦 是这样！我們不是打算讓李吳二庄开一个联欢会解解仇气嗎，会上要一些文娱节目，你能担任一个嗎？

王金鳳 我！

王 琦 哎！怕啦！

王金鳳 （承認）怕！

王 琦 你是怕人笑，不要緊的，他們看不慣，我們就偏要他看，看常了也就会習慣了。

王金鳳 家里知道了不罵死啦！

王 琦 有我呢！

王金鳳 这……

王 琦 走吧！傻瓜头，……

王金鳳 我唱什么？

王 琦 就唱你那隻养媳妇歌就行！

〔王琦拉金鳳下。灯暗。音乐。房外鑼鼓喧天，正在演出文娱节目。〕

李天成 （拖張氏上。灯复明。他气得抖顫）你还好意思跑出去看呢！丢人現世！这以后我們还有臉見人嗎！

張 氏 金鳳！咳，你这个死了头！怎么想起来的。跑上台去唱戏！

李天成 （怒，唱）

从今后哪有臉面站人前？
家里养个养媳妇，
跑到台上把戏演，
出乖弄丑丢人現眼，

張 氏 （接唱）

我金鳳原是正正經經一姑娘，
能干活能听话比誰都强！
自从听到那件消息后，
她不言不語不知不觉变了样。

上民校把戏唱。

真叫我又气又心伤。

李天成 (狠狠地) 我看她还回家不同家, 好! 瞞着我們去唱戏, 跟吳庄搞联欢!

李远民 (上) 好呀! 你家这位养媳妇真风流, 上台了! 哼!
張氏 都怪那个死女指导员天天来, 就是她唆弄的, 天哪!
和吳庄搞什么联欢……

李远民 女指导员三句話, 大家連祖宗的冤仇都忘記了, 好呀! 天成, 你該整整家規啦!

李天成 (連声) 我一定整, 一定, (叉搖着头) 唉! 如今世道……

(唱) 干部个个向着她,
我要想管教怎敢来打罵,
搞不好开我一个斗争会,

李远民 (接唱) 整整家規你怕啥?

張氏 不, 不能打, 还是讓我好好劝劝她,

李远民 二嫂, 你到房里去一下, 我跟天成商議一件事。

張氏 这……

李天成 你去! ..

(張氏进房)

李远民 (低声) 你把金鳳交給我。

李天成 交給你?

李远民 我不怕管不住她, 她能干活, 我家里正缺少这样一个媳妇。

李天成 这……

李远民 給你五担黃豆!