

中国象棋实战技巧精华

残局杀执力篇

孙尔康 编著



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

前 言

象棋有着悠久的历史,是融文化、艺术、科学、军事、哲学等为一体的智力游戏,是深受广大人民群众喜爱的体育项目。随着象棋运动的不断推广和展开,棋艺水平日益提高;对局数量大大增加,残局决斗在对局中的比重越来越大。正因为如此,残局的技术和理论研究更引起人们的重视。

残局作为一盘棋的最后阶段,胜负要见分晓,开、中局的努力要在这里体现出来,所以它是对局的基础和基本功。残局水平的提高与对局水平的提高息息相关,残局艺术是整个象棋艺术的组成部分,它的重要性是显而易见的。

笔者长期以来收集、整理、提炼大量资料和信息,从事象棋的研究和写作,已出版各类棋谱 20 余种,发表弈棋类文章 1 500 余篇,积累了心得和体会。本书以大量实战为素材,精编成 10 个门类 281 例各式残局棋谱,主要阐述其攻杀技巧,具有欣赏、借鉴、实用价值,可供广大棋手及棋迷参考。

孙尔康

2004 年 12 月于上海

目 录

一、车水马龙炮声隆(20局)	(1)
二、车轮滚滚双炮鸣(20局)	(19)
三、车显威力双马腾(20局)	(38)
四、钢车铁炮兵(卒)作坚(20局)	(54)
五、车嘶马奔兵(卒)冲锋(20局)	(72)
六、车马纵横不胜防(20局)	(91)
七、车炮冷着有韧劲(20局)	(112)
八、车兵(卒)杀势鬼见愁(20局)	(134)
九、此时无车胜有车(102局)	(152)
(一)马双炮攻杀(20局)	(152)
(二)炮双马攻杀(15局)	(167)
(三)马炮兵(卒)攻杀(20局)	(177)
(四)马兵(卒)攻杀(15局)	(196)
(五)炮兵(卒)攻杀(12局)	(209)
(六)马炮攻杀(20局)	(221)
十、实用胜、和残局精选(19局)	(246)



一、车水马龙炮声隆

(20局)

第1局 (图1, 黑先胜)

1. …………… 马5退3
2. 车五退一 马3进2
3. 马三退五 炮4平3
4. 相三进五 车6平9

车水马龙炮声隆，连攻带消，展开扇形攻势。

5. 车五平四 车9退2
6. 马五进三 车9进5
7. 仕五退四 车9退3
8. 炮九平六 马2退4
9. 车四退三 车9平5
10. 炮六平七 车5退3

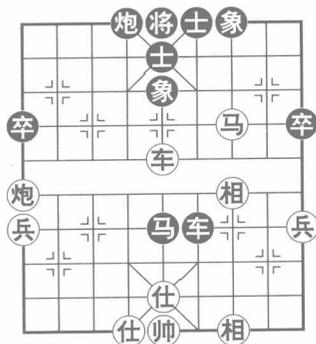


图1

退车捉马，势不急展。如急于马4进3，车四平六，车5平4，帅五进一，黑难得逞。

11. 马三退二 炮3进4
12. 炮七退二 炮3平5
13. 仕四进五 炮5平2
14. 马二退三 卒9进1
15. 帅五平四 炮2进5
16. 相五退七 ……………

如炮七退二，卒9进1，以后有车5平4进攻手段，黑优。

16. …………… 马4进2
 17. 车四进四 马2进3
- 踏相突破，由此扩大攻势。

18. 炮七退一 炮2平1
19. 车四平八 车5平6

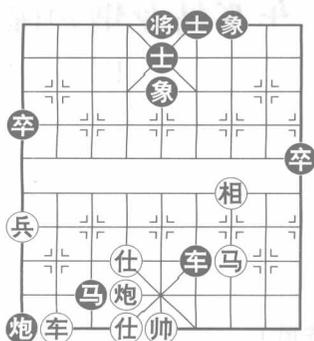


图2

29. 车八进三 马5进7

摧仕破相，势不可挡。

30. 马五进三 炮1平3 31. 仕六进五 ……………

下面：炮3退7，帅六退一，炮3平4，帅六平五，炮4进7，仕五进六，车4进4，黑方胜定。

(选自2003年全国团体赛)

