

# 郭店楚简简明读本

主编 翟信斌 郑孝华  
执笔 李柏武

缙衣  
五行

湖北人民出版社

2

鄂图登字01号  
图登(CIP)自编通奇并图

# 郭店楚简简明读本(二)

武汉：湖北人民出版社，2007.10

## 儒家学说：楚简《缁衣》、《五行》

I. 第...

II. ① 缁... ② 五行...

III. 竹简文—研究—楚简(？—前333)

IV. K877.24

主编 翟信斌 郑孝华  
执笔 李柏武

主编 李孝联 翟信斌 (全五册) 楚简简明读本

地址：武汉市雄楚大道388号

邮编：430070

出版：湖北人民出版社

行发

经销：湖北教育书店

印张：21.32

插页：22

印刷：武汉市金鑫彩印有限公司

开本：202毫米×148毫米 1/32

字数：40千字

印次：2007年10月第1次印刷

版次：2007年10月第1版

定价：40.00元

书号：ISBN 978-7-319-02363-4

湖北人民出版社



**鄂新登字01号**  
**图书在版编目(CIP)数据**

郭店楚简简明读本(全五册)/翟信斌,郑孝华主编.  
武汉:湖北人民出版社,2007.10

ISBN 978-7-216-05362-4 著:郑孝华

- I. 郭…
- II. ①翟…②郑…
- III. 竹简文—研究—楚国(? ~前223)
- IV. K877.54

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第162567号

**郭店楚简简明读本(全五册)**      **翟信斌 郑孝华 主编**

出版:湖北人民出版社  
发行:

地址:武汉市雄楚大街268号  
邮编:430070

印刷:荆门市金鑫彩印有限公司  
开本:850毫米×1168毫米 1/32  
字数:450千字  
版次:2007年10月第1版  
书号:ISBN 978-7-216-05362-4

经销:湖北省新华书店  
印张:21.375  
插页:25  
印次:2007年10月第1次印刷  
全套定价:60.00元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>



《緇衣》片段二

子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」  
 子曰：「古之君子，必先其心，而后其身。心正而后身正，身正而后家齐，家齐而后国治，国治而后天下平。此之谓也。」

《五行》片段一

五行者，性也，命也，理也，道也。五行之性，各有所歸，不可同方。木曰曲，金曰直，水曰流，火曰燥，土曰靜。

五行之理，各有所司。木主仁，火主禮，土主信，金主義，水主智。五行之道，各有所行。木曰曲，火曰燥，土曰靜，金曰直，水曰流。

五行之性，各有所歸。木曰曲，金曰直，水曰流，火曰燥，土曰靜。

五行之理，各有所司。木主仁，火主禮，土主信，金主義，水主智。

五行之道，各有所行。木曰曲，火曰燥，土曰靜，金曰直，水曰流。

五行之性，各有所歸。木曰曲，金曰直，水曰流，火曰燥，土曰靜。

五行之理，各有所司。木主仁，火主禮，土主信，金主義，水主智。

五行之道，各有所行。木曰曲，火曰燥，土曰靜，金曰直，水曰流。

五行之性，各有所歸。木曰曲，金曰直，水曰流，火曰燥，土曰靜。

五行之理，各有所司。木主仁，火主禮，土主信，金主義，水主智。

五行之性

木曰曲，金曰直，水曰流，火曰燥，土曰靜。

五行之理，各有所司。木主仁，火主禮，土主信，金主義，水主智。

# 《五行》片段二

則勝一則失一則辱一則令一則害一則禁一則奪一則取一則與一則謝一則報

則止身以死則志則平止則司則息則一則至則一則動

則逆一則立身以逆則動則動充則動則動窮則子逆則至則動

則聖一則一肩子元一則一則一則一則一則一則一則一則一則一則一則一

及論法文南象整狀元身以自與也矣肩子說元

子之德一等以之辨皆之辨皆以肩子之德尊也

元之德聖亦至德也以之德德也德也德也德也德也德也德也

德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也

德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也

德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也

德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也

德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也德也

## 说 明

郭店楚简是 20 世纪 90 年代我国历史文化的重大发现,在中国哲学思想史中占有极其重要的地位,是珍贵的历史文化遗产。为了弘扬中华民族的传统文化,满足广大干部、群众阅读的需要,本书将郭店楚简的全部内容翻译为现代白话文,力求做到雅俗共赏。由于郭店楚简均为先秦典籍,少量内容见于传世文献,大部分内容为佚书,因此,书中除保留郭店楚简原文外,还对部分原文与传世文献进行了对照,收录了与郭店楚简相关的部分历史文献,以利于读者学习和研究。

书中,“原文 x · x”中的汉字序号,在《老子》、《太一生水》、《语丛四》中,表示一个完整的编连单位;在《语丛》(一、二、三)中,表示一个意群;在其他各篇中,表示章次排列顺序。后一数字,表示一个完整编连单位中的章次排列顺序。“【】”表示补入的文字,“【】”表示原文中应删去的字,“□”表示原文中因残损或字迹不清而不能补充的文字。



