

XIN GAI NIAN RI YU YU FA

新概念 日语语法

赵基天 丛惠媛 金青华 编著

能力アップ!



吉林出版集团有限责任公司

语法学习新概念 日语达人必修书

新概念

赵基天
丛惠媛
金青华

编 著

日语语法



吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目 (CIP) 数据

新概念日语语法/赵基天等编著. —长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2008. 2

ISBN 978 - 7 - 80762 - 273 - 4

I. 新… II. 赵… III. 日语—语法—自学参考资料 IV. H364

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 201228 号

新概念日语语法

编 著: 赵基天 丛惠媛 金青华

出版策划: 孙亚飞

责任编辑: 张岩峰 王紫薇

责任校对: 王佳璐

装帧设计: 王洪义

出 版: 吉林出版集团有限责任公司

(长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021 网址: WWW.jlpg.cn)

发 行: 吉林出版集团译文图书经营有限公司

印 刷: 长春新华印刷有限公司

(长春市吉林大路 535 号 邮编: 130031)

开 本: 787 × 1092mm 1/16

字 数: 1 000 千字

印 张: 43

版 次: 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80762 - 273 - 4

定 价: 59.00 元

版权所有·侵权必究

本书如出现印装质量问题, 请与印厂联系调换。

前 言

目前国内的日语教学与研究大多停留在知识的学习和消化上,有关知识介绍和初级讲解的语法书很多,然而具有实用性、模拟性和提升作用的语法书还不多见。本书把目标设定在由普及向提高的过渡层面上,以满足广大读者对日语语法学习的实用需求。本书可供大学本科生及社会上的中等以上的日语学习者学习和使用。

本书内容包括传统语法中的名词、代词、数词、动词、形容词、形容动词、副词、叹词等实词以及助词和助动词等虚词。不过,传统语法一般重视词法学习而忽视句法的学习和掌握。其结果,学习了语法也不能造句,更不能写作文,以致达不到学以致用最终目的。

本书不满足于传统语法的内容,打破过去以词法为主的语法体系,将重点放在句法和语言的表达功能上,试图建立新概念日语语法体系。所以,对词法理论只做了简要的介绍,在广泛吸收国内外新的研究成果和教学实践中有益经验的基础上,着重讲解句法,尤其是复句的语法和句义结构以及篇章和会话。

本书从描写语法的角度切入,深入浅出,挖掘各种语法现象,力求做到合理的归纳和解释。还有,传统语法有只重视读解文章之

嫌，很少涉及表达应用，所以本书专设“综合表达语法”篇，将零散的语法元素整理成统一的表达语法体系。

本书在处理传统语法和新语法方面，注意与时俱进与和谐发展，体现了语言传承和发展的客观规律。

因为是一种尝试，难免会有许多不足之处。我们热切地期望读者和专家不吝赐教，以便择机修正并逐步完善。

编著者

2008年4月于大连

目 录

第一篇 日语语法概述

第一章 日语简介	(3)
第一节 日语与周边语言	(3)
第二节 日语的特点	(3)
语音特征/文字特征/词汇特征/语法特征	
第二章 日语语法及语法理论	(6)
第一节 语法规律及语法理论	(6)
客观语法/理论语法/标准语法	
第二节 日语的三大语法体系	(7)
山田语法/桥本语法/时枝语法/松下语法	
第三节 实用语法理论	(12)
教学语法/表达语法/错例语法	
第三章 日语的语法单位	(15)
第一节 日语的语言单位	(15)
语言单位/日语的语言单位	
第二节 日语的词类	(15)
词类/词类划分/词类转换	
第三节 句子及句子成分	(18)
句子/句节/句子成分	
第四节 日语文章	(29)
文章形式/文章结构	