第2局 (图3, 黑先胜)

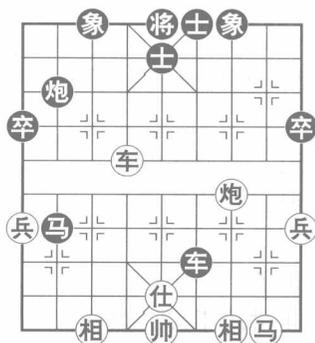


图3

1. …………… 车6退2

2. 炮三退二 ……………

如改走炮三退三，炮2平5，帅五平六，车6进3，黑方大优。

2. …………… 马2进3

3. 车六退四 炮2进7!

4. 相七进九 马3退1!

5. 炮三平五 象7进5

6. 帅五平六 车6平5

7. 炮五平八 车5平2

8. 炮八平五 车2平5



9. 马二进三 ……………

红炮长杀，黑车长拦，红方必须变着，否则判负。

9. …………… 马1退3 10. 车六进二 马3进2

11. 帅六平五 车5平3 12. 仕五退四 炮2平1

13. 炮五平六 车3进2

下面为：炮六平五，车3进2，帅五进一，炮1退1，黑胜。

(选自1957年京、哈、穗友谊赛)

第3局 (图4, 黑先胜)

1. …………… 车4进6

2. 马三退四 车4平3

3. 车九进二 炮1平5

4. 马四进五 马8进6

5. 相一进三 马6退4!

6. 车九平八 马4进5!

7. 车八进三 马5退7

连攻带消，三子逞凶。

8. 车八退三 马7进5

9. 车八进三 象5进3!

扬象打车，守子助威，好棋。

10. 车八进四 士5退4 11. 车八退三 炮5退2

12. 炮七平八 车3进3 13. 仕五退六 车3退2

14. 炮八进二 马5退3 15. 帅五平四 车3平4

再攻破仕，锐不可挡。

16. 车八平五 车4退1 17. 炮八进二 车4平6

18. 帅四平五 车6平9 19. 仕六进五 车9进3

20. 仕五退四 车9退4 21. 炮八平六 马3进4

22. 帅五平六 车9平5 23. 车五退二 马4退5

强兑车，红方残仕相，黑方净多双卒，胜定。

(选自1998年第10届“亚洲杯”)

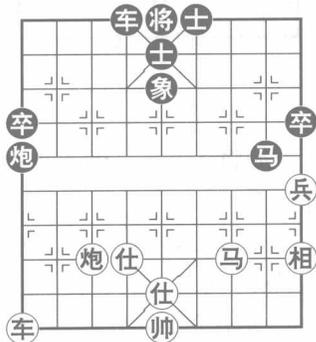


图4

第4局 (图5, 红先胜)

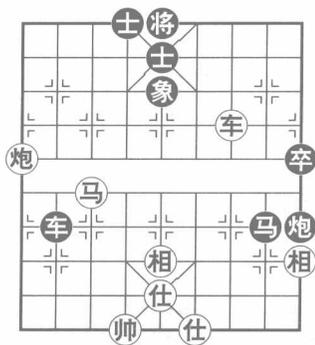


图5

1. 马七进八 车2平4
马入卧槽叫板, 黑如车2平6, 马八进七, 将5平6, 马七退五, 红方速胜。
2. 帅六平五 士5进6
3. 炮九平六! ……………
挡车马入槽, 巧。
3. …………… 车4平7
4. 马八进七 将5进1
如将5平6, 炮六平四, 士6退5, 车三平四杀。
5. 马七退六 将5退1