## 前 言

郭店楚简——现存世界上最早的原装书，于1993年10月出土于湖北荆门市纪山镇郭店一号战国楚墓。该墓位于楚故都纪南城北约九公里，属于国家重点文物保护单位——纪山楚墓群中的一座小型贵族墓，下葬时间约为公元前300年，墓主身份为上士。经专家整理，这批竹简（有字简730枚）为先秦时期儒家、道家文献共18篇，13000余字。这批文献包括道家文献4篇：《老子》（甲、乙、丙）、《太一生水》；儒家文献14篇：《缁衣》、《五行》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《性自命出》、《六德》、《尊德义》、《成之闻之》、《唐虞之道》、《忠信之道》、《语丛》（一、二、三、四）。其中除《老子》、《缁衣》见之传世文献，《五行》见于长沙马王堆帛书外，其余均为首次发现的先秦佚籍。1998年5月荆门市博物馆将竹简版图和释文编辑为《郭店楚墓竹简》，由文物出版社出版，至此，郭店楚简公诸于世。

郭店楚简文本对外公布后,迅即在国内外形成“郭店楚简热”。在中国大陆及台湾、香港,在美国、日本、德国、英国、法国、比利时、韩国等国家和地区反响强烈,各种规格的学术研讨会、报告会、讲习班频频举办,各种形式的专门机构纷纷成立。迄今为止,国内外已出版有关郭店楚简的专著百余部,发表论文千余篇,郭店楚简研究成为国内外一大“显学”。

春秋战国时期,百家争鸣,学术文化空前繁荣,并由此奠定了我国思想文化发展的基础。以孔子为代表的儒家学说和以老子为代表的道家学说是中华文化的两大主干,是全体中国人的精神家园。郭店楚简向世人展示的正是儒、道圣哲原汁原味的思想。

郭店楚简在失传二千多年后重见天日,使我们进一步感悟中华文化的博大精深。郭店楚简在中国乃至世界文明史中所占的位置和意义不可估量。德国汉学家瓦格纳教授评价说:“世界上只有 1947 年埃及出土的大批基督教的佚书可与郭店楚简的出土相提并论”。哈佛大学杜维明教授说:“郭店楚墓竹简出土以后,整个中国哲学史、中国学术史都需要重写”。北京大学陈来教授说:“郭店楚简的出土,与马王堆汉墓帛书一样,具有划时代的意义。在‘马王堆时代’过去以后,我们已经迎来了‘荆门时代’。”

有位深资学者曾说:“郭店楚简的发现和它的意义,怎么说都不为过”。

荆门是楚文化的重要发祥地,楚文化遗存十分丰富,郭店楚简就是荆门人民奉献给人类的文化瑰宝。著名学者庞朴说:“荆门把郭店楚简抢救出来了,保存了,整理了,出版了,并向世界推广了,这是荆门市对中华文明、世界文明作出的一个绝大贡献”。

为了更好的学习、宣传和推介郭店楚简,我们组织编写了这套简明读本,供读者学习、参考。

(48) ..... 照叔《诗五》竹简与《诗五》

(101) ..... 目 录 ..... 57

## 前言

- 一、郭店楚简儒家思想综述 ..... (1)
  - (一)郭店楚简儒家文献基本特征 ..... (1)
  - (二)郭店楚简儒家文献思想特征 ..... (5)
  - (三)儒家学说在中国历史上的地位与  
作用 ..... (10)
  - (四)郭店楚简儒家文献的现实价值及  
指导意义 ..... (19)
- 二、缁衣 ..... (28)
- 三、五行 ..... (45)
- 四、郭店、上博楚简与传世本《缁衣》  
对照 ..... (64)

五、楚简与帛书《五行》对照..... (84)

后记 ..... (101)

言前

(1) ..... 楚简《五行》与帛书《五行》对照，一

(1) ..... 帛书《五行》与楚简《五行》对照（一）

(2) ..... 帛书《五行》与楚简《五行》对照（二）

..... 帛书《五行》与楚简《五行》对照（三）

(3) ..... 帛书

..... 帛书《五行》与楚简《五行》对照（四）

(4) ..... 又见帛书

(5) ..... 帛书，二

(6) ..... 帛书，三

..... 《帛书》本与楚简《五行》对照，四

(7) ..... 帛书

## 一、郭店楚简儒家思想综述

### (一) 郭店楚简儒家文献基本特征

郭店楚简的 14 篇儒家文献,除《五行》篇为自名篇题外,其余 13 篇的篇题均为整理者根据简文内容而拟加。这 14 篇儒家文献分别是:《缁衣》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《五行》、《唐虞之道》、《忠信之道》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》、《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》。这 14 篇儒家文献各篇的简数、总字数及其他基本特征如下:

《缁衣》篇存简 47 枚,每简字数 22 ~ 29 个,总字数 1153 个。竹简两端均削成梯形,筒长 32.5 厘米,有两道编连线,编连线间距为 12.8 ~ 13.0 厘米。篇中使用了重文、合文及分章符号,篇末无分篇号。