第二篇 体 言

第一章 名词	(33)
第一节 名词的特征	(33)
语法性质/与其他词类的关系/名词格/裸格	

第二节	叙述用名词	(35)
	场所名词/活动体名词/相对名词/形容名词/动作名词/ 副词性名词/内容名词/程度名词/起因名词	
第三节	陈述用名词	(37)
	体言形式/因果形式/状态形式/时间形式/继起形式/陈述形式	
第四节	谓语用名词	(55)
	名词判断句/疑似名词句	
第二章	代词	(59)
第一节	代词的特征	(59)
	语法性质/日语的代词	
第二节	人称代词	(59)
	人称代词总表/第一人称代词/第二人称代词/第三人称代词/ 反身代词	
第三节	指示代词	(63)
	指示代词/指示词的用法/关系代词	
第四节	疑问代词	(67)
第三章	数词	(69)
第一节	日语的数词	(69)
	日语的数词/名词的复数形式	
第二节	基数词及序数词	(71)
	基数词/序数词/疑问数词/量词	
第三节	数词的读法	(76)
	基数词的读音系列/量词的读音系列/数量词整词的读音/ 特殊读音数词	

第三篇 用 言

第一章	动词	(81)
第一节	动词的活用	(81)
	五段动词活用/一段动词活用/变格动词活用	
第二节	动词活用形的用法	(88)
	词干用法/未然形用法/连用形用法/终止形用法/连体形用法/ 假定形用法/命令形用法/推量形用法	
第三节	动词的分类	(95)
	动词的分类/意志动词及无意志动词/形式动词/补助动词	
第四节	动词的四种体	(110)
	状态动词/继续动词/瞬间动词/形状动词	

第五节	动作体及其语法形式	(114)
	动词的动作体/始动体和终结体/进行体和继续体/既然体和 将然体/既现体和将现体/备放体和试作体/近向体和远向体/ 结果体和经验体	
第六节	自他动词及自他动词句	(130)
	自动词及自动词句/他动词及他动词句	
第七节	授受动词及授受动词句	(135)
	单纯授受体/自行利他体/他行利己体/自行利己体/被害受损 用法	
第二章	形容词和形容动词	(138)
第一节	形容词和形容动词的特征	(138)
	形容词的特征/形容动词的特征	
第二节	形容词和形容动词的分类	(139)
	形容词的分类/补助形容词/常用形容动词词尾	
第三节	形容词的活用及其用法	(143)
	形容词的活用/词干用法/未然形用法/连用形用法/终止形用法/ 连体形用法/假定形用法/命令形用法/推量形用法	
第四节	形容动词的活用及其用法	(148)
	形容动词的活用/词干用法/未然形用法/连用形用法/终止形用法/ 连体形用法/假定形用法/推量形用法	
第五节	特殊形容动词	(152)
	特殊形容动词/タルト型活用	
第六节	形容(动)词句	(153)
	形容(动)词句/难易句/心理形容(动)词句/愿望句	

第四篇 副用言

第一章	连体词	(163)
第二章	副词	(165)
第一节	副词的特征	(165)
	副词的语法性质/副词与相关词类的区别	
第二节	副词的种类和构成	(166)
	副词的种类/副词的词形类型	
第三节	状态副词	(167)
	状态副词概要/象征词/拟态词/拟声词	
第四节	程度副词	(171)
	程度副词概要/过量过度/仍有剩余/毫无余地/认可让步	

第五节 陈述副词和句子结构	(177)
陈述副词概要/构成疑问句/构成否定句/构成推量句/构成 愿望句/构成比喻句/构成假定句/构成让步句/构成结论句	
第三章 接续词	(200)
第一节 接续词的特征	(200)
接续词的语法性质/接续词的句中位置/接续词的重叠	
第二节 接续词的构成	(201)
接续词的构成/复合接续词	
第三节 接续词的分类	(203)
作逻辑陈述的/作补充陈述的/作扩充陈述的	
第四章 感叹词	(204)
感叹词的语法性质/感叹词的种类/感叹词的构成	
第五篇 附属词	
第一章 助词	(207)
第一节 助词概要	(207)
助词的性质/助词的分类/助词的省略/助词性词组	
第二节 格助词	(209)
格助词概要/主格助词/目的格助词/补格助词/属格助词/同 格复合助词/格助词的重合	
第三节 并列助词	(259)
并列助词概要/例示性并列/逐一并列/穷尽并列/选择性并 列/交替性并列	
第四节 接续助词	(272)
接续助词概要/前后顺接/前后逆接/前伴后随	
第五节 提示助词	(288)
提示助词概要/提示话题/相提并论/唯一选择/不言而喻/自 问自答	
第六节 副助词	(314)
副助词概要/程度/限定/诸如/任意/强调/不定/分合/状态/ 其他	
第七节 终助词	(341)
终助词概要/疑问询问/告知告诫/自叹感慨/附和求同/愿望 劝诱/回忆回顾/疑惑不实/遗憾懊悔/不满不平/当然诚然	
第八节 间投助词	(365)
间投助词概要/强调重点/提醒对方	

