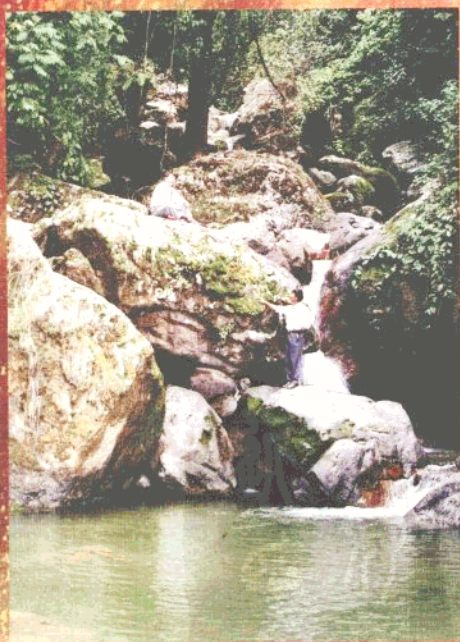


十二集电视连续剧文学剧本

# 佤山王

● 陈荣华 著



云南民族出版社

他山英雄  
名揚四海

王天玺



中共云南省委副书记王天玺同志题词

光榮歷史  
民族精英

保洪忠

二〇〇〇年六月三十日

云南省人大常委会副主任保洪忠同志题词

一代梟雄  
名揚仇山

庚辰年四月

映雲書

中共沧源县委书记查映云同志题词

低山英豪  
名垂千古

魏学先  
2008.6

沧源佤族自治县县长魏学先同志题词

抗英抗日

民族英雄无数

爱国爱家

佘山豪杰万千

李彬

二〇〇〇年六月

临沧行署城建局长(原沧源县县长)李彬同志题词

英雄之迹  
叱咤沧海  
烈士光輝  
照耀江山

陳新

高子青

中共沧源县委副书记陈新同志题词



沧源县委县政府领导和作者在一起。

前排左起：陈新、查映云、魏学先、郑建奇。

后排左起：陈发勇、丁华云、姜永星、罗华兴、陈荣华。



采访联合大队老战士肖子生。

左起：陈荣华、肖子生、肖炳华、张国庆。





左起：彭光耀、陈荣华、  
田国庆、张国庆。



前排左起：张国庆、罗荣相、陈荣华、陈卫东。  
后排左起：王文智、赵洪文、王卫权、张景星、李祥生。



左起：彭兆瑛、杨廷、陈荣华、杨仕邦、杨跃文。



左起：陈荣华、陈以平、  
梁如金。



左起：张国庆、陈荣华、李超勇、高新华、  
田富勇。



左起：吴学军、李毓坤、张良斌、沈晋华、  
陈荣华、张国庆。



田子能



肖鸿



鲍有祥

## 序

中共临沧地委副书记 苏建华

佤族是富有爱国主义光荣传统的民族。沧源是我国仅有的两个佤族自治县之一，佤族人口 13.5 万人，占全县总人口的 85%，占国内佤族总人口的 35.4%。这里曾发生过震惊中外的班洪抗英事件，也留下了佤山儿女英勇抗击日本侵略者的许多英雄事迹。1949 年新中国成立前夕，佤族人民受地下党和“边纵”（中国人民解放军滇桂黔边纵队）的影响，在佤山王田兴武、田兴文等人率领下，依靠佤民族自己的武装，于 1949 年 5 月推翻了国民党沧源设治局，建立了人民政权；并取得了保卫革命政权的三次保卫战的胜利，于 1949 年 9 月成立了沧源县人民政府。（卢汉于 12 月 9 日宣布云南起义，从时间上看，沧源解放在全省解放之前。）1964 年成立沧源佤族自治县，1999 年沧源县被确定为云南省革命老区县。在建国 50 周年以及即将到来的沧源佤族自治县成立 40 周年之际，把阿佤人民这段可歌可泣的光荣历史搬上荧屏，是佤山文艺工作者义不容辞的责任。自幼在古老神奇美丽的佤山长大、立志为弘扬佤民族文化尽自己微薄之力的沧源县业余作者陈荣华同志，经过大量的调查采访，查史论证，掌握了大量的第一手资料，创作出了十二集电视连续剧《佤山王》文学剧本。这是该同志继《佤山泉》（后改编为三集电视剧《不熄的火塘》拍摄播出）之后的又一力作，是一件值得高兴的好事。

当前，国家实施西部大开发发展战略，省委、省政府决定建立民族文化大省，给我区提供了一个十分难得的发展机遇。进一步发展和繁荣我区的社会主义文学艺术创作，促进我区改革开放和现代化建设事业，是人民的需要，时代的需要，边疆发展的需要。完成这一光荣任务，我们有着许多有利条件。首先，我们有一支长期培养起来的、有着良好政治、业务素质的文学艺术创作队伍；其次，我区有着丰富的文学艺术创作资源：我区有悠久的历史，灿烂的民族文化，有多姿多彩的边疆民族风物、风情，有美丽动人的自然景观，有丰富多样的自然资源以及这些资源在历史长河中形成的凝重的文化内涵。而历史上边疆人民可歌可泣的斗争事迹以及当今各族人民在党的领导下改革开放、开拓进取、建设社会主义现代化的壮举，更为我们的文化艺术创作提供了宝贵的素材，这丰富多彩的文学艺术创作资源，一旦处于作家、艺术家的审美观照之中，必然撞击出文学艺术的灿烂火花。