《鲁穆公问子思》篇共 8 枚简,每简字数 20 ~ 22 个,共 145 字。竹简的形状为两端削成梯形,筒长 26.4 厘米,有两道编连线,编连线间距为 9.6 厘米。文中有句读

号、重文号，篇末有分章符号。

《穷达以时》篇存简 15 枚，每简字数 18 ~ 23 个，共 288 字。竹简两端均削成梯形，筒长 24.6 厘米，有两道编连线，编连线间距 9.4 ~ 9.6 厘米。本篇竹简形制及简文字体与《鲁穆公问子思》篇相同。文中有句读号、重文号和分章号。

《五行》篇存简 50 枚，每简字数 21 ~ 27 个，总字数 1240 个。竹简两端均削成梯形，筒长 32.5 厘米，有两道编连线，编连线间距为 12.9 ~ 13.0 厘米。篇中有句读号、重文号和章号，篇末无分篇号。根据篇中的分章符号，全文分为二十八章。

《唐虞之道》篇由 29 枚简组成，每简字数 24 ~ 28 个，总字数 706 个。竹简两端平齐，筒长 28.1 ~ 28.3 厘米。有两道编连线，编连线间距 14.3 厘米。篇中使用了句读号、合文号，篇末有分篇符号。

《忠信之道》篇存简 9 枚，每简字数 28 ~ 34 个，总字数 256 个。竹简两端平齐，筒长 28.2 ~ 28.3 厘米。有两道编连线，编连线间距 13.5 厘米。全文除简 8 有一重文号外，无其他句读或分篇符号。

《成之闻之》篇存简 40 枚，每简字数 22 ~ 27 个，总字数 966 个。竹简两端削成梯形，筒长 32.5 厘米，有两道编连线，编连线间距为 17.5 厘米。篇中使用了合文号，篇末使用了分篇符号，全篇无句读符号与分章符号。

《尊德义》篇存简 39 枚，每简字数 19 ~ 26 个，总字数

914个。竹简两端削成梯形,筒长32.5厘米,有两道编连线,编连线间距为17.5厘米。篇中仅使用了重文、合文符号,无句读号、分章符号和分篇符号。

《性自命出》篇存简67枚,每简字数20~25个,总字数1551个。竹简两端削成梯形,筒长32.5厘米。有两道编连线,编连线间距为17.5厘米。文中有句读号、重文、合文符号、分章符号,篇末有分篇符号。

《六德》篇存简49枚,每简字数20~23个,总字数969字。竹简两端削成梯形,筒长32.5厘米,有两道编连线,编连线间距为17.5厘米。文中使用了重文、合文符号、分章符号,文章结尾使用了分篇符号。

《语丛一》篇存简112枚,每简字数6~8个,以每简8字居多,总字数687个。竹简两端平齐,筒长17.2~17.4厘米。有三道编连线,编连线间距6.8~7.0厘米。文中往往一简一句完整意义的话,少数两简一句完整意义的话,因此文中大量使用了句读符号(或叫分段符号),文中还出现了重文符号,无分篇符号。

《语丛二》篇存简54枚,每简字数4~9个(大部分为8个字),总字数344个。竹简两端平齐,筒长15.1~15.2厘米,有三道编连线。文中大量使用了句读符号,无分篇符号。

《语丛三》篇存简72枚,每简字数7~10字,以每简8字居多,总字数483个。竹简两端平齐,筒长17.1~17.4厘米(以17.2厘米居多),有三道编连线。文中有



分段符号、分章符号,无分篇号。

《语丛四》篇存简 27 枚,每简字数 13 ~ 17 字,以 15、16 字居多,总字数为 402 字。竹简两端平齐,简长 15.1 ~ 15.2 厘米,有两道编连线。文中有句读号、分章符号,无分篇符号。

郭店楚简 14 篇儒家文献共存简 618 枚,按竹筒形制这 14 篇儒家文献分为两类:一类是竹简两端均削成梯形,有《缁衣》、《五行》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》8 篇;另一类是竹简两端平齐,有《唐虞之道》、《忠信之道》、《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》6 篇。有学者认为简端为梯形的竹简内容是郭店楚简儒家文献“子思学派”经典著作的主要形式特征。

根据竹简尺寸,儒家文献分为三类:第一类长 32.5 厘米,是儒家文献中最长的一类,有《缁衣》、《五行》、《成之闻之》、《尊德义》、《性自命出》、《六德》6 篇;第二类长 26 厘米左右,见于《唐虞之道》、《忠信之道》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》4 篇;第三类长 15.1 ~ 17.7 厘米,属儒家文献中最短的一类,见于《语丛一》、《语丛二》、《语丛三》、《语丛四》4 篇。

根据各篇字体特征,台湾的周凤五先生将这 14 篇儒家文献的字体分为四类:第一类是《缁衣》、《五行》、《鲁穆公问子思》、《穷达以时》、《语丛四》5 篇,与同墓所出的道家文献字体属同一类,这类字体具有典型的楚文字