第九节	助词的词类鉴别	(369)
	“か”的词类鉴别/“から”的词类鉴别/“だって”的词类鉴别/ “たら”的词类鉴别/“って”的词类鉴别/“で”的词类鉴别/ “でも”的词类鉴别/“とて”的词类鉴别/“とも”的词类鉴别/ “な”的词类鉴别/“ね”的词类鉴别/“や”的词类鉴别	
第二章	助动词	(374)
第一节	助动词概要	(374)
	助动词的性质/所属词及分类/助动词性词组	
第二节	被动态助动词	(377)
	被动态助动词/被动句/被动态助动词的转用	
第三节	使役态助动词	(388)
	使役态助动词/使役句/使役被动句	
第四节	敬体助动词	(394)
第五节	否定助动词	(398)
	否定助动词/否定句/双重否定句	
第六节	过去完了助动词	(407)
第七节	意志推量助动词	(410)
	意志助动词/推量助动词	
第八节	愿望助动词	(417)
第九节	判断助动词	(421)
第十节	推断助动词	(433)
	推断助动词/比况助动词/样态助动词	
第十一节	传闻助动词	(444)
第十二节	文言助动词	(446)

第六篇 句法一(句子结构)

第一章	句子的成立条件	(453)
第一节	句子的语法内涵	(453)
	叙述/陈述	
第二节	句子结构	(454)
	句型/句型分类	
第二章	句子成分之间的关系	(455)
第一节	主谓关系	(455)
	日语主谓关系的实际情况/“は”和“が”的主格用法区别	
第二节	修饰与被修饰关系	(461)
	修饰语/连体修饰语/连用修饰语与被修饰语的关系	

第三节 其他句子成分	(465)
陈述语/并列语与被并列语的关系	
第四节 句子成分的省略	(468)
省略的条件/省略的意义	
第五节 句子成分的语序	(469)
语序/倒序/呼应	
第三章 句子的种类	(474)
第一节 句子的分类	(474)
结构上的句子分类/性质上的句子分类	
第二节 特殊单句	(474)
单句及独词句/省略句及无主句	
第七篇 句法二(复句)	
第一章 并列复句	(479)
第一节 一般并列复句	(479)
第二节 累加并列复句	(479)
并列并举复句/追加累积复句	
第三节 选取对照复句	(484)
选取复句/对照复句	
第二章 包孕复句	(487)
第一节 包孕复句	(487)
第二节 主谓谓语句	(487)
总主句/ハ(ワ)方句	
第三章 条件复句	(490)
第一节 条件复句概要	(490)
条件复句的语法形式/条件复句的句义层次/接续助词的统 括范围/接续助词和前接词的制约关系	
第二节 顺势条件复句	(493)
顺势条件复句概要/继起条件复句/因果条件复句/假定条 件复句/既定条件复句/无奈条件复句	
第三节 逆势条件复句	(513)
逆势条件复句概要/一般逆势条件复句/既定逆势条件复句/ 意外逆势条件复句/愿望逆势条件复句/否定逆势条件复句/ 不定逆势条件复句	
第四章 混合句	(535)
混合句的语法地位/混合句的基本类型	

第八篇 篇章

第一章 句组	(539)
第一节 顺势句组	(539)
因应句组/因果句组/因势句组	
第二节 逆势句组	(551)
突变句组/让步句组/意外句组/反衬句组/不顾句组/补充句组	
第三节 累加句组	(564)
并举句组/追加句组/累积句组	
第四节 选替句组	(572)
选取句组/替换句组	
第五节 引转句组	(577)
设题句组/引题句组/转题句组	
第六节 注释句组	(582)
另说句组/概说句组/补说句组/例证句组	
第二章 对话·谈话	(586)
第一节 提问和应答	(586)
提问的语法形式/提问的应答方法	
第二节 呼唤和应答	(588)
呼唤形式/应答形式	
第三节 传闻和传达	(590)
第三章 文脉·文章段落	(592)
第一节 文脉及文章段落	(592)
文脉/段落	
第二节 主题	(595)
主题的内涵/主题的语法性质/主题的语法形式/主题和格的关系	
第三节 文章的特殊文脉	(597)
插入语/引述	
第四节 文体	(600)
文体概要/敬体及简体/口语体	

