

标准型

装饰

设计与施

住宅

宗刚 编著

广州出版社

D

Z Z Z S S J

Y S G

86.1881

ZG

86.1881
ZG

住宅装饰设计与施工

标 准 型



江苏工业学院图书馆
藏书章

宗刚 编著

广州出版社

图书在版编目(CIP)数据

住宅装饰设计与施工／宗刚 编著. —广州：广州出版社，

2000.12

ISBN 7-80655-202-2

I.住宅… II.设计… III.室内装修-建筑设计 IV.TU238

中国版本图书馆CIP数据核字(2000)第56797号

住宅装饰设计与施工

广州出版社出版发行

地址：广州市人民中路同乐路10号 邮政编码：510121

广东东莞新丰印刷有限公司印刷

地址：广东东莞市凤岗天堂围区

规格

889mm×1195mm 16开本 24万字 20印张

版次

2000年12月第1版

印次

2000年12月第1次

印数

1-8000套

发行人

黎小江

责任编辑

杨斌

责任校对

冯燕珊

装帧设计

张文

发行专线

(020)81881976 81883088-3025 83793214 (门市部)

书号

ISBN 7-80655-202-2/TU·4

总定价

115.20元 (全四册, 本册28.80元)

80402-5-4

标准型

目录

MULU

客厅 ①

⑯ 卧室

厨房 ②

⑬ 卫生间

餐厅 ④

⑯ 瓷砖的挑选

瓷砖的粘贴 ⑥

⑯ 瓷砖的切割方法

破损瓷砖的修复 ⑦

⑯ 地毯的铺贴方法

楼梯上地毯的铺设 ⑩

●客厅

黑色皮沙发简单大方，加重了客厅的凝重感。造型别致的茶几又为沙发增添了一份活泼的气氛。沙发与茶几互相映衬，连为一体。
主要材料：大理石、胡桃木、枫木。

客厅的展示柜依梁而设，主墙面以文化石作装饰，色泽与环绕客厅的沙发对应，营造出和谐的家居氛围。

主要材料：地砖、文化石、樱桃木。



一
标
准



客厅沙发组柔软舒展，茶几造型简洁不失个性，阶梯形的天花造型方正开阔，吊以一枝形金黄吊灯，尤显典雅华贵。

主要材料：大理石、樱桃木、地毯。



客厅中西合璧的风格显而易见，带给人们一种全新的视觉享受。西式台灯与中式挂画保持了中西风格的均衡与调和。

主要材料：桧木地板、胡桃木、ICI涂料。

标准



圆弧形的电视柜底层作无柜面的透空处理，可以放影碟机或音响设备于其中。墙面的木板造型，既美观大方又具掩藏开关电箱的实用价值。

主要材料：地砖、地毯、枫木、花樟、樱桃木。



电视柜造型两侧柜门皆以喷砂玻璃与小方格明镜饰面美化。电视台面铺以高档大理石，上部一排方柜横跨左右，中间以小方格透明玻璃装饰柜门，将里面的精品展示了出来。

主要材料：地砖、大理石台面、山毛榉、喷砂玻璃。



客厅的梁柱造型，除给空间注入结构感外，更强化了空间宽宏大度的气韵。

主要材料：大理石、柚木、樱桃木。

客厅的落地窗户采用两方白挂帘，既无碍室内采光，又可起屏蔽作用。两张长沙发相对而设，意在营造轻松平等的谈话氛围。