如将5平6, 炮六平四, 士6退5, 车三平四, 士5进6, 车四进一杀。

6. 炮六平五 将5平6
7. 炮五平四 将6平5
8. 马六进七 将5进1
9. 相五进三! ……………
飞相盖车, 妙。
9. …………… 将5平4
10. 车三平六 将4平5
11. 车六进三 象5进3
12. 马七退六 将5进1
13. 车六平五 士6退5
14. 车五退一 将5平4
15. 炮四平六

杀机密布, 一气呵成杀局, 红胜。

(选自1986年全国个人赛)

第5局 (图6, 红先胜)

1. 马三进五! 马5进7
2. 车六平八! 马7进5
3. 兵七进一! 车7退1

车马炮攻车马炮, 尽管黑方多卒, 但阵形受攻, 疲于应付。红



方借助中炮威力，马奔车动，继而巧冲七路兵，妙。黑如卒3进1，车八进一，马5退7，马五进六，炮4进1，车八进五，红胜。

4. 兵七进一 车7平9
5. 兵七进一 炮4进3
6. 兵七平六! ……………

横兵献身九宫，好棋，由此谋子；大有四两拨千斤之感。

6. …………… 士5进4
7. 马五退三 车9平6
8. 车八进六 将5进1
9. 车八退五 车6退1
10. 马三退四 将5平6
11. 马四进五! ……………

用马吃马，多子占优，正着。如车八平五吃马，车6平5，马四进五，炮4平3，炮五进四，士6进5，马炮仕相全要胜炮双卒单缺象，很吃力，难度很大。

11. …………… 士6进5
 12. 炮五平七 炮4平3
 13. 仕五进四 炮3平5
 14. 炮七进一! 车6进2
 15. 仕四进五 车6进1
 16. 车八进二 炮5进1
 17. 车八平九 象7进9
 18. 帅五平六 象9进7
 19. 仕五进四 士5进6
 20. 车九退一 炮5进3
 21. 马五进三
- 红胜。

(选自1999年全国团体赛)

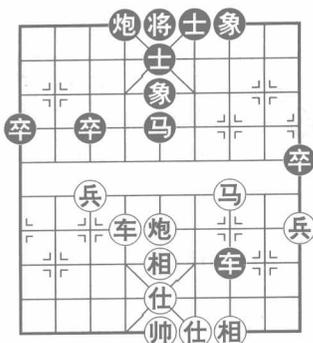


图6

第6局 (图7, 红先胜)

1. 马六进四! 车9退1
2. 兵五进一! 象7进5
3. 车八退四! 炮7平3
4. 兵五进一! 炮3退1
5. 兵五进一 马7进5

借中炮威力，马奔车攻冲中兵，红方迅速形成攻势，走得好。黑如改走炮3平6，兵五平四，士6进5，车八平三，马7退6，兵

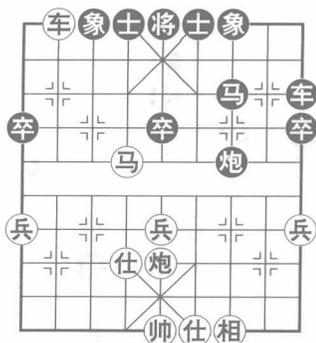


图 7

四进一，红大优。

6. 马四退三 士 6 进 5
7. 马三进五! ……………
以退为进，捉双夺子。
7. …………… 马 5 进 7
8. 马五进七 马 7 进 6
9. 炮五进一 马 6 进 7
10. 帅五平六 车 9 平 6
11. 车八平二 车 6 进 8
12. 帅六进一 车 6 退 1
13. 帅六退一 将 5 平 6

14. 马七退六

下一步马六进四，车马炮杀局，红胜。

(选自 1995 年全国团体赛)

第 7 局 (图 8, 黑先胜)