第九篇 综合表达语法

第一章 叙述内容的表达	(605)
第一节 叙述内容的增减	(605)

	并列表达法/例示表达法/添加表达法/限定表达法/选择表达法	
第二节	人际关系和时空	(609)
	人际关系表达法/场所表达法/时间表达法/语法时的表达法	
第三节	数量和程度	(616)
	数量表达法/程度表达法/比较·对比表达法/可能表达法	
第四节	伴随动作及行为方式	(623)
	伴随动作·状态表达法/方法·材料表达法/依据·根据表达法	
第五节	因果及目的的实现	(626)
	原因表达法/目的·目标表达法/条件表达法	
第二章	陈述方式的表达	(631)
第一节	肯定陈述及否定陈述	(631)
	判断表达法/叙述表达法/否定表达法/反诘表达法	
第二节	强调陈述	(637)
	强调表达法/确认表达法/反问表达法	
第三节	谨慎陈述	(639)
	推测表达法/委婉表达法/比喻·比况表达法	
第四节	强令陈述	(643)
	命令表达法/禁止表达法	
第五节	施加陈述	(646)
	希望表达法/请求表达法/劝诱表达法/意志表达法	
第六节	感叹陈述	(651)
	感叹表达的性质/感叹表达法形式	
第三章	敬语表达法	(653)
第一节	敬语概要	(653)
	敬语的性质/敬语的种类/敬语的构成形式	
第二节	尊敬语	(653)
	尊敬语概要/尊敬语名词/尊敬语动词/尊敬语形容词· 形容动词·副词	
第三节	谦让语	(663)
	谦让语概要/谦让语动词	
第四节	对话敬语和郑重语	(669)
	对话敬语/郑重语/礼貌语	
第五节	敬语的用法	(673)
	敬语的用法/亲属称呼法/三种敬语动词对应表/敬语语法总表	

注：例句、例词前的*符号，表示该句或该词是错误的表达形式。

第一篇

日语语法概述

- 第一章 日语简介
- 第二章 日语语法及语法理论
- 第三章 日语的语法单位

メモ

第一章 日语简介

第一节 日语与周边语言

日语是日本民族自古以来所使用的唯一的通用语言。除日本外，在巴西（55 万人）、北美（35 万人）、夏威夷（22 万人）的日本人社会中也使用日语。使用人数为 1 亿 2 千万，在世界各语言中居第 6 位。日语一直受到了周围语言的强烈影响。最早影响日语的是本土的阿伊努语和邻近的朝鲜语。日语早期词汇中就有 コンブ、ラッコ（以上为阿伊努语）等食材用语和 テラ、コオリ（以上为朝鲜语）等文化用语。

对日语影响范围最大、时间最长的语言是汉语。日语的表记采用汉字、词汇中汉源词占一半以上就是证明。日语的ラ行辅音、浊辅音、促音、拨音等都是受汉语影响而形成的。此外，还出现了汉文体、汉文训读体、和汉混淆体等各种文体。

从 16 世纪起，日本开始接触西方文化，包括语言。明治以前已有不少外来语出现，第二次世界大战结束后，外来语如潮水般涌进日语。这期间，日语中产生了新的音韵，如 ティ、ファ、ウィ等，而且出现了新的句子结构和惯用词组，形成所谓的翻译体。

周围语言尤其是汉语对日语的影响尽管很广泛、很强烈，但汉语的孤立语性质并未改变日语最基本的粘着语性质。毫无疑问，日语主要是按自己固有的内在规律发展的。

日语同时也给周围语言以一定程度的影响。朝鲜语、汉语等语言中有不少词来自明治时期的日语词汇。其中绝大部分是日本从欧洲引进的概念而造成的译词。如：物理、体操、科学、干部、政府等。

