

燃烧的 花

Burning Flower

朵

呢喃的火花
著

廣東省出版集團
新世紀出版社

© Illustrated by 阿亚亚

图书在版编目 (CIP) 数据

燃烧的花朵 / 呢喃的火花著. —广州: 新世纪出版社,

2008.3

ISBN 978-7-5405-3581-0

I. 燃… II. 呢… III. 短篇小说-作品集-中国-当代

IV. I247.7

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第 000091 号

燃烧的花朵

RAN SHAO DE HUA DUO

作 者	呢喃的火花
出 版	新世纪出版社
地 址	广州市大沙头四马路10号 (510102)
经 销	全国新华书店
出 版 人	陈锐军 金城
责任编辑	王 清
技术编辑	王建慧
策划编辑	黄 莉
设计制作	熊 聪
制版印刷	广东九州阳光传媒股份有限公司印务分公司
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	6
版 次	2008年3月第1版
印 次	2008年3月第1次印刷
定 价	22.80元
书 号	ISBN 978-7-5405-3581-0

版权所有 侵权必究

燃烧的
花
朵

Burning Flower

呢喃的火花
著

廣東省出版集團
新世紀出版社



请为我画枚荧光色旗袍

“呢喃的火花”这样一个丝毫摸不到头脑又感觉难听的笔名，他口中三天三夜也讲不完的朋友们的离奇经历以及他的绝无仅有的艺术家人生，我到底该拿哪一个或哪几个出来写一篇前言，难以定夺。

他穿肥的裤子却束住裤腿包上一双大靴子，光头，麻布宽上衣，还有绣龙凤艳红艳红的尼泊尔包。第一次见他时，是在广州，他从马路那边朝我们走过来。后来，不喜欢的人走成一排，喜欢的人走成一排，这个奇怪的九头身青年就一直在我们这一排的后面，潇洒地走着。再后来吃饭时人以群分，喜欢的人又都坐在一起，火花坐在我的对面，我说你真像杀人犯。他笑得很羞涩，一点都对不起他的行头。结果所有女孩子都拿酒来博感情博地位，九头身青年在勉强服下一小杯啤酒之后，起了一身红包，晕坏了小心肝儿。

他有一个本子，绘画本，很普通。翻开来全是他的自画像。每天画一张。虽然同一张脸，可是每一天的表情都不相同，有困顿的，有难过的，有惊讶的，有沉默的。我记得他说他是对着镜子画的。蜡笔的厚重让整张脸都醒目，每张都充满意思。嘴唇的颜色从黄变为绿，好像就多了好多忧愁。海魂衫到红色跨栏背心，5月26日到11月7日，全是这个人的杰作……他说他会一直画下去，他也会一直写下去。

火花的作品很多，画的，写的，拍的。我总是目不暇接看着他自己推翻旧的重新来过，再画再写再拍，然后再去感受再去推敲再去思考……他享受着比一般人多几倍的孤独。但是他是个爷们儿！我从来没听他发过一句埋怨和牢骚。尽管物价飞涨，纸墨升天。可是他还是那个喝喝茶画画东西，熬夜不肯睡去的火花，艺术家火花！所见之处，没人比他更加刻苦认真，没人比他更加身体力行。火花让我知道，真正的艺术家是温暖人心的，是撒播爱以及可能性的。不是吓唬人的东西。

他说他现在用所有可以涂出颜色的颜料来画。我知道，他也在用所有感官和道德感来写作。他的才情与思考，必将有一天，闪耀世人。也许就是这一刻，不然就是下一刻。

想让火花，帮我画一条旗袍。它要像真的一样大小。有光华的绸丝，漂亮的钻石盘扣，还要有蕾丝包住胸线。我要它是荧光色的，还要洒上荧光粉，在夜里，可以显出光芒。好比是火花帮我抓住一千只永不死去的萤火虫。看到它，就如同火花在我旁边关照着。

这个强大内心的美好少年，可以辟邪！

——著名青春作家 塞宁

Contents

夏日午后，忘记行走	014
春天，少女的高跟鞋	024
树枝低了，树枝在长	038
巫女落落的裸奔事件	047
猫和老鼠的失踪事件	060
逃逃和天天的花痴事件	074
你是我要喜欢的女孩	086
不是冤家不聚头	098
夏天的旋转木马	108
失去记忆的肋骨	120
第八种武器	132
寻找大象	140
暗语，暗语	153
秘密之花	162
爱情的屋檐	171
女孩子的花	182