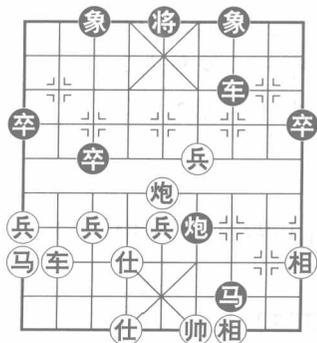


图 8

1. …………… 车 7 进 5!
2. 帅四进一 炮 6 平 8!
3. 仕六进五 车 7 退 1!
4. 兵四平五 象 7 进 5
5. 兵五平六 象 5 退 7
6. 仕五进四 车 7 平 6!
7. 仕六退五 车 6 平 5!

步步催杀，着着要命，攻杀到位；

下面：仕五退六（如帅四退一，黑炮 8 平 6），炮 8 进 2，帅四退一，车 5 进 3！黑胜。

(选自 1994 年全国女子个人赛)



4. 马四进六 士5进6

5. 炮八平一!

出帅、奔马、炮攻，车马炮联手优于车双炮，赢得时间和速度。

5. 车2进8

6. 帅六进一 炮1退2

7. 炮一平五 象5退3

如士4进5，马六进八；如士6退5，马六进八，将5平6，炮五退二；如将5平6，车六进三，将6进1，马六进五，都是红胜。

8. 车六进一

进车即杀，红胜。

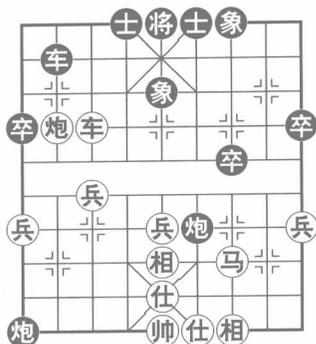


图 11

(选自 1987 年全国个人赛)

第 11 局 (图 12, 红先胜)

1. 车二平八 车6平4

2. 马六进四 车4平6

3. 炮九进二! 将5平4

车马炮左右夹击，底线取势；黑如车6进1，车八进六，士5退4，车八退四，红方抽车胜。

4. 马四退五 炮7退5

动马以退为进，黑如车6进3，车八进六，将4进1，车八退一，将4退1，马五进六，红方胜势。

5. 车八进三 车6平5

6. 马五进六 车5平4

7. 马六退八 象5进7 8. 相七进五!

飞相固中，“百密无疏”，细腻、老练。

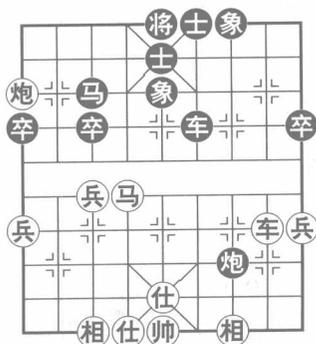


图 12

8. …………… 车4进1 9. 马八进七 将4平5
 10. 车八进三 车4退4 11. 车八平七 象7退5
 12. 马七进九! ……………

车马炮侧攻成杀，下面：炮7退1，车七平六，将5平4，马九进八，象5退3，马八退七，将4进1，马七退九，红方多子多兵胜。

(选自1984年全国个人赛)

第12局 (图13, 红先胜)

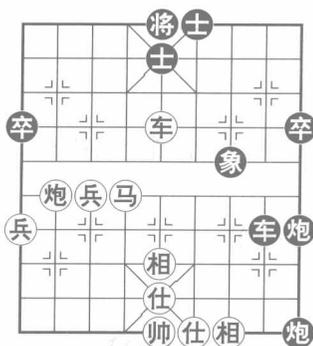


图13

1. 车五平九 士5进4
 如改走车8平2，车九进三，士5退4，炮八进五，士4进5（如将5进1，车九退一，将5进1，车九平四，后炮平3，炮八平七！红胜），炮八平四，士5退4，炮四平六，红方胜势。