第二节 日语的特点

一、语音特征

1. 音位数目少。元音 5 个，辅音 14 个。这比英语的 12 个元音、24 个辅音少得多。汉语中有元音 6 个，但能构成多个双元音。辅音 22 个，远多于日语。

2. 音节结构单纯，种类少。（注：这里说的“音节”和音拍同义。如果承认英语那样的音节，则未必简单）除每个假名是一个音节外，每个拗音、促音、长音都是一个音节，这样看来，大致是 111 个。

3. 日语是高低重音，英语是强弱重音。汉语也是高低重音（声调），但汉语的高低变化发生在音节内部，日语的高低变化发生在词的内部音节（音拍）之间。汉语重音有区别意义的作用，日语重音则没有。

二、文字特征

文字体系极端复杂。有汉字、片假名、平假名、罗马字等多种文字系统。汉字和假名

共同使用,扬长避短,互有分工。平、片假名各 71 个,常用汉字 1 945 个,罗马字 19 个,共 2 106 个。这比英语的 26 个字母,朝鲜语的 40 个字母多得多,比汉语数以千计的汉字少一些。但是,日语的汉字有音读和训读之别,并且一词同时兼有多种读法,所以文字担负的读音负荷比汉语重得多,而且复杂得多。例如,常用 1 945 个汉字的读音竟有 4 087 种之多。

日语在表记方面存在着平假名、片假名、汉字的区别使用问题、假名法问题、送假名问题等。日语的单词没有固定的写法,也没有连写法。世界上任何语言的表记法都没有如此复杂。

三、词汇特征

1. 由于音节数目少,故单音节词极少,3~5 个音节的词竟占单词总量的 80%~90%,10 个左右音节的词也不稀奇。英语词汇多数为 2、3 个音节,汉语词汇多为 1、2 个音节。

2. 由于音节结构单纯,数目少,加上大量汉语和外来语的使用,使日语拥有大量的同音词,多者竟有三四十(如:コウカイ)。甚至有的同音词是反义词或近义词。如:礼遇/冷遇、排外/排外、异常/異状、計る/測る/図る/謀る。

3. 日语词汇成分复杂,外来成分占一半以上。外来成分包括汉源词、外来语。因此,日语词汇主要由固有词、汉源词、外来语、混种词(“混種語”,即前面三种词中的两种合起来构成的词)构成。与此同时外来成分保留外形特征。如汉源词用汉字,外来语用片假名书写。

4. 由于词汇成分复杂,同音词和近义词多,所以词汇量庞大。英语《韦氏大词典》收词 60 万,而日语《大辞典》收词则 75 万。

由于词汇不经济,基本词汇的词汇量也远远超过西方语言。如英语、法语、西班牙语中,掌握 5 000 词左右即能理解常用文体的 90% 以上的内容,而日语要想理解同样多的内容,至少要掌握一万词左右。

5. 就词汇内容来说,日语中有大量的拟声拟态词、终助词等表示情态意义的词和助词、助动词等专门表示语法意义的词。英、汉语都只有少量拟声词,“拟态词”一般用语义明确的实义词表示,因此,外国人掌握日语拟态词的语感很困难。

日语中表示细腻的感情、社会生活和环境方面的词、气象、渔业、林业、植物方面的词很丰富。而表示天文、矿业、牧业、人体部位、抽象思维方面的词则较贫乏,与英语等形成鲜明的对照。

6. 性别语。在口语中,男性用语和女性用语除大量的共同成分外,还有各自的专用词汇,分别称为男性语和女性语,统称性别语。性别语主要表现在词类、文体和敬语方面。

四、语法特征

1. 句子可以分成句节,如“自分の子供が 好きだ。/喜欢自己的孩子”可分成三个句节。但句节是语音结构,与语义结构有矛盾。上句的语义结构是“自分の子供が 好きだ”。

2. 体言没有性、数、格的语法形式。性和数要用实词素表示,格用专门的词——格助词表示。无冠词。代词与其他名词没有语法上的明显差异,使用频度也不高。第一、二人称代词数目甚多。指示代词构成严整的“コーソーアード”体系。疑问代词还有非疑问用法。无关系代词。数词有副词用法。量词数目甚多,序数词和数量数词没有完全分化。