花错花再开



我听见谁在那里唱歌。

太阳明晃晃的，我舒服得慢慢地闭上眼睛。

想在心中追寻到你微笑的脸，看我的眼。

歌声远去，睁眼看到的却是两个少女的背影。

阳光点点，花儿朵朵，寂寞不说话。

谁是你在我心中的模样？





花错花再开



想到白天遇见的那个看书的男孩。

我恍如刚从梦中醒来，王子悄悄地路过我的身边。

悄悄地看过我一眼。

像是阳光带走我的影子，他带走我的爱。

从今以后，我的想念，谁也无法打扰。

从此以后，我失去了在你心中第一的位置。

可是我依然为你感到幸福，

谁让你是开在我心里最柔软的花。

他是那么安静，初次相遇，却仿佛在那里等待了许多年。

从今以后，我的寂寞，谁也无法打扰。

花错花再开



他就跟在我的背后，

有一段时间里，我们的脚步声变成了一种节拍。

他的脚步声又突然消失了。

但是我知道他应该就在我背后，

又仿佛是很遥远的地方，望着我。





她还是开了口，

我不是她的王子，

她也并不是我的公主。

我们只是彼此爱情旅途中，错身而过的过客。

这是一场错开了的花期。

花错花再开

天气转凉了，

夜色这么深。

依然会想起他，

温暖的气息。

还有我为他唱的那首歌。

如同落叶，在我内心最深处悄悄地，独自摇曳。

蓦然转身。

歌声清凉如风一样拂过他的脸。

犹如那个明媚的下午，阳光落在她娇美柔软的唇间。

那时玫瑰盛开，栖息着幸福和忧伤。

他看着她，看了很久。

太久了，一下子就到达了相爱的季节。

荒漠里开出了一朵一朵的花。

那些美，谁也说不出。

花错花再开



夏日午后， 忘记行走



Afternoon In Summer, Forget To Go Away

消失，不等于离开。消失只是自己一个人的事，不需要说再见。说再见的时候，就是离开。

走入人海中，不是因为寂寞，仅仅是因为无处可去。

Part 1 234567890

夕谣有一个男朋友叫苏苏，他笑起来很好看。

他们念高三的时候。苏苏送给她一串水晶手链。她一直把它戴在左手腕上，因为当苏苏牵她手的时候，就能看见她一直戴着它。

夕谣有一个女朋友叫乔蔓，在夕谣对着手链发呆的时候突然跳出来，然后打闹，然后一起大笑。乔蔓说，谣谣，你的手链真好看，是谁送给你的？夕谣笑着不说话，这个乔蔓总是喜欢取笑她。

这个时候，诺米就站在她们的身边。他也想知道，到底是谁送给夕谣这么好看的手链。她戴着它，愉快而美丽的样子，让他感到心痛。

上课预备铃响了，夕谣牵着乔蔓的手一起上楼。她们的手都柔软而温暖，她

们是温良而单纯的女孩。

诺米手里拿着乔蔓的信跟在她们后面。乔蔓在信里说他笑起来的样子比较英俊，要他以后多笑笑，这样子才有更多的机会追到夕谣。

乔蔓是唯一一个知道他喜欢夕谣的人，因为她拣过他的钱包，里面有他从他们入学的纪念照上剪下来的夕谣的头像。

诺米是一个很腼腆的男生，他是学校围棋队的队员，有耐心没有火气，不喜欢笑。很多同学都觉得诺米像一根木头。乔蔓却觉得他是一根可以当拐杖的木头，聪明善良，但是他确实很呆。

诺米对乔蔓说，我知道夕谣很喜欢你，所以我也很喜欢你。他是笑着对她说的，以他最英俊的样子。他完全看不出乔蔓喜欢他。

其实乔蔓知道是谁送给夕谣手链的，甚至那手链还是她帮着挑的。但是她还是决定不告诉诺米。她也从来没有和夕谣说过，诺米喜欢她。

Part 2 34567890

“啪”的一声，夕谣跑着不小心摔倒在操场上。她把按在地上的手抬起来，看见手掌被划伤了，不知道被什么割了一道不长，但是很深的口子。

鲜红而粘稠的液体汩汩地从她的手掌冒出来，很痛。然后她看到了诺米惊慌的神色，但她却突然觉得也许是自己的自作多情。

夕谣用右手捂住受伤的左手，对体育老师说，老师，我去一下卫生室。血不停地从她的指缝间滴下。

卫生室里面没有人。夕谣取过一个棉球，把它按在伤口上。一种撕裂的疼痛瞬间在掌心蔓延。然后她坐在一把正对着门的椅子上，开始回忆一切曾经的过往。她想起刚才诺米看她的眼神，她曾是那么地喜欢过安静的诺米，可是他一直没有对她表示任何的好感。

后来她以为他也许喜欢上乔蔓了，他们在一起的样子是那么和谐。她每一次的闯入似乎都是一个极大的突兀，破坏了那和谐的气氛。她也曾听乔蔓甜蜜地谈论关于他的一切，她也曾坐在他的斜后方，偷偷地看他卷卷的发尾和微翘的嘴唇。可是，她知道，那样的日子是再也回不去了。

夕谣看着手腕上被血染红的水晶手链。她想起苏苏笑起来的好看的脸，她想