江泽民同志在全国第六次文代会、第五次作代会上的讲话中指出：“我们希望文艺工作者进一步深入生活、深入群众、向生活学习、向群众学习……在人民的历史创造中进行艺术创造，在人民的进步中造就艺术的进步。”希望我区文学艺术工作者遵循这一指示，团结、鼓劲，在深入实际的过程中创作出更多的优秀作品，促进边疆文学艺术事业的进一步繁荣发展。

电视是视听艺术，读电视剧本有别于小说、散文等文学作品，需要读者调动自己的想像力进行“二度创作”，方能读出其中之味。听作者讲，他将在近几年内创作影视剧本《班洪抗英事件》，我们预祝他创作成功！

2000年6月

# 目 录

## ○序○/1

- 第 一 集 初露锋芒/2
- 第 二 集 登上王位/19
- 第 三 集 东征西战/37
- 第 四 集 血染山河/56
- 第 五 集 挥师抗日/73
- 第 六 集 痛歼日寇/92
- 第 七 集 投身革命/111
- 第 八 集 解放沧源/129
- 第 九 集 一保沧源/147
- 第 十 集 二保沧源/164
- 第十一集 鏖战扎谍/181
- 第十二集 立县建制/198

## ○后 记○/217

1. (片头) 字幕: 1949 年 9 月。

“沧源县人民政府成立庆祝大会”的布标高挂。大会主席台上悬挂着一面红旗和一个大牛头，上首正中是毛泽东主席和朱德总司令的画像。昌恩泽、田兴武、胡忠华、田兴文、李培伦、魏文才等在台前就坐。昌恩泽正在讲话。

昌恩泽：“现在，我代表中国共产党普洱地委、普洱专区各族各界联合政府，委任田兴武同志为沧源县人民政府县长，李培伦同志、魏文才同志为副县长，田兴文同志为县武装联合大队大队长。现在请田兴武同志接受委任状。”

会场欢声雷动。联合大队战士举枪朝天鸣放。田兴武按佤族礼节从昌恩泽手中接过委任状，与昌恩泽紧紧握手。

李培伦（与田兴武紧紧握手）：“祝贺你，佤山王！从现在起，你就是人民政府的县长了！”

田兴武：“谢谢！谢谢共产党汉人对我的信任！”

会场又一次响起热烈的掌声。田兴武挥手向群众致意。

田兴武：“我宣布：沧源县人民政府正式成立！”

2. 推出片名：《佤山王》

## 第一集 初露锋芒

主题歌声起。《歌唱阿佤山》

巍巍阿佤山哟，  
涛涛南滚河。  
山寨木鼓响，  
竹楼水酒香，  
竹楼啊水酒香。  
山伴舞，水伴歌，  
鼓奏乐，酒兴歌。  
美丽神奇的阿佤山哟，  
养育着热情善良的阿佤人。

举旗匡正义哟，  
为民保安康。  
一代佤山王，  
威名传四方，  
威名啊传四方。  
甩发舞，葫芦歌。  
英雄乐，豪气歌。  
古老神秘的阿佤山哟，  
养育着勤劳勇敢的阿佤人。

演职员表。



3. 路口。天色阴暗，三个便衣打扮的人（一伢二汉）迎面走来，到了路口大青树下，东张西望。

年轻的赵安民突然从大青树后走出来，三人被吓了一跳，惊吓之余拔出了手枪。

赵安民：“你们是干什么的？”

三人仔细观察了一下赵安民，见他青衣黑包头，腰挎长刀，普通伢族人打扮，放下心来。

伢族官兵：“喂，你是不是岩帅人？”

赵安民瞟了一眼官兵手中的枪，冷冷地回答道：“是又怎么样？”

伢族官兵：“我们是普洱行政督察公署派来的，符大队长有信给你们田区长！”

赵安民：“信我带去，你们别轻举妄动，岩帅不是随便可以进入的！”

伢族官兵：“听着，明天太阳当顶时必须回信，否则的话，让你们尝尝大炮的厉害！”

赵安民：“好，你们等着！”说罢转身离去。

4. 岩帅寨大头人家。田桑保与一群头人正在议事。肖哥长、李大、赵大成、赵块克等人也在其中。

田桑保：“各头人回去后，要把贡税收齐了，下个街天送到我府上来。”

众头人点头称是。

田桑保：“好了，你们可以走了。”

众头人纷纷离去。

5. 火塘边。少年田子昌给田桑保点上烟锅，田桑保美美地吸了一口。

田桑保：“孩子，只要当好头人，吃的用的都不用愁。”

田子昌：“怎样才能做个好头人呢？”