2. 兵七进一 象7退5
 3. 马六进四 象5进3
 4. 炮八平五 将5平4
 5. 炮五平六 将4平5

如改走士4退5，马四进六，将4平5（如士5进4，红马六进四），马六进七，将5平4，车九平六，红胜。

6. 车九进三 将5进1 7. 马四进三 将5进1
 8. 炮六平五 后炮退2 9. 炮五进一 士4退5
 10. 马三退五 将5平4

如将5平6，马五退三，红方抽车胜。

11. 车九退一 ……………

下面：象3退5，车九退一，将4退1，车九平五，将4退1，车五平八，红胜。

(选自1994年全国个人赛)



第13局 (图14, 黑先胜)

1. …………… 车2进5
2. 仕五退六 马7进6
3. 仕四进五 车2退4!
4. 车七退三 车2平7
牵制扼肋, 破相形成攻势。
5. 相三进一 车7平8
6. 炮一平五 ……………

如改走仕五退四, 马6退5, 炮一平五, 马5退3, 车七平六, 车8平5, 仕六进五, 炮3平4, 黑优。

6. …………… 炮3平4
 7. 车七进一 马6退5!
 8. 车七平五 马5退6! 9. 炮五平四 马6进4!
- 三步踏马, 步步巧。
10. 车五进一 炮4平3! 11. 仕五退四 炮3进9
 12. 仕六进五 马4进3! 13. 车五退一 车8平3
 14. 炮四退四 马3退4! 15. 车五平六 炮3平2
 16. 马三进一 象7进9!

车马炮联手, 侧攻成势。现在飞象盖马, 不让红方有丝毫机会, 张弛得当; 老练。

17. 炮四平二 马4进6 18. 炮二进七 象5退7
19. 车六平四 车3进4 20. 仕五退六 车3退3
21. 仕六进五 炮2退8 22. 马一退三 士5进6!

撑士蹙马叫杀, 妙。下面: 帅五平六, 车3平4, 帅六平五, 马6进4, 帅五平六, 马4退2, 仕五进六, 炮2平4, 车四平五, 车4平5, 黑胜。

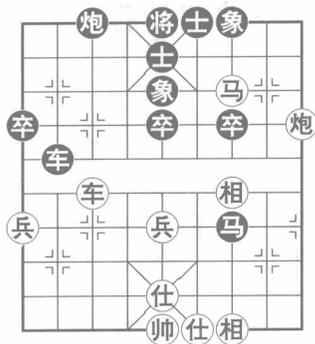


图14

(选自1996年全国团体赛)

第14局 (图15, 黑先胜)

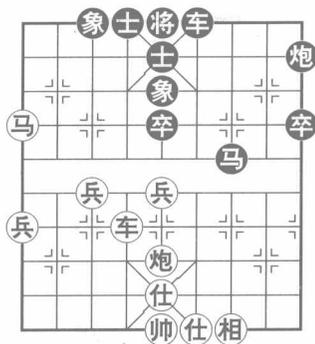


图 15

1. …………… 车6进5
2. 车六平五 炮9平7
3. 相三进一 车6退1
4. 马九进七 炮7平8
5. 马七退五 马7进6!
6. 炮五平四 炮8进5!
7. 车五退一 炮8进3
8. 相一退三 马6进8!
9. 帅五平六 马8进7
10. 帅六进一 车6平4
11. 车五平六 炮8退1!

12. 炮四退一 马7退6!

一气呵成杀局，黑胜。

(选自2000年“翔龙杯”女子象棋大师赛)

第15局 (图16, 红先胜)

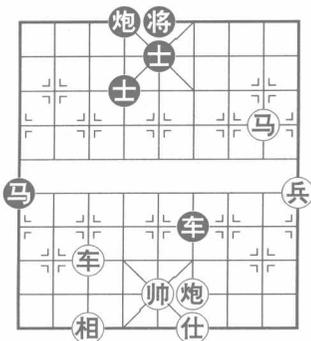


图 16

1. 车七进四! 炮4进1

车马连线，控制卒林，好棋。黑如改走车6平5，相七进五，炮4进1，车七进三，炮4退1（如士5退4，马二进四，红方夺子），马二进三，将5平6，车七退五，红胜。

2. 马二进三! 车6退5
3. 马三退四 车6平8
4. 马四进六 将5平6
5. 车七平四 将6平5
6. 车四平九! 将5平6



7. 车九进三 炮4退1 8. 车九退五
连攻带消，红胜。

(选自2000年全国个人赛)

第16局 (图17, 黑先胜)

1. …………… 象5退3!