主要材料：柚木、地毯、绿色盆栽。



客厅沙发柔软舒适、立体感突出，地面铺设波斯地毯高贵气派。客厅餐厅的开放式与半开放式互相交织结合，增加了空间的通透感。

主要材料：地毯、胡桃木、实木楼梯。

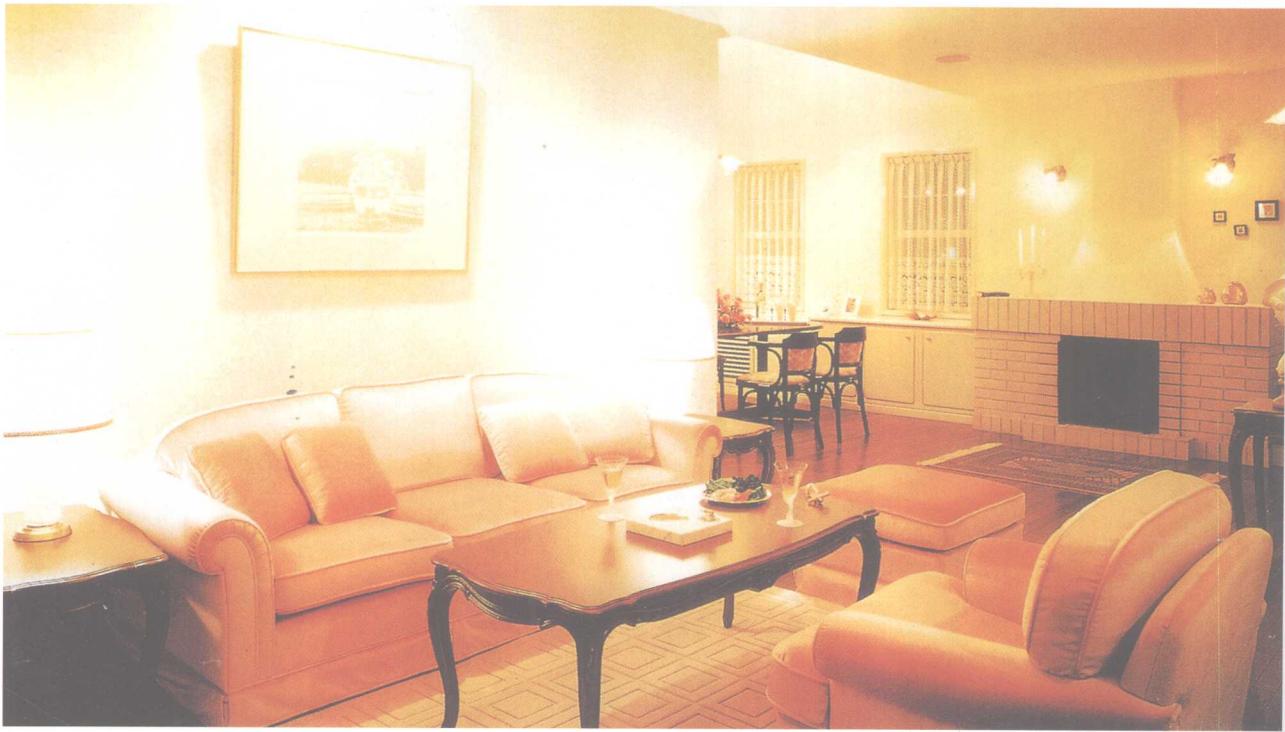


客厅书房直接相连通，方便往来。色彩运用大胆随意，于不经意的繁杂里面，营造出了华贵而舒适的居室氛围。

主要材料：大理石罗马柱、大理石台面、进口墙纸、地毯、山毛榉。



客厅布置采用色调相近的沙发、地毯、台灯，显得柔和温馨。置身其中，看看电视，聊聊天，享受惬意人生。
主要材料：花梨木地板、地毯、胡桃木、大理石台面。



客厅以橙色沙发椅凝聚视觉焦点，给人以温暖柔和的感觉。地毯的方格造型，壁炉的砖面饰法，窗帘与窗的结合形式，又给人以古典美感。
主要材料：柚木、活动地毯。



客厅的明式桌椅几柜带出古朴雅致的中式风格。墙上的山水挂画，柜上的嶙峋怪石，几上的古董茶具，莫不为此添加了一份悠远绵醇的人文气息。

主要材料：大理石·胡桃木。

客厅中摆放有款式风格皆不同的两套沙发椅，方几圆桌，各归其位。它们共处一室，求同存异，共同发散醉人味道。

主要材料：紫檀木地板、小方毯、ICI涂料。





沉稳气派、雍容华贵是这间客厅的主要特色。大幅落地窗户令户外美景尽收眼底。

主要材料：大理石、枫木。



人性化面容的家具充满柔软舒适的质感。设在客厅一角的壁炉，线条凝炼的窗帘，素雅柔和的墙面和地面，可区隔客厅餐厅的拉门……好一个意大利风情的现代家居。

主要材料：地毯、ICI涂料。

标准



电视柜简单细致，实用大方，两侧柜面与最上部墙面造型对应一致，文化石墙面与电视柜一唱一和，相互映衬，十分得体。

主要材料：象牙木地板、枫木、樱桃木、文化石。



复合式的电视柜其使用意义已超出原本的定义范围。外伸木架立柜及精品柜各具独立功能。

主要材料：象牙木地板、胡桃木。



组合展示柜具有多种功能，十分方便实用。

主要材料：榉木，抛光耐磨砖。



在精品柜与电视柜落差间布置草绿色背墙，显示设计者独特的风格。

主要材料：金檀木地板、樱桃木、胡桃木、墙纸。



电视柜化繁为简，留出一隅空间，免除了可能造成 的空间挤塞感。

主要材料：大理石、山毛榉、石膏装饰线。



电视柜沿墙设置，层次起伏，一柜多用，其内涵的扩充于此表露无遗。

主要材料：金檀木地板、山毛榉、花樟、墙纸。



客厅电视柜以黄花梨木为原材，质朴而高贵。柜壁面凹凸结合，实用装饰两不误。下部设有四个分隔柜架，可用于摆放音响器材，甚为便利。

主要材料：金檀木地板、胡桃木、花梨木。



弧线造型的电视柜的时尚现代感一旦与文化石墙面的质朴幽远的复古风味结合起来，便焕发出无尽的家居魅力。

主要材料：花岗岩、文化石、枫木。



以现代风格营造空间气韵，简洁利落的线条创造出精美雅致的空间质感。

主要材料：山毛榉地板、胡桃木、实木扶手、锻铁。



高贵的客厅家具精雕细琢，独具匠心，表现出现代新古典风格，浏览者第一眼就被深深吸引。

主要材料：大理石、墙纸。