退象通炮又防红方边陲进马，攻守兼备的妙手，也是一步关键性的攻着。

2. 马三进二 车7退3

3. 车四平三 ……………

如改走马二退三，炮3平6，车四平五，马7退6，仕五进四，马6退7，车五平四，车7进2，黑胜。

3. …………… 车7平6

4. 仕五进四 马7退8

5. 马二退一 车6进6

攻中杀孤仕，且车马炮皆活，下面联攻入局。

6. 帅四平五 马8退6 7. 车三平六 马6进7

8. 车六平三 ……………

如改走帅五平六，炮3平4，车六平二，车6进1，帅六退一，马7退6，车二退四，车6平5，黑胜。

8. …………… 炮3平8 9. 帅五平六 车6进1

10. 帅六退一 炮8进7 11. 相三进一 马7进6

12. 车三退六 ……………

如相一退三，马6退4，相三进一，马4退3，帅六平五，马3进5，黑胜。

12. …………… 车6平4 13. 帅六平五 马6退5

黑胜。

(选自2001年派威互动排位赛)

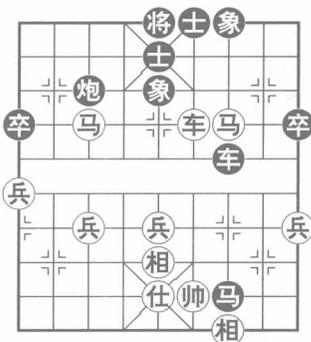


图 17

第17局 (图18, 红先胜)

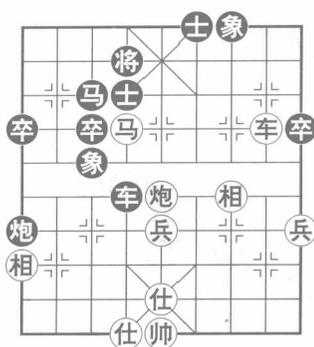


图 18

1. 马六退四 车4退1
车马炮攻车马炮，黑方子散阵浮，局面不好受。如改走车4进1，炮五平六，将4平5，车二平七，红优。

2. 马四进三 士4退5
3. 车二平七 炮1平3
4. 炮五平七 马3退4
5. 马三退五 象7进5
6. 车七平九 马4进6
7. 炮七平六 车4平6
8. 车九平六 士5进4

9. 马五进三 车6退2 10. 马三进四 ……………
连攻带消，车马炮环攻自如，现破士而进，扩大攻势。

10. …………… 将4退1 11. 马四退二 车6平8

12. 车六平四 士4退5 13. 车四进二 ……………
攻中夺子，胜势在握。

13. …………… 炮3平9 14. 车四平五 车8进8

15. 仕五退四 炮9进3 16. 帅五进一 车8退1

17. 帅五进一 车8退2 18. 车五平四 车9平5

19. 帅五平四 炮9平4 20. 车四进一 将4进1

21. 车四退三 卒9进1 22. 马二进四 将4退1

23. 马四退三 车5进3 24. 帅四退一 炮4平6

25. 车四平六 将4平5 26. 相三退五 象5退7

27. 车六平八 ……………

已成杀局，下面：将5平4，车八进三，将4进1，马三退五，象7进5，车八退一，将4退1，马五进七，将4平5，车八进一，红胜。

(选自1996年全国